

皇
清
經
解

金

清

經

解

皇清經解卷七百零五

學海堂

大戴禮記補注

曲阜孔檢

詩 廣 著

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子

補入官仕也

孔子曰安身取譽為難也子張曰

安身取譽如何孔子曰有善勿專

專謂自納於己

教不能勿措

勿措家語為勿

怠也進或聲誤為措勿進嫌其倦也補字當為晉進也言教不陵節

已過勿發

補王肅曰人已過誤無所傷害勿發

揚失言勿踣

踣邪也出言既失勿為邪遂以成之

不善辭勿遂

補人言不中勿貳遂之補遂順過也出

辭不善勿因而順之

行事勿留

凡行政事勿稽留之

君子入官自行此六路者則身

安譽至而政從矣

上六者可以自通故稱路也

且夫忿數者獄之所由生也

○數音促數之數

距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也墮怠

者時之所以後也奢侈者財之所以不足也

儉則有餘奢則不足

專者事

之所以不成也歷者獄之所由生也歷歷亂也君子入官除七路者

則身安譽至而政從矣七者亦致亡之道也故君子南面臨官大城而公

治之大城列國公無私也精知而略行之精知者當先是二路略行者謂度時而施補鄭君緇衣注曰精

知熟慮於衆也案合是忠信者是大倫存是美惡而進是利而

除是害而無求其報焉而民情可得也能合是六路之忠信及進除七路之利害施焉

而不求報則民情不失矣補存察也故臨之無抗民之志勝之無犯民之言勝謂民辭

情量之無狡民之辭狡害也恆言無害也補民之情偽能測量之而無欺狡鉤距之術養之無

擾於時補孟子曰百畝之田勿奪其時愛之勿寬於刑補猛以濟寬令乃行也昔吳漢將死光武帝問

所欲言漢曰願陛下慎無赦而已若此則身安譽至而民自得也言若宋本譌言从戴氏校

本故君子南面臨官所見邇故明不可弊也言所見先求於近者中庸曰舜其大

知也與舜好問而好察邇言也補所不求邇故不勞而得也言

求自近始故詩云無田甫田勞心忉忉

所以治者約故不用眾而譽至也

補守約而施博

法象在內故不遠

言內有法象則百姓亦有禮度補在內

源泉

不竭故天下積也

積謂歸湊也補泉不竭則眾水歸之澤不竭則眾民歸之

而木不寡短長

人得其量故治而不亂

量而用之以泉木二用諭君子之政補而如也君子之使人器之各得其用故

庶事治而不亂譬如木然材不寡則或短或長隨量而取也

故六者貫乎心藏乎志形乎色

發乎聲若此則身安而譽至而民自得也

志者心之府也聲言也補六者所見邇以

下六事

故君子南面臨官不治則亂至

民錯亂也

亂至則爭爭之至又

反於亂

亂反亂也

是故寬裕以容其民慈愛以優柔之而民自得也

己故躬行者政之始也

身行之也

調悅者情之道也

言調悅者治人情之道也善

政行易則民不怨

先王善政能躬行之使平易則民悅

言調悅則民不辨法

謂不爭也

周禮曰凡辨法者考焉

仁在身則民顯以佚之也

補民譽之則顯民安之則佚

財利之

生微矣貪以不得補以貪為利則民之生財益微故不得利○微宋本謫徵从楊氏大訓改善政必

簡矣初聞善政必記之苟以亂之補初行善政必簡易久而倦倦而苟苟則散亂善言必聽矣

聞善言始詳以失之後政不行詳為陋失○詳依注音佯史記佯狂字為詳也規諫日至煩

以不聽矣詩曰老夫灌灌小子躑躑也補詳以失之則規諫者眾後且煩厭善言不聽矣言之善者在

所日聞行之善者在所能為君子言之善者在於終日言之君子行之善者在其能躬行記聽而

失之則無益於言行也故上者民之儀也有司執政民之表也邇臣便辟

者羣臣僕之倫也倫理也言是羣臣羣僕之綱理也補儀法也便辟左右給使令者也○政下大訓有者字

故儀不正則民失誓表弊則百姓亂邇臣便辟不正廉而羣臣

服汙矣誓勅也服事也汙濫也言私謁也補弊仆也如狩田弊旗之弊故不可不慎乎三倫矣

補三者儀也表也倫也○慎元本作懼故君子修身反道察說而邇道之服存焉

修身當本於道而省其說則近道之事存補察說所謂好察邇言也是故夫工女必自擇絲麻良

工必自擇齋材

周禮巾車職曰毀折入齋于職幣家語為完材也○鄭司農周官解詁曰禮家定齋作資鄭君

日齋資同耳其字以齊次為聲從貝變易

賢君良上必自擇左右始故佚諸取人勞

於治事勞於取人佚於治事

郭象曰主上無為於日事而有為於用臣○始戴氏校本改為是故

之故君子欲譽則謹其所便欲名則謹於左右

便所便習補所便邇臣便辟也

左右有司執政也

故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚

言在民上者譬若此

淮南子曰君子之居民上也譬以腐索御良馬

補升木者六馬

易俱居上者易傾高而不畏則亢龍之悔至○辟音譬

達道

民之離道必於上之佚政也

補政佚則二三

其令若岐路之惑也

故上者尊嚴而絕

補尊絕於上情不相比也

百姓者卑賤而神

孟子

曰民為貴社稷次之君為輕也

民而愛之則存惡之則亡也故君子南面臨官

貴而不驕富恭有本能圖

本謂身也謂能謀其身也

修業居久而譚

譚誕也謂安縱

也補居久居之無倦也譚大也易曰可久則賢人之德可大則賢人之業

情邇暢而極乎遠察一而

關於多一物治而萬物不亂者以身為本者也補關通也物事也孟子曰天下

之本在國國之本在身故君子莅民不可以不知民之性達諸民之

情性為仁義禮智之等情為喜怒哀惡之屬性者既知其以生

有習然後民特從命也生謂性也習調節也補以己也民生而有性已生之後復有習俗因其習而治

之則民易從故世舉則民親之政均則民無怨世舉言治故君子莅民不

臨以高不道以遠不責民之所不能補責以高遠則民不能今臨之明王

之成功則民嚴而不迎也明王之民比屋可封苟欲齊之則憚而不能迎致王命補此臨以高之失

道以數年之業則民疾疾則辟矣使成數年之業則民困矣補此道以遠之失○辟音避

故古者冕而前旒所以蔽明也黻統塞耳所以聳聰也禮緯含文嘉以

懸統垂旒為閉姦聲聳亂色今云惑視聰則噪瑱之設兼此二

事也黻莊子為黻黃也案此記與莊子及著詩之義則人君以黃統充耳大夫用素皆尚以玉也然毛王徒以石飾玉及鄭謂充耳為玉名義乖錯故未詳補禮圖冕後亦有旒不合蔽明之

義漢公卿冕旒皆有前無後也玉篇曰黼黃色也統綿也以綿為充耳垂冕兩旁其下綴玉謂之璫懸統之繚謂之純天子玄統諸侯黃大夫青士素○黼宋本譌純元本譌絰从玉篇引此文改統即續字弇文選薦士表注引此文作揜故水至清則無魚人至察則無徒補東方朔曰明有所不見聰有所不聞舉大德赦小過無求備于一人之

義故枉而直之使自得之民有邪枉教之使自得也孟子曰匡之直之使自得之優而柔

之使自求之謂寬教之○而文選洞簫賦注引此文作之揆而度之使自索之謂量民之

才而施教之民有小罪必以其善以赦其過補以其昔日之善救其今日之過如死

使之生其善也其善也若死而使之復生也是以上下親而不離故惠者政

之始也政不正則不可教也不習則民不可使也故君子欲言

之見信也者莫若先虛其內也謂內外相應補虛其內無私隱也欲政之速行

也者莫若以身先之也欲民之速服也者莫若以道御之也故

不先以身雖行必鄰也不以道御之雖服必強矣鄰鄰○鄰去聲大訓作隣

強上故非忠信則無可以取親於百姓矣此忠信寬於言行相顧也上無此條者以

言行不違在忠信之間外內不相應則無可以取信者矣四者治民之統

也四者謂以身先及以道御之忠信及內外相應

凡一千六十五字今少二十三字

盛德第六十六

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災陰陽順序故諸侯人物不害也

無兵而正小民無刑而治蠻夷懷服國語曰先王耀德不觀兵古者天子常

以季冬考德以觀治亂得失辨其法政也補考德考諸侯之德凡德盛者治也

德不盛者亂也德盛者得之也德不盛者失之也是故君子考

德而天下之治亂得失可坐廟堂之上而知也言不出戶庭而周知海內之善

惡德盛則修法德不盛則飾政法德法政禁令補飾者增修之法政而德不衰

故曰王也王者往也民所歸也凡人民疾六畜疫五穀災者生於天道不

順天道不順生於明堂不飾故有天災則飾明堂也淮南子云明堂之廟

行明堂之令以調陰陽之氣而知四時之節以辟疾之災也○
生於天下宋本脫道不順三字从隋書宇文愷明堂議引此文

增凡民之爲姦邪竊盜歷法妄行者生於不足亂法者生於不知足補歷亂也

子張問入官日歷者獄之所由生也○歷朱本作靡不足生於無度量也無度量則小者

偷墮大者侈靡而不知足偷苟且墮解墮補小不及制也若魯人幣終幅大侈於制也若陳氏量加

一故有度量則民足民足則無爲姦邪竊盜歷法妄行者故有

姦邪竊盜歷法妄行之獄則飾度量也補周官質人掌稽市之書契同其度量壹其淳

制巡而攷之月令日夜分則同度量凡不孝生於不仁愛也不仁愛生於喪祭之

禮不明喪祭之禮所以教仁愛也致愛故能致喪祭春秋祭祀

之不絕致思慕之心也孝經曰春秋祭祀以時思之也夫祭祀致饋養之道也

死且思慕饋養況於生而存乎故曰喪祭之禮明則民孝矣故

有不孝之獄則飾喪祭之禮也

經解曰喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死亡生者眾○宋本

脫末也字

凡弑上生於義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序

民尊上敬長矣民尊上敬長而弑者寡有之也朝聘之禮所以

明義也故有弑獄則飾朝聘之禮也

經解曰朝聘之禮廢則君臣之義失諸侯之行惡而

倍畔侵陵之敗起也

凡鬪辨生於相侵陵也相侵陵生於長幼無序

○此下有

脫而教以敬讓也故有鬪辨之獄則飾鄉飲酒之禮也

經解曰鄉飲酒

之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄煩

凡姪亂生於男女無別夫婦無義昏禮享

聘者所以別男女明夫婦之義也

享謂享婦及召閭也補聘聘女也天子以穀圭諸侯以大

璋大夫士有儷皮束帛召閭字誤曲禮曰為酒食以召鄉黨僚友注或謂此

故有姪亂之獄則飾昏

禮享聘也

經解曰婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多

故曰刑罰之所從生有源

不務塞其源而務刑殺之是為民設陷以賊之也

禮察曰禮禁將然之前法

施已然之後也補陷坎也賊害也猶孟子言為阱於國中

刑罰之源生於嗜慾好惡不節

言總

百姓犯刑罰之所由

故明堂天法也

天神所在也王者於此則天無私勤施之法

禮度德法也

禮謂三百三千也唯有仁德也補禮謂喪祭朝聘昏鄉度謂度量禮者德也度者法也

所以御民之嗜慾

好惡以慎天法以成德法也

天地不可成順之而已其禮度刑則使成之○慎古通以為順字刑

法者所以威不行德法者也

天道遠不責之德法不行則罰故之補刑象秋殺亦所以慎天法

季冬聽獄論刑者所以正法也

歲終聽不德之刑為正德法而論也補周官小司寇歲終則合

羣士計獄弊訟登中于天府○注舊在法正論下失其句讀

法正論吏公行之

補法既正然後論吏之良

者使奉公而行之

是故古者天子孟春論吏德行能功

考羣臣之德行補周官冢宰歲

終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏而誅賞之○能下宋本衍理字从朱本刪然朱本

注在德行下亦沿宋本之誤德行能功即下文四者注偏舉德行讀者遂於德行斷句失之

能得德法者為

有德

謂內外善也○宋本脫得字从朱本增

能行德法者為有行

謂能皆行

能理德法

者為有能

謂能綜理之而又弗盡行

能成德法者為有功

謂內外成之而未能善也

故論

吏而法行事治而功成季冬正法孟春論吏治國之要也

春論班賞

冬考量刑則莫不懲勸矣

德法者御民之銜勒也吏者轡也刑者箠也天子

御者

補馬銜口曰銜絡頭曰勒御者居中故以此天子○宋本脫勒字盧本掘通典引此文增

內史太史左

右手也

太史內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫一人俱親王之官也書曰太史友內史友云內史太史

左右手則太史為左史內史為右史焉

古者以法為銜勒以官為轡以刑為箠以

人為手故御天下數百年而不懈

史當字誤為人

善御馬者正銜勒

齊轡箠均馬力和馬心故口無聲手不搖箠不用而馬為行也

善御民者正其德法飭其官而均民力和民心故聽言不出於

口刑不用而民治

補聽言聽訟之言

是以民德美之夫民善其德必稱

其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其法誠德法天

○德當其德誠厚謂禮夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞作得

於皇天上帝歆焉故永其世而豐其年不能御民者棄其德法

譬猶御馬棄轡勒而專以策御馬馬必傷車必敗無德法而專

以刑法御民民必走國必亡故淮南子曰舜無佚民造父無佚馬○民必宋本譌民心从元本改

亡德法民心無所法循迷惑失道謂上必以為亂無道謂苟以

為亂無道刑罰必不克又不成其無道上下俱無道補民迷惑

無道也上以為亂無道故今之稱惡者必比之於夏桀殷紂何從而刑之是上又無道

也曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必朝夕祝之升聞於皇天

上帝不歆焉故水旱並興災害生焉補上祝禱也此祝詛也故

曰德法者御民之本也古之御政以治天下者冢宰之官以成

道司徒之官以成德

天道發施故為道地理含藏故主德道德者包五性內外之稱也天地之官尊故總

焉宗伯之官以成仁

木為仁也司馬之官以成聖聖通也夏氣物充達又征伐者所以

平通司寇之官以成義

金為義司空之官以成禮不主智者已兼司馬凡宗社之

設城郭之度宮室之量典服之制皆官所職也○注官上疑脫冬字

故六官以為轡司會均入以

為軌

軌在軾前斂六轡之餘詩云塗以餽軌司會冢宰之屬中大夫一人會計也王天下之大計王制曰司會以歲之成

質於天子也補毛詩小戎傳曰軌驂內轡也凡乘馬八轡御者唯執六轡以兩驂內轡納於軾前也

故曰御四馬

者執六轡御天地與人與事者亦有六政

六政謂道德仁聖禮義也○宋本故下脫

日字馬下脫者字从孝經序疏引此文增

是故善御者正身同轡

詩云六轡既均均馬力齊

馬心唯其所引而之

不違於節以取長道遠行可以之往也急

疾可以御

言皆從人心也○注舊天地與人事此四者聖人之

所乘也

四者天地與人與事是故天子御者太史內史左右手也六官亦

六轡也天子三公合以執六官

三公無官佐王論道而已均五政齊五法以

御四者故亦唯其所引而之

五政謂天子公卿大夫士五法謂仁義禮智信補五政明堂五時之

政也五法即飾度量以下五事

以之道則國治

治典經邦國

以之德則國安

效典安邦國○

宋本脫此注

以之仁則國和

禮典和邦國

以之聖則國平

政典平邦國

以之義

則國成

刑典詰邦國

以之禮則國定

體國經野事官之職○案下文貧則飭司空此為對文似定當

作富字形之誤也据楊炯遂州長江縣夫子廟碑用此記亦云以之禮而國定則唐時本已然

此御政之體也

過失也人情莫不有過過而改之是不過也

補改過下言飭六官是也

是故

官屬不理分職不明法政不一百事失紀曰亂也亂則飭冢宰

地宜不殖財物不蕃萬民飢寒教訓失道風俗淫僻百姓流亡

人民散敗曰危也危則飭司徒父子不親長幼無序君臣上下

相乖曰不和也不和則飭宗伯賢能失官爵功勞失賞祿爵祿