

未 1
74

改良外科圖說 上海江東書局印行

SS77
013

華亭高梅溪先生輯

1864

第一善本

改良外科圖說

上海江東書局印行

論醫

園藥貼紙

內托復煎散

忍冬酒

神效托裏散

麥冬散

梔子湯

三和湯

癰疽疔腫發渴心方

丁附五香湯

乳撥散

紫芷散

千金烏龍膏

平肌追膿散

金絲萬應膏

咬頭膏

小降式

瘡名賦

開刀法

內疎黃連湯

蠟礬丸

化堅湯

歸耆湯

加味四七湯

大麥冬湯

托裏溫經湯

久梅毒方

消腫散

奪命散

隔皮取膿散

真君妙貼散

追毒錠子

洪寶丹

粗料油煎

刀剪形圖

消毒潰堅湯

神功活命湯

流氣飲

豬蹄湯

犀角散

柿蒂湯

黃耆六一湯

替針透膿散

內托營衛湯

十全大補湯

奪命散

復元通氣散

安神散

金箍散

加味四君子湯

托裏溫中湯

治瘍提綱

參耆內托散

千金托裏散

發背初起方

透膿散

桑枝散

健脾散

六神散

復元通氣散

酒製大黃散

桔梗散

托裏溫中湯

加味治中湯

蜜花散

竹葉黃耆湯

牛膠飲

加味四君子湯

竇氏論

參耆歸木膏

護心散

又方

牛膠飲

加味四君子湯

青金膏

清涼飲子

消毒散

海浮散

拔疔園藥

一艾二黃散

痘毒摻藥

療癰瘍核園藥

刮毒丹

去惡肉方

發背園藥

灸瘡法

內疎黃連湯

清心內固金粉散

發背不起方

竹葉黃耆湯

蜜花散

生肌長肉紅玉散

千鎗膏

八卦降式方

活絡開凝湯

黃耆雞首煎

奇功飲

養營湯

五柴胡飲

三陰煎

大營煎

參圓飲子

甘露飲子

發鬚毒方二

發耳

發肩瘡

卷二

頰癰

漏睛瘡

腦疽

神效灸癰

刀針線灸烙論

左右串

坐馬癰

附骨疽

返本湯

附理中

補中益氣湯

七福飲

養心湯

左歸飲

豬腎脊危飲

利膈湯

鬚疽方二

頂疽毒方二

上下眼丹

保元湯

六君子湯

七味白朮散

異功散

右歸飲

通邪煎

六和湯

痄腮毒方二

風毒頭癰

發顧毒

風毒疽

穿腮

發鬚毒

面發毒

兩邊髮際發

委中毒

陰戶瘡

三串毒

血潰流注疽

附骨疽

補益湯

育珠退熱湯

疏肝散毒湯

開結散

建中湯

金匱腎氣丸

閉閉泄毒湯

耳風毒方二

防風通聖散

耳風毒疽

穿腮

風毒疽

面瘡

發脛

發腫

頭後蜂窠

寒瘡

腿遊風

小腸流注

脾癰

峻補煎

聖愈湯

十全大補湯

壽脾煎

都氣丸

加減一飲煎

大防風湯

耳脹痛

頂門癰

天防風湯

耳聾癰

凝膿湯

牡丹皮湯

復元活血湯

肩風毒

頭瘡

枕疽

陰囊毒

瘰癧痰核

市難

培中湯

歸脾湯

生脈散

逍遙飲

牡丹皮湯

加減一飲煎

歸脾湯

耳聾癰

頭瘡

凝膿湯

牡丹皮湯

復元活血湯

肩風毒

頭瘡

枕疽

陰囊毒

瘰癧痰核

市難

紫瘡瘍

市難

九發

肋肚毒

疥癬

上下肋癰

手腕毒

卷三

痔漏總論

膝眼毒

手心毒

火赤瘡

對心發

上中下三發背

黃疔

火疔

堵瘡

血風瘡

癥瘡論

卷四

穿心冷瘡

臍癰

乳巖

氣毒流注

肩疽

訓疽

即標疽
甲疽嵌甲

痔圖枯藥

人面瘡

手腕毒

發背

連珠發

對臍毒

火赤瘡

對心發

上中下三發背

黃疔

小腸癰

臍癰

風毒遍身串

肘后癰

即臂

背面毒

護肉藥

諸方法

膀胱

腕疽

魚脊瘡

蜂窠發

腰疽

白疔

赤疔

冷疔

盤腸癰

乳癰

火腰帶毒

左右腋疽

薰方

長肉

點痔

痔漏藥

疖痔

蠆

骨槽疽

三串

散走流疽發

經體發

疾注

黑疔

心肝癰

內丹

筋疽

火疳瘡

膏藥方

洗方

脫肛

真痔

骨槽疽

三串

散走流疽發

經體發

疾注

黑疔

內丹

筋疽

魚疳瘡

發肚毒

內丹

筋疽

膏藥方

洗方

真痔

骨槽疽

三串

散走流疽發

經體發

疾注

黑疔

內丹

筋疽

蜂窠瘡

疥癩

肩疽

中發毒天蛇

膏藥方

洗方

真痔

骨槽疽

三串

散走流疽發

經體發

疾注

黑疔

內丹

筋疽

蟻瘡

疥癩

肩疽

中發毒天蛇

膏藥方

洗方

真痔

骨槽疽

三串

散走流疽發

經體發

疾注

黑疔

內丹

筋疽

卷四

醫家切戒

四時平脈

肺以下左側說

經旨問答

寒熱內外

七診右側說

藏系心連

針灸目忘

怪脈

五聲死

急治餘證

藏揩膜水紙法

禁忘食物

服藥有法

膽導法

藏病

肝腎起五類

元門脈訣

五行生剋

氣海隔膜

五臟死

五臟死

五體死

五臟死

五體死

五臟死

五體死

五臟死

五體死

五體死

左右手圖

五臟相入

脾胃胞系

五善

五惡

五體敗

五傷死

五傷死

五證死

五證死

五不稱脈

五色死

五視死

五相訣生死

脈息節要

腑臟正面

腑臟背面

關門水穀

七惡

右腎命門

七表八裏

煎藥法

割腐肉

附子不可輕用

總論病家大畧

蜜導法

服藥治法

蜜導法

服藥加減

炮製法

脉息節要

腑臟背面

右腎命門

七表八裏

煎藥法

割腐肉

附子不可輕用

總論病家大畧

蜜導法

服藥治法

蜜導法

服藥加減

炮製法

炮製法

炮製法

自序

余嘗讀醫書之經者七曰內一景之玉函金匱也甲乙也中藏也岐黃問答之脈也上古諸書本乎一貫內外無分蓋明于此者必明於彼善乎彼者必善乎斯也又有如脈學本草湯液骨度經脈經絡筋經以及奇經八脈等竝不分某為某科自宋代以後醫書漸繁而分內外及各科名式但外科惟有膏丹敷貼之法刀鍼之異耳余於乾隆甲辰秋由杭至川道光丙戌冬回至鄉里四十餘年歷游六七省尋訪明師搜求古訓集成十餘種精粹其外科一曰金鍼一曰花蜜若圖說一書摘花蜜之要言與竇氏原稿合而為一非敢希圖行世博取微名原不過使徒輩易於記誦至於瘡瘍之藥最難于降藥一方不但得方難且脩合更難余覓五六方惟大降藥方羈留於杭城六七年大費重貲適值奇緣而得焉謬云千金易得一祕難求信不誣矣爰述其原委弁於書首

告

道光甲午秋華亭高文晉序於春暉草堂

華亭 高文晉梅溪氏輯

葉榭 金鼎言雲洲
秦賢 張炳銓西亭 全校

上海 王文源紫陵
秦賢 王繩石祖祺
叢閱

論醫

癰疽之候雖發於外而病根實在於裏能別陰陽虛實經絡營衛死證可活大證化小者此為上工其次預明五善七惡循理用藥敷貼矣。開成連方法見明則喜見善則效此為中工若畧讀幾卷執拗自是耳食閑話滔滔不竭一味卑躬屈膝使旁人叫好華衣綺馬向昧者稱能類聚消食發散雜湊成方不辨陰陽虛實咸稱易治希圖取利於目前焉知命絕于日後及問脈理病因證之順逆舉屬茫然此等雖名下工其實非醫也然而天下之大草野之間豈無道賢逸士若能細求經理探討良言海上實有仙方家傳豈無神秘即上工遇之亦當為之遜一籌矣

瘡名賦

上古治法原不重乎瘡形但決症之生死近世好奇不得不立諸名號。近時看證先鳳眉疔近於印堂在兩眉之內魚腮毒患在夾車穴間足脛後名稱魚肚前曰裙臍瘡此名婦中指間號曰天蛇頭旁云蛇頭疔黑疔緣藏耳竅華陀有五色疔論疔因發眼梢詳外科心癰井疽咸發心前井疽一名甘蕕色青見經宜考楊水大金偏有胸疽之號又名神舍疽乳癰詳醫宗金鑑宜考楊水大金偏有胸疽之號又名神舍疽

骨槽風聚牙狀人面瘡生膝蓋陰鶲火旺熾成並詳外科金針二眸散夾珠藏於睛下婦人陰處患楊梅疔生於耳後牛皮詳瘡瘍經驗患在項間詳瘡瘍經驗別處亦有石榴疽生曲池穴之內楊梅毒陰挺也

膿乃左右之分別詳外科金針便鬚疽透腮疽緣部位之參差詳大扁擔毒挑於肩上箭袋瘡掛於睛邊同虎口毒乃屬外邪所致鴟掌風或緣結毒而然詳方法見外科花蜜全集全生集頸疽有落頭之號挽回詳花蜜全集內托亦可腸癰有縮腳之名與內科合治外東治眼菌出血半屬肝腫內外眼三流注脈遲可救兼症極多翻花瘡出難療若醫鼻痔全憑外法詳後法倘遇痘瘡須顧元虧腫須知下疳濕熱分五經詳後法後序有九樣詳後法宜與科花蜜並參外癰有六名詳後法鷄尾疔者玉枕對口崇骨玉藏肺俞肝脾俞背又有上中三部之名手搭高低二樣須審陰陽各別膿毒腸風譽重前病在後病在酒皁肺火辨鼻外鼻中乳蛾有雙單之號詳內科四種須知同上

治療人中熱邪內鬱鶴膝風流足骱寒濕下癰詳外科四種須知宜服藥狗汚鬚是胎元遺毒詳外科四種須知梅花頑癰乃濕犯清陽大丹與熱毒同

方黃水瘡與肥瘍一類。治法亦同。腳根生瘍古有漏蹄之號。頭旁患毒俗呼肩掛疽之名。欲解狐臭狗臭清肺平肝最要。若治汗斑驅風理濕郤宜青蛇毒黃蟮疔出於醫金鑑。外科蠍蠍毒蠍蛇瘍號出瘍科。選粹以上幾種俱中後陰疽發於腿間。患在內者不紅久久咬骨。疽瘻毒生於耳際。潰瘍失管。挾鴨蛋生於李腋之下。其田螺患在大指之間。赫癰幽癰在臍之直上。魚口左便毒在右又分腿之兩邊。挾棍瘍生腳骨潰有驟眼之稱。地閣瘍發鬚中爛有羊鬚角之號。五百腳肉刺毛出於江湖之口。紫粉燙豆渣瘤條分癌選粹之書。肺癰肚癰陽癰腔經爻置而施治。貼骨癰附骨互錯骨疽按脈理以推詳。方宜頭曰膳。挾項瘍曰四淫耳內流膿者。號曰停耳目曰眼搭足曰脫疽。見內唇口堅硬者號曰繭唇。以上幾條俱詳知。蚊管在陽合盤。楊梅在蠍燭笑陽物門。清瘡鐵樹開花詳外科花蜜同參。冬瓜癰黃瓜癰分腿癰之大小。委中毒膝眼毒言陰毒之難醫。詳外科手發背足發背郤與外證同條。小腸癰肚臍先凸走馬瘡。最多牙齒必搖。至於赤遊白遊風螳螂子乃小兒常患上詳同陰挺精明。

外瘍應用刀剪鉗針各式物件全圖

六頭剪用銀銅打

外科

刀 剪 鉗

各式物件圖

七 小

七 中

七 大

大鉗以白銅為佳

治管銀針

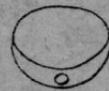
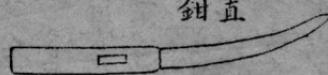
方頭剪

此剪入瘍口內剪

腐不刺痛

中後陰疽發於腿間。患在內者不紅久咬骨。疽瘻毒生於耳際。潰瘍失管。挾鴨蛋生於李腋之下。其田螺患在大指之間。赫癰幽癰在臍之直上。魚口左便毒在右又分腿之兩邊。挾棍瘍生腳骨潰有驟眼之稱。地閣瘍發鬚中爛有羊鬚角之號。五百腳肉刺毛出於江湖之口。紫粉燙豆渣瘤條分癌選粹之書。肺癰肚癰陽癰腔經爻置而施治。貼骨癰附骨互錯骨疽按脈理以推詳。方宜頭曰膳。挾項瘍曰四淫耳內流膿者。號曰停耳目曰眼搭足曰脫疽。見內唇口堅硬者號曰繭唇。以上幾條俱詳知。蚊管在陽合盤。楊梅在蠍燭笑陽物門。清瘡鐵樹開花詳外科花蜜同參。冬瓜癰黃瓜癰分腿癰之大小。委中毒膝眼毒言陰毒之難醫。詳外科手發背足發背郤與外證同條。小腸癰肚臍先凸走馬瘡。最多牙齒必搖。至於赤遊白遊風螳螂子乃小兒常患上詳同陰挺精明。

鉗直



劍針



探肛筒

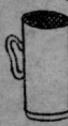


灸版

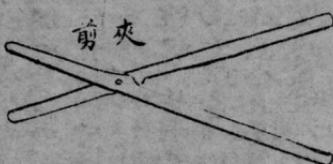


烹筒

押舌



昇藥筒



剪夾



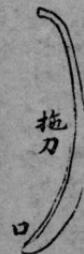
長針



三棱針

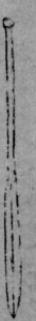


小剪



拖刀

牙藥超



藥竿



榔葉刀

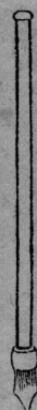
口在此



灣刀
口在內

過肛針

筆刀

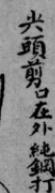


銀絲



六頭匕

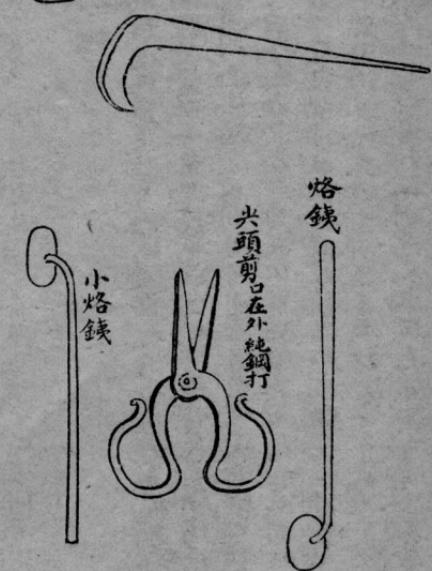
烙錢



小烙錢



雙勾



治瘻提綱

治瘻疽之法。必須先觀形象。細察病情。營血不傷。根脚必然收束。衝氣若旺。瘡頭最易發高。作渴昏迷。瘡家所忌。疾喘音啞。醫者宜防。膿血膠粘者。腐肉定於易去。青膿臭穢者。元虧毒甚難療。瘡肉有衣。斷非善候。攤形板片。不食草勞。凡白硬根堅脈陰者。如沉滿弱緩微滯。虛證也。用景岳參薑飲。加黃耆肉桂。紅腫高軟脈陽者。數動滑陽證。如大浮陽證也。用全生方加白芍穀芽。若漫腫無頭。元氣虛而不能化毒者。活絡開凝。在所必用。日久不消。陽氣衰而不能速腐者。黃耆雞首煎。切勿遲投。惡寒返本湯保元。保元湯發熱。培陰補益。湯膿出反痛。是氣血並虛。峻補煎。真元煎。瘡肉不長。乃脾氣衰頽。培中湯益本。欲嘔作嘔。胃家中氣虛寒奇功。飲內托便滑腹痛。脾胃陰邪交扭附子理中。湯飲食不甘。乃土氣式微之故。生薑參冬六君湯。精神疲倦。屬中宮脾胃弱衰。返本回陽湯。新方。陰虧宜用育珠散。退熱盜汗還求聖愈。湯不寐內煩歸脾湯。養營湯。均可選用。渴家淋閉。補中湯。益氣七味湯。遲服堪憂。疏肝湯。散毒麥味。治消瘍寒熱。往來十全大補保元。湯瘡癰疽變惡不測。生脈散。乃投脈細歸脾湯。能止血流。麥冬五味口乾是要藥。白木乾薑寒泄卻靈方。若夫七情成毒不出乎鬱怒憂思。激傷肝臟。勞形苦志。漸損心脾。及御女以傷腎臟之真陰真陽。總以足三陰為要領。再審其元氣虧乏之何如。如嗔怒不已。動及肝陽。以致氣隨血溢。而患瘡瘍。馬刀癰者。宜宗五柴胡七福飲。真元散。開結散等方。或培中州氣血為主。若桃天賦晚。血滯三陰。及腎泣離羣。悲傷八脈。以致厥陰論事。營衛失行。而患乳巖翻花者。則用甘溫育陰之劑。如壽脾煎。逍遙散。景岳三陰煎。外加

尚秉阿膠若擇算運。壽氣勞太過。偏損心脾。而患乳疽海底管漏者。則用甘溫培中之品。如保元湯歸脾湯之類。若金谷荒蕪志圖恢復。及心存君國。緩解無聊。雖有失營失精之分。總不外乎心脾二損。營衛乖離之故。須議養心湯。異功散。建中湯。都氣丸之類。若先天賦弱。精海不充。血涸於氣。而成骨疽。肺漏者。法宜氣血雙培。兼平益腎。若崩漏太早。勤種藍田。虛火常炎。熾成痔瘍。肛漏者。切勿瘡藥兩歧。須宗顧本治法。陽亢陰勝。壯水為主。如加減一陰煎。大營煎。左歸飲之類。陰虛陽越。導火宜先。如右歸腎氣等丸。加黃草子。猪腎。滑石。之類。若下元虛損。三氣鬱食。足骨漸粗。俗呼鵝膝風者。壯年用羌獨參。烏柏陳桑。已營齡及髦髮之年。咸施鹿角六昧丸等法。若情慳燕支。毒潛陰莖。及其衣同搗。乃發疥瘡。治分在內在外。觸毒感毒之因。用通邪煎。開閉湯。掃廣飲。凝膚湯之類。其餘四時春夏秋冬。瘡癧用銀花土。月連翹。木裏橘皮。甘草杏仁赤芍。如遇風淫化熱。加以甘寒。用土貝赤茯蒲公英之品。溫淫火旺。參入純苦。同毛桔梗葉苦丁茶。暑逼氣分。佐藿香。菊花鮮荷葉。以開解熱。潛營間。投西翠衣佩蘭。芙蓉之芬芳。秋來施辛涼以化毒。冬間投溫散以惟消。若夫疔毒為殃。加入地丁草。金線棲。濕邪變癧。乃投羌活獨活烏前口。蓋腐爛者。甘露散最宜。時疫便瘻者。六和極妙。痧後有癰。須邀防風通聖散。咽喉腫痛。乃投利膈湯靈方。逍遙散治婦人百病。保元湯。醫痘後諸瘡。若跌撲瘀凝氣留作痛。欲成瘡者。又當用流動之品。如桃仁湯。復元活血飲。取其循經通絡而不滯也。如元氣怯弱者。仍培氣血為主。不可擬定一法。總之瘡瘍凝滯。關於心營。毒化在於肺衛。收功全仗乎中州。妙處不多千金一訣。故施治雖有溫涼補托之不同。而變化手法。始終貫有一定也。諸方俱見月卷二。

甯漢卿論

人以五臟六腑為根本。五臟不和。則九竅不通。六腑不和。則留結為癰。故癰者。六腑不和之所生。疽者。五臟不和之所致。六腑主表。其氣淺。故癰皮薄而腫高。五臟主裏。其氣深。故疽皮厚而腫堅。皆由六氣七情而成也。然瘡瘍皆火之屬。須分內外而治。其本經曰。督梁之變。足生大疔。其源在裏。發於裏也。受持諸虛。言內結而發。諸處未到。從何道出。皆自從虛而出也。如太陽經虛。從背出少陽經虛。從鬚出。陽明經虛。從頸出。督脈經虛。從腦出。經曰。地之德氣。感則害人。皮膚筋脈。其源在表。感則內行。若脈沉實。當先疏內。預紹其源。脈浮大者。當先托其裏。邪氣傷內。又有內外之中。邪氣至盛。遇入經絡。乃生癰腫。經曰。榮氣不從。逆於肉理。乃生癰腫。治法大要。托裏疏通榮衛三法。托裏治其外之用。疏通治其內之行。榮衛治其中內之外者。脈沉實。發熱煩躁。外無厥逆。深在內。邪氣沉裏。故先疏通臟腑。故先托裏。防其內。然內外之中者。外無厥逆。惡之氣血亦臟腑宣通。知其在經。當知榮衛周體。有腫瘍潰瘍。今之癰疽是也。內外俱虛。宜大補氣血為主。後行五香散者。當防虛實之失。其瘡之發。先發紅腫。為氣血鬱積。蒸肉

化熱體其痛多在始作之時。膿漬之後腫退肌寬，爛破漸減。若發痛者虛也。宜補之。有穢氣觸者，宜和解之。風寒逼者，宜溫散之。以手掩腫上，熱則有膿，不熱則無膿。況癰疽有表裏虛實。用藥有補瀉溫涼。稟受之厚薄形志之苦樂。隨年歲時令而加減。則病易瘳。若內悞用寒涼之藥。而外敷貼冷藥。然欲望其消散。是借寇兵也。其害不淺。大凡陽滯於陰。脈浮洪弦數。陰滯於陽。脈沉細弱濁。陽滯以寒治之。陰滯以熱治之。細詳其意。陽滯陰滯作熱治。寒治求之寒熱。固可作陰陽論。於陰於陽分明。是氣是血也。氣為陽。行脈外。血為陰。行脈內。相並分派。周流循環。一身無停止。謂之一呼脈行三寸。一吸脈行三寸。呼吸定息。共行六寸。一身通行八十一丈。得熱則行速。而太過得寒則行遲。而不及。五味之厚。七情之偏過。氣為滯。津液稠厚。積而久止。為飲為痰。滲入脈內。血為所亂。因而凝濁。運行泣澑。或為沸騰。此陰滯於陽也。正血滯於氣也。凡血病。今人或藥以助邪。病上生。病血之病日增。溢出脈外。隧道溢塞。升降有妨。運化失令。此陽滯於陰也。正氣滯於血也。病有寒熱。則尊榮之素偏虛邪之離合。豈可以陽為熱。陰為寒也。浮洪弦數。氣病之脈也。烏可遽作熱論。沉細弱濁。血病之脈也。馬可遽作寒論。此萬病之根本。宣止癰疽而已。大凡腫瘍時作毒氣上攻。治之潰陽後。當作陰虛補之。若老年潰後。發嘔不食者。多用人參黃耆白朮膏大補取效。佐藥隨時症加減。劉守真謂諸症瘡瘍而嘔者。此濕氣侵於胃也。藥中宜倍白朮。王海藏謂吐者有物。無聲乃血病也。有食入則吐。有食已則吐。嘔者有物。有聲。氣血俱病也。張仲景云。嘔多雖有陽明症。勿下之。噦者無物。有聲。乃氣病也。謂之逆者。呃逆也。大自下而上衝胃口。作聲者。病後胃虛所致陰火虛也。病至此當作丸矣。但理無定在。病有萬變。為醫須隨時取中見可而進。經曰。知其要者。一言而終。不知其要。流散無窮。何謂情因是也。何謂要治法是也。治法惟東垣丹溪能較其要。半詳載於外科新錄。五善七惡具焉。蓋煩躁時嗽。腹痛渴甚。泄痢無度。或小便淋漓。一惡也。膿血大洩。腫厥尤甚。膿色敗臭。痛不可近。二惡也。喘粗氣短。恍惚嗜睡。三惡也。不能下食。服藥而嘔食。不知味。四惡也。目視不正。黑睛緊小。白睛青赤。瞳神上視。五惡也。肩頸不便。四肢沉重。六惡也。聲嘶色脫。唇算色青。頭目四肢浮腫。七惡也。動息自憲。飲食知味。一善也。便利調匀。二善也。膿漬腫消。色鮮不臭。三善也。神彩清明。語聲清明。四善也。體氣和平。五善也。然有症合七惡。而皮緊急如善者。有症合五善。五皮后虛如惡者。此不可不察。又曰。飲食如常。實熱而大小便祕。內外看相應。肌肉好惡分明。善也。發渴而喘。睛明睛角。面鼻大小便滑。目中不了。肉黑而陷。面青唇黯。已潰肉青。疾吐嘔逆也。凡同志之士。乞再推明改削。毋隱毋畧。

灸瘡瘍法

凡人患瘡瘍之症。不拘何處。其色鮮紅者為陽。淡紅者為陰。自有寒熱之分。用手指按患處。熱如大烘者。是頭聚。或用濕綿紙貼患上先乾者。為頭聚。即用筆點記。切蒜片如錢厚。放患處。置艾壯於上。以火燃之。若蒜片枯焦。再易之。待將畢三五壯。着貼肉上。又為

佳至少者。以二十一壯為期。頭頂上五壯七壯為期。又炷止可如豆。大炷而心為陽中之陽集矣。其陽症不可灸者何。恐火氣內侵。勢益昌大。以大濟火。故戒之。惟陰症可灸。鬱氣凝熱。積毒憤火。以拔之。然以大濟水。自有相生之妙。臨灸畢。用口吹大至滅。其火功備。得以入內。其症易散。設或灸不能即散者。灸遲故也。雖不能全散。大能解毒。易清膿。易散瘡口。功難盡述。惟臘毒坐馬。癱。以蚯蚓泥作餅。代蒜片艾灸之。以熱為度。易之如前。共十四壯為期。若附骨疽癰。毒入骨骼。擇天氣晴明和燥。斥神不犯吉日。午時灸至申時止。徐問病者。骨中熱否。若果骨中熱方効。若灸不拘壯數。忽然爆起者。是病根脫矣。即止之。凡灸須飲食半飽。並飲好酒。以通經絡。以和氣血。再令姜筭談者。以亂其痛。亦妙方也。體虛者禁灸。

大抵病有淺深。効有遲速。亦有陰虛陽實。呼吸轉移。醫者須要膽大心小。膽欲大者。有決斷之才。識見之明。當刺則刺。當攻則攻。不宜攻刺者止之。則能知標本。心欲小者。有救急之義。無苟取之心。富者醉之。傷廉貞者。取之傷惠。須見利思義。斯稱醫職。近有利己害人之徒。始賢。疾能驚嚇病家。深圖厚賂。初無定論。巧言矜能。謗毀前醫。毫無識症。立方之見。起死回生之功。徒貪財排訟。耳竟有何益。其心不仁。莫甚于此。亦有病家輒聽其言。不分賢愚。自取其禍。與前醫何干。實庸工之悞也。戒之慎之。亦有庸醫妄投藥劑。輕用針刀火灸。勢愈重。殊勝將調。反怨後醫之不能捷功。噫。病不可急治者。而治之。徒傷命耳。廣於治病者。豈能遠病家之心乎。亦有富家不念貧醫。恃豪傲慢。前恭後躁。良醫斷不肯屈志。自壞自耳。又有輕命重財。不顧珍寶之藥。待金愈。伸謝。宣誠語哉。又有愈後伸謝。痛財以致醫者。不能教本。良可歎也。須當各盡其道。方無愧於心。若遇極貧患病之人。普施藥劑。再助柴米。救其一命。則世業益隆。子孫豈無賢能者與乎。予因貧困。不能普施。極貧醫藥。特書此。

圍法貼紙妙訣

凡用圓藥。多加工。大半千餘下。其藥自稠。輕手圍之。留孔必須如鵝子形狀。須用薄紙貼之。務要扯碎貼上。免崩裂疼痛之苦。待圓藥畢乾。再用調藥餘汁潤之。以助藥力。况藥乾不能入肌肉。借濕以通竅耳。宜深詳之。

開刀手法

千金不傳

凡瘡瘍之起。疼痛固屬於心。久而陽氣升上。蒸肉化為膿。若不三思。原其膿之有無。遽爾開刀。則鮮血突出。膿從何來。致患者前寒發熱。日夜疼痛。無法可止。或患症富家。多請醫者調治。內相姑忘。惟以開刀為首功。多獲厚謝。全不顧患者。噫。若用此心。仁術為盜徒矣。子孫豈能世其業哉。先將指頭按患上。隨手而起。四畔悉軟。觀其頭脣擇皮神不犯吉日。將刀頭向上開之。方不致傷新肉。取出刀。再擦綿紙條潤油度之。使膿水齊會。半日扯出。則膿水易乾。外貼呼膿膏。四圍再用搜膿散敷之。以上二法。誓不輕傳者。予慕軒岐得天地之心而壽醫。仲景得軒岐之心而廣法。豈可擅利於一己。而害衆生乎。近見同道之友。

往往不善於圖樂。惟賴利口聰人。故意不待症熱。輒肆開刀。或同業姑忘以先開刃為首功。多致患者不起。良哉。此業也。能生人能殺人。况醫司人命。故君子不可不慎也。必須先去貪嗔之心。次敦真實之念。富不過求極貧。不取稍有餘資。再助以柴米之費。免其日給之憂。所謂作善降祥。冥冥之中。神明鑒察。自己雖貧。此心豁裕。天道昭昭。孝子順。孫出斯業。水得相承。本亦善乎。司馬溫公曰。積金與子孫。子孫未必能守。不若積陰德於冥冥之中。為長久計。大哉斯言也。魏晉莫及。近觀貪利之徒。驚嚇病家集財為輶。一日城中大火。週圍殆盡。煙焰中獨存其居。以此見天道有陰扶顯助之靈。又有陸汝脩醫病至夜深而回路遇鬼卒百人。其中有長丈者。一神黃袍披身。汝脩見之。五首投地。汗如雨下。驚懼不勝。神曰。毋恐。吾乃瘟神也。汝有恒心。不以富貴貪財。其念今加瘟氣滿人間。用藥治之。以參蘇飲為要。日後汝當壽顯歸家。焚香告天。曰。貧富皆人用藥一心。神今顯應。民得全生。三日之內。滿城皆疫。乃馬頭瘟也。眾名醫不能治。汝脩日製藥餌。及千服裹之。先與貧者服之頓愈。芳名遍傳。求之如市。家業富饒。六子五婿。悉果貴顯。學者能以張陸二公之心為心。何患道之不行。子孫不顯者哉。此麟日切於身心者也。馬敢少忽。遂升梓行。

諸癱疽發背總方秘傳試驗

消毒清堅湯 治八法癱腫瘍癰惡癥乳癱腦疽等症。

黃耆二錢

枳殼炒

參耆內托散○人參

黃耆炒

當歸酒洗

白朮炒

橘紅

甘草

升麻

川芎

生地酒洗

桔梗

羌活

厚朴姜汁
拌炒

腫瘍加連翹羌活

清瘍加芍藥甘草

酒毒加酒炒連

小柴胡酒炒黃芩

渴加天花粉

惡心加半夏生薑

解毒加金銀花甘草節

在太陽上加羌活

芷升麻少陽經上加柴胡

參耆歸木膏

良老氣虛宜服○人參

黃耆

白朮土拌

橘紅

甘草

升麻

川芎

生地酒洗

以牛膝二錢。煎湯入竹瀝。勻之。加姜汁。

內疏黃連湯 嘔逆。發熱而煩脈沉而實。腫硬麻木而皮肉不變色。根係深。大病源在內。臟腑秘結。當急疏利。○黃連

芍藥

當歸

山梔

檳榔

木香

薄荷

連翹

茯苓

黃芩

桔梗

甘草各一

右除木香

梔榔為末

外餘挫每一兩

水煎八分入

檳榔二末和服

之吃三服

後加大黃一錢

再加二錢

以利為度。

內托復煎散

腫癰於外根盤不深形症在表其癰痛在皮肉邪氣盛而必侵於內須急服內托以救其裏也

黃耆

防風

地骨皮

芍藥

黃芩酒炒

甘草

羌活各等分

先用茅山蒼木一斤

剉片以水五升煎一升。前藥十二味再煎至三四鍾濾汁作四五服終日用之能除濕散鬱熱使胃氣和平若大便祕煩熱躁少服內疎黃連湯如微利煩熱已退却服復煎半料使榮衛俱行邪氣不能內侵也。

內疎黃連湯

癰疽服解毒補養氣血托裏排膿自無疼痛○

黃耆人參

茯苓當歸

川芎

芍藥

白朮

人參陳皮

獨活金銀花

防風分等

竹瀝

加入膿服痰中有血加童便蘿蔔汁

厚朴當歸

官桂川芎

羌活各等分

秘傳十六味流氣飲

未成速消已成速退疼痛漸減前十二味名托裏內補散○人參

當歸

大腹皮烏藥

先用茅山蒼木一斤

防風

白芷桂梗

黃耆炙草

木香

甘草川芎

羌活各等分

枳殼

蘇葉各一錢不退熱加後芩白朮地黃不進飲食加香附砂仁

疼痛加乳香沒藥水不乾加知母

母

瘡不穿

加皂角刺大便閉加大黃枳殼咳嗽加陳皮枳殼半夏杏仁薑小便閉加麥門冬重前子木通滑石燈草

療癰加羌活夏枯草連青皮柴胡黃芩右為末每六錢酒調下不飲酒者木香湯代之米飲亦可詳其所用之藥質發散

風毒

調理氣血排膿止痛長肉生肌等藥氣不和加氣藥為主血不和加血藥為主輕重量入氣粟用之服藥後飲酒以助藥力

○千金托裏散

黃耆各一錢

一切腫毒○人參

官桂甘草川芎

厚朴生薑

當歸芍藥各一錢

木香

羌活各等分

乳香二分

當歸五分

連翹一錢

防風

厚朴各二錢生薑五片

當歸加酒一盃

護心散

又名乳粉托裏散癰疽初發便服毒氣不攻惡心煩悶口脣喘嗽以至渴泄急服之○

○真乾黃豆粉二兩

乳香五錢研

和勻甘草湯調下此藥不時呷之使藥長流胸膈間則毒氣不能攻心

清心內固金粉散○辰砂

人參各二錢白朮芩白朮甘草二分

朴硝五錢

白朮蔻五錢

冰片

麝香各一分皂角一分另研每二錢蜜調下

忍冬酒

凡初起時便當服此一劑一錢水煎服

甘草一兩水五碗煎至一碗再加無灰酒煎服

蠟礬丸

一切症服此一劑一錢水煎服

及惡毒瘡腫遍身等惡症○通明礬禹木黃蠟七錢

富人加沉香

平人加紫蘇葉

根為末不破內服每服五十九溫湯下日三服未破內消已破易合蠟性實大

九如桐子大每服五十九溫湯下日三服未破內消已破易合蠟性實大

腸繫性解毒散

錢

右作六服姜五片前

神功活命湯 一切惟賴利口健人。故意不特症熱輒用。二錢。
赤芍二分 彙歸尾一錢。君子不可不慎也。必須先去。

酒炒

甘草節六錢。穿山甲六錢。

蛤粉炒

金銀花三錢。貝母七分。防風六分。

老酒煎。如欲瀉加大黃。

熱加黃

芩山梔 在背俞皂角膏。祥冥之中。神明鑒察。在胸次。加瓜蔞仁。在四肢。金銀花為君。前時須用大瓦罐。以紙密封瓶口。勿令泄氣。服時須隨瘡外必能守。不若積陰酒者。服藥後飲酒幾盃。此藥並無酒氣。不傷臟腑。氣血酸薄。酒并鐵器服藥後宜側睡。自有回生之妙。如毒潰不宜服也。

發背初起○穿山甲四片。牛皮膠四兩。新瓦上燒灰。右二味為末。用酒二碗調和。從容服盡。水無大患。不能飲酒者。酒丸清飲湯下。

又方 凡人中熱毒眼花頭暈。口乾舌苦。心驚背熱。四肢麻木。覺有紅暈在背後。即取槐子一大把。揀淨鐵鍋內炒褐色。好火酒一

碗。煎滾去槐子熱服。待汗出即愈。未退再服。

發背不起○川山甲。白芍。炒研末。五錢。酒下。

神效托裏散 瘰疽發背。腰乳腸癰。腫毒砍痛。憎寒壯熱。狀若傷風。○黃芪。益水炙。金銀花。當歸。粉草炙。酒煎服。

木香散 又名化堅湯。瘡難消。又不能作膿。痛不止。及小兒痘後生癰。米湯下。○地骨皮五錢。木香五錢。穿山甲三分炒。

麝香三分。每二錢酒下。

猪蹄湯 一切發背等症。用此洗之。能消毒氣去惡肉。凡瘡有口急用之。○香白芷。黃芩。赤芍藥。露蜂房。內有小

當歸。羌活。生草。地骨皮。先將雄豬前蹄一隻。白水四碗煮熟。去蹄取汁。澄去面上油膩。取清汁。加前藥

煎三四滾。取汁。將敗筆或軟絹蘸藥湯徐徐洗之。須要避風。并人口中氣。

透膜散 不用開刀服之。一日夜自透出一頭。○蛾口蠶。用出子透膜散。

右將一枚燒作灰。用酒調服。切不可用二枚三枚。若服一枚。只一頭多服則多生頭矣。

牛膠飲 惡症患險處服之。使毒氣不攻於內。不傳惡症。○牛皮膠。淨洗四兩。好酒一碗。入膠內。重湯溶透攪勻。加酒隨意飲盡。

以醉為度。不能飲酒者。酒煎沸湯下。蓋牛膠補肺氣。實大腸。壯胃止瀉。

竹葉黃耆湯 諸症大渴。○淡竹葉二兩。生地八兩。黃耆。當歸。川芎。人參。甘草。黃芩。當歸。麥門冬。芍藥。石膏各三兩。右作十服水煎。

麥冬散 體熱煩渴不止。○黃耆。黃芩。麥冬五錢。升麻。赤茯苓。赤芍藥。玄參。當歸。右剉。每約八九錢水煎。熟甚加淡竹葉燈心。

甘草 知母 天花粉各一生地三兩。右剉。每約八九錢水煎。熟甚加淡竹葉燈心。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com