

金匱歌括
中



十



南京中医药大学图书馆版权所有

金匱方歌括卷三

問長樂陳念祖修園定

肺痿肺癰欬嗽上氣方

甘草乾薑湯

治肺痿吐涎沫而不欬者其人不可不渴必遺尿小便數所以然者
以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多涎唾以此方溫之
若服湯已渴者屬消渴

男

蔚古愚叅訂

元星靈石韻註

孫男

心典微楚校字
心蘭芝亭

甘草四兩 乾薑二兩

右吟咀以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

歌二兩乾薑四兩甘草薑須炮透旨須探傷寒金匱各方炮中

津涸方成痿氣到津隨得指南

蔚按肺痿皆為熱證然熱有虛實之不同實熱宜用寒劑而此則亡津液而致虛以虛而生熱若投以苦寒之劑非苦從火化而增熱則寒為熱拒而不納矣此方妙在以甘草之大甘為主佐以炮透之乾薑變其辛溫之性而為苦溫之用於甘溫除大熱成法中又參以活法而面周到神乎神乎

射干麻黃湯

治欬而上氣喉中水雞聲者主之

射干 三兩

麻黃

生薑 各四兩

細辛

紫菀

款冬花 各三兩

大棗 七枚

半夏 半升

五味 半升

右九味以水一斗二升先煮麻黃兩沸去上沫內諸藥煮取三

升分溫三服

喉中咳逆水雞聲三兩干辛欬苑行夏味半升棗七粒薑麻

四兩破堅城

上方主溫此方主之

尤在涇云欬而上氣肺有邪則氣不降而反逆也肺中寒飲上

入喉間為呼吸之氣所激則作聲如水雞射干紫苑款冬利肺



北京中医药大学图书馆藏

氣麻黃細辛生薑發邪氣半夏降逆氣而以大棗安中五味斂肺恐劫散之藥并傷及其正氣也

皂莢丸

治欬逆上氣時時吐濁但坐不得眠者此丸主之

皂莢

八兩刮去皮酥炙

右一味末之密丸梧子大以棗膏和湯服三九日三夜一服

歌濁痰上氣坐難眠癰勢將成墜又堅皂莢蜜丸調棗下細糝

須在雨之前

葯

按疫有固而不按之勢故用皂莢開其壅閉滌其廷垢又以

棗膏安其胃氣祛邪中不離養正之注



厚朴麻黃湯

治欬而脈浮者主之

厚朴 五兩

麻黃 四兩

石膏

如雞子大

杏仁 半升

半夏 半升

乾薑

細辛 各二兩

小麥

一升

五味 半升

右九味以水一斗二升先煮小麥熟去滓內諸藥煮取三升溫

服一升日三服

歌杏仁夏味半升量升

小麥四麻五朴良二兩薑辛膏

雞

蛋大

脈浮咳喘此方當

一本半夏至用六升此遵徐註半夏止用半升

元犀按咳而脈浮者內有飲而表有邪也表邪激動內飲飲氣

上凌則心肺之陽為之蒙蔽故用厚朴麻黃湯宣上焦之陽降

逆上之飲。方中厚朴寬胸開蔽。杏仁通洩肺氣。助麻黃解表。出邪乾薑五味半夏細辛化痰滌飲。小麥保護心君。然表邪得辛溫而可散。內飲非質重而難平。故用石膏之質重者。降天氣而
行治節。使水飲得就下之性。而無上逆之患也。尤妙先清小麥
補心養液。領諸藥上行下出。為攘外安內之良圖。可知師之
方無微不至。學者當細心體認。方得其旨焉。

澤瀉湯

治欬而脈沉者。此湯主之。

半夏 半升

澤瀉 三升以東流以五斗煮取一斗五升

紫參 一本作紫苑

生薑

白前 各五兩

甘草

黃芩

人參

桂枝 各三兩

右九味咬咀。內澤漆湯中。煮取五升。溫服五合。至夜盡。

歌五兩。紫參、葶白、前三升。澤漆法分煎。桂、芩、參、草同三兩。小豆

半升。滌飲專。

元犀按：欬而脈浮者，表有邪也。表邪不解，則于動內飲而為欬。用厚朴、麻黃湯，寬胸解表。一鼓而下，則外邪內飲，併而清矣。至於欬而脈沉者，裏不和也。裏氣不和，由於天氣不降，治節不行。而水道不通，致內飲上逆為欬矣。用澤漆湯者，君澤漆壯腎陰，鎮水逆，佐以紫苑、白前，開肺氣，散結氣，以達陽氣。又以半黃芩分陰陽，安胃氣，以降逆氣。併和裏氣，生薑、桂枝調營衛，通陽氣，併行飲氣。人參、甘草，奠土中，交陰陽以和之。猶治水者，先修堤岸，以杜其氾濫之患也。先煮澤漆者，取其氣味濃厚，須諸藥入腎，充腎氣，使其吸引有權，則能通府以神其妙用焉。受業林禮豐按：本方主太陽之裏，太陽底面便是少陰。欬而脈沉者，病在太陽之裏，少陰之表也。蓋太陽主皮毛，邪傷皮毛，必下於肺。肺傷則不能生水，而少陰之樞逆於下。故立此方，君以澤漆者，以其氣味苦寒，壯腎陰，利水而止欬也。復用白前宣肺氣，黃芩泄肺熱，人參補肺虛，甘草安脾氣，紫苑開結氣，桂枝化

膀胱。平夏降逆。生薑。綠飲。則肺邪可驅。肺虛可補。腎陰可壯。州
都可達矣。煎法。先煮。澤。綠。湯。成。而後。入。諸。藥。者。取。其。領。諸。藥。後
神其妙
用也。

麥門冬湯

治火逆上氣。咽喉不利。止逆下氣者。此湯主之。

麥門冬 七升

半夏 一升

人參

甘草 各二

粳米

三合

大棗

十二枚

右六味。以水一斗二升。煮取六升。溫服一升。日三夜一服。

歌。人。逆。原。來。氣。上。衝。一。升。半。夏。七。升。冬。麥。甘。二。兩。粳。三。合。棗。十。

二枚。是正宗。

喻嘉言云。於大建中氣。大生津液。隊中。增入半夏之辛溫。一味。



其利咽下氣。非半夏之功。善用半夏之功。擅古今未有之奇矣。

葶藶大棗湯

治肺癰喘不得卧者主之

葶藶熬令黃色搗大棗十二枚

右先以水三升煮棗取二升去棗內葶藶煮取一升頓服

歌喘而不卧肺癰成口燥口中辟辟乾燥胸疼胸中隱數實呈肺癰脈數而虛

肺癰脈數而實葶藶一九十二棗雄軍直入奪初萌

尤在涇云葶藶苦寒入肺洩氣閉加大棗甘溫以和藥力與皂

莢丸之飲以棗膏同法

桔梗湯



治肺癰、欬而胸滿、振寒、脈數、咽乾、不渴、時出濁唾、腥臭、久久吐膿如米粥者、此湯主之。

桔梗 一兩 甘草 二兩

右以水三升、煮取一升、分溫再服、則吐膿血也。

歌：膿如米粥、肺須清、毒潰難支、藥要輕、甘草二兩、桔梗一兩、土金合化得生生。

元犀安。肺癰尚未成膿、用葶藶瀉之。今已潰後、用此湯排膿解毒。宜緩治、不可峻攻也。餘解見傷寒長沙方歌括。

越婢加半夏湯

治欬而上氣。此為肺脹、其人喘目如脫狀、脈浮大者、此湯主之。



麻黃 六兩

石膏 半劬

生薑 三兩

大棗 十二

甘草 二兩

半夏 半升

右六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升分三服

歌風水多兮氣亦多水風相搏浪滔滔全憑越婢平風水加夏半升莫巨波

元犀 按此肺脹原風水相搏熱氣奔騰上蒸華蓋走入空竅故

欬而上氣喘目如脫狀證脈浮大者風為陽邪鼓盪於其間故

也方以麻黃生薑直攻外邪石膏以清內熱甘草大棗可補中

氣加半夏以開其閉塞之路俾肺竅中之痰涎淨盡終無肺癰



之患也。

小青龍加石膏湯

治肺脹欬而上氣煩躁而喘脈浮者心下有水此湯主之

小青龍方見傷寒論再加石膏二兩卽此方也

歌小青龍分兩照原方二兩膏加仔細詳水飲得溫方可散欲除煩躁藉辛涼

尤在涇云此方內邪外飲相搏之證但較煩躁則挾有熱邪特加石膏卽大青龍例也然心下有水非溫藥不得開而去之故不用越婢加半夏而用小青龍加石膏寒溫並進水熱俱捐於法爲尤密矣



魏念庭云。師爲肺冷而乾燥將痿者。立甘草乾薑湯一方。爲肺熱而枯焦將致痿者。立麥門冬湯一方。皆預治肺痿之法也。師爲有表邪而肺鬱。恐成痿與癰者。立射干湯一法。爲無邪邪而氣上逆者。恐其成癰。立皂莢丸一法。爲有外邪而預理其肺者。立厚朴麻黃湯一法。有外邪而復有內熱者。立澤漆湯一法。皆預治肺氣。不令成痿癰之意也。又爲有外邪而肺脹急。立越婢加半夏湯一法。有外邪而復有內熱。肺脹煩燥者。立小青龍加石膏一法。亦皆預治肺氣。不令成癰痿之意也。主治者果能明此選擇。比屬而用之。又何大患之可成乎。及肺癰已成。用大棗葶薈瀉肺湯。久久吐膿如米粥。用桔梗湯。不以病之不可爲而

棄之。益見濟人無已之苦心也。

附方

外臺炙甘草湯

方歌見傷寒

治肺痿涎唾多。心中溫溫液液者。

元犀按肺痿涎唾多。心中溫溫液液者。心陰不足也。心陰不足。

則心陽上熾。勢必尅金而成肺痿。方用炙甘草湯生津潤燥。養

陰維陽使陰復而陽不浮。則清肅之令自行於肺矣。餘義見傷

寒論不再贅。

千金甘草湯

歌解見傷寒長沙方歌括

甘草一味。以水三斗。煮減半。溫分三服。



中醫藥大學圖書館版權所有

千金生薑甘草湯

治肺痿咳唾涎沫不止咽燥而渴

生薑

五兩

人參

三兩

甘草

二兩

大棗

十二枚

右四味以水七升煮三升分溫三服

歌肺痿唾涎咽燥殃甘須四兩五生薑棗枚十二參三兩補生

生津潤肺傷

肺痿中者土也。土能生金。金之母。即資生之源也。夫肺痿咳嗽涎沫不止。咽燥而渴者。是中土虛。水氣逆。而其正津不能上滋也。方用生薑甘草湯者。君生薑破陰行陽。蒸津液上滋。佐以人參。大太陰。振脾中之陽。育肺中之陰。又以棗草助之。為資生之始。令土旺則生金制水矣。

千金桂枝去芍藥加皂莢湯



治肺痿吐涎沫

桂枝

生薑

各三兩

甘草

二兩

大棗

十二枚

皂莢

一枚去皮子炙焦

右五味以水七升微火煮取三升分溫三服

歌桂枝去芍本消陰疫飲挾邪迫肺金一個皂驅粘燥獨桂枝

運氣是良箴

元阜

按非辛溫之品不能行陽運氣非甘潤之品不能補土生

津君以薑桂之辛溫行陽消陰佐以大棗甘草之甘潤補陰生

液若夫開壅塞滌汙垢以淨其涎沫者則皂莢尤有專長耳

外臺桔梗白散歌解見傷寒歌括

治欬而胸滿振寒脈數咽乾不滑時出濁唾腥臭久吐膿如



中國醫藥大學圖書館版權所有