

醫述卷十六方藥備考

新安杏軒程文囿觀泉輯

孫書西山校
春序先

方論

經義

帝曰。氣有多少。病有盛衰。治有緩急。方有大小。願聞其約。奈何。岐伯曰。氣有高下。病有遠近。證有中外。治有輕重。適其至所爲故也。大要曰。君一臣二。奇之制也。君二臣四。偶之制也。君二臣三。奇之制也。君二臣六。偶之制也。故曰。近者奇之。遠者偶之。汗者不以偶。下者不以奇。



醫述卷十六

方藥備考目錄

方論

經義

總論

內經方論

傷寒方論

雜證方論

藥略

經義

總論



藥解

炮製

分兩升合

煎藥

服藥

藥引



醫述卷十六方藥備考

新安杏軒程文囿觀泉輯

孫書西山校
春序先

方論

經義

帝曰。氣有多少。病有盛衰。治有緩急。方有大小。願聞其約。奈何。岐伯曰。氣有高下。病有遠近。證有中外。治有輕重。適其至所爲故也。大要曰。君一臣二。奇之制也。君二臣四。偶之制也。君二臣三。奇之制也。君二臣六。偶之制也。故曰。近者奇之。遠者偶之。汗者不以偶。下者不以奇。



補上治上。制以緩。補下治下。制以急。急則氣味厚。緩則氣味薄。適其至所。此之謂也。病所遠而中道氣味之者。食而過之。無越其制度也。是故平氣之道。近而奇偶。制小其服也。遠而奇偶。制大其服也。大則數少。小則數多。多則九之。少則二之。奇之不去。則偶之。是謂重方。偶之不去。則反佐以取之。所謂寒熱溫涼。反從其病也。○帝曰。非調氣而得者。治之奈何。有毒無毒。何先何後。願聞其道。岐伯曰。有毒無毒。所治爲主。適大小爲制也。帝曰。請言其制。岐伯曰。君一臣二。制之小也。君一臣三佐五。制之中也。君一臣三佐九。制之大也。○帝曰。方制君臣。何謂也。岐伯曰。主病之謂君。佐君之謂臣。應臣之謂使。

非上下三品之謂也。素問

約方。猶約囊也。囊滿弗約。則輪泄。方成弗約。則神與弗俱。靈樞

總論

方之爲言。倣也。倣病而有方也。素難無方。非無方也。爲倣爲活法也。漢世纔有方。爲備於倣也。今時奇方療疾。倘果可以發無不中。則昔軒岐扁倉神靈之智。慈愛之仁。豈不及此。何不每病只立一方。使後人彰明顯著。用無不當。而乃廣爲昭析。多立言詞。以累後學。紛蹟難窮。效無十全哉。雖然。方不可泥。亦不可遺。以古方爲規矩。合今病而變通。既詳古論之病情。復揣立方之奧旨。病



同藥異。病異藥同。證端蜂起。而線索井然。變見多危。而執持不亂。誠爲良矣。馮氏錦囊

醫當論方。不當論藥。當就方以論藥。不當執藥以論方。

己任編

醫者意也。如對敵之將。操舟之工。貴乎臨機應變。方固難於盡用。然非方。則古人之心弗傳。望洋捕風。必有率意而失之者矣。方果可以不用乎。雖然。方固良矣。然必熟之素問。以求其本。熟之本草。以究其用。熟之診視。以察其證。熟之治療。以通其變。始於用方而終無俟於方。夫然後醫之道成矣。商輅

方有七。大小緩急奇偶複。是也。張從正曰。大方有二。有

君一臣三佐九之大方。病邪不一。不可以一二味治者。宜之。有分兩重而頓服之大方。肝腎及下部之病道遠者。宜之。小方有二。有君一臣二之小方。病邪專一。可一二味治者。宜之。有分兩小而頻服之小方。心肺及在上之病。宜之。徐徐細呷是也。劉完素曰。肝腎位遠。數多則其氣緩。不能速達於下。必大劑而數少。取其迅速下行也。心肺位近。數少則其氣急。不能升發於上。必小劑而數多。取其易散而上行也。經曰。補上治上。制以緩。補下治下。制以急。急則氣味厚。緩則氣味薄。適其病所而中道。無越其制度也。王冰曰。假如病在腎。而心氣不足。服藥宜急過之。不以氣味飼心。腎藥凌心。心復益衰矣。劉



完素曰。聖人治上不犯下。治下不犯上。治中。上下俱不犯。故曰。誅伐無過者。命曰大惑。張從正曰。緩方有五。有甘以緩之之緩方。甘草飴蜜之屬是也。病在胸膈。取其留戀也。有丸以緩之之緩方。比之湯散。其行遲慢也。有品件衆多之緩方。藥聚則遞相拘制。不得獨騁其性也。有無毒治病之緩方。無毒。則性純緩也。有氣味俱薄之緩方。氣味薄。則長於治上。及其至下。藥力已衰矣。王好古曰。治主宜緩。緩則治其本也。治客宜急。急則治其標也。張從正曰。急方有四。有急病急攻之急方。中風關格之病是也。有湯散蕩滌之急方。下咽易散而行速也。有毒藥之急方。毒藥能上通下泄。以奪病勢也。有氣味俱

厚之急方。直趨於下而力不衰也。奇方有二。有獨用物之奇方。病在上而近者宜之。有藥合陽數。一三五七九之奇方。宜下不宜汗是也。劉完素曰。小承氣。奇之小者也。大承氣抵當湯。奇之大者也。因其攻下而爲之也。桂枝麻黃。偶之小者也。葛根青龍。偶之大者也。因其發汗而用之也。偶方之制。有兩味相配之偶方。有古之二方並用之偶方。古謂之複方。皆病在下而遠者宜之。有藥合陰數。二四六八十之偶方。宜汗不宜下是也。王好古曰。奇之不去。復以偶。偶之不去。復以奇。故曰複。複者再也。王太僕以偶方爲複方。七方之中有偶。又有複。豈非偶乃二方相合。複乃數方相合乎。怡堂散記



許學士云。余讀仲景書。用仲景法。然未嘗守其方。乃爲得仲景之心也。李東垣

或問仲景處方。藥品甚少。及東垣用藥多至二十餘味。丹溪云。余每治病。用東垣之藥。效仲景處方。庶品味數少。則藥力專精。丹溪何以不法東垣而效仲景耶。曰。明察藥性。莫如東垣。蓋所謂聖於醫者也。故在東垣則可多。他人而效其多。斯亂雜矣。東垣如韓信將兵。多多益善。丹溪不過能將十萬。故不敢效其多。王節齋

仲景立方。精而不雜。其中以六方爲主。諸方從而加減焉。凡汗劑皆本桂枝。吐劑皆本梔豉。攻劑皆本承氣。和劑皆本柴胡。寒劑皆本瀉心。溫劑皆本四逆。瀉而數之

爲一百十三方者。未之審也。○仲景方備十劑之法。輕可散實。麻黃葛根諸湯是已。宣可決壅。梔豉瓜蒂二方是已。通可行滯。五苓十棗之屬是已。泄可去閉。陷胸承氣抵當是已。滑可去着。膽導蜜煎是已。瀉可固脫。赤石脂桃花湯是已。補可扶弱。附子理中丸是已。重可鎮怯。禹餘糧代赭石是已。溼可潤燥。黃連阿膠湯是已。燥可去溼。麻黃連翹赤小豆湯是已。寒能勝熱。白虎黃連湯是已。熱能制寒。白通四逆諸湯是已。○仲景製方。隨方立禁。使人受其功不蹈其弊也。如用發表藥。一服汗者停後服。若脈緊發熱汗不出者。不可與桂枝。脈微弱汗出惡風者。不可服青龍。脈浮發熱無汗表不解者。不可



與白虎。諸亡血虛家。不可用瓜蒂。病人舊微瀉者。不可與梔子。陽明病汗出多者。不可與豬苓。外未解其熱。不潮者。未可與承氣。嘔家不可與建中。此仲景慎重之心。○仲景用攻下二字。不專指大便。凡與桂枝湯欲攻其表。此指發汗言。表解者乃可攻之。指利水言。有熱屬藏者攻之。指清火言也。寒溼在裏不可下。指利水言。以有熱故也。當以湯下之。指清火言也。○六經各有主方。而他經有互相通用之妙。如麻桂二湯。爲太陽營衛設。陽明之病在營衛者亦用之。真武湯。爲少陰水氣設。太陽之汗後亡陽者亦用之。四逆湯。爲太陰下利清穀設。太陽之脈反沉者亦宜之。五苓散。爲太陽消渴水逆設。陽

明之飲水多者亦宜之。豬苓湯爲少陰下利設。陽明病小便不利者亦宜之。抵當湯爲太陽瘀血在裏設。陽明之畜血亦宜之。瓜蒂散爲陽明胸中痞鞭設。少陰之溫溫欲吐亦宜之。合是證便用是方。方各有經。而用不拘。是仲景法也。方雖有表裏寒熱虛實之不同。並無傷寒中風雜證之分別。且風寒有兩湯迭用之妙。表裏有二方更換之奇。或以全方取勝。或以加減奏功。後人論方不論證。故反以仲景方爲難用耳。○桂枝汗劑中第一品也。麻黃之性。直透皮毛。生薑之性。橫散肌肉。故桂枝佐麻黃則開元府。而逐衛分之邪。令無汗者有汗而解。故曰發汗。桂枝率生薑則開腠理。而驅營分之邪。令有

汗者復汗而解。故曰解肌。解肌肉之邪。正在營分。何立三綱者。反立麻黃主營。桂枝主衛耶。麻黃不言解肌。而肌未嘗不解。桂枝之解肌。正所以發汗。要知麻黃桂枝二湯。是發汗分深淺之法。不得以解肌與發汗對講。○麻黃桂枝。太陽陽明表之表藥。瓜蒂梔豉。陽明裏之表藥。小柴胡。少陽半表之全藥。太陰表藥。桂枝湯。少陰表藥。麻黃附子細辛湯。厥陰表藥。當歸四逆湯。六經之用表藥。爲六經風寒之出路也。○凡治病必分表裏。而表裏偏有互呈之證。如麻黃之喘。桂枝之自汗。大青龍之煩躁。小青龍之欬。皆病在表而夾裏證也。用杏仁以治喘。芍藥以止汗。石膏以治煩躁。五味乾薑以治欬。是於

表劑中兼治裏也。○麻黃湯。於發表中降氣。桂枝湯。於發表中滋陰。葛根湯。於發表中生津。大青龍湯與麻杏甘膏湯。麻翹赤小豆湯。於發表中清火。小青龍湯與五苓散。於發表中利水。○葛根與大小青龍。皆合麻桂二方加減。葛根減麻黃之杏仁者。以不喘故。加葛根者。和太陽之津。升陽明之液也。大青龍減桂枝之芍藥者。以汗不出故。加石膏者。以煩躁故也。若小青龍減麻黃之杏仁。桂枝之薑棗。既加細辛乾薑半夏五味。而又立加減法。神而明之。不可勝用矣。○小青龍治傷寒未解之水氣。故用溫劑汗而發之。十棗湯治中風已解之水氣。故用寒劑引而竭之。此寒水風水之異治也。小青龍之



水動而不居。五苓散之水。留而不行。十棗湯之水。縱橫不羈。大陷胸之水。痞鞭堅滿。真武湯之水。四肢沉重。水氣爲患不同。所以治法各異。○膀胱主水。爲太陽之裏。十棗五苓。爲太陽水道之下藥。胃府主穀。爲陽明之裏。三承氣爲陽明穀道之下藥。膽府主氣。爲少陽之裏。大柴胡爲少陽氣分之下藥。三陽實邪之出路也。大腸小腸。皆屬于胃。胃家實。則二腸俱實矣。若三分之。則調胃承氣。胃家之下藥。小承氣。小腸之下藥。大承氣。大腸之下藥。戊爲燥土。庚爲燥金。故加芒硝以潤其燥也。桂枝加大黃。太陽轉屬陽明之下藥。桂枝加芍藥。太陽轉屬太陰之下藥。凡下劑兼表藥。以未離于表故也。柴胡加