

熱濕暑三氣

痙 痙 痙
病 脉 燥

醫門法律
卷四

菊盒



四卷三氣門方目

附燥門方目

括蕁根桂枝湯

有論

二葛根湯

有論

三大承氣湯

有論

已上三方俱金匱

四麻黃加獨活防風湯五神朮湯

六白朮湯

七白朮加藥法

八桂枝葛根湯

九桂枝加川芎防風湯

十柴胡加防風湯

十一防風當歸湯

十二八物白朮散

十三桂枝加芍藥防風防已湯

十四附子散

十五桂心白朮湯

十六附子防風散

已上十二方俱海藏治瘧病方



十七羚羊角散

十八麥門冬散

十九石膏散

二十牛黃散

二十一愈風湯

海藏

二十二人參瀉肺湯

二十三天門冬散

二十四半夏湯

二十五赤茯苓湯

二十六龍腦雞蘇丸

二十七利膈散

二十八地黃煎

二十九碧雪

三十消毒犀角飲

三十一四物二連湯

三十二四順清涼飲子

三十三牛黃膏

已上治熱病方

三十四麻黃白朮湯

有論

三十五桂枝附子湯

三十六白朮附子湯



三十七甘草附子湯

三十八麻黃杏子

薏苡甘草湯

三十九防己黃芪湯

有論

已上六方俱金匱

四十和劑五積散

四十一活人敗毒散

四十二清熱滲濕湯

四十三二朮四苓湯

四十四桂苓甘露飲

四十五羌活勝濕湯

四十六續隨子丸

四十七除濕湯

四十八白朮酒

已上治濕病方

四十九白虎加人參湯

五十瓜蒂湯

二方合論二方金匱

五十一清暑益元湯

五十二人參益氣湯

二方俱東垣

五十三生脈散

五十四竹葉石膏湯



五十五黃芪人參湯
五十六香薷飲

五十七五物香薷飲
五十八黃連香薷飲

五十九十味香薷飲
六十桂苓甘露飲

宣明

六十一桂苓甘露飲
六十二桂丸

和子

六十三五苓散
六十四辰五苓散

六十五益元散
六十六通苓散

六十七三黃石膏湯
六十八白虎加蒼朮湯

六十九六和湯
七十却暑散

七十一消暑丸
七十二枇杷葉散

七十三潑火散
七十四香薷丸



七十五酒煮黃連丸

七十六水葫蘆丸

七十七縮脾飲

七十八大順散

七十九冷香飲子

八十大黃龍丸

已上治暑病

秋燥門方目

一滋燥養榮湯

二大補地黃丸

三潤腸丸

東垣

四導滯通幽丸

東垣

五清涼飲子

六大秦芫湯

七元戎四物湯

八大補丸

丹溪

九六味地黃丸

十局方當歸補血湯

十一神功丸

子和

十二楊氏秦芫扶羸湯

十三杏仁煎丸

十四杏仁膏

十五阿膠散

十六皴肺丸

十七自製清燥救肺湯



醫門法律卷之四

經元堂藏板

西昌喻昌嘉言父著

黎川陳守誠伯常重梓

熱濕暑三氣門

法二十五條
律十一條

論三篇

六氣春主厥陰風木秋主陽明燥金冬主太陽寒水
各行其政惟春分以後秋分以前少陽相火少陰
君火太陰濕土三氣合行其事是故天本熱也而
益以日之暑日本熱也而載以地之濕三氣交動
時分時合其分也以風動於中勝濕解蒸不覺其
苦其合也天之熱氣下地之濕氣上人在氣交之



中受其炎蒸無隙可避。多有體倦神昏肌膚癢起。胸膈痞出頭面癰生者矣。甚則消渴癰疽吐瀉。痢。又無所不病矣。其不能澹泊滋味屏逐聲色者。且以濕熱預傷金水二臟。爲秋冬發病之根。故病之繁而且苛者。莫如夏月爲最。夫天氣無形之熱。與地氣有形之濕交合。而大生廣生之機。益彰然。殺機每伏於生機之內。所稱移星易宿。龍蛇起陸者。卽於夏月見之。人身亦然。內經運氣主病凡屬少陰君火。卽與太陰濕土一類。同推不分彼此。而太陰司天。濕淫所勝。平以苦熱。佐以酸辛。以苦燥。

之以淡泄之治濕之法則然矣下文卽出治熱之
法云濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗蠲散
而止可見濕淫而至於上甚卽爲熱淫其人之汗
必爲濕熱所鬱而不能外泄故不更治其濕但令
汗出如其故常斯熱從汗散其上甚之濕卽隨之
俱散耳觀於內經濕熱二氣合推卽以得汗互解
妙義彰彰矣

仲景以瘧病濕病暍病其爲太陽經外感之候者合
而名篇蓋瘧爲熱病之最惡者而要皆爲濕熱之
所釀正從三氣交動中會其微旨也然三氣雜病

非傷寒之比者曷可枚舉。但有一端爲時令所乘。卽當推三氣主病。何有何無。孰淺孰深。以求確然之治。如當風冒濕。欬醇啖博。精津素虧。熱毒內蘊。濕邪久着之體。發爲瘡瘍。瘡痢黃痺。腫滿消渴。痿厥之病。既有濕熱多寡之不同。又有氣血虛實之各異。向非深入軒岐仲景堂奧。而取途於諸家之狹隘。所稱活人手段。果安在哉。故會三氣交病之義。以審脉辨證。用方其於濕熱之孰多孰少。治療之從上從下。補救之先陰先陽。纖悉畢貫矣。不遵聖法而欲免過差。其可得乎。

金匱論瘧病於風木主事之時。蚤已申不可汗下之。
戒云。夫風病下之則瘧。復發汗必拘急。見風與熱。
合而生病。風則內應肝。而主筋。熱則內應心。而主。
脉。妄下損陰。則筋失養。而成瘧。妄汗損陽。則脉失。
養。而拘急矣。至濕喝所釀之瘧。其不可汗下之意。
則爲少。變維時。陽氣在外。既屢以發汗爲戒。及遇。
無汗之剛。瘧又不得不用葛根湯。取其微汗。至於。
下法。全不示戒。且云可與大承氣湯。其意甚微。見。
身內之陰。爲外熱所耗。容有不得不下之證。但十。
中不得一二。終非可訓之定法。畧舉其端。聽用者。

調聽用者

之裁酌耳。然亦見風寒之邪中人，不可妄用苦寒；濕熱之邪中人，不可妄用辛溫矣。

論金匱治瘧用括蕞根桂枝湯方○

本文云：太陽病，其證備，身體強，几几然，脈反沉遲，此爲瘧。括蕞根、桂枝湯，主之。傷寒方中治項背几几用桂枝加葛根湯矣。此因時令不同，故方亦少變。彼之汗出惡風，其邪在表，而此之太陽證，罔不具備。其邪之亦在於表，可知也。但以脈之沉遲，知其不在表之邪，爲內濕所持而不解，卽係濕熱二邪交合，不當從風寒之表法起見，故不用葛根之發。



汗解肌改用括萋根味苦入陰擅生津徹熱之長
者爲君合之桂枝湯和榮衛養筋脉而治其瘧乃
變表法爲和法也

論金匱治瘧用葛根湯方○

本文云太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤
不得語欲作剛瘧葛根湯主之傷寒論太陽篇中
項背几几無汗惡風者用葛根湯此證亦用之者
以其邪在太陽陽明兩經之界兩經之熱并於胸
中必延傷肺金清肅之氣故水道不行而小便少
津液不布而無汗也陽明之筋脉內結胃口外行



胸中過人。逕環口。熱并陽明。斯筋脉牽引。口噤。不得語也。然剛瘕無汗。必從汗解。況濕邪內鬱。必以汗出如故而止。故用此湯。合解兩經之濕熱。與風寒之表法。無害其同也。

論金匱治瘕用大承氣湯方○

本文云。瘕爲病。胸滿口噤。臥不着蓆。脚攣急。必齧齒。可與大承氣湯。仲景之用此方。其說甚長。乃死裏求生之法也。靈樞謂熱而瘕者死。腰折瘕瘕齒齧也。茲所云臥不着蓆。卽腰折之變文。脚變急。卽瘕瘕之變文。且齧齒。加以胸滿口噤。上中下三焦

熱和充斥死不旋踵矣。何以投是湯乎。在傷寒證
腹滿可下。胸滿則不可下。又何以投是湯乎。須知
所謂胸滿不可下者。謂其邪尚在表。未入於裏。故
不可下。此證入裏之熱極深極重。匪可比倫。況陽
熱至極。陰血立至消亡。卽小小下之。尙不足以勝
其陽。救其陰。故取用大下之方。以承傾其一綫之
陰氣。陰氣不盡爲陽熱所劫。因而得生者多矣。可
與二字甚活。臨證酌而用之。初非定法也。既有下
之重傷其陰之大戒。復有下之急救其陰之活法。
學者欲爲深造。端在斯矣。

瘧病論

喻昌曰六淫之邪至於成瘧乃病證之最多最難最惡最易感人者。軒岐仲景奧中之奧。後世罔解。因至肆無忌憚。鑿空妄譚。此唱彼和。天枉接踵。豈操生人之術以殺人耶。繇辨之不蚤辨耳。夫瘧者強也。後名爲瘧。傳者之誤也。素問謂諸瘧項強皆屬於濕。是病機顯主於濕矣。千金推廣其義。謂太陽中風重感寒濕則變瘧。見太陽中風身必多汗。或衣被不更寒濕。內襲或重感天時之寒。地氣之濕。因而變瘧。是合風寒濕三者以論瘧矣。金匱以瘧濕。喝名篇又合熱暑。