

李 禧 輓 詞

廈門日報

訃告

中國人民政治協商會議福建省委員會委員福建省文史館館員中國人民政治協商會議福建省委員會常務委員李禧先生因病經多方診治無效于一九六四年三月十四日上午五時十五分逝世享年八十一歲茲訂于三月十七日(星期二)下午一時半在李宅(本市鹽溪街十五號)舉行公祭和出殯式特此訃告

李禧先生治喪委員會

主任委員 張漸摩

平浪 邱僅乾 張兆漢

張其華 許祖義 蘇節

汪德耀 李復生 余少文

周問蒼 林立 施耀

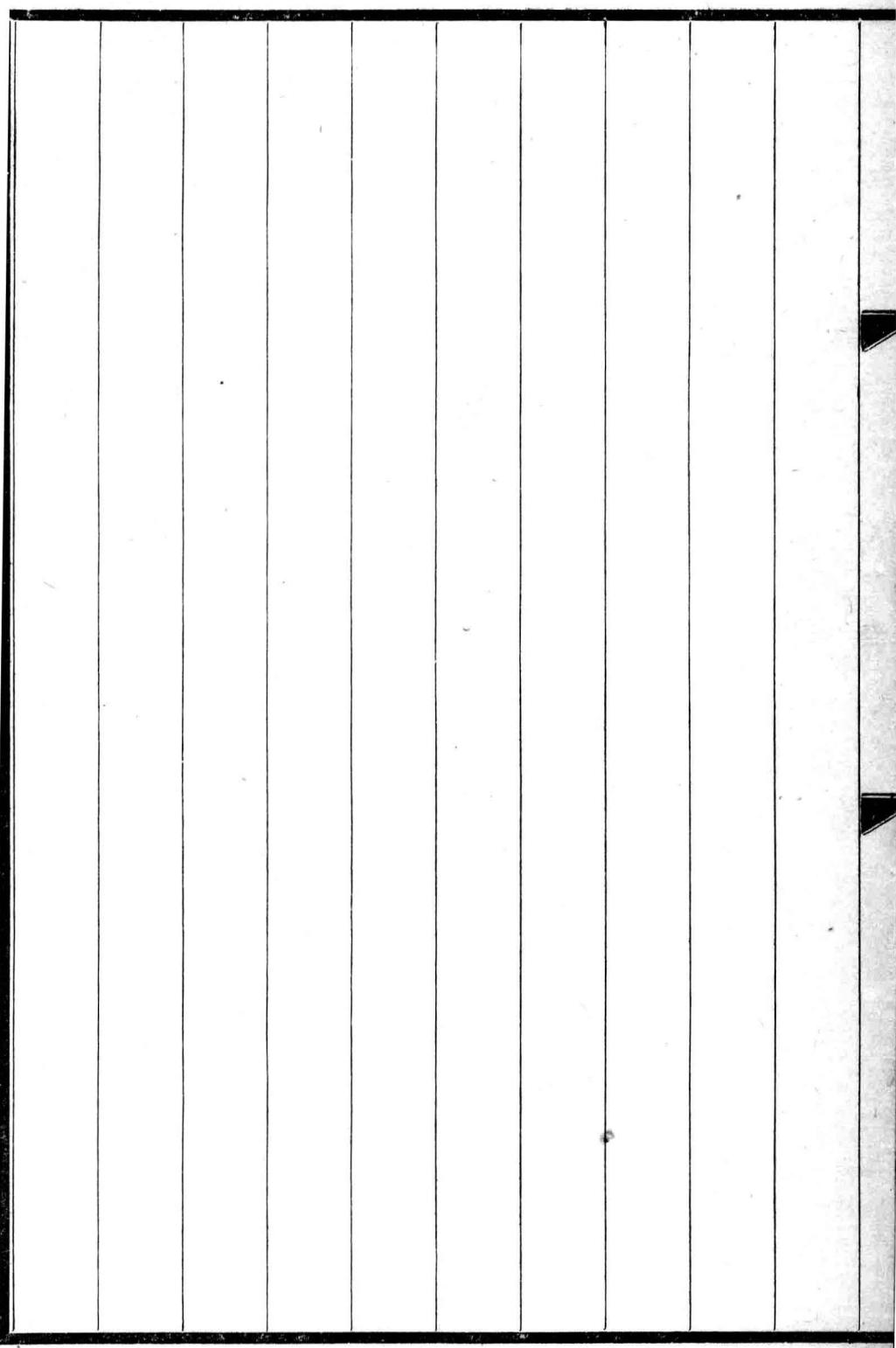
施緝亭 郭鋼 黃綠萍

薩兆寅 傅相翠 顏西岳

中國人民政治協商會議福建省委員會唁電

廈門市政協轉李禧家屬敬悉李禧委員不幸病逝不勝哀悼特電
致唁政協福建省委員會

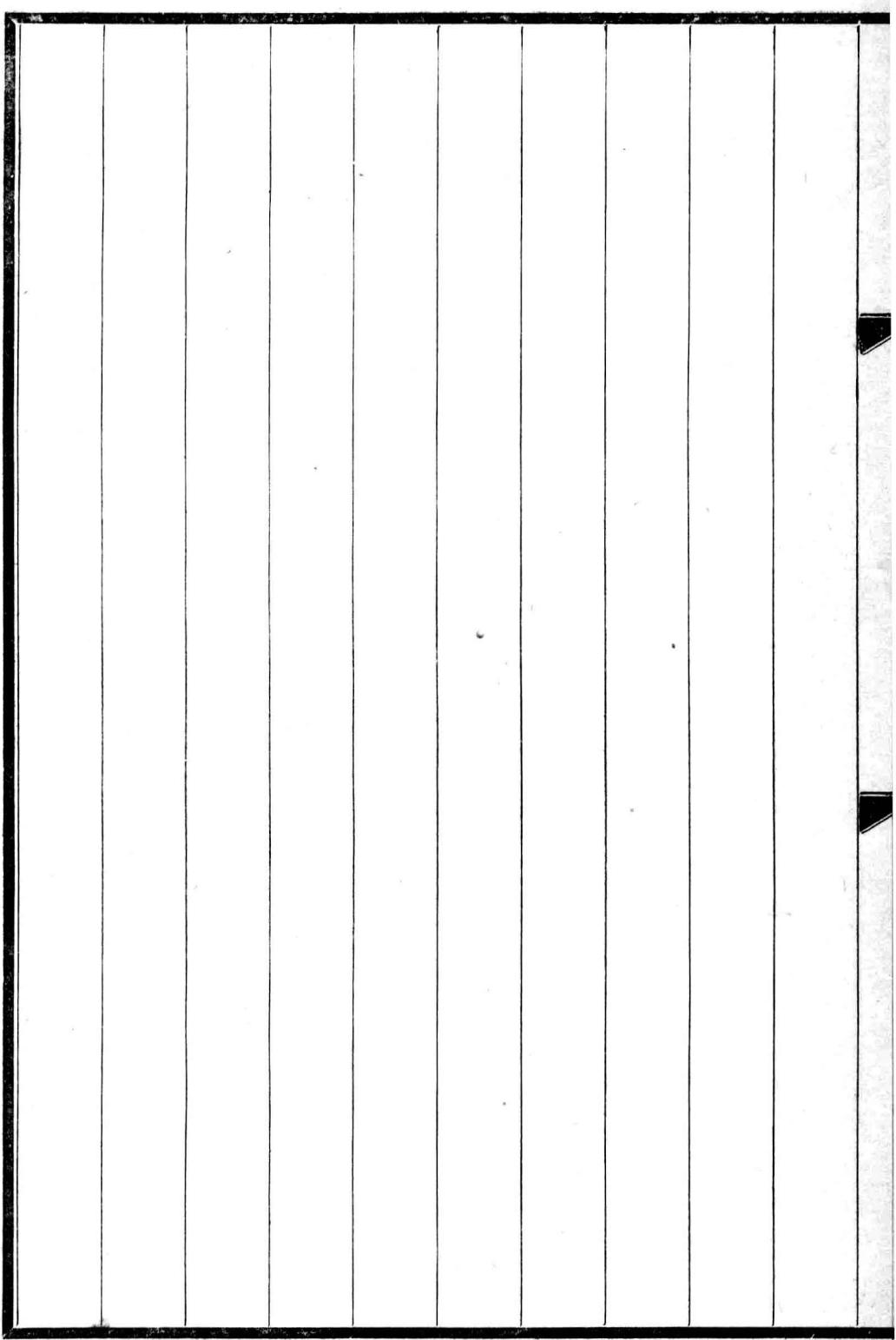
三月十四日



福建省文史研究館唁電

三月十五日

李禧先生家屬禮鑒敬悉繡伊禧先生逝世至深哀悼特電奉唁省文史館



公祭李禧先生悼詞

中國人民政治協商會議福建省委員會委員、福建省文史館館員、中國人民政治協商會議廈門市委員會常務委員李禧先生，因病久治無效，于一九六四年三月十四日上午五時十五分與我們永別了。我們感到十分悲痛、謹致哀悼。李禧先生享年八二歲。他在一生中，以大部分的時間和精力，從事地方文化教育工作。一九零八年即擔任競存小學校長的職務，以後又擔任了鴻麓小學校長及大同、崇德中學教育的職務。直到一九三八年以前，後任教卅一年以後又參加地方文献整理工作一個時期。廈門解放后，擔任了市圖書館館長的職務达十年之久。李禧先生在舊社會經歷了漫長的歲月，作為一個舊社會的教育工作者，他是做了很大的努力，履行了自己

的職責的他的工作是有意義的對地方文化事業的發展是起了一定作用的。在近百年來廈門人民的反對帝國主義的斗争中李禧先生不僅有表示了同情和支持而且有幾次直接參加了斗争的行列表現了愛國熱情李禧先生長期生活在腐朽的舊社會中能夠在生活上一貫保持勤儉朴素作風贏得社會上許多人的讚許。解放后十多年來李禧先生更是發揚了勤儉朴素的作風戒鋪張浪費這次臨終之時還再交代喪事應該從簡封建迷信的習俗應該破除這種儉朴的精神是值得發揚的。李禧先生的治學精神也是一貫嚴謹的他對我國舊文學具有一定的素養，善詩歌工書法但他從來沒有自滿一直到晚年還孜孜不倦地勤學苦練。這種勤謹的精神是值得學習的。解放以來在黨的領導和教育下，

走

經過一个時期的業務實踐，李禧先生逐步地提高了政治思想認識，能夠聽毛主席的話，跟着共產黨走社會主義的道路，積極參加力所能及的社會主義建設工作，作了一些有益的貢獻。在他退休以後，還通過自己的詩篇，熱情地歌頌黨和社會主義的各項偉大的勝利，產生了好的影響。他還在自己政治進步的基礎上，對他所聯繫的國內外朋友和學生發揮了一定的積極影響。李禧先生生的最后十五年是生活在社會主義的新中國之中，這是他一生中最有意義經歷。在這十五年他得到黨和政府的親切關懷，在工作上和生活上都得到了適當的安排和照顧，特別是政治地位上得到很好的安排。先後擔任省政協委員和市政協常委，這是李禧先生一生中最大的光榮。李禧先生能夠親眼看到社會主義祖國欣欣向

榮的景象也瞻望到無限美好的將來。這是李禧先生一生中最大的快慰。安息吧！李禧先生！一九六四年三月十七日

哭繡伊丈

汪受田

交情無復共披肝旗鼓騷壇折老韓若箇嘔心同島瘦平生琢句過郊寒心香
一瓣公應笑眼淚雙行我獨嘆詩梅花誰可敵長留天地與人看

李繡伊老先生千古

各界尊崇若北斗泰山過去回思公應瞑目

一生清淡如光風露月即今撒手我夫瞻依

莊子鶴拜輓

百葉蒼苔草方期盛世文章共仗駢輪存知範

八瓢餘雅詰為念維新社會空悲借鏡失儀型

繡依老先生千古 施緝亭拜輓

繡伊李老先生千古弟龔遠之拜輓

披肝瀝膽音容宛在悲夫

著史刊詩精神不死榮哉

繡伊老師大人千古

名世文章雖已定

登堂杖履再難聞

陽晚生

陳秋影
梁君超拜輓

哭李繡伊先生

錢珀海拜輓

未到靈前淚已傾以公見重感平生從茲散手誰知我自覺傷心慟失聲不及遮
棺親一面敢言輓柩盡交情誄詞畧表區區耳定鑿土哀吟一再聽

又

晚黃甲登拜輓

十載論交深識公知公心似太陽紅洗除舊習從先進懷抱真誠望天同黃土只今
猿鶴杳青林何處夢魂通遺詩數帙猶新在留與人推文行崇

又

晚蔡欽賢拜輓

文章蓋世痛騎鯨驚鳥山驥墳蓋震巒滿腹珠璣堪景仰門桃李特敷榮可憐
茶荅開猶斂却憾梅花落未成後未奉叩翼友誼殷秋無限吊先生

又

弟陳玉琮拜輓

五十年來舊雨情關懷互顧兩相攀牙挺紹絕悲應痛鍾子母空淚已傾蘭桂階
漸令井茂梅花詩卷恰初成嗟人生瘦骨凌嶒甚視息猶存暗自驚

又

政協老人之墓敬輓

勤教育維儉樸精神可仰

擅書法工詩歌文史堪嘉

又

挽施祖懷拜輓

雨冷梅化夢風淒鶯水渭老成傷彌謝羣望張欽遲刻意常稽古平生雅
愛詩微言畱作識憶否甲辰雖

又

陽晚生安溪蕭哲拜輓

驚門驚鳥殞文星震憾詞壇淡縱橫一代俊豪無憾事四朝遺老有賢聲題花筆
在千秋葉寫實詩成百代名留長夜臺漂渺路春風淚眼和潮生

又

陽晚生荆嶺邵劍石拜輓

百里絳崕桃李鮮滋體詩老崇名賢躡跡未忘誨歲在儀範長流涕空嘆玉

漢留舊跡何來粉筆繪新天
秋風春雨年年夜仰止無聲淚潛然

又 晚吳古介敬挽

山邱零落不勝悲後死將何報受知卓爾平生生存道義粲然餘緒及文辭人間應
念汎疎我地下曾逢故舊誰一瓣香惟眼淚淚猶有盡痛無期

又 施緝亭未是稿

文字心交六十年淵源家學佈前賢烹經胙史剛柔日始古涵今甲子編桃李滿園
春有腳桂蘭挺秀景無邊布衣垂訓堪千古頌祀靈光獨愴然

又 襟姪方建農拜輓

鷺門虛頭奎星參梓丈壇俱震驚黨政治更隆榮莫親朋唁弔盡哀榮
惲教情如未免傷淚欲傾家國蒸蒸方日上九泉含笑慰平生

又

陳金鐘拜輓

鵠儒舉行有賢聲粉筆生涯過半生
歷長圖書多建樹搜羅史料及時成
詩歌著作爭欣賞翰墨淋漓博好評嘆且
文星騎鶴去玉樓遼召太無情

又

弟余少文敬輓

坐擁青燈五十年及門桃李數廸千詩情俊逸人爭誦畫是端莊世共傳

探母三回患難中奔波萬里孝堪風彌留啜泣葬慈墳側懷慕終身與舜同

管領琳琅滿玉樓百家文史足風流協商政治參閩廈藉重高才贊典謀

以文會友自兒時嘗仰奇疑憶故知方異長期想笑語音容忽杳不勝追

又

莊子鶴未定草

不堪黃髮不巍然六行年為德全處世無華存古道立身有則法先賢奉親孝篤勤