

东坡诗集注

东坡诗集注

東坡先生詩集註卷五

詠史

詠史和劉道原

干明道原劉居士渙子也渙筠州人天聖中進士第居官有直氣不

屑輒去卜

召星渚

仲尼憂世接輿狂臧穀雖殊竟兩亡

續莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧

羊而俱亡其羊臧則挾策讀書穀則博塞以遊事業不同其於羊亡均也

吳客謾陳豪士賦

厚晉史陸機傳齊王問既於功自伐受爵不讓機惡之作豪士賦刺焉

桓侯初笑越人方

援扁鵲姓秦名越人客齊見桓侯曰疾在骨髓雖司命無如之何深桓侯不信復見退走曰疾在骨髓雖司命無如之何

名高不朽終安用

續叔孫豹曰太上立德其次立言此之謂不朽日飲無功其次立言此之謂不朽

何計亦良

援袁盎為吳相兄子種謂曰絲能日飲無何說王無反而已如此幸得脫

獨掩陳

子仁退之別知賦  
雨浪浪其不止

王燕升

漢家殊未識經綸入手功名事事新

堯卿劉夢得詩云  
不改南山色其餘

事

百尺穿成連夜井

王莽時劉京上言齊郡臨淄  
昌樂亭長夢曰天公使我告

新

草長

皇帝聖訓不三復亭中當有新

千金購得解

一  
方

亭三晨起正衣中三弄青入地百尺

飛

次公鳥有翼取大鳥翮爲兩翼頭

與身皆著五更刻。夢覺。下步隨芥知  
其不可用。苟然。後。其。事。也。霍。三。亭。先。生。

五車

公業平時勸用儒諸公何事起相圖

援後漢書  
葉卓

與字

璚伍瓊共說卓以鑠

到代孔儲也資素紹為製字及

義兵起卓大怒曰卓

聖天子用善士故



諸君到官舉兵相圖此賣卓卓何相只言天下無健

負逐軒必瓊而鄭太以詭辭獲免續後漢袁紹傳卓欲廢立紹豈信車中有布乎援王方

勃然曰天下健者豈惟董公謀誅卓有人書呂字於布荷而行

市歌曰布乎有告卓者卓不悟虎兒 此篇當為 遠姪作

舊聞老蚌生明珠續韋康字元將弟誕字仲將孔融與 康父書曰不意雙珠近出老蚌也

未省老兔生於菟援楚人謂 虎為於菟老兔自謂月中物不騎快

馬騎蟾蜍月中有五經通義曰 蟾蜍爬沙不肯行 續韓愈 效玉川

子月蝕詩爬沙脚手鈍誰使女解緣青冥坐令青衫垂白鬚於菟駿猛不類

渠指揮黃熊駕黑羆丹砂紫麝不用塗堯卿世之小兒 必塗丹砂紫麝

以辟眼光百步走妖狐妖狐莫誇智有餘不勞搖牙咀

不祥詠史

爾徒

厚親志曹真嘗會吳質等真肥朱鑠瘦質召優使說肥瘦真志振刀眼目言爾敢輕脫吾斬爾遂罵坐質板劍曰曹子丹汝非屠机上肉吳質吞爾不搖喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕邪

開元遺事三首

姚宋亡來事事新一官銖重萬人輕朔方老將風流在

不取西蕃石堡城

續王忠嗣策石堡之得不當所亡

潭裏車船百倍多廣陵銅器越溪羅二郎官爵如泥土

爭唱弘農得寶歌

琵琶絃急哀梁州羯鼓聲高舞臂韞破費八姨三百萬

大唐天子要纏頭

通明皇自擊羯鼓八姨獻三百萬為大唐天子纏頭

戲作賈梁道詩

并引

由是觀之梁道之忠於魏也久矣司馬景王既執凌  
歸過梁道廟凌大呼曰我亦大魏之忠臣也及司馬  
病見凌與梁道守而殺之二人者可謂忠義之至精  
貫於神明矣然梁道之靈獨不能已其子充之姦至  
使首發成濟之事此又理之不可曉者也故予戲作

小詩云

嵇紹似康為有子  
郝超叛鑒似無孫

續晉惠帝之難嵇紹死之血汚御衣

惠帝曰此嵇侍中血勿洗紹嵇康子也郝超死有遺書一簠乃與桓溫奸謀之書父方回見之不哭曰恨汝死晚超鑒  
如今更恨賈梁道不殺公閭殺子元

子仁公閭賈充字子



元司馬

景王字

歐陽叔弼見訪誦淵明事歎其絕識叔弼既去感

槩不已而賦此詩

淵明求縣令本緣食不足束帶向督郵小屈未為辱翻

然賦歸去豈不念窮獨重以五斗米折腰營口腹

續晉書陶

淵明嘗謂親友曰拙者之於政也以為三逕之資可乎執事

者聞之以為彭澤之職也管郵至縣吏白應束帶見之

淵明歎曰吾不能為五斗米折腰去來

云何元相國萬鍾

不滿欲胡椒鉢兩多安用八百斛

字公輔

籍家胡徵有以此殺其身何意拔鵲玉

公鹽鐵

之旁以玉燕為

往者不可追矣



李白謫仙詩

我居青空裡，吾意出埃中。聲形不相逐，事跡各不同。  
乘明月光，訪君開玉懷。天盃飲清露，長揖登蓬萊。佳人  
持玉尺，度君多少才。玉尺不可盡，石室無時休。對面一  
笑語，共躡金鰲頭。絳宮樓闕百重臺，銀臺殿裏誰與雲烟浮。  
顏闔

顏闔古有道，躬耕自衣食。區區魯小邦，不足隱明德。輶  
軒來我門，聘幣繼金璧。出門應使者，耕稼不謀國。但疑  
誤將命，非敢憚行役。使者反錫命，戶庭空履迹。薄俗徇  
世榮，截趾履之適。所重易所輕，隋珠彈飛翼。伊人畏照

影獨往就陰息鼎俎薦忠賢誰能死燔炙念彼藏皮冠  
安知獲堯客

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書儘  
林傳鳳申公故事作小詩一絕

寂寞申公謝客時自言已見穆生機  
藏下吏明堂廢又作龍鍾病見

公

襄陽  
我  
不識當時楊令家  
如今不見言

羅公爲人不師局東西有人謂老翁爲道明燈照華屋  
五言七言正兒戲三行五行亦偶爾我性不飲只解醉  
正如春風弄羣卉四十年來同幻事老去何須別愚智  
古人不住亦不滅我今不作亦不止寄語悠悠世上人  
浪生浪死一埃塵洗墨無池筆無冢聊爾作戲悅吾神

期  
重仕少陵筆  
清霜重飄零

詩我興  
便  
集卷五  
終

視夜



影獨

安

其主見天一  
其人木卦  
如非今不卦亦

其吹春風  
其四十年來同

其言子言王  
其言子言王

其言子言王  
其言子言王

東坡先生集註卷六

述懷

秋懷二首

苦熱念西風

堯祖古樂府有苦熱行

常恐來無時及茲遂淒凜又

作徂年悲

次公淮南子木葉落長年悲

蟋蟀鳴我牀黃葉投我幃

厚阮

嗣宗詩開秋北涼氣蟋蟀鳴牀帷

窓前有棲鵬夜嘯如狐狸

續賈誼傳誼為長沙

王傳有鵬鳥入舍止於坐隅鵬似鴉不祥鳥也

露冷梧葉脫孤眠無安枝熠燿

亦有偶

厚詩東山熠燿宵行

高屋飛相追定知無幾見迫此清霜

期

杜少陵螢火詩十月清霜重飄零何處歸

物化逝不留我興為嗟咨

次公

詩我興視夜

便當勤秉燭

續古詩晝短苦夜長何不秉燭遊

為樂戒暮遲

海風東南來吹盡三日雨空堦有餘滴厚古詩夜雨滴空堦似與

幽人語次公易幽人貞吉念我平生歡寂寞守環堵續禮儒行環堵之室

壺漿慰作勞續陶潛詩壺漿勞近鄰裹飯救寒苦次公莊子

裹飯而往食之今年秋應熟過從飽雞黍嗟我獨何求厚詩不知我者

謂我何求萬里涉江浦居貧豈無食自不安猷畝念此坐達

晨續陶詩念此懷悲殘燈霧復吐厚杜詩曳雲蒙清晨初日霧復吐

軾以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子由相繼

入侍次韻絕句四首各述所懷

墮暈日脚曉猶清細細槐花暖欲零坐閱諸公半廊廟

色起天堦厚注僕初呂公門下公左丞劉公



以黃色為喜色退之詩  
云眉間黃色見歸期

上尊初破早朝寒茗盃仍沾講舌乾陞楯諸郎空雨立

故應慙悔不儒冠次公漢高祖解儒冠溺之

兩鶴摧頽病不言年來相繼亦乘軒援左傳衛懿公好鶴鶴有乘軒者

誤聞九奏聊飛舞十朋虞書簫韶九成鳳凰來儀百獸率舞可得裴回為啄

吞

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心厚皮日休桃花賦序余嘗慕宋廣平

之為相疑其鐵腸石心不解吐婉媚之辭然其梅花賦清便富艷得南朝徐庾體不類其為人也定似

香山老居士師香山寺在洛都龍門白居易晚年自稱香山居士以儒教飾其身佛教治其心道

教養其壽世緣終淺道根深自注樂天自江州司馬除忠州刺史旋以主客郎中知制誥遂

拜中書舍人軾雖不敢自比然謫居黃州起知文登召  
為儀曹遂忝侍從出處老少大畧相似庶幾復享此翁  
晚節閒適  
之樂焉

小兒

小兒不識愁。起坐牽我衣。次公李白詩兒女嬉笑牽人衣我欲嗔小兒

老妻勸兒癡。兒癡君更甚。不樂愁何為。還坐愧此言。洗

盞當我前。大勝劉伶婦。區區為酒錢。續劉伶嘗渴甚求酒於妻妻捐酒毀

器諫曰君酒太過非攝生之道必宜斷之伶曰善吾不能自禁唯當祝鬼神自誓耳便可具酒肉妻從之伶跪祝曰天生劉伶以酒為名一飲一石五斗解醉婦人之言終不可聽仍引酒餽肉頽然復醉

予去杭十六年而復來留二年而去平生自覺出

處老少粗似樂天雖才名相遠而安分寡求亦庶

幾焉二月六日來別南北山諸道人而下天竺

淨師以醜石贈行作三絕句

當來雙鬢兩青青。強說重臨慰別情。衰髮祇今無可白。故應相對話前生。

出處依稀似樂天。敢將衰老較前賢。便從洛社休官去。

猶有閑居二十年。

編年天休官於洛所居履道里疏沼種木置石淺於香山鑿八節灘自號

醉吟先生晚與僧如滿結香火社文酒娛樂二十年

在郡依前六百日。山中不記幾回來。

次公樂天詩云到郡六百日入山十

二還將天竺一峯去。

次公樂天罷杭有詩云三年為刺史飲水復食藥唯向天竺山取得

兩片

欲把雲根到處栽。

次公張協詩雲根臨八極雨足散四溟