



序

百物與人殊體而人藉以養生卻病者何也蓋天地亦物耳惟其形體至大則不能無生其生人也得其純其生動物也得其雜其生植物也得其偏顧人之所謂純者其初生之禮然耳及其感風寒暑濕之邪喜怒憂思之擾而純者遂漓漓則氣傷氣傷則形敗而物之雜者偏者反能以其所得之性補之救之聖人知其然也思救人必先知物蓋氣不能違理形不能違氣視色別味察聲辨與權輕重度量短審形之事也測時令詳嗜好分盛衰別土宜求氣之術也形氣得而性以得性者物所生之理也由是而立本草製湯劑以之治人有餘瀉之不足補之寒者熱之熱者寒之溫者清之清者溫之從者反治逆者正治或以類相從或畏忌各矯其弊以復於平其始則異其終則同夫天地生之聖人保之造化之能聖人半之天地不能專也漢末張仲景金匱要略及傷寒論中諸方大半皆三代以前遺法其用藥之義與本經吻合無間審病施方應驗如響自唐以後藥性不明方多自撰如千金方外臺秘要之屬執藥治病氣性雖不相背而變化已鮮沿及宋元藥品日增性未研極師心自用謬誤相仍即用本經諸種其精微妙義多所遺漏是以方不成方藥非其藥間有效用亦偶中而非可取必良由本經之不講故也余竊悲焉欲詳為闡述其如耳目所及無多古今名實互異地上殊產氣味不同且近世醫人所不常用之藥無識別而收採者更有殊能異性義在隱微一時難以推測若必盡解全經不免昧心誣聖是以但擇耳目所習見不疑而理有可測者共得百種為之探本溯原發其所以然之義使古聖立方治病之心灼然可見而其他則闕焉後之君子或可因之而悟其全雖荒陋可嗤而敬慎足矜也乾隆元年歲在壬戌執徐余月上弦松陵徐大椿題於揚子江舟次

神農本草經百種錄凡例

一錄此百種原以辨明藥性闡發義蘊使讀者深識其所以然因此悟彼方藥不致誤用非備品以便查閱也覽者勿以不載常用之藥為疑

一諸藥有獨具之性者則用詳解其兼長可互見者俱不重出推類自明

一此解亦間有與前人相同者但彼祇釋其所當然而未推測其所以然知所當然則用古之方能不失古人之意知所以然則方可自製而亦能合古人製方之義也故此解皆著其所以然之故而淺近易曉者則略焉

一所解諸藥乃就市中所所有審形辨味以合經義至古今土產各殊或有尚非正義與尚有遺義者則俟知者正之

一諸藥有所出地名雜以後漢時郡縣陶隱居疑為仲景元化等所記是本經所載已不皆神農以來所產之地矣今之所產又大半非漢時所產之地欲盡考其實固無從也故不復列而解之

一本經所載一名甚多因無可解故亦不列

一品第及字樣俱依明重刻宋大觀刊唐慎微本所載白字本經考陶隱居本草有朱書墨書之別朱書為神農本草經墨書為名醫別錄開寶開重定印本於本經易朱書為白字大觀本遵之雖未必無傳訛而取其古猶勝於近刻也

一詳解止此百種餘亦頗有略為解者以資人者淺一概不存



神農本草經百種錄目錄

上品

丹砂

滑石

菖蒲

朮

車前子

龍膽

黃耆

丹參

松脂

乾漆

龍骨

丹雄雞

大棗

中品

石硫黃

苦參

雲母

禹餘糧

菊花

菟絲子

木香

細辛

肉蓯蓉

五味子

槐實

辛夷

麝香

石蜜

葡萄

石鍾乳

紫石英

人參

牛膝

薏苡仁

石斛

防風

蛇床子

柏實

桑上寄生

牛黃

桑螵蛸

雞頭實

礬石

五石脂

甘草

柴胡

澤瀉

芡實

續斷

沙參

茯苓

杜仲

白膠

藕實莖

朴硝

石膏

乾地黄

麥門冬

遠志

黃連

決明子

茵桂

槲木

髮髮

阿膠

橘柚

乾薑

玄參



神農本草經百種錄

目錄



本草綱目卷之九

百合

水萍

鹿茸

下品

附子

藜蘆

水蛭

白芷

澤蘭

犀角

半夏

白芨

桃核仁

黃芩

牡丹

伏翼

大黃

貫眾

狗脊

吳茱萸

蚱蟬

葶藶

連翹

紫草

梔子

白僵蠶

旋復花

夏枯草







之性乃治濕  
之聖藥也  
主目痛明目  
養肝之功  
折跌癰腫  
金瘡不瘳  
收濕破積  
聚消肝也  
解毒氣利  
精神久服  
輕身不老

精氣所結之物  
除毒益精生年  
亦精華所結而  
非精華所結而  
必物性之相結  
菖蒲味辛溫主風寒  
辛能散毒者則  
濕痹除濕能  
欬逆上氣開  
心孔香入補  
五臟氣通和  
九竅明目

菖蒲和通之耳  
故走連諸竅而  
喉嚨皆入於  
平烈芳身其  
奏效亦如蓋  
人者得天地  
之知氣以生  
其氣血之性  
肖乎

出音聲  
葛蒲能於水石  
中橫行如連  
入於人身其  
奏效亦如蓋  
人者得天地  
之知氣以生  
其氣血之性  
肖乎

利血氣輕身耐老  
延年  
壽者也故其  
益人如此最  
肝風而益金  
之氣皮膚死  
肌清肺惡風  
濕痺驅風久  
服

菊花味苦平主風  
眩腫痛目欲脫  
淚出故能平  
上達凡風而  
益金之物皆  
能治頭目肌  
表之疾但不  
甚燥烈故於

人參味甘微寒主  
補五臟安精神  
定魂魄止驚悸  
有無形無  
除邪氣正氣  
充則明目  
五臟六腑之  
精

明乃補其精之效  
非若開心益智  
人參氣感而  
不滯補而兼  
通久服輕身  
延年補氣  
明目

他藥專有明目之  
功也非若開心  
益智人參氣感  
而滯補而兼通  
久服輕身延年  
補氣明目

人參能補氣而  
功於人身無所  
不補非若他藥  
有偏長而治各  
有能也

其參能補氣而  
功於人身無所  
不補非若他藥  
有偏長而治各  
有能也

人參能補氣而  
功於人身無所  
不補非若他藥  
有偏長而治各  
有能也

當新為入其  
專遂望參人  
攻湯慎長能  
散藥諸於他  
分類一補氣  
者效以而  
邪終塞於  
正此無責  
相愈而  
離以期  
有補故  
虛瀉日  
有實法  
宜古  
瀉人  
虛審  
處宜  
補情  
一寒  
之至  
中藥  
用無  
礙且  
能相  
濟則  
用併  
人小  
參居



以建中生津拓出邪氣更為有力若邪氣尚盛而未分必從專治無用參之法也况用之亦皆入藥中從無真熟地藥肉等藥同力蓋參方中乎明者此而後藥元氣不陷不與精血流貫也補之使起如火藥藏於內不能升發則能補而驅其氣味之至能除味正堅筋骨長肌肉倍力補後味甘為土之正味而金瘡填肉補脾則甘為解毒之氣味亦正故能除味正堅筋骨長肌肉倍力補後

甘味甘平主五臟六腑寒熱邪氣皆能補而驅其氣味之至能除味正堅筋骨長肌肉倍力補後

乾地黃味甘寒主折跌絕筋傷中逐血痺生者尤良

熟積聚血充足則邪氣散除痺利生者尤良

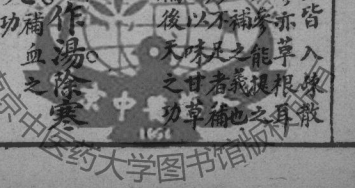
久服輕身延年不飢

朮味苦溫主風寒濕痺死肌氣厚而筋散故能除風去濕固肌除熱消食作煎餌

菟絲子味辛平主續絕傷子中補續不足益氣力肥健滑潤有脂膏自能生汁去面黚亦滑澤

服明目輕身延年

者極多可以類推



牛膝味苦酸。此止言味而不言性。疑此主寒濕痿痹四肢拘攣。膝痛不可屈伸。皆筋行逐血氣。破瘀傷

熱火爛。清血也。隨胎。降血也。久服輕身耐老。血功。此乃以其形而。知其性也。凡物之能舒筋通脈。下血降氣。為

筋之藥。俱能治血。故又為通利血脈之品。舒飲食積聚。疎腸胃。寒熱邪氣。驅經絡。推陳致新。總上

柴胡味苦平。主心腹去腸胃中結氣。輕胃之滯。氣。朱胡。輕胃之滯。物。觀經中所言之。外邪皆主腸胃。以其

則正邪去。久服輕身明目益精。諸邪通。故有則正氣。朱胡。輕胃之滯。物。觀經中所言之。外邪皆主腸胃。以其

惟木能疎土。前人皆指為少陽之藥。是知其未而。朱胡。輕胃之滯。物。觀經中所言之。外邪皆主腸胃。以其

甘草皆陽明之藥也。惟其然。故氣味須輕清。疎達而後。邪能透。土。而與陽明為近。如小柴胡湯之半夏

麥門冬味甘平。主心腹結氣。解結。傷中。傷飽。胃絡。絕。補。續。胃。中。羸。瘦。短。氣。清。火。則。益。氣。久。服。輕。身。耐。老。

老不飢。而能耐飢也。體健。麥冬。甘平。滋潤。為純補。胃陰。以生。胃氣。潤。肺。自。資。其。益。也。

車前子味甘寒。主氣瘧。止痛。利水道。小便。除濕。痺。濕。必。由。勝。氣。除。下。久。服。輕。身。耐。老。氣。順。濕。除。則

凡多子之藥。皆屬腎。故古方用入補腎藥中。蓋腎者。人之源。子官也。車前多子。亦腎經之

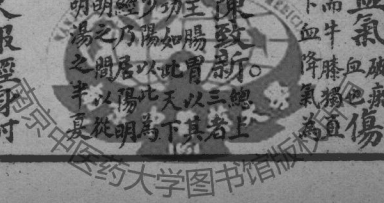
木香味辛。主邪氣。辟毒。疫。濕。鬼。氣。極。芳。烈。能。除。強。志。香。氣。通。腕。乃。腎。氣。輸。洩。之。道。路。也。

寢魔寐。神魂定。木香。以。氣。勝。穢。不。祥。皆。在。乎。氣。內。經。云。心。主。臭。凡。氣。烈。之。藥。皆。久。服。不。夢。

蒼苳仁味甘微寒。主筋急拘攣。不可屈伸。風濕痺。專除熱。下氣。直達。久服輕身益氣。強而氣充。虛故又

根下三蟲。除陽明濕熱。薏苳仁。甘淡。使中和。行蓋。凡筋。急。痺。痛。等。疾。皆。痿。證。之。類。內。經。治。痿。獨。取。陽。明。薏

澤瀉味甘寒。主風寒濕痹。凡挾水氣之乳難。能通乳也。消水。於膀胱。養五藏。益氣力。水氣除則藏肥健。





熱在下  
久服令人不忘  
苦入心能  
去苦味  
其性反  
能濕性  
黃連者  
其性反  
能濕性  
黃連者  
其性反  
能濕性  
黃連者

去濕者必增熱  
能除熱者必去苦  
能去苦者必去濕  
能去濕者必去苦  
能去苦者必去濕  
能去濕者必去苦  
能去苦者必去濕  
能去濕者必去苦

黃香味甘微溫  
主癰疽久敗瘡  
排膿止痛  
除火肌肉  
大風癩疾  
去肌肉中  
五痔蠱癭  
去肌肉中

虛小兒百病  
小兒當補後天  
脾胃中諸邪  
其皮最厚  
亦正性故  
其功專補脾胃  
長肉又微辛  
故能驅之

肉從蓉  
生後有種則夢延者  
味甘微溫  
主五勞七傷  
補中  
虛者  
婦人癥瘕  
精充則氣消  
久服

身功  
治前陰諸疾  
而補精氣  
如地黃之質  
無血則枯  
補血故能  
多子而腎者  
除莖中寒熱痛  
且鹹則氣消  
久服

仿風味甘溫  
主大風頭眩痛  
惡風邪  
目盲無所見  
風在上  
風行周身  
風在偏骨節疼痛  
風在筋

煩滿  
風在上  
久服輕身  
風氣除則  
凡藥之質  
輕而氣受  
於地亦各有  
專能治所  
治各不同  
於形質

續斷味苦微溫  
主傷寒散寒  
補不足  
補傷損  
金瘡癰傷  
折跌續筋骨  
傷皆能治  
之婦人乳難  
通滯久服

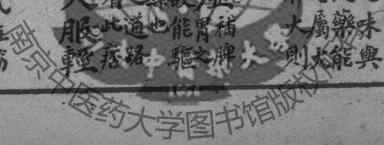
益氣力  
強筋  
此以形為治  
續斷有肉  
之不足  
人筋在肉  
中之象而  
色帶紫黑  
為

決明子味鹹平  
主青盲目淫  
膚赤白膜  
眼赤痛淚出  
凡目病內  
外等久服  
益精光  
不但能治  
目邪而且  
能清

大之輕身  
火清則  
決明生於秋  
得金氣白  
而黃氣赤  
其母受其  
色極黃無  
所不治  
色其功專  
於明目詳  
上之精皆  
降清

丹參味苦微寒  
主心腹邪氣  
逐心腹  
心腹之邪  
腸鳴幽如  
走水  
通利而滌  
邪也

不治  
止煩滿  
不舒益氣  
氣益心  
治血分  
之病也  
辛散而潤  
澤故能通  
利而滌邪  
也







柏實味甘平主驚悸清火經安五藏之功益氣壯火食氣大除風濕痺得秋金之令能久服令人潤澤美  
色耳目聰明及諸竅不飢不老輕身延年益氣而能壽也  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之

茯苓遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之

滿效遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之  
遊火所侵也  
於實故謂之

槲木味甘苦寒主五藏腸胃中結熱黃疸腸痔止洩痢女子漏下赤白陰陽蝕瘡皆陽明表裏上下  
得金之色故能清熱其味極苦屬大則又能燥濕凡燥者未有不熱而寒者未有濕熱之疾惟黃柏  
於清熱之中而兼燥濕之效蓋黃色屬大則又能燥濕凡燥者未有不熱而寒者未有濕熱之疾惟黃柏

乾漆味辛溫主絕傷補中續筋骨填髓腦中續筋骨安五藏實藏中五緩六急此筋骨風寒濕痺漆得寒反  
燥故能除生漆去長蟲腐爛故亦能腐蟲久服輕身耐老耐漆入地皆有不巧其質此以質為治漆樹脂也  
寒熱也生漆去長蟲腐爛故亦能腐蟲久服輕身耐老耐漆入地皆有不巧其質此以質為治漆樹脂也

辛夷味辛溫主五藏身體寒熱風頭腦痛面野久服下氣輕身明目增年耐老清氣  
則濁氣下降而百辛夷與木同植必高於眾木而後已其性專於向上故能升達清氣又得春氣之  
體清寧可永年矣最先故能疎達肝氣又芳香驅邪逐風胎亦寄母充肌膚堅髮齒長鬚眉

桑上寄生味甘平主腰痛得筋氣也小兒背強間風癱腫血安胎胎亦寄母充肌膚堅髮齒長鬚眉  
養皮毛其實明目桑性驅風助氣也小兒背強間風癱腫血安胎胎亦寄母充肌膚堅髮齒長鬚眉

杜仲味辛平主腰脊痛補中益精氣堅筋骨強志能堅定人勦其身之筋骨氣血也除陰下瘡濕利濕小便  
枝間有子之象焉故能安胎去其性養血於近故亦能驅風收血之效其生不  
著土資天氣而不資地氣故能滋養血脈於近故亦能驅風收血之效其生不

由身之司氣聖百量錄  
五  
中醫藥大學圖書館

餘瀝之堅弱管久服輕身耐老強健

髮之疾皆主通利五癩便之功何也關格不通蓋心與小腸為表裏利小便通利小便水道通利小便療小兒疳積疳積大人疳積疳積仍自還神仍自還神化化滋養滋養則其效可知矣則其效可知矣

龍骨味甘平主心腹鬼疰精物老魅疰精物老魅制陰邪能殺逆殺逆洩痢膿血洩痢膿血女子漏下女子漏下收濕收濕癥瘕癥瘕堅結堅結龍性善入能龍性善入能

小兒熱氣驚癇驚癇安神火齒主小兒大人驚癇癩疾狂走驚癇癩疾狂走閉藏故於安神凝志閉藏故於安神凝志尤多尤多心下結氣不能端心下結氣不能端

息收降上焦遊諸瘕遊諸瘕心經殺精物心經殺精物骨蒸同與骨蒸同與久服輕身通神明延年久服輕身通神明延年龍能飛騰變化且多龍能飛騰變化且多龍得天地純陽之氣龍得天地純陽之氣

者乃天地之正氣者乃天地之正氣故存人身亦骨蒸同與故存人身亦骨蒸同與久服輕身通神明延年久服輕身通神明延年龍能飛騰變化且多龍能飛騰變化且多龍得天地純陽之氣龍得天地純陽之氣

乘無形之病乘無形之病不難治矣不難治矣變火則雷也變火則雷也陰之用也陰之用也春分陰氣附於地春分陰氣附於地並立之義並立之義元陽存於地元陽存於地正於地正於地

太極未判之時太極未判之時所以降暑伏而雨所以降暑伏而雨其陰也其陰也春分陰氣附於地春分陰氣附於地並立之義並立之義元陽存於地元陽存於地正於地正於地

泉溫龍退勢而能潛藏泉溫龍退勢而能潛藏於身五藏屬陰於身五藏屬陰所以腎水為陰所以腎水為陰大動而不至大動而不至不藏者亦用龍骨不藏者亦用龍骨蓋借其氣蓋借其氣以藏之以藏之必能自足必能自足

腎為藏水非格物窮理腎為藏水非格物窮理之極者其孰能與於斯之極者其孰能與於斯殺鬼精物殺鬼精物香能溫瘧香能溫瘧散毒散毒瘡癩瘡癩去三蟲去三蟲蟲皆濕穢之所蟲皆濕穢之所

久服除邪不夢寤久服除邪不夢寤癩癩癩癩香氣通達則無此患香氣通達則無此患諸香之冠諸香之冠香者氣之正氣香者氣之正氣成黃牛屬土故其色黃成黃牛屬土故其色黃

牛黃味甘苦平主驚癇牛黃味甘苦平主驚癇通心氣通達則無此患通心氣通達則無此患諸香之冠諸香之冠香者氣之正氣香者氣之正氣成黃牛屬土故其色黃成黃牛屬土故其色黃

白膠味甘平主傷中勞絕腰痛羸瘦白膠味甘平主傷中勞絕腰痛羸瘦寒骨節虛中益氣寒骨節虛中益氣補血則中婦人血閉無子補血則中婦人血閉無子止痛安胎止痛安胎補衛脈血補衛脈血

必結於心下故又能補脾為主必結於心下故又能補脾為主陰分虛中益氣陰分虛中益氣補血則中婦人血閉無子補血則中婦人血閉無子止痛安胎止痛安胎補衛脈血補衛脈血

白膠味甘平主傷中勞絕腰痛羸瘦白膠味甘平主傷中勞絕腰痛羸瘦寒骨節虛中益氣寒骨節虛中益氣補血則中婦人血閉無子補血則中婦人血閉無子止痛安胎止痛安胎補衛脈血補衛脈血

久服輕身延年精足血滿鹿之精氣全在於角本下連督脈鹿之角於諸獸為最大則鹿之腎脈最

脈之中皆實以血衝為效又知補氣能補人身之督脈為周身骨節之主腎主骨故又能補腎

阿膠味甘平主心腹內崩之疾勞極洒洒女瘧狀勞倦則脾傷而血虧此腰腹痛四肢酸疼血枯女子下

血安胎養血則血自久服輕身益氣補血亦充何井不為書伏流如腰腹痛四肢酸疼血枯女子下

成凡且與他水并飲之則不純矣百氣調經之藥也其性平和不動人血過則其水皆伏

丹雄雞味甘微温主女人崩中漏下赤白沃補虛温中血養頭主殺鬼補血養頭主殺鬼

門上者尤良雞頭取者東方門上生所燥赤白沃補虛温中血養頭主殺鬼

能容水故主消渴傷寒寒熱邪治傷寒有食聲凡血肉之物鮮屬商乃得金氣之清虛者也五藏之氣木能

石蜜石蜜為上而土木中之密不用今人養蜂收其法最良功同石蜜也味甘平主心腹邪氣和中

驚癩瘰疬平肝安五藏諸不足益氣補中經絡皆受益也止痛緩痛解毒惡之毒除眾病諸花之性俱全

性俱全久服強志輕身不飢不老精神充足草木生之氣皆發於花者之精平釀春和之氣皆發於草木

偏要生去糟粕則不滯甘以養中香以理氣邪氣也正則和平邪有則毒毒者敗正傷生之謂密本百

桑螵蛸味鹹平主傷中疝瘕益精生子補氣益女子血閉和通腰痛五淋利小便水道

通腎桑螵蛸桑上螳螂所結中陰痿益精生子補氣益女子血閉和通腰痛五淋利小便水道

之解皆本相通腎上螳螂所結中陰痿益精生子補氣益女子血閉和通腰痛五淋利小便水道

竊實莖若他藥之根實各殊也味甘平主補中味甘淡得養神氣虛益氣力脾腎旺則除百疾之性

竊實莖若他藥之根實各殊也味甘平主補中味甘淡得養神氣虛益氣力脾腎旺則除百疾之性

竊實莖若他藥之根實各殊也味甘平主補中味甘淡得養神氣虛益氣力脾腎旺則除百疾之性

竊實莖若他藥之根實各殊也味甘平主補中味甘淡得養神氣虛益氣力脾腎旺則除百疾之性

申...



無偏雜之害也。久服輕身耐老。不飢延年。和乎。藪者水土之精也。故能養脾胃之陰。生水底。汚泥之中。而無處不香。而不燥。果中之聖品也。

橘柚味辛溫。主胸中痰熱逆氣。開達上利水穀。通利滯久服去臭。下氣通神。穢邪而通正氣也。橘柚通

而皮辛肉酸。乃脾胃通氣之藥。凡肝氣不舒。肝脾之疾。皆能散之。凡辛香之藥。皆上升。橘柚實酸。主中氣。則能降氣。不專於散氣也。

大棗味甘平。主心腹邪氣。安中養脾。建中氣。助十二經。平胃氣。十二經皆受津液於脾胃。通九竅。補滯。少氣。少津。液。身中不足。周身血氣自能。助十二經。平胃氣。十二經皆受津液於脾胃。通九竅。補

年。皆補益後。脾胃為後天之本。萬物生於土。土氣充盈。諸經自皆受益矣。葡萄味甘平。主筋骨濕痺。益氣倍力。強筋強志。令人肥健耐飢。忍風寒。久服輕身。不老延年。肝皆補之。

效可作酒。美以此形為治葡萄。屈曲蔓延。冬春舒與。筋相似。故能補益筋骨。其實甘。雞頭實味甘平。主濕痺。腰脊膝痛。疾之疾。濕補中。除暴疾。暴疾主肉。乃於脾。交補之藥也。益精氣。強志。肝腎足。則心

令耳目聰明。諸數久服。輕身不飢。耐老神仙。脾腎兼旺。則脾雞頭。生無此疾。而其實甘。淡得。香則不傷於濕。質黏味澀。而滑澤。肥潤矣。不脾腎之藥也。脾惡濕。而腎惡燥。雞頭雖生水

中而淡。滲甘香。則不傷於濕。質黏味澀。而滑澤。肥潤矣。不脾腎之藥也。脾惡濕。而腎惡燥。雞頭雖生水。傷於燥。凡脾胃之藥。往往相反。而此則相成。故尤足貴也。

石硫黃味酸溫。主婦人陰蝕。陰濕所生之疾。惟陰分之堅。筋骨。壯筋骨。除頭禿。殺髮根。蟲之能化。金銀銅鐵奇物。火剋。能治陰分中寒。濕中。濕其氣。旺而性暴。故又能胎。胎而始生。胎氣除。水銀味辛寒。主疥癬。疔瘍。白禿。殺皮膚中蟲。解皮膚中濕。熱生毒。墮胎。至重。能胎。胎而始生。胎氣除。熱殺金銀銅錫毒。得五金之精氣也。鎔化還復為丹。亦水銀所生。砂中。為養。亦可煉。成。神。不。除。能以其不化也。之。水。銀。五。金。之。精。也。得。五。金。之。精。氣。相。感。也。丹。家。爐。鼎。之。術。以。水。銀。與。鉛。為。治。龍。虎。合。鍊。成。

中品

能變也

之疾蓋肺屬金而主皮毛亦以氣相感也

丹家爐鼎之術以水銀與鉛為治龍虎合鍊成

能變也

之疾蓋肺屬金而主皮毛亦以氣相感也

丹家爐鼎之術以水銀與鉛為治龍虎合鍊成

能變也

之疾蓋肺屬金而主皮毛亦以氣相感也

