

奕園棋譜



中華民國二十九年六月初版

弈園棋譜

全書一冊

定價一元二角

著作者

許 弼 德

印刷者

程 天 富

出版者

許 弼 德

經售處

作 者 書 社

經售處

上海 福州路二七一號
上海 南京路三三四號

經售處

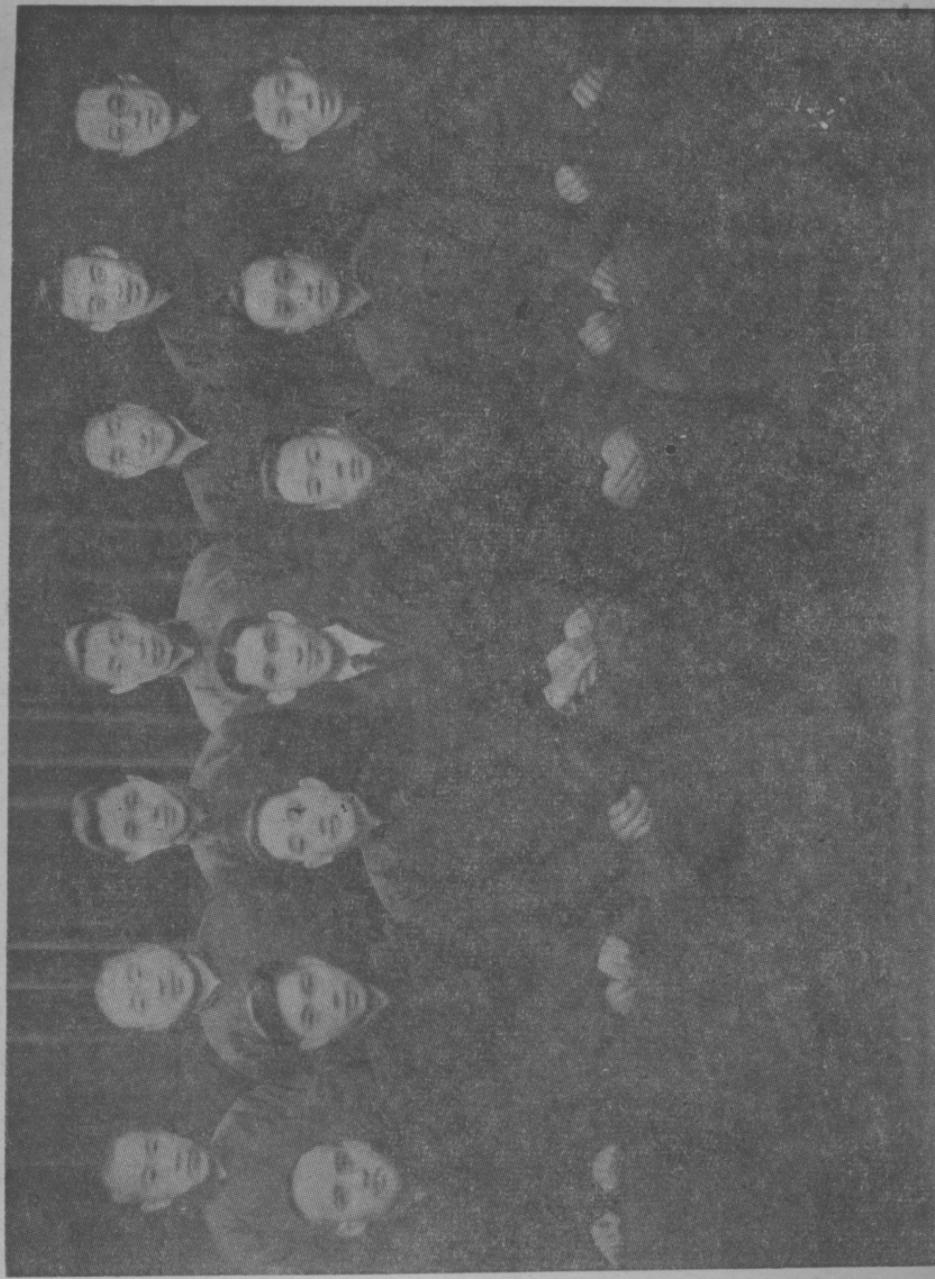
許 弼 德

上海 中 南 銀 行



念紀人同影攝隊棋象銀商中上海

且年





影 近 者 著

例言

弈園棋譜初集例言

- 一 本書係集銀錢報弈園及弈園拾錦而成。
- 二 本書各面左右均標明內容。
- 三 各期銀錢報弈園。其爲單數者均排在上半面。其爲雙數者則排於下半面。但弈園拾錦各錦排法。一律由上至下。
- 四 本書由著者於業餘時間親自校對。如閱者有不明之處。請隨時函詢著者。以便作答。

民國廿九年六月。許弼德識於上海中南銀行總行。

最後勝利屬於我

林康侯題



出奇制勝

虞洽卿題



序

許弼德先生名重棋壇，尊爲國手，經本會之請，主編銀錢報弈園，殫精竭慮，介紹象棋微奧，弈園同志，莫不交口稱譽，以爲發弈藝之玄機，開棋壇之新著也。試觀其攻守對陣，應變進退，佈子開局，奇正相生，盡見出人意料不可捉摸之巧思，譬之軍事專家，直參天時地利人和於胸中以定韜略也。成竹在胸，略無顧忌，提兵出馬，勢不回頭，所謂運籌決策，勝券必操，以喻先生不妄譽也。竊以爲弈事雖小，可以喻大，當此國難方殷，抗戰正厲之時，吾人倘能融棋旨於時事，則可悟勝利之途，唯在久戰矣。但得堅持信念，同心協力，衆寡之勢旣見，虛實之機當知，明乎彼之不利，決於己之成功，一策旣定，誓不轉移，艱苦維持，何愁不達。獨恐見勝而驕，懼敵而退，惑

序

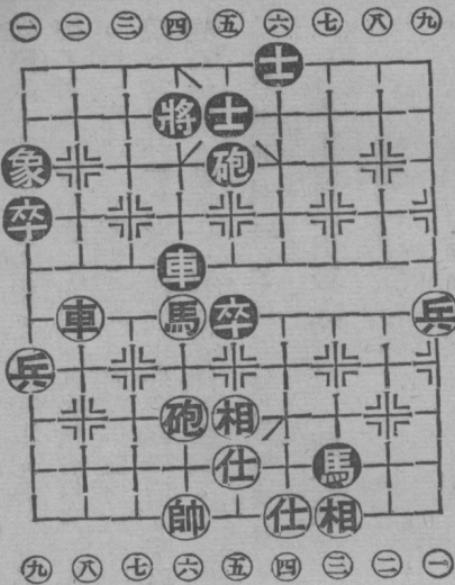
於得子，忘於失先，斯則正墮敵計耳。是故決勝易而持策難，每見有中途妥協，功虧一簣者，所以取敗之由也。人但知許先生精於棋，不知許先生之勇於堅持，誠可笑哉！象棋僅三十有二子，盡人皆可知，盡人皆能弈，何必獨推許先生，尊爲國手，則可知許先生之棋之能勝人者，在於決策，在於堅持也。茲聞許先生將弈園所刊棋局著爲單行本行世，用序短言，敬爲棋界同志進一解焉！

上海市銀錢業業餘聯誼會序。

民國廿九年五月

弈園棋譜初集

黨國元老遺局紀念



胡漢民氏

潘景夷氏

黨國元老遺局紀念

(說明)

故中常會主席。胡漢民先生。於民廿五年五月十二日在粵逝世。外間但知胡先生所患者爲腦溢血症。而不知胡先生之腦溢血起於何時也。惟胡氏是症實起於當年五月九日。着象棋時突得凶病。一度暈厥。其最後一着之棋。(如上圖)。已爲粵當局保存紀念。按胡先生先於民國廿四年六月間出國赴法休養。嗣於十二月由法起程回國。廿五年一月下旬抵港轉粵，因體弱畏寒未及北上。留廣州寓次靜養。時與友輩作郊遊。五月初舊病復發。身體益弱。九日上午陳融氏邀請胡先生。前赴陳宅頤園午餐閒敍。飯後因陳氏出聯求書。先生走筆揮之。寫竟意有不懌。蓋胡先生素擅書法。筆力遒勁。詎是日運筆忽異常時。幾似小學生之塗鴉。生遂擲筆微喟。旋與陳融氏之西席。(潘景夷氏)對弈象棋。先生興趣極濃。第一局以迅雷

弈園棋譜初集

不及掩耳之計而獲勝。繼着第二局。（見上圖）胡先生以臥槽馬追出敵方主帥。再拔車壓其巡河之馬。欲以卒破馬而取全勝之局。孰知斯際敵方突來一士角炮。硬打死車。於是食馬固不可能。走卒亦不可得。其勢惟有自見死車。以一着之差。苦思良久。而腦溢血之病象突現。當場一度暈厥。送經中外名醫診治。卒以藥石無靈。延至十二日晚遂逝於顧園。



弈園棋譜出版咏 葉子戲

馳騁棋壇三百陣

胸羅介胄五千兵

欣看一將功成日

萬骨枯時四海驚



不及掩耳之計而獲勝。繼着第二局。（見上圖）

胡先生以臥槽馬追出敵方主帥。再拔車壓

▲名譜兩種 謝俠遜先生編著
象棋譜大全 全三集 每集四冊

平陽謝俠遜先生，棋藝精卓，爲今世之弈秋，其訣之不可方物，不可思議，殆已臻於神化之境矣。本書爲謝先生窮二十年之搜集。博採古今，包羅新舊，精審校訂之作。內容分十編：（一）適情雅趣；（二）爛柯神機；（三）梅花譜；（四）橋中祕；（五）象局彙存；（六）象局集錦；（七）弈乘；（八）弈話；（九）竹香齋；（十）萬國象棋。每編除着法正極易瞭解。

南洋象棋專集

全三冊

曩年謝先生倦遊南洋各地，與中外著名象棋手輪番對弈，妙着如環，警棋疊出，各地人士，嘆爲觀止，歸來後所獲至富，爰輯爲是書，以饗世之同好。全書分三卷，卷一分：南遊印象、英屬馬來亞、荷屬東印度三部；卷二分：香港廣州、廈門福州、殘局選粹三部；卷三分：天南萃萃、舞象百陣、橋裏叢談三部，橋裏叢談內編，關於象棋之溯源，功效等，扼要敍述，歷歷可數家珍。並附有著者與友人唱和之詩，尤可供讀者之吟詠。

集 初 棋 譜 園 奔

目 錄

70607

- 一 上海中南銀行象棋隊成立紀念攝影
- 二 著者近影
- 三 虞洽卿林康侯二公題詞
- 四 上海市銀錢業業餘聯誼會序
- 五 黨國元老遺局紀念
- 六 銀錢報奔園自初期至廿二期止
- 七 本書出版咏
- 八 中華書局棋譜廣告
- 九 奔園拾錦自一錦至十錦止
- 十 第二中華職業補習學校同樂會跋

第一集至廿二集

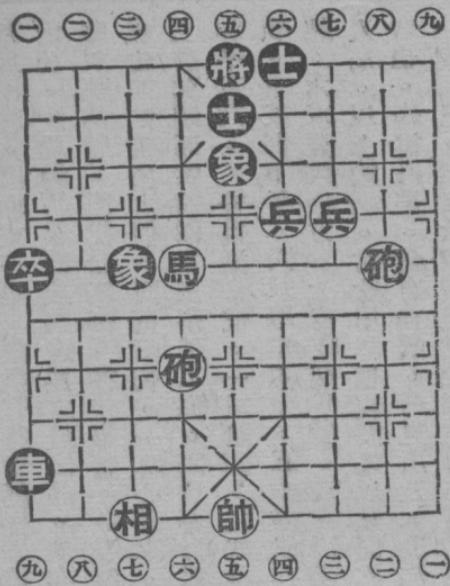
銀錢報奕園

許弼德編

弈園初集 譜棋圖

殘局第一局

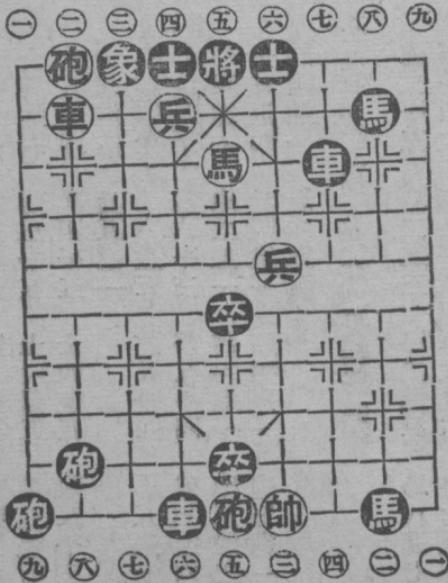
旗開得勝



帥方先勝

殘局第二局

草上風偃



帥方先勝

自序

前期旗開得勝着法(紅勝)

象棋源發自中國。數千年來，名手輩出。是爲國粹。罔敢或否也。象棋有益智慧養心靈之功。故爲輔助學術娛樂遺興之最佳品。然弈雖以藝爲衡。而棋品不修。亦非盡善。故僕每私定四則爲同志倡。四則者何。一專心致志。二勝勿驕而敗勿餒。三落子不悔。四自審抑氣和平奮鬥。又嘗自擬八戒。一戒賭彩。二戒爭執。三戒催下子。四戒舉棋不定。五戒敲棋作聲。六戒譏笑對方。七戒吸煙直噴。八戒酒後入局。以上數則。常欲用以自規而又以勉同志者也。修棋品德。尚有多端。管見所及。滄海一粟而已。邇者承銀錢業業餘聯誼會出版委員會請主持銀錢報弈園。固辭不獲。姑覩顏從事。爰刊所懷以塞篇幅。海內同志。幸垂教焉。

全盤第一局 丁邁卿先和董文源

全盤第二局 許文烈先和許弼德

砲二平五	馬二進三	馬二進三	馬五退七	(變二)
車一平二	車九平八	車二進六	砲三進六	馬五退七
馬八進七	馬七進六	兵七進一	將四進一	士四退五
車二退一	車二平四	卒七進一	砲三進一	砲五進三
馬七進六	卒七進一	卒七進一	砲三進一	士五進四
士六進五	車一平二	兵七進一	卒三進一	士五進四
車四平七	車九平八	車二進九	卒三進一	馬六進五

弈園初譜

炮二平五	炮八平五	馬二進三	馬八進七	車七進二	車八進五	馬六進五	象七進五
車一平二	車九進一	馬八進九	車九平四	車七退四	砲五退二	砲五進一	車八平五
炮八平七	車四進六	炮七進四	兵七進一	砲六平九	車五平三	車七進二	象五進三
車九平八	馬二進三	車八進五	車六退四	砲九進四	車二退七	馬七退五	象三退五
車八進一	士四進五	兵七進一	車三退二	砲六平九	車二進四	馬五進三	車二平一
兵七進一	炮二平一	車八進三	馬三退二	砲九進四	車一退三	馬三退一	車一平九
馬九進七	炮一平四	士四進五	相三進一	車七進二	車八進五	馬六進五	象七進五
馬七進五	兵五進一	馬五進三	相一進三	車九進四	車二退七	車七進二	象五進三
炮七進二	炮七進一	炮七進一	車四平三	車五平三	車五進七	車七進二	象五進三
炮七平九	馬二進一	車三退二	相三退一	車九進四	車五進七	車七進二	象五進三
炮七進六	馬一退三	象三進五	馬七進六	車七進二	車五進七	車七進二	象五進三
車二進六	馬六進五	馬三進五	炮五進四	車九進四	車五進七	車七進二	象五進三
車二平八	相七進五	車八進三	炮四退二	車九進四	車五進七	車七進二	象五進三
車八退六	相一退三	炮九平六	炮五平九	車九進四	車五進七	車七進二	象五進三
兵三進一	相五進七	車八平一	帥五平四	車九進四	車五進七	車七進二	象五進三
車一進三	相七退五	車一平九					

附註：第十三着車八進三若易以兵七平八丁

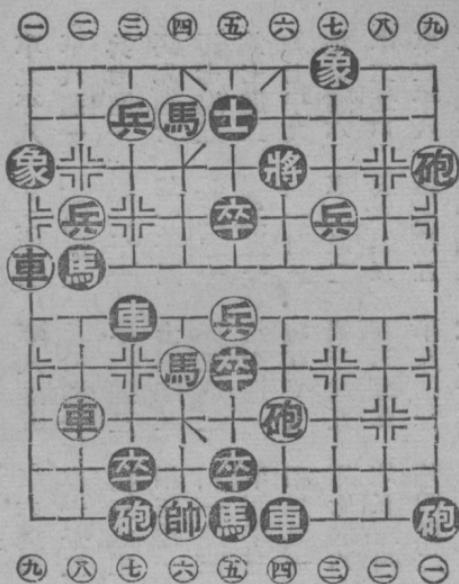
君似可佔絕對優勢

。且設局街頭。愚弄遊人。亦復可鄙。夫弈爲高尙娛樂之品。閒來一局。轉覺怡然。若以之作爲賭博工具。則殊失弈之真諦矣。是故公共棋賽。應從嚴限制。若輩加入。純以業餘爲度。藉闡弈藝之本旨。庶業餘得益展其所長焉。觀夫全國運動會及世界運動會。同屬游戲性質。亦以業餘選手爲合格。象棋之理亦然。近者銀錢聯誼會組織銀錢象棋隊。復闢弈園於銀錢報。因握管聊抒微見。幸大雅教正之。

弈園棋譜初集

殘局第三局

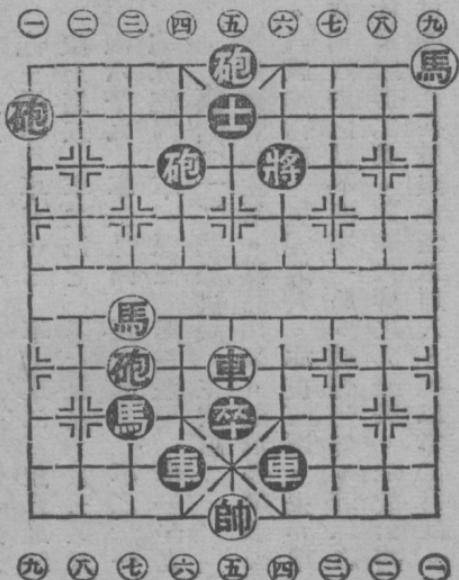
踏雪尋梅



帥方先勝

殘局第四局

神乎其技



帥方先勝

弈園初集

前期草上風悶着法（紅勝）

前期踏雪尋梅着法（紅勝）

兵六進一	車四退九	砲五進四	士六進五
車八平五	將五平六	砲五平四	馬八進六
車五平六	將六平五	炮四平五	馬六進五
馬五進三	將五平六	車六進一	將六進一
車六平四			

兵三平四	將六平五	兵四平五	將五平六
兵五平四	將六平五	兵四進一	將六退一
馬六進五	將六平五	馬五進三	馬二退四
馬三進二	將六平五	馬二退四	將五平四
炮四平六	兵七平六	車三平四	馬六退七
車四退四			

卒五平六	將五平六	兵四平五	將五平六
馬七進八	馬六退七	兵四進一	將六退一
馬三進二	馬二退四	馬五進三	馬二退四
車九平八	車八平七	車九平八	車九平八
車八平七	車九平八	炮八平九	炮八平九
兵三進一	兵三進一	砲二平三	砲二平三
砲二平三	砲二平三	車八進六	車八進六
炮五退一	炮五退一	車八平七	車八平七
相三進五	相三進五	砲三進二	砲三進二
馬三進二	馬二進二	車二進五	車二進五
象三進五	象三進五	車二進五	車二進五
車二平三	車二平三	車一平三	車一平三
車三進二	車三進二	馬三退五	馬三退五
士五退六	士五退六	兵五進一	兵五進一
六一五	六一六	象三進五	象三進五

棋話（二）象棋術語之研究及和勝之判別

許弼德

正者應走之着。俗呼正着。譜書所云正官着法是也。變者別於一本而言。乃正着中改走他步之着法也。列者謬也。劣也。不應走之謂也。

正變之差別。應詳細分明。惟正着以奧妙爲主。次以長短爲斷。長短之限。以局勢業已明瞭勿用再着爲止。否則須着至吃將。局勢術語。分勝和二項。勝法由此攻彼守獲勝者。謂之一面倒。其最能引人興趣者爲相殺。自度守而不能支者。則應冒險進攻。蓋坐以待斃。智者不爲也。若已佔勝勢。則着應平穩。