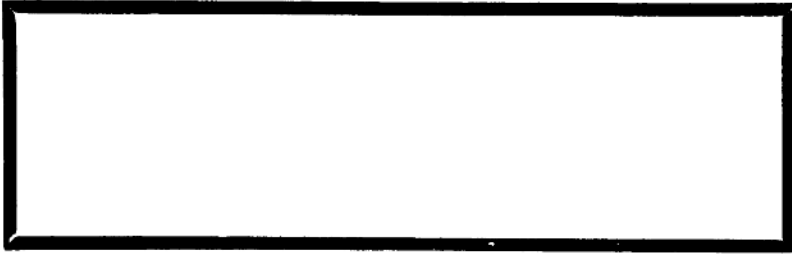


类 号 _____



()

编 印 单 位 _____

材 料 时 间 _____ 年 月 日 .

军事学院图书资料馆

书	
号	

一九 年 月 日

内部资料

注意保存

编者按：现在有一部分县正在编写党史。这里把李越之同志写的《关于撰写县革命史的几点体会》，印发各县参考。这不是作为一个模式，各县要从本县的实际情况出发，根据本县的历史事实和特点，创造性地去写。

关于撰写县革命史的几点体会

李 越 之

从一九四〇年到一九四九年建国前夕，我一直在平谷县和以平谷县为中心的十四地委工作，对那里的历史发展情况比较熟悉。由于较长时间在那里工作和生活，对那里也有一定的感情，帮助该县写史也是我义不容辞的义务。所以，一九八〇年我被借到唐山地区修改冀东革命史时，首先抓了平谷县的写史工作。经过两年多的时间，他们写出了一部十四万字的县史（初稿），还有近两万字的大事记。把这个县从一九三八年到一九四九年抗日战争和解放战争时期经历的大事基本搞清楚了。

对平谷县的写史工作，从开始直到写出送审稿，我都参与了。第一次草稿我是亲自看过的，并提出了自己的意见。我还主持了审稿会。县编写组根据审稿会上提出的几百条意见，进行修改以后，最后的送审稿也是我亲自修改的。可以说我经历了如何撰写一个县革命史

的实践，摸了一下怎样写一个县革命史的全过程，总结了几点体会，现在把它写出来提供给写县史的同志们参考。

平谷县是冀东西部原冀东十四地委的一个小县，但它地处中心，有盘山、鱼子山两座丛山为依托，在抗日战争和解放战争时期一直是后方地带，也是领导机关经常活动的地区。以平谷和蓟县为基地向北开辟了兴隆、密云，向南开辟了三河、通县，向西开辟了顺义、通县的工作。盘山前的蓟县在一九四二——一九四四年遭敌蚕蚀时期，也是以这里为依托的。这个山区小县在十年战争年代里是作出了可贵的贡献。提前写出该县的革命史对其他邻县也有所帮助。这也是首先抓了写平谷县史的一个原因。

(一) 写县史为建设社会主义精神文明所必需

平谷县是冀东根据地一个老县，在革命战争时期经历过较多错综复杂的斗争。根据地是怎样开创的，经历过什么重大事件，当地人民是怎样坚持斗争，直到最后取得胜利，在本县有过哪些英雄模范人物，有些什么经验教训值得流传下去，这些事在新的领导层中都说得不完整，有的人虽有一些经历，也是只知道一个小的片断。每当纪念节日青少年们要求县里作些介绍时，他们都感到为难，不知怎样说才好。而这些事又是进行社会主义文明建设，进行党的光荣传统教育所必需的，也是青少年们一致的要求。因为以前没有一个系统的统一材料，谁也不好张口。同时经历过战争时代对革命作出贡献的老一代干部和群众，也要求县委下点力量，整理出本县的革命斗争事迹，编写成文，传之后代。

党的十一届三中全会后提出“实践是检验真理的唯一标准”的理论原则，六中全会上提出“建国以来若干历史问题决议草案”，八一

年中央开了党史资料征集工作会议，要求各地设立专业机构搜集全国性的和地方性的党史资料，为着手编写全国的党史以及地方史服务，把这项事业作为开创社会主义建设新局面，动员全党进行文明建设的一项任务。这样就把地方的需要和全国的规划统一起来了，成为写史工作的重大推动力量。

（二）县级领导必须有决心，而且要有主要人抓写史工作

平谷县的写史工作，出于上述上下一致的要求，县委极为重视。当我初次去县张罗这件事情时，县里几位书记一致表示：“这是全县的一件大事，是我们全县三十万人民的要求，决心抽人挤经费办好这件事情”。并委托一名一九四一年参加工作的本地干部——始终在本县工作的副书记、人大常委主任王仲林同志主管这件事情。立即抽调五位同志，拨出专款，在县招待所建起编史办公室。仲林同志用了多一半的精力管这项工作，很好地解决了经费、人员、办公地点等方面的问题。他们体会到，写革命史是我们老一代义不容辞的责任，革命战争年代的事情不形成文字，在自己脑子里还是一堆乱柴禾，分不清主次，没头没尾，无法向人民交待，也无法向年青一代传授。写县史问题在县委会上列入议题，专门进行讨论时，得到全体同志的一致赞成。当然第一书记的态度是很重要的，平谷县第一书记吕当志同志是山东省人，抗战时期的老干部，粉碎“四人帮”以后调该县工作的。到任后就向曾在平谷县工作过的老领导同志提出写平谷革命史的要求。当我去县里酝酿写县史时，他喜出望外，亲自参加座谈，对到县里开座谈会的老同志问寒问暖，照顾生活。其他县委成员出于地方的盛情，更是殷切地希望有一部本县革命史问世，态度也是积极热情的。这就为写史工作开创了一个好的条件。

（三）老同志的积极参加和认真指导，是一个不可缺少的因素

现在写革命斗争史都是三、四十年以前的事情了，远在三十年前在这里工作的同志，有的不在人世了，活着的绝大部分已经调离本地，他们分散到山南海北，都担负着重要工作。现在的县区干部，有的年轻没有经历过战争，有的虽然经历过一段，多是在村中工作，不大了解全面情况，要写全县的历史不借助当时亲自参加领导工作的老干部是不行的。加之战争时期各项工作还不大正规，留下来的文字材料很少，做过的事情都装在每个人的脑子里，而且都不大系统，有待于系统整理，然后才能理出头绪，决定取舍，这就有一个如何向老同志挖掘材料的问题。这是写史的第一步工作。

平谷县写史开始先请了几位老同志到县座谈，到会的有一九四〇年任县长的李光汗同志，县委组织部长一九四二年后任书记的李越之同志，一九四一年任县公安科长的刘向道同志，一九四〇年任县委委员兼二区区委书记的江东同志，还有山区老民兵队长胡广才同志和几位退休的老干部等十数人。我们开了一周左右的座谈会，把本县的大事顺序列了一下，有影响的重大事件和战斗以及主要英雄模范人物事迹都就个人的记忆说了一下。然后列出大事记要，围绕大事记要进一步搜集材料。这次会上还把组织沿革整理了一下，如哪年建县，有什么机构，是什么人负责，哪个区是什么时候建立的，辖管哪一带村庄，区委书记、区长是谁，后来又是怎样逐步演变的。为了扩大搜集资料的线索，把大家知道的，过去曾在本地工作，现在外地人员线索也逐一提供，以便再广泛地搜集资料。在这次座谈会上，就如何写史的计划安排、如何搜集资料，也大体确定下来。每个阶段都做些什么事情，什么时候写出草稿等，都有一个概略的要求，以便编写时有

所遵循，按步骤去完成。

(四) 广泛搜集资料

写史必须有多方面的资料，有如盖房子要有砖瓦石块等零碎的东西，又要有钢筋等栋梁骨干材料，然后结构起来才能连成一体，成为一个完整的建筑物。资料来源有多方面：

①现成的档案资料：如县档案馆的材料，到邻县去收集与本县有关的资料（他们曾到蓟县、三河、兴隆、密云、顺义等县去搜集）。

②活材料：靠向各个方面的老同志访问，先作口头叙述，回来整理，有的能写的就拜托他们写成回忆录收集上来。向老支部、村干部就地访问，一面核实旧材料，一面补充新的。

③“四清”时重点村史记述了一些资料，材料较粗糙，有的是传说，都可利用，须在征集时根据村史线索开展访问，一面核实，一面补充，逐步完善。

④写县史不能只盯着自己县里的事情，还必须眼界开阔，把本县的革命活动与邻县以及上级的指示、报告和重大事件联系起来，成为一体，把本县的事件看成全局的一部分，它的发生、发展和演变，都是和全局有联系的。所以在搜集资料时还要着眼于大局。他们曾到唐山地区查阅了一九六二年写冀东革命史时积累的一些资料，从中查阅与本县有关的内容，找出本县事件的来龙去脉。就是说既要了解局部又要知道整体。

(五) 组织领导

除县委有专人分工主持外，还必须有一个专业班子，选择有一定写作水平、对写史有兴趣的人组成。专心致志地钻进去，肯下点辛苦

进行采访，研究资料，起草史稿。编写组的人员在动笔前还要学习毛主席、周总理以及其他领导人的有关著作以求了解全国的历史背景。写史必须与搜集资料一身二任，既管搜集资料，又要动手写，不然容易出现两张皮现象，写史的只从需要出发，想当然地要这个事迹，要那个材料，不了解搜集资料的难处，资料征集人员容易认为这也有了，那也全了，体会不到编写的需要。编写人员调查访问听一听当事人的回忆述说，可增加一层感受，有何疑难可当面质询，增加对历史事件的认识。现在各县都建立了党史资料征集办公室，就可利用这个机构把征集和编写结合起来。

县里要建立编审委员会，吸收县级的组织、宣传、文化、民政、武装、档案等有关领导人参加，形成写史的集体领导。另外还必须请一些县里了解情况较多的老同志，以及现在外地的老同志若干人为顾问。因为他们有亲身的经历，一般又关心自己工作过的地方的写史工作，将来审稿定稿他们都是权威的。地方史就是要靠地方人完成，不能靠上级那一位领导人或者哪一个领导部门去审查，这件事情也不属哪一个部门的业务，只能由编审委员会审定。

(六) 开好发起写史的座谈会和审稿会

写县史的任务确定后就要召开一个座谈会，把县里的有关部门和了解本县历史的一些老同志请到一起，共同研究写史工作。先把重大事件和主要内容列出大纲，围绕大事进行一些座谈充实资料，提出采访线索。座谈会也是一个动员会，动员有关部门和人员提供资料，研究方法，最后确定编写计划。

再一个是审稿会，经过一年左右的时间，编写组按照计划，经过搜集资料，核实情况，按照编写提纲写出草稿，先印发编委、顾问，使

他们有一段思考时间，考虑出修改意见，然后开一次审稿会。在会上让大家把各个方面的意见都说出来，无论是章节的、文字的，核对大事的，战斗的，烈士事迹的，总之是有啥说啥，无拘无束，不怕乱，不怕争，意见越多越好。平谷在第一次审稿会上提出几百条意见，自然是各抒己见，有的是互相矛盾，甚至争吵，也是在所难免的。这是一次集中意见的会，有草稿可凭，都是围绕着如何修改完善，能拿出一个大家较为满意的稿子来。最后再逐条归纳整理，定出修改计划，有的再作调查核实，有的属于文字上的功夫，编写组再分工去完成。这样再经过半年多的时间大体上即可完成初稿。初稿写好后要委托一位了解情况较多又有一定文字水平的编委或顾问亲自审查定稿。然后再印“送审稿”。

（七）以“实践是检验真理的唯一标准”的理论原则来判断是非。

在写历史事件时，常常遇到各持己见的矛盾问题，大的方面有了党的七大和十二大两个“若干历史问题决议”可以遵循，地方事件与两个决议相关的问题也可援例说清，有些事与两个决议联不上，有的历史文件上从当时的利益出发虽然有了结论，但这个结论能否站住脚，就有一个历史考验问题。还有的在“文化大革命”中翻腾了一通，最后也无结果，把思想搞得很乱，究竟何是何非仍然有不同看法。写史时就要有一个结论。这些只有以“实践是检验真理的唯一标准”这条理论原则来统一。如平谷县一九四二年处理村干部向敌伪登记问题，究竟怎样写法？是对是错？“文化大革命”中牵连到很多人，在县史上必须有个肯定的说法；还有在“土改复查”、“平分土地”时发生的“左”的错误，当时是作为肯定的问题写到县委报告中了。写史时就

要重新考虑；还有平谷山区“平分土地”时发生过一部分村干部和地富串通参加伙会，向根据地多次窜扰，对当时的工作造成很大损失，过去文件上是作为叛乱问题来定的，今天写史就要加以具体分析，尤其要分析造成事件的原因。这就是我们要接受教训的部分，就不能套用当时的说法了。还有引用历史文件有些数字，今天看来有明显的夸大不实之处，也不能当成根据去引用，都应有个分析比较，重新用实践是检验真理的原则去分析认识才能落笔。所以写史时对过去的资料，不能只是简单摘录拼凑，还要经过一番调查分析研究，进行重新认识的功夫，才能得出恰当的结论，然后才能写出可信之史，使后代接受有益的教训，这样的历史也才有价值。

（八）一部县史都应包括哪些内容

地方写史还是刚开始，究竟怎样写法，应该包括哪些内容，还没有一个统一的规范，这就需要大家摸索了。部队写战史抓的较早，且在战争时期武装斗争是主要斗争形式，给人们印象很深，说起战斗事迹来都是津津乐道。写地方史时就很容易把战斗事例罗列太多，把在战斗中英勇杀敌，拼命牺牲的事情描写过细。我们觉得在写地方史时，当然主要的战斗是要写的，战斗中的英勇事迹也要有，但在地方史中要着重写某战斗的政治作用，对开展地方工作给予的支持，地方党政人员是怎样利用战斗的胜利影响去开展工作的。写到某次战斗时多用概括的语言描述要点，不要过细地去写战斗的详细情节。

过去属于平谷为主体的联合县所辖范围内，现在成立原县建制，划回原县地带的历史材料，为了体现当时的情况，在概述中略有涉及，重大事情点出题来，详细过程由现属县去写。这样既可避免重复，又能体现当时相互影响。

平谷县史准备由这样几部组成，正史准备写十五万字以下。后附有大事记，把本县的大事逐年列出，可以从中看清本县主要革命经历，约一万五千字；县区组织沿革，什么时候建县建区，当时的县区包括的大体范围，负责人名单，以及后来的演变情况等。为了便于流传，还想单独出个集子，把收集到的较有份量的回忆录，经过筛选收入一部，重大事件的原委整理成单行材料，区长以上的烈士整理出传略，英雄模范人物事迹经过核实也写成单行材料。出一本这样的小集子，作为县史的辅助材料，便于流传。

现在各县都有写地方史的积极性，都是想把本县在战争年代经历的事情形成文字留给后人，使年青一代知道我们今天的社会是经历了怎样的斗争和努力才争得来的。把历史变为人民的精神财富，鼓舞人民更加奋发前进。谨就个人协助平谷县写史的几点体会写成文字，也可以作为向写史同志们的一个汇报，难免有不妥之处，欢迎批评指正。