

元遺山詩注

冊二

元虞山先生集

卷三

元遺山詩集箋注卷三

烏程

施國祁北研箋
蔣炳枕山校

七言古詩

虞坂行

丙子夏五月將南渡河
道出虞坂有感而作

虞坂盤盤上青石石上車蹤深一尺當時騏驥知
奈何千古英雄淚橫臆龍蟠於泥易所歎麟非其
時聖爲泣元龜竟墮余且網老鳳常飢竹花實天
生神物如有意驗以乖逢知未必若論美好是不
祥正使不逢何足惜孫陽騏驥不竝世百萬億中
時有一乃知此物非不逢轅下一鳴人已識我行
坂路多閱馬敢謂羣空如冀北孫陽已矣誰汝知
努力鹽車莫稱屈

虞坂

國策昔騏驎駕鹽車上虞坂遷延負轅而不能進蓋其困處也○水經虞城北對長坂二十里謂之虞坂

余

且

史記龜策傳宋元王使問余且曰今昔汝漁何得余且曰夜半時舉網得龜卽系出之籠中

孫陽

楚詞騏驎

踏于弊輦今遇孫陽而得代王逸注孫陽伯樂姓名

畫馬爲邢將軍賦

大宛城下戰骨滿驚駘入漢龍種藏將軍此紙何處得便覺房駘無光芒人中馬中兩勍敵天門雁門皆戰場并州父老應相望早晚旌旗上太行

房駘

爾雅天駘房也國語月在天駘注房星也杜甫詩夜騎天駘超天河

秋蠶

室人篋中無寸縷一箔秋蠶課諸女朝來飼卻上馬桑隔簇仍聞竹間雨阿容阿璋墨滿面畫徹灰城前致語上無蒼蠅下無鼠作蠶直須如甕許東家追胥守機杼有桑有稅吾猶汝官家恰少一絢

絲未到打門先自舉

蠶箔

韓愈詩春蠶已滿箔

秋蠶

易林秋蠶不成冬穀不生○齊民要術注今世有秋母蠶秋中蠶老秋兒

蠶秋未老蟹兒蠶等

上馬桑

初自云不詳出處

阿容阿璋

或長女次女名耶

上無

王建句

繭甕

蘇軾詩宜蠶使汝蠶如甕

約絲

黃庭堅詩貧家能得幾約絲

南溪

南溪酒熟清而醇北溪梅花發興新前年去年花
下醉今年冷落花應嗔梅花娟娟如靜女寂寞甘
與荒山鄰詩人愛花山亦好幽林穹谷生陽春風
鬢峨峨一尺雲芳香幽臥如相親山堂夜半北風
惡一點相思愁殺人

幽林穹谷

西都賦其陽則崇山隱天幽林穹谷

送郝講師住崇福宮

郝平人

大方之家幾知津郝君七十老斲輪書文五車喙

三尺劇談混沌今猶神太元博士爲絕倒君言夸
矣天公嗔長安冠蓋羅青雲洛陽車馬爭紅塵怪
君掉頭不肯住寂寞來作由東鄰崧高維岳古所
秩三十六帝有外臣元都石壇待飈馭宮殿突兀
松輪囷上界僊人鄧雲山洞天治所名司真蓬萊
方丈去不遠明星玉女時相親瑤華可擷蘭可紉
煙霞永隔塵中人黃鵠一去不復返白鷗萬里誰
能馴爲我殷勤謝鄧君玉華歲晚當平分

大方

莊子我長見笑于大方之家

斲輪

又輪扁曰臣不能以喻臣之于是以行年七十而老斲輪

五

車

又惠子多方其書五車

喙三尺

又仲尼曰我願有喙三尺

掉頭

杜甫詩巢父掉頭不肯住

由東鄰

唐書田游巖傳入箕山就許由廟東築室而居自稱許由東鄰○案初白評改由爲田非也

三

十六帝

李白詩序余三十六帝之外臣

元都壇

杜甫有元都壇歌

鄧雲山

本集三十

一卷藏雲墓表君獨行山間遇異人自稱衡岳主者蕭正之謂先生三世尊道乃今有成吾于蓬山仙注院見吾子名氏邵後

當爲孝廉貞淨仙人代登雲叟爲少室伯主司真洞天言訖失所在

明星玉女

李白詩明星玉女備洒掃

麻姑搔背指爪輕

黃鵠

太白句

白鷗

少陵句

范寬秦川圖

張伯玉歿後同麻徵君知幾賦○聖朝名畫評范寬名中正字仲立華原

人性溫厚有大度故時目爲范寬居山林間常危坐終日縱目四顧以求其趣雖雪月之際必徘徊吟覽以發思慮學李成筆雖得精妙尚出其下遂對景造意不取繁飾寫山真骨自爲一家故其剛古之氣不犯前輩由是與李成並行○宣和畫譜范寬華原人畫山水初師李成既乃嘆曰與其師人不若師諸造化乃脫舊習游秦中遍觀奇勝落筆雄偉老硬真得山水之骨法宋畫家山水超絕唐世者李成董元范寬三人而已嘗評之董得山之神氣李得體兒范得骨法故三家照映古今寬尤長于雪山見之使人凜凜御府所藏五十有八

亂山如馬爭欲前細路起伏蛇蜿蜒秦川之圖范寬筆來從米家書畫船變化開闔天機全濃澹覆露清而妍雲興霞蔚幾千里著我如在峨嵋巔西山盤盤天與連九點盡得齊州煙浮雲未清白日

晚矯首四顧心茫然全秦天地一大物雷雨瀕洞
龍頭軒因山分勢合水力眼底廓廓無齊燕我知
寬也不辦此渠寧有筆如修椽紫髯落落西溪君
長劍倚天冠切雲望之見之不可親元龍未除湖
海氣李白豈是蓬蒿人愛君恨不識君早乃今得
子胸中秦作詩一笑君應聞予七年前過鄆城伯玉知
子來而都無賓主意予亦
偃蹇而去爾後雖願交而髯歿矣未嘗不以爲恨也今日子思兄
弟出此圖求予賦詩酒惡無聊中勉爲賦此畫本米元章家物有
韓子蒼題名元章以爲中立元暉以爲中正以予觀
之此特張髯胸中物耳知者當不以吾言爲過云

秦川長安志三秦記云長安正南秦嶺嶺根水流爲秦川一
名樊川○杜甫詩秦川對酒平如掌王維詩秦川一半

夕陽書畫船黃庭堅詩定是
米家書畫船雲興霞蔚晉書顧愷之傳
人問會稽山水

之狀愷之曰千巖競秀萬壑
爭流草木蒙籠若雲興霞蔚九點煙李賀詩遙望齊州九點
煙一泓海水波中瀉

瀕洞許慎注淮南子瀕讀如項
羽之項洞讀如同游之同西溪君指伯玉冠切雲楚

帶長缺之陸離兮冠切雲之
崔嵬王逸注當時高冠之名蓬蒿李白詩我輩
豈是蓬蒿人作詩初白
云坡

句

赤壁圖

坡下水集詩連山盤武昌古木參雲稠茅東

平生忠義心雲濤一扁舟笛聲何處來喚月下船頭

抑此月中水簾弄人間秋蕩搖波中山

古今一俯仰共盡隨蜚蜉蝣孫曹何足弔我自造物游

尚憐風月好解與耳目謀歸來玉堂夢清影寒悠悠

一顧能幾何鵬巢淹不留遺像不忍挂尚恐兒輩羞

儼然袖雙手妙賦疑可求何時謫仙人騎鶴下瀛洲

相期游八表一洗區中愁○中州集李致美題武元

直赤壁圖詩鼎足分來漢祚移阿瞞曾困火船歸一

時豪傑成何事千里江山半落暉雲破小蟾分樹暗

夜深孤鶴掠舟飛夢尋仙老經行處只有當年舊釣

磯○河汾詩曹益甫赤壁圖先生矯矯人中龍京塵

千丈不可容五年一夢落江海翩然野鶴開囚籠雪

堂閉戶讀書史興來飄然弄雲水黃泥坂下醉三更

赤壁磯頭航一葦明月清風共一江邁往之氣無由

降酒酣作賦記清賞袖有巨筆如長杠一朝騎鯨尋

李白人間俯仰成今昔續弦無處覓鸞膠見畫思公

息
馬蹄一蹴荆門空鼓聲怒與江流東曹瞞老去不
解事悞認孫郎作阿琮孫郎矯矯人中龍顧盼叱

咤生雲風疾雷破山出大火旗幟北捲天為紅至
今圖畫見赤壁髣髴燒虜留餘蹤令人長憶眉山
公載酒夜俯馮夷宮事殊興極憂思集天澹雲閑
今古同得意江山在眼中凡今誰是出羣雄可憐
當日周公瑾憔悴黃州一禿翁

荆門

郭璞江賦荆門闕竦而盤礴水經注荆門在南上合下開開達山南有門像楚之西塞也寰宇記荆門本漢舊

地荆襄之要津

阿琮

案琮劉表子以荆州降曹操者見後漢書

疾雷

莊子疾雷破山風振海而不能驚

馮夷

楚詞使湘靈鼓瑟今令海若舞馮夷

事殊

少陵句

凡今

又句

寄答溪南詩老辛愿敬之

中州集辛愿傳字敬之福昌人其大父自

鳳翔來居縣西南女几山下以力田為業敬之自號女几野人年二十五始知讀書取白氏諷諫集自試

一日便能背誦乃聚書環堵中讀之書至伊訓詩至河廣頗若有所省欲罷不能因更致力焉音義有不

通者搜訪百至必通而後已有一事闕十年者由是博極羣書於三傳為尤精至于內典亦稱該洽杜詩

韓筆未常一日去其手作文有綱目不亂詩律深嚴而有自得之趣性野逸不脩威儀貴人延客敬之麻

衣草履足脛赤露坦然於其間劇談豪飲旁若無人
高獻臣爲河南治中聞其名引爲上客及獻臣爲府
尹所誣敬之亦被訊掠幾預一網之禍自是以人敬
之之名爲諱絕不與交不二三事大狼狽田五
六十畝歲入不足一牛屢爲追胥所奪竟賣之以爲
食衆雛嗷嗷張口待哺雅負高氣不能從俗俯仰迫
以飢凍又不得不與世接其枯槁憔悴流離頓踣往
往見之于詩元光初予與李欽叔在孟津敬之自女
几來爲之留數日其行也欽叔爲設饌備極豐腆敬
之放箸而歎曰平生飽食有數每見吾二弟必得美
食明日道路中又當與老飢相抗去矣會有一日辛
老子僵仆柳泉韓城之間以天地爲棺槨日月爲含
襚狐狸亦可螻蟻亦可耳予二人爲之惻然敬之佳
句極多如自憐心似魯連子人道面如裴晉公萬事
直須稱好好百年端欲付休休院靜寬留月窗虛細
度雲浪翻魚出浦花動鳥移枝之類恨不能悉記耳
○歸潛志敬之河南人幼嗜書苦學坐環堵數年由
是六經百家無不通貫喜作詩五言尤工人以爲得
少陵句法平生不爲科舉計且未嘗至京師書然中
州一逸士也爲人質古不閑世事麻條草履或倚杖
讀書市中人訝之亦不卹嘗謂王鬱飛伯曰王侯將
相世所共嗜者聖人有以得之亦不避得之不以道
與夫居之不能行己之志是欲澡其身而伏于廁也
此言他人難聞子宜保之此可見其志趣也貞祐初
先子主長葛簿敬之素不識聞其名來謁相得其權
及別厚贈之歸而買牛使其子躬耕以自給居女几

山下往來長水永寧間惟以吟詠講誦爲事朝士大夫願交而不得也正大中先子令葉復來遊後歸洛下病歿有詩數千首當在行囊中其佳句有云鶯銜晚色啼深樹燕掠春陰入短牆又波搖朗月浮金鏡嶺隔華星斷玉繩又箕山潁水春風裏喚起巢由共一杯又黃綺暫來爲漢友巢由終不是唐臣真處士詩也○又五卷趙愚之送敬之東歸詩云風埃憔悴舊霜袍老去新詩價轉高橡栗漫山猶可煮不須低首向兒曹文章無力命有在一點浩然天地間風雪臨頭人不識又攜詩藁出西山

五年不喚溪南渡日夕心馳洛西路山中今日見君詩惆悵良辰又相悞龍蛇大澤變風景虎豹天門鬱煙霧丈夫不合把鉏犁青鬢無情忽衰素平泉漫作窮愁志笠澤休題自憐賦長安正有五侯鯖骭麟誰能作樓護青燈老屋深蓬蒿蝙蝠掠面莎雞號劍歌夜半激悲壯松風萬壑翻雲濤區區墓上曹征西我知慚媿王東皋人生只有一杯酒螟蛉蜾蠃安能豪

龍蛇

左傳深山澤寔生龍蛇

虎豹

招魂魂兮歸來君無上天此三虎豹九關啄害下人些

平泉

劇談

錄李德裕東都平泉莊卉木臺榭若造仙府案德裕著書有窮愁志

自憐賦

陸龜蒙著見笠澤叢書

五

侯鯖

西京雜記五侯不相能賓客不得來往妻護傳食五侯間各得其歡心競致奇膳護乃合以爲鯖人稱五侯鯖

曹征西

魏武故事帝令曰我去官之後求底下之地欲以泥水自蔽絕賓客往來之望然不得如意復徵爲都尉

遷典軍校尉意遂更欲爲國家討賊立功欲望封侯作征西將軍然後題墓道言漢故征西將軍曹侯之墓此其志也

東臯

唐書隱逸傳王績遊北山東臯著書自號東臯子

西園

興定庚辰八月中作○本集六卷探花詞不見西園風露秋十卷汴梁除夜數日西園看車馬

十二卷扇頭詩扇頭喚起西園夢十四卷石裕卿惆悵西園是舊游此在汴京者若四卷紀子正杏園亦

云西園九卷杏花詩西園紅豔眼中新則在冠氏與此不同

西園老樹搖清秋畫船載酒芳華遊登山臨水祛

煩憂物色無端生暮愁百年此地旃車發易水迢

迢雁行沒梁門回望繡成堆滿面黃沙哭燕月熒

熒一炬殊可憐膏血再變爲灰煙富貴已經春夢

後典刑猶見靖康前當時三山初奏功三山宮闕
雲錦重壁月瓊枝春色裏畫欄桂樹雨聲中秋山
秋水今猶昔漠漠荒煙送斜日銅人攜出露槃來
人生無情淚沾臆麗川亭上看年芳更為清歌盡
此觴千古是非同一笑不須作賦擬阿房

春夢

侯鯖錄東坡在昌化負大瓢行歌田野間續婦年
七十曰內翰昔日富貴一場春夢因呼為春夢婆壁

月

南史陳張貴妃傳壁月
夜夜燭瓊樹朝朝新

畫欄

李賀歌畫闌
桂樹懸秋香

銅人

又金銅
仙人辭

漢歌序魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露
盤仙人欲立置前殿宮官既折仙人臨載乃潸然淚下唐諸王
孫李長吉
遂作歌

愚軒為趙宜之賦

中州集趙元傳字宜之定襄人
經童出身舉進士不中以年及

調輦西簿未幾失明自少日博通書傳作詩有規矩
泰和以後有詩名河東李屏山為賦愚軒有落筆突
兀無黃初之句愚軒宜之自號也用是名益重南渡
以後往來洛西山中閑閑公雷御史王子文許至忠
崔懷祖皆愛之所至必虛左以待為人有材幹處事
詳雅既病廢無所營為萬慮一歸于詩故詩益工若

其五言平淡處他人未易造也宜之之父名淑字清臣由門資敘與先隴城爲莫逆交故好問交游間得宜之之詩爲多子某有隱節今居鄉里○歸潛志趙宜祿宜之忻州人高才能詩其所讀書皆自少時不忘居西山下止以吟詠爲樂名士無不與遊趙李諸公甚重之屏山嘗賦愚軒云我雖有眼不如無安得恰似愚軒愚後病歿有愚軒集○中州李純甫趙宜之愚軒詩又辛敬之贈趙宜之二首河汾詩張彥升

送趙宜之歸新安兼簡洛下諸友詩

心生心化誰搏控舉世俛俛皆大夢百年只辦作朝三爭識羣狙先汝弄人人具此清淨眼妄翳無根嗟自種天機嗜欲涇渭雜道念紛華鄒魯闕令人卻澹愚軒愚一蹴藩籬開廓空愚軒虛室久生白掌上精真元自洞氣籀神火俱長物豈有古方傳魯宋人言此眼本無負死恨冥行人所共智愚何預阿堵中或者桔槔賢抱甕病瘖能指跛能履眉睫雖存寧復動我云俗士蔽一曲全笑不全從

古衆渠儂六鑿日相攘內不錙銖徒外重守宮緣
壁夸覆射懸蝨如輪規命中天和一洩不知止膏
火自焚良可痛從教目比方相多纔與瞽師論伯
仲先生真是有道者老境一愚聊自送五官止廢
而神行就令有眼將無用寄謝諸方五味禪葛藤
莫作金鎚頌

搏控

鵬賦忽然爲人兮何足
控搏注愛生之意也

清淨眼

楞嚴經亦令十方一
切衆生獲妙微密性

淨明心得
清淨眼

妄翳

蘇軾詩天公戲人亦薄
相故遣幻翳生明珠

天機

莊子其嗜慾
深者其天機

淺

紛華

史記禮書子夏門人之道而樂二之高第也猶云出見紛華盛麗
而說入聞夫子之道而樂二者心戰未能自決而況

中庸以
下乎

虛室

莊子虛室生
白吉祥止止

六鑿

又室無虛空則婦姑勃谿
心無天遊則六鑿相攘

守宮

見東方
朔傳

懸蝨

列子紀昌學射于飛衛飛衛曰學視而
後可昌乃以鼂懸虱于牖南面望之三

年之後如
車輪焉

天和

莊子正汝形一
汝視天和將至

五味禪

廣語有僧辭歸宗
云往諸方學五味

禪歸宗云我者裏有
一味禪爲甚不學

雙峯競秀圖爲參政楊侍郎賦

中州集楊戶部字叔玉代

州五臺人承安五年進士歷州縣入爲尚書省令史拜監察御史侍御史京西大司農丞京南司農卿戶部侍郎權尚書自入戶曹卽有相望資雅重事無巨細處之皆有法至于知朝廷大體則又非他人所及也京城受兵權參知政事明年卒于河平叔玉文工于詩而人不足以能文稱特未見其文耳○歸潛志王特起正之有題楊叔玉所藏圖云龍頭轟雙角駝背堆寒峯諸公嘉其破的亦是

江煙霏霏雲拂石山木蕭蕭山鬼泣江岸人家失
南北兩峯突兀何許來元氣淋漓洗秋碧畫家晴
景費經營共愛移山入杳冥安得北風吹雨去倚
天長劍看崢嶸

元氣

杜甫詩元氣淋漓障猶溼

西窗

西窗鳥聲千種好樹影離離動微風青山滿前掩
書坐欲話懷抱無人同花枝不笑綠鬢改尊酒自