

分門纂類唐歌詩殘本

五

金門縣志卷之五

草木蟲魚類卷第三

趙孟奎 分門纂類

唐歌詩九十一

花三

牡丹

題牡丹

賞牡丹

看牡丹

觀牡丹

傷牡丹

惜牡丹

別牡丹

送牡丹

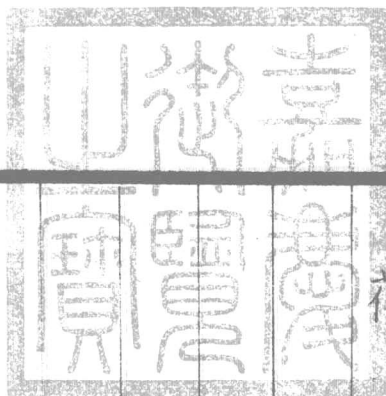
未開牡丹

殘牡丹

紅牡丹

白牡丹

紅白牡丹



牡丹種田

僧房牡丹

題牡丹

移牡丹

牡丹花片

牡丹藂

芍藥

紅芍藥

堦前芍藥

芍藥初開

薔薇

題薔薇花

紅薔薇

翫紅薇

賞薔薇

薔薇花開

庭際薔薇

重題薔薇

僧院薔薇

城上薔薇

臨水薔薇

拂水薔薇

新栽薔薇

櫻桃

櫻桃花

櫻桃花下

題櫻桃

北樓櫻桃

亭驛櫻桃

山寺櫻桃

帶花櫻桃

白櫻樹

山櫻藥

移山櫻桃

嘲櫻桃

花三

牡丹

李商隱

壓邇復緣溝當牕又映樓終銷一國破不啻萬
金求鸞鳳戲三島神仙居十洲應憐萱草淡却
得號忘憂

錦幃初卷衛夫人綉被猶堆越鄂君垂手亂翻
雕玉珮折腰爭舞鬱金裙石家蠟燭何曾剪荀
令香爐可待熏我是夢中傳彩筆欲書花葉寄
朝雲

秦韜玉

拆妖放豔有誰催疑就仙中旋折來圖把一春

皆占斷固留三月始教開壓枝金蕊香如撲
逐朶檀心巧勝裁好是酒闌絲竹罷倚風含笑向
樓臺

孫魴

意態天生異轉看看轉新百花休放艷三月始
爲春蝶死難離檻鶯狂不避人其如豪貴地清
醒復何因

來鵬

中國名花異國香花開得地更芬芳纔呈冶態
當春晝却斂妖姿向夕陽雨過阿嬌慵粉黛風

原闕

中國古史開科以夏商為宗呈言

來

羅列何因

或言春秋歸納而致不極入其政嘉貴此

意也又主釋名而致不極入其政嘉貴此

新

新

余對心以春秋為宗開科以夏商為宗

晉古國固留三月故姓開聖林金葉亦以

藥塵

牡丹妖艷亂人心一國如狂不惜金曷若東園

桃與李果成無語自成陰

裴說

數朶欲傾城安同桃李榮未嘗貧處見不似地
中生比物疑無價當春獨有名遊蜂與胡蝶來
往自多情

鄭谷

亂前看不足亂後眼偏明却得蓬蒿力遮藏見

太平

羅隱

似共東風別有因
絳羅高卷不勝春
若教解語應傾國
任是無情亦動人
芍藥與君爲近侍
芙蓉何處避芳塵
可憐韓令功成後
辜負穠華過此身

羅鄴

落盡春紅始著花
花時北屋事豪華
奢買栽池館恐無地
看到子孫能幾家
門倚長衢攢綉輓
幄籠輕日護香霞
歌鐘滿座爭歡賞
肯信流年鬢

有華

張又新

牡丹一朶直千金將謂從來色最深今日滿欄
開似雪一生辜負看花心

李咸用

少見南人識識來嗟復驚始知春有色不信爾
無情恐是天地媚暫隨雲雨生緣何絕尤物更
可比妍明

文丙

萬物承春各鬪奇百花分貴近亭池開時若也

姮娥見落日那堪公子知詩客筵中金盞滿美人頭上玉釵垂不同寒菊舒重九只擬清香泛酒卮

薛能

去年零落暮春時淚濕紅牋怨別詩常恐便隨巫峽散何因重有武陵期傳情每向馨香得不得語還應彼此知欲就欄邊安枕席夜深閑共說相思

司空圖

得地牡丹盛曉添龍麝香主人猶自惜錦幕護

春霜

渾侍中宅牡丹

劉禹錫

徑尺千餘朶人間有此花今朝見顏色更不向
諸家

題所賃宅牡丹花

王建

賃宅得花饒初開恐是妖粉光深紫膩肉色退
紅嬌且願風留著惟愁日炙焦可憐零落蘂收
取作香燒

西明寺牡丹

元稹

花滿琉璃地上生
光風炫轉紫雲英
自從天女盤中見
直至今朝眼更明

重題西明寺牡丹

白居易

往年君向東都去
曾歎花時君未迴
今年況作江陵別
惆悵花前又獨來
只愁離別長如此
不道明年花不開

杭州開元寺牡丹花

張祜

濃艷初開小藥欄
人人惆悵出長安
風流却是錢塘寺
不踏紅塵見牡丹
僧院牡丹

李商隱

葉薄風才倚枝輕
霧不勝開先如避客
色淺爲依僧粉壁
正蕩水絀幃初卷
燈傾城惟待笑要
裂幾多繒

主人司空後亭牡丹

孫魴

佳卉挺芳辰天容乃絕倫望開從隔歲愁過即
無春體物真英氣餘花似庶人蜂攢知眷戀鳥
語亦殷勤況在豪華地寧同里巷塵酷憐應喪
德多賞柰怡神忌穢栽時土嘗甜折處津遶行
那識倦圍坐豈辭頻入夢殊巫峽臨池勝洛濱
樂喧絲雜竹露漬郊連寅飲興尤思滿吟情自
合新怕風惟怯夜憂雨不經旬攔檻爲良援亭
臺是四隣雖非能伐性爭免礙還淳鬪艷何慙
蜀矜繁未讓秦私心期一日許近看逡巡

萬壽寺牡丹

翁承贊

爛熳香風引貴游
高僧移步亦遲留
可憐殿角長松色
不得王孫一舉頭

遠公亭牡丹

李咸用

鴈門禪客吟春亭
牡丹獨逞花中英
雙成膩臉隈雲屏
百般姿態因風生
延年不敢歌傾城
朝雲暮雨愁娉婷
葉繁蟻脚粘不行
甜迷蜂醉飛無聲
廬山根脚含精靈
發妍吐秀叢君庭
湓江太守多閑情
欄朱繞絳留輕盈
潺潺綠醴當風