

223823

周子通書
張子全書

中華書局印行



周子通書

四部備要

子部

上海中華書局據榕村全集本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 監造

版權所有不許翻印

周子通書

誠上第一

誠者聖人之本大哉乾元萬物資始誠之源也乾道變化各正性命誠斯立焉純粹至善者也故曰一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也元亨誠之通利貞誠之復大哉易也性命之源乎

誠下第二

聖誠而已矣誠五常之本百行之源也靜無而動有至正而明達也五常百行非誠非也邪暗塞也故誠則無事矣至易而行難果而確無難焉故曰一日克己復禮天下歸仁焉

誠幾德第三

誠無為幾善惡德愛曰仁宜曰義理曰禮通曰智守曰信性焉安焉之謂聖復焉執焉之謂賢發微不可見充周不可窮之謂神

聖第四

寂然不動者誠也感而遂通者神也動而未形有無之間者幾也誠精故明神應故妙幾微故幽誠神幾曰聖人

慎動第五

動而正曰道用而和曰德匪仁匪義匪禮匪智匪信悉邪也邪動辱也甚焉害也故君子慎動

道第六

聖人之道仁義中正而已矣守之貴行之利廓之配天地豈不易簡豈為難知不守不行不廓耳

師第七

周子通書

或問曰曷為天下善曰師曰何謂也曰性者剛柔善惡中而已矣不達曰剛善為義為直為斷為嚴毅為幹固惡為猛為隘為彊梁柔善為慈為順為異惡為懦弱為無斷為邪佞惟中也者和也中節也天下之達道也聖人之事也故聖人立教俾人自易其惡自至其中而止矣故先覺覺後覺聞者求於明而師道立矣師道立則善人多善人多則朝廷正而天下治矣

幸第八

人之生不幸不聞過大不幸無恥必有恥則可教聞過則可賢

思第九

洪範曰思曰睿睿作聖無思本也思通用也幾動於彼誠動於此無思而無不通為聖人思則不能通微不睿則不能無不通是則無不通生於通微通微生於思故思者聖功之本而吉凶之機也易曰君子見幾而作不俟終日又曰知幾其神乎

志學第十

聖希天賢希聖士希賢伊尹顏淵大賢也伊尹恥其君不為堯舜一夫不得其所若撻於市顏淵不遷怒不貳過三月不違仁志伊尹之所志學顏子之所學過則聖及則賢不及則亦不失於令名

順化第十一

天以陽生萬物以陰成萬物生仁也成義也故聖人在上以仁育萬物以義正萬民天道行而萬物順聖德修而萬民化大順大化不見其迹莫知其

然之謂神故天下之衆本在一人道豈遠乎哉術豈多乎哉

治第十二

十室之邑人人提耳而教且不及況天下之廣兆民之衆哉曰純其心而已矣仁義禮智四者動靜言能視聽無違之謂純心純則賢才輔賢才輔則天下治純心要矣用賢急焉

禮樂第十三

禮理也樂和也陰陽理而後和君君臣臣父子子兄弟弟夫夫婦婦萬物各得其理然後和故禮先而樂後

務實第十四

實勝善也名勝恥也故君子進德修業孳孳不息務實勝也德業有未著則恐恐然畏人知遠恥也小人則偽而已故君子日休小人日憂

愛敬第十五

有善不及曰不及則學焉問曰有不善曰不善則告之不善且勸曰庶幾有改乎斯為君子有善一不善二則學其一而勸其二有語曰斯人有是之不善非大惡也則曰孰無過焉知其不能改改則為君子矣不改為惡惡者天惡之彼豈無畏耶烏知其不能改故君子悉有衆善無弗愛且敬焉

動靜第十六

動而無靜靜而無動物也動而無動靜而無靜神也動而無動靜而無靜非不動不靜也物則不通神妙萬物水陰根陽火陽根陰五行陰陽陰陽太

極四時運行萬物終始混兮闢兮其無窮兮樂上第十七

古者聖王制禮法修教化三綱正九疇敘百姓太和萬物咸若乃作樂以宣八風之氣以平天下之情故樂聲淡而不傷和而不淫入其耳感其心莫不淡且和焉淡則欲心平和則躁心釋優柔平中德之盛也天下化中治之至也是謂道配天地古之極也後世禮法不修政刑苛紊縱欲敗度下民困苦謂古樂不足聽也代變新聲妖淫愁怨導欲增悲不能自止故有賊君棄父輕生敗倫不可禁者矣嗚呼樂者古以平心今以助欲古以宣化今以長怨不復古禮不變今樂而欲至治者遠矣

樂中第十八

樂者本乎政也政善民安則天下之心和故聖人作樂以宣暢其和心達於天地天地之氣感而大和焉天地和則萬物順故神祇格鳥獸馴

樂下第十九

樂聲淡則聽心平樂辭善則歌者慕故風移而俗易矣妖聲豔辭之化也亦然

聖學第二十

聖可學乎曰可曰有要乎曰有請聞焉曰一為要一者無欲也無欲則靜虛動直靜處則明明則通動直則公公則溥明通公溥庶矣乎

公明第二十一

公於己者公於人未有不公於己而能公於人也明不至則疑生明無疑也謂能疑為明何啻千里

理性命第二十二

厥彰厥微匪靈弗瑩剛善剛惡柔亦如之中焉止矣二氣五行化生萬物五殊二實二本則一是萬為一一實萬分萬一各正小大有定

顏子第二十三

顏子一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂而不改其樂夫富貴人所愛也顏子不愛不求而樂乎貧者獨何心哉天地間有至貴至愛可求而異乎彼者見其大而忘其小焉爾見其大則心泰心泰則無不足無不足則富貴貧賤處之一也處之一則能化而齊故顏子亞聖朱熹曰至愛之間當有富可二字

師友上第二十四

天地間至尊者道至貴者德而已矣至難得者人而人而難得者道德有於身而已矣求人至難得者有於身非師友則不可得也已

師友下第二十五

道義者身有之則貴且尊人生而蒙長無師友則愚是道義由師友有之而得貴且尊其義不亦重乎其聚不亦樂乎

過第二十六

仲由喜聞過令名無窮焉今人有過不喜人規如護疾而忌醫甯滅其身而無悟也噫

勢第二十七

天下勢而已矣勢輕重也極重不可反識其重而亟反之可也反之力也識不早力不易也力而不競天也不識不力人也天乎人也何尤

文辭第二十八

文所以載道也輪轅飾而人弗庸徒飾也沉虛車乎文辭藝也道德實也篤其實而藝者書之美則愛愛則傳焉賢者得以學而至之是為教故曰言之無文行之不遠然不賢者雖父兄臨之師保勉之不學也強之不從也不知務道德而第以文辭為能者藝焉而已噫弊也久矣

聖蘊第二十九

不憤不啓不悱不發舉一隅不以三隅反則不復也子曰予欲無言天何言哉四時行焉百物生焉然則聖人之蘊微顏子殆不可見發聖人之蘊教萬世無窮者顏子也聖同天不亦深乎常人有一聞知恐人不速知其有也急人知而名也薄亦甚矣

精蘊第三十

聖人之精畫卦以示聖人之蘊因卦以發卦不畫聖人之精不可得而見微卦聖人之蘊殆不可悉得而聞易何止五經之源其天地鬼神之奧乎

乾損益動第三十一

君子乾乾不息於誠然必懲忿窒慾遷善改過而後至乾之用其善是損益之大莫是過聖人之旨深哉吉凶悔吝生乎動噫吉一而已動可不慎乎家人睽復无妄第三十二

治天下有本身之謂也治天下有則家之謂也本必端端本誠心而已矣則必善善則和親而已矣家難而天下易家親而天下疏也家人離必起於

婦人故睽次家人以二女同居而志不同行也堯所以釐降二女于媯汭舜可禪乎吾茲試矣是治天下觀於家治家觀身而已矣身端心誠之謂也誠心復其不善之動而已矣不善之動妄也妄復則无妄矣无妄則誠矣故无妄次復而曰先王以茂對時育萬物深哉

富貴第三十三

君子以道充為貴身安為富故常泰無不足而銖視軒冕塵視金玉其重無加焉耳

陋第三十四

聖人之道入乎耳存乎心蘊之為德行行之為事業彼以文辭而已者陋矣

擬議第三十五

至誠則動動則變變則化故曰擬之而後言議之而後動擬議以成其變化

刑第三十六

天以春生萬物止之以秋物之生也既成矣不止則過焉故得秋以成聖人之法天以政養萬民肅之以刑民之盛也欲動情勝利害相攻不止則賊滅無倫焉故得刑以治情偽微暖其變千狀苟非中正明達果斷者不能治也訟卦曰利見大人以剛得中也噬嗑曰利用獄以動而明也嗚呼天下之廣主刑者民之司命也任用可不慎乎

公第三十七

聖人之道至公而已矣或曰何謂也曰天地至公而已矣

孔子上第三十八

春秋正王道明大法也孔子為後世王者而修也亂臣賊子誅死者於前所以懼生者於後也宜乎萬世無窮王祀夫子報德報功之無盡焉

孔子下第三十九

道德高厚教化無窮實與天地參而四時同其惟孔子乎

蒙良第四十

童蒙求我我正果行如筮焉筮叩神也再三則瀆矣瀆則不告也山下出泉靜而清也汨則亂亂不決也慎哉其惟時中乎良其背背非見也靜則止止非為也為不止矣其道也深乎

周子通書

通書四十章皆錯綜以闡太極之蘊然其義各有攸當而前後諸章蓋互相發首兩章言誠誠即太極也所謂無極之真也無極之真有善無惡首章言其在天者而一通一復為四時之紀萬物之命次章言其在人者而一動一靜為五常之本百行之原也三章四章兼誠幾言之三章言凡人之幾有善有惡所謂五性感動而善惡分者也四章言聖人之幾有善無惡所謂無欲主靜而天下之故常感通於寂然不動之中也五章又以凡人言之以明五性感動之旨也六章又以聖人言之以明定之以中正仁義之意也後九章乃言為學變化氣質至聖賢之道七章言有氣質之性而師教不可不立也八章則言必聞過知恥以為受教之地九章則言必窮理知幾以為入聖之門十章則遂言學聖之至必如伊尹顏淵而後可也十一二十三章所謂志伊尹之所志也十四十五章所謂學顏淵之所學也十六章申太極前半篇之意動靜者陰陽也化也動而無動靜而無靜者陰陽互根也神也神之所以不二者以其理之一也混之斯為一闢之斯為萬神理之妙乎萬物而不可窮也十七十八十九章言樂樂者樂也性情之極也其本亦在於淡而已此中庸尚絅圖說主靜之指故二十章遂言無欲以申太極後半篇之義二十一章又言公明以申明通公溥之說

也二十二章總理性命言之實太極一圖之體要與指微言至此盡矣以後雜申前文之意而已二十三章申志學也二十四二十五章申師也二十六章申幸也二十七章申思也二十八二十九章申務實也三十三三十一三十二章皆言易以申首章性命之源之意性命之源誠而已矣乾損益動章言存誠而慎其動也家人睽復无妄章言慎動而歸於誠也此蓋易忠信立誠之道敬義夾持之要而首數章言誠幾道德慎動者皆舉之矣三十三章又申顏子也三十四章又申文辭也三十五章所謂蘊之為德行也三十六章所謂行之為事業也三十七章又見公能生明以申三十六章之意也三十八三十九章言孔子者立人極之人也四十章言蒙艮者自童蒙至聖賢皆以主靜為學之本也通書四十章豈徒發明圖說之蘊蓋學庸語孟孔顏曾思孟氏不傳之絕學存焉

周子於圖說曰無欲故靜於通書又曰無欲則靜虛而動直或疑靜虛之靜非主靜之靜非也蓋無欲故靜虛靜虛故動直靜虛乃動直之本故曰主靜也所以無欲者則自存誠謹幾而來存誠謹幾則無欲而誠矣一者無欲也誠也故曰一為要也聖人曰中正仁義學者則曰明通公溥中禮也正智也中正仁義動靜周流而以靜而義正者為主此易貞中起元之意所謂利貞者性情也聖人以此洗心退藏於密神明其德

者也義智所以爲靜者董子謂陽居大夏而以
生育長養爲事陰居大冬而積於空虛不用之
處當陰道上行之時則萬物已藏斂成就是置
之空虛無所用之也人心及乎義智之分而萬
事收斂則亦截然而止澄然無爲矣明者義也
通者智也公者仁也溥者禮也此之明通公溥
重在明通主靜之意也至養心亭說所云誠立
明通則又以誠立爲重蓋寡之又寡以至於無
欲則誠立誠立則明通明通則公溥不待言矣
二者文雖異而同申圖說無欲主靜之指故以
周子之言前後反覆而自相證則得之矣夫動
靜時也聖人之道未有偏焉者也其所以靜云
靜云者靜之分雖陰而主乎陽動之分雖陽而
主乎陰故人心寂然則神明爲官動而感物則
形體迭用善惡生於形體之交而人心紛於有
感之際此衆人所以常因動而失性聖人所以
必主靜而立極也乾之元不爲首坤之貞以大
終皆主靜之義也艮背之辭尤三聖之微言故
周程屢述焉

邵子云天地之數五五位之中有無體之一有不
用之一以人心言之則五者性也無體之一者
信也專言之仁也不用之一者智也蓋信士德
也該五行乘生氣其在天則太和一元之運乎
四時故曰誠曰仁惟人所以目之而已智水德
也四時之運惟冬不生然生物之本在焉智於
四德猶是也此知所以爲行先而誠所以爲知

行本蓋不用者用之根而無體者體之極也夫
由邵子之言則不用者一由朱子釋周子之說
則不用者二然義猶半用而智全不用也易言
利貞者亦曰自利以歸於貞而已矣

定性書大公順應者敬義之學也內直故公外方
故順而其所以能然者敬義也書雖不言然語
錄言之所指繫累穿鑿之非而歸於主敬明理
者卽此書之義疏也遽忘其怒而觀理之是非
乃怒時之敬義推之他時他事莫不皆然矣書
中引艮背者言其無所繫累也引惡智者言其
不可穿鑿也繫累而失本然之心穿鑿而失自
然之理皆緣無敬無義故耳無所繫累穿鑿則
靜亦定動亦定蓋無欲而靜虛動直矣此周程
相傳家法也張子之問有偏於靜定之意故明
道以是發之呂與叔蘇季明學橫渠者也異日
問於伊川欲於未發之時求中似亦曾聞靜定
之說而索之過者故伊川之答季明以爲未發
不可求有心求之則是已發矣惟是平日以敬
涵養則自能有未發之中而有以爲發之本及
季明屢問則又以爲必於已發之際觀之蓋能
以義制事使事事物物各得其所則此心自止
而不動矣夫涵養久而發必中節者靜以善動
也物各付物而心自止者動上求靜也敬義夾
持動靜互發而必以敬且靜者爲先此則主敬
主靜之說也周子以仁與中爲動義與正爲靜
蓋存之以仁而後能動而中處之以義而後能

靜而正故朱子曰廓然而大公者仁之所以爲體也物來而順應者義之所以爲用也自周程而朱心傳之要莫大乎是矣

自宋以來格物之說紛然扞禦外物而後知至道温公司馬氏之言也必窮萬物之理同出於一爲格物知萬物同出乎一理爲知至藍田呂氏之言也以求是爲窮理上蔡謝氏之言也天下之物不可勝窮也然皆備於我而非從外得反身而誠則天地萬物之理在我龜山楊氏之言也物物致察宛轉歸己又曰卽事卽物不厭不棄而身親格之武夷胡氏父子之言也格正也物事也去其不正以歸於正則又近年姚江王氏之說也古注之說不明而諸家又紛紜若此此古人入德之方所以愈枝也程朱之說至矣司馬氏王氏不同道而姑舍是餘諸子皆學程門者宜乎各有所至矣然朱子之意猶謂程子之言內外無閒而本末有序非如諸儒者見本則有薄末之心專內則有遺外之失又或以外合內而不勝其委曲之煩皆未能得乎程氏明彼曉此合外內之意及積累既多豁然貫通之指也雖然程子之說則真聖門窮理之要矣而施之大學則文意猶隔蓋大學所謂格物者知本而已物有本末而貴乎格之而知其本末者天下國家也本者身也知天下國家不外於吾身之謂知本知本則能務本矣此古人言學之要大學之首章學記之卒章其致一也象山陸

氏之言曰爲學有講明有踐履大學致知格物講明也修身正心踐履也物有本末事有終始知所先後則近道矣欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物自大學言之固先乎講明矣又曰學問固無窮止然端緒得失則當早辨是非向背可以立決物有本末事有終始知所先後則近道矣於其端緒知之不至悉精畢力求多於末溝滄皆盈涸可立待要之其終本末俱失愚謂陸子之意蓋以物有本末知所先後連格物致知以成文其於古人之旨既合而警學之理尤極深切視之諸家似乎最優未可以平日議論異於朱子而忽之也就諸家中則龜山之說獨爲渾全蓋雖稍失大學淺近示人之意而實聖門一貫之傳也故朱子之誅延平曰道喪千載兩程勃興有卓其緒龜山是承

象山之言亦言敬亦言講明亦言踐履所謂與朱子異者心性之辨耳象山謂卽心卽理故其論太極圖說也謂陰陽便是形而上者此則幾微毫忽之差而其究卒如鑿柄之不相入也近日姚江之學其根源亦如此故平生於心理二字往往混而爲一答顧東橋書引虞書斷無善惡之說夫心性之原既差則志其所志養其所養講其所講行其所行二本殊歸其道使然今言陸王之學者不謂其偏於德性而缺學

問則謂重在誠意而輕格物此亦朱子論近世
攻禪若唐檄句驪守嶮者類也張子言釋氏就
使得之乃誠而惡明者聖人則因誠著明因明
致誠愚謂果誠則無惡明之理惡明者其誠非
也故程子曰既無義即敬豈有是處然則陸王
二子之敝其應辨析者固在心性人道本原之
際不在講學持守知行先後之閒也

榕村通書篇

標商冊註

