

古文卷三

宗池



古

人

本

上



古文觀止卷之五

大司馬吳雷材先生鑒定

山陰吳

乘權楚材

大職調侯

手錄

五帝本紀贊

史記

太史公

司馬遷自謂也。遷為太史公官。

曰。學者多稱五帝。尚矣。

五帝黃帝顓頊。帝嚳堯舜。尚久。

遠也。學者多稱五帝已久。然尚書獨載堯以來。其可徵而信者。遠矣。鎖一句下。即捷轉。

然尚書獨載堯以來。

其可徵而信者。莫如尚書。然其

所載獨有堯以來。而不載黃帝。顓頊。帝。而百家言黃帝。其文不。譬則所徵者。猶有藉于他書也。二轉。

而百家言黃帝。其文不。

雅馴。薦

同。紳。先生。難言之。

皆非典雅之訓。故當世士大夫。皆不。敢道。則不可取。以。

為徵也。三轉。

孔子所傳。宰子問五帝德。及帝繫。姓。儒者。或。

不傳五帝德帝繫姓二篇見大戴禮及家語雖稱孔子傳于宰我而儒者疑非聖人之言故不傳以為實則似未可全徵

而信也四轉余嘗西至空峒空峒山名黃帝問道廣成子處北過涿鹿涿鹿亦山名在嬀州山側

有涿鹿城即黃帝堯舜之都東漸頭於海南浮江淮矣點東南西北與至長

老皆各往往稱黃帝堯舜之處風教固殊焉余身所涉歷見所

帝堯舜舊蹟與其風俗教化固有不同則總之不離古文者近

是古文尚書也大要以不背尚書所載者為近于是然大予觀

春秋國語其發明五帝德帝繫姓章矣顧弟弗深考其所表

見皆不虛備載則有五帝德等篇我觀國語其間發明二篇之說為甚章著顧儒者但不深考而或不傳耳具二篇

所發明章著而表見驗之風教固殊者皆實而不虛則亦可徵矣書缺有閒矣其軼乃時

時見於他說況尚書缺亡其閒多矣豈可以其缺亡而遂已乎其尚遺佚若黃帝以下之事乃時時見于他說如

百家五帝德之類皆他說也又豈可以縉紳難言儒者不傳而不擇取乎○入轉將尚書國語等一總非好學深

思心知其意固難為淺見寡聞道也○事在疑信閒則當會其意

能擇取而淺見寡聞者固難為之言也○九轉余并論次擇其言尤雅者○應文不故著

為本紀書首○余非止據尚書論次堯以下且并黃帝顓頊帝嚳

則其不雅者在所不取也

○結出一生作史之意

此為贊語之首古質與雅文簡意多轉折層曲往復回環其傳疑不敢自信之意絕不作一了結語乃贊語中之尤超絕者

項羽本紀贊

史記

太史公曰吾聞之周生○漢時曰○舜曰蓋重瞳子○又聞項羽亦重

瞳子羽豈其苗裔○異邪何興之暴也○重瞳兩眸子苗裔後嗣也○暴驟也○從興之暴想到

舜然舜羽非倫故又想到重瞳子史夫秦失其政陳涉首難去聲

公論贊往往從閒處寫極有手神升數上聲秦二世元年七月陳涉等起大澤中誦起言多也

豪傑蠭起相與竝爭不可勝斯時相與爭天下者不可勝數而欲崛起然羽非有尺寸乘勢定霸蓋亦甚難振數語逼入項羽得勢

起隴畝之中三年遂將五諸侯滅秦分裂天下而封王侯政由

羽出號爲霸王位雖不終近古以來未嘗有也乘勢乘豪傑之勢也五諸侯齊

趙韓魏燕一投正寫其興之暴極贊項羽及羽背關懷楚放逐義帝而自立怨王

侯叛已難矣背關背約不王高祖于關中懷楚謂思東歸而都彭城義帝楚懷王孫心項梁立以爲楚懷王項羽

尊之爲義帝後徙之長沙陰自矜功伐奮其私智而不帥古謂

霸王之業欲以力征經營天下五年卒亡其國身死東城尙不

覺寤而不自責過矣二貶乃引天亡我非用兵之罪也豈不謬

戈三貶駁○前後興亡二字相照三年五年並
吉見興亡之速俱關鍵過矣謬哉喚應絕韻

一贊中五層轉折唱歎不
窮而一紀之神情已盡

秦楚之際月表

史記

太史公讀秦世楚項之際時天下未定參錯變化曰初作難發

於陳涉一段虐戾滅秦自項氏二撥亂誅暴平定海內卒踐帝祚

同昨成於漢家祚位也○三五年之間號令三嬪同自生民以來

未始有受命若斯之亟也三嬪謂陳涉項氏漢高祖○總承上三段作結昔虞夏之興

積善累功數十年德洽百姓攝行政事考之於天然後在位考

于天即孟子所謂人歸天與也○一段湯武之王乃由契后稷修仁行義十餘世

不期而會孟津八百諸侯猶以為未可其後乃放弑會孟津二句單言武

王舉武以見秦起襄公。章於文繆獻孝之後。稍以蠶食六國。百

有餘載。至始皇乃能并冠帶之倫。章顯大也。○三段。○俱反上

載句中以德若彼。指四用力如此。指秦蓋一統若斯之難也。上三

有眼秦既稱帝。患兵革不休。以有諸侯也。倒於是無尺土之封。

墮壞。怪名城銷鋒鏑。的鉏耒豪傑。維萬世之安也。鉏誅也。維計度

下即捷轉單寫然王跡之興。起於閭巷。高祖起合從。討伐軼

於三代。與豪傑并力攻秦鄉向秦之禁。適足以資賢者為。去聲驅

除難。去聲耳。前言一統之難。高祖獨五年而成帝業。蓋由秦無尺

患難耳。故憤發其所為天下。雄安在無土不王。無土不王。蓋古

間巷而成帝業。安在其此乃傳之所謂大聖乎。豈非天哉。豈非

天哉高祖或乃傳之所謂大聖故不可以常非大聖孰能當此

受命而帝者乎若非大聖孰能當此豪傑並爭之日獨受

前三段一正後三段一反而歸功于漢以四層永歎無限委蛇如黃河之水百折百廻究未嘗著一實筆使讀者自得之最為深妙

高祖功臣侯年表

史記

太史公曰古者人臣功有五品以德立宗廟定社稷曰勲以言

曰勞用力曰功明其等曰伐同積曰曰閼明其等謂明其功之

計其任事之久閱經封爵之誓曰使河如帶泰山若厲同國以

永寧爰及苗裔異○帶衣帶也厲砥石也苗裔遠嗣也言使河

也始未嘗不欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也所謂靡不有

也自古已然先為一歎。始未嘗不欲固其根本承上。余讀高封爵之誓意枝葉稍陵夷衰微起下子孫驕溢亡國意。

祖侯功臣察其首封所以失之者

察其始封與所以失侯者。申固其根本枝葉陵夷一句。

曰異哉所聞

異哉所聞正反上一段言根本不固不待枝葉已陵夷衰微也又為一歎

書曰協和萬

國遷于夏商或數千歲

萬國乃堯以前所封者

蓋周封八百幽厲之後見

於春秋尚書有唐虞之侯伯歷三代千有餘載自全以蕃

同藩衛

天子豈非篤于仁義奉上法哉

篤仁義奉上法是自全要著。又引一案自古皆然而歎獨不

然頂異哉所聞也三歎

漢興功臣受封者百有餘人天下初定故大臣名

都散亡戶口可得而數者十二三

纔有十分之二三

是以大侯不過萬

家小者五六百戶

昔日之衰

後數世民咸歸鄉里戶益息

息蕃何庶也蕭

曹參絳勃灌嬰

之屬或至四萬小侯自倍富厚如之

今日之盛

子孫

驕溢忘其先淫嬖辟作至太初太初武帝年號百年之間見侯五為侯

者僅五人餘皆坐法隕命亡國耗毛耗盡也罔罔同亦少密焉罔禁

網也冷然皆身無兢兢於當世之禁云仍歸到不能目全上句帶諷

義奉上法句相對上篤仁義則無罔少密之苛下篤仁義而奉上法則能兢兢當世之禁而不坐法亡國兩句兩轉作兩層疊

四居今之世漢志古之道所以自鏡也未必盡同鏡鑑也居今志

古所以自鑑得失而時勢變遷亦不必今人盡同帝王者各殊

乎古一總便推開為本朝誅滅功臣回護一番禮而異務要以成功為統紀豈可緼魂緼縫而合之也言從

以成一代之功為綱紀豈可合而強同之乎觀所以得尊寵

此正是居命志古以漢與前代相提而論也及所以廢辱應察其首封所亦當世得失之林也何必舊聞

哉所聞句此則單於是謹其終始表見其文頗有所不盡本指漢諸侯也五歎

古文見上高祖功臣侯年表

表著其明疑者闕之後有君子欲推而列之得以覽焉

結出所以作表

之意表者表明其事也

通篇全以慨歎作致而層層回互步步照顧節節頓挫如龍之一體鱗鬣爪甲而已而其中多少屈伸變化即龍亦有不能自知者此所以為神物也

孔子世家贊

史記

太史公曰詩有之高山仰止景行行止雖不能至然心鄉句往

之景行大道也○余讀孔氏書遺書一想見其為人心鄉往之適魯觀

仲尼廟堂車服禮器遺器二諸生以時習禮其家遺教三余低回留

之不能去云心鄉往之○聖無能名又何容論贊史公只就其遺書遺器遺教以自言其鄉往之誠虛神宕漾最

為得天下君王至於賢人眾矣當時則榮沒則已焉又借他人反形一筆

更透孔子布衣。傳十餘世。學者宗之。自天子王侯。中國言六藝者。

折中於夫子。

折斷也。中當也。謂斷其至當之理。

可謂至聖矣。

定贊

起手忽憑空極贊。而後人孔氏既入事而又極贊以終之一。若想之不盡。記之不盡也。者所謂觀海難言也。

外戚世家序

史記

自古受命帝王及繼體守文之君。

繼體謂繼先帝之正體。守文謂守先帝之法度。

非獨

內德茂也。蓋亦有外戚之助焉。

外戚紀后妃也。后族亦代有。夏封爵故曰外戚。○總提一句。

之興也。以塗山。

塗山國名。禹娶塗山氏之女。○受命。

而桀之放也。以末喜。

桀伐有施。有施

氏以末喜女。焉。○繼體。

殷之興也。以有娥。

高。○有娥國名。帝嚳娶其女簡狄。為次妃。生契。為殷始祖。○受

命。紂之殺也。嬖妲己。

紂伐有蘇。有蘇氏以妲己女焉。○繼體。

周之興也。以姜原及

太任。

壬。○帝嚳元妃有邰氏之女曰姜原。生后稷。為周始祖。太任文王之母。○受命。

而幽王之禽。

同禽也。

淫於褒

句

姦

褒姦褒國之女姦姓也

○繼體○序三段

故易基

乾坤詩始關雎書美釐

離

降

虞書釐降二女于嬌汭釐理也降下嫁也嬌汭嬌水之北舜所居也

言堯料理下嫁二女于嬌水之汭也

春秋譏不親迎

去聲

○春秋隱二年紀履綸來逆女公羊日外逆女不書

此何以書譏何譏

爾譏始不親迎也夫婦之際人道之大倫也禮之用唯婚姻為

兢兢即五經

夫樂調而四時和陰陽之變萬物之統也可不慎

與又補出樂

人能引道

根上

無如命何

起下

甚哉妃

同記

匹之愛

以完六經

六經

無如命何起下

甚哉妃同記

匹之愛

君不能得之於臣父不能得之於子況卑下乎

四命字起

既驩

同

合矣或不能成子姓

子姓子孫也○指惠帝后薄皇后陳皇后慎夫人尹姬

能成子姓

矣或不能要

平聲

其終

指戚夫人王皇后栗姬王夫人李夫人

豈非命也哉

結住命字下即

轉

孔子罕稱命蓋難言之也非通幽明之變惡能識乎性命哉

又以性命竝言卽孟子命也有性焉之意

齊家治國王道大端故陳三代之得失歸本于六經而反覆感歎以天命終焉全篇大旨已盡于此孔子罕稱命一轉恐人盡委之于命而不知所勸戒故特結出性命之難知蓋欲人弘道以立命也此史公言外深意不可不曉

伯夷列傳

史記

夫學者載籍極傳猶考信於六藝六藝不載則不可信以爲實詩書雖缺然

虞夏之文可知也孔子刪去三百五篇今亡五篇刪書一百篇今亡四十三篇詩書雖有缺亡然尙書有堯

典舜典大禹謨則虞夏之文可考而知也伯夷有傳有詩所志在神農虞夏故先閒閒引起堯將遜位讓於

虞舜伯夷所重在讓國一節故先以堯讓天舜禹之閒岳牧咸

薦岳四岳官名一人而總四岳諸侯之事牧九州之牧又十二牧乃試之於位典職數十年禹

皆典職事。功用既興，然後授政。授以攝政示天下重器，王者大統，傳

數十年。天下若斯之難也。即虞夏之文知堯舜禪讓之難而說者曰：說

謂諸子。堯讓天下於許由，許由不受，恥之，逃隱。許由字武仲，堯

雜記也。馬乃逃隱于潁水。及夏之時，有卞隨、務光者。卞隨、務光殷湯讓

之陽箕山之上。逃此何以稱焉？堯舜讓位若斯之難，則許由、隨光之太史公曰：

凡篇中忽插太史公曰四。字皆遷述其父談之言余登箕山，其上蓋有許由冢云。又似

其人。又引一許由，隨光先為伯夷。孔子序列古之仁聖賢人

視貼幾令人不辨賓主神妙無比。孔子是一如吳大伯伯夷之倫，詳矣。又請一吳太伯帶出伯夷

篇之主。如吳大伯伯夷之倫，詳矣。若不專為伯夷者是另一

法。余以所聞由光義至高，其文辭不少，概見何哉？以由光義至

文辭不少，略見則其人終屬有無之閒，未可據以為實。孔子

又回映由光一筆，繚繞視貼文辭正照下伯夷有傳有詩。孔子

曰伯夷叔齊不念舊惡。怨是用希。求仁得仁。又何怨乎。即以孔子接下

叔齊余悲伯夷之意。悲其兄弟相讓義賭軼詩可異焉。軼詩即

附傳之詩也不入三百篇。故云軼。其詩有涉于怨。其傳曰。始正序伯夷事蓋伯

與孔子之言不合故可異。倒提一筆妙。孤竹國名父欲立叔齊及

夷先已伯夷叔齊孤竹君之二子也。姓墨胎氏父欲立叔齊及

父卒。叔齊讓伯夷。伯夷曰。父命也。遂逃去。叔齊亦不肯立而逃

之。國人立其中子。於是伯夷叔齊聞西伯昌善養老。盡往歸焉。

及至西伯卒。武王載木主。號為文王。東伐紂。伯夷叔齊叩馬而

諫曰。父死不葬。爰及干戈。可謂孝乎。以臣弑君。可謂仁乎。左右

欲兵之。太公曰。此義人也。扶而去之。武王已平殷亂。天下宗周。

序伯夷實