

鐵崖古樂府注

冊六

鐵厓逸編註卷之五

目錄

自題鐵笛道人像

題柳風芙月亭詩卷

題王母醉歸圖

二喬觀書圖

題陶淵明漉酒圖

淵明撫松圖

題陶宏景移居圖

唐玄宗按樂圖

明皇按樂圖

題楊妃春睡圖

題開元王孫挾彈圖

龍眠居士畫捫螭圖

題趙仲穆臨黃筌秋山圖

題錢選畫長江萬里圖

題履元陳君萬松圖

古觀潮圖

題月山公九馬圖手卷

衮馬圖

飲馬圖

正面黃

背立驪

奉趙子昂驪馬圖

王若水綠衣使圖

趙大年鵝圖

於湖圖

五面圖

張氏山公六湖圖手卷

齊景圖

張氏示刺骨高神圖

古蹟圖

張氏仲野湖山圖

張氏趙景長詩書里圖

張氏示王若水圖

張氏士意詩書圖

張氏對樂圖

張氏張季圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

張氏張景林圖

鐵厓逸編註卷之五

諸暨楊維禎廉夫著

同邑後學樓卜瀝西濱註

李廷梅應魁訂

邱平範千億

自題鐵笛道人像

道人煉鐵如煉雪丹鐵火花飛列缺神焦鬼爛愁鏤鄧精魂夜語吳
鈎血居然躍冶作龍吟三尺笛成如竹截道人天聲闕天竅媧皇上
天補天裂淮南張涯人中傑愛畫道人吹怒鐵道人與笛同死生直
上方壺觀日月

相如大人賦貫列缺之倒景注曰人在天上視列缺去地三千里
揚雄校獵賦霹靂列缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也列缺天隙電
光也通雅列缺電光也陽氣從雲決裂而出故曰列缺拾遺記海中三山一名方壺

題柳風英月亭詩卷

主家池館西龍堂龍堂華國參差芳秋輪軋露春雲熱水風楊柳英

蓉月星橋高挂東西虹宮花小隊煙花紅金絲拂鞍長袖舞夜靜水涼神欲語草池夢落西堂客吟詩一夜東方白

南史謝靈運詩思不就忽夢惠連卽得
池塘生春草之句乃云此語有神助

題王母醉歸圖

瑤池春暖波如澱不與紅妝洗嬌面仙娥泛月蕊宮來催宴璫花開
水殿麻姑滿進九霞觴金盤鮓熟夫容香歌雲緩繞紫鸞管舞颺淑
洒青霓裳阿母嬉春淡妝束雲冠巧琢梅花玉酒痕凝頰呼不醒扶
上仙山雪毛鹿綺袍半脫露香肩飛控不動金連錢天風吹夢渡弱
水含羞倦倚雙嬋娟歸來笑拂龍髯席汗溼鮫綃睡無力玉鈎齊上
水精簾十二璫樓月光白吳興畫史筆如神丹青貌得瑤池真劉郎
自是識仙趣看花同賞元都春圖中彷彿一相見何必蓬萊問清淺
便呼青鳥報鸞箋蟠桃明日重開宴

澱亦作澱秘要經仙宮中有寥陽之殿蕊珠之闕神仙傳真人許
稽至天台題云閬苑花前是醉鄉誤翻王母九霞觴爾雅注馬有

深淺斑駁如魚鱗今連錢廳也梁武帝詩金絡飾連錢集仙傳神
山之下弱水九重洪濤萬丈非騰車羽輪不可到也晉東宮舊事
太仙子有獨坐龍鬚席集仙傳西王母所居有層城千里玉樓十二
神仙傳麻姑謂王方平曰接待以來見東海三變爲桑田向到蓬
萊水淺於往時略半也郭璞
山海經注三青鳥王母使也

二喬觀書圖

喬家二女雙芙蓉一代國色江之東亂離惟恐埋百草豈料一日俱
乘龍江東子弟孫郎策同往周郎道南宅弟兄不減骨肉親喜作喬
家兩嬌客明年符死鏡中妖銅雀春深愁大喬自是阿瑜能了事黃
星一道隨煙銷小喬初嫁有如此天下三分從此始風流顧曲本多
才風雨鷄鳴戒君子喬家教女善詩書豈比小姑持刃爲帳中草檄
名漢賊已知事屬方頤兒君不見阿瞞老贖蔡文姬博學才辯何所
施天下羞誦胡笳詩

吳志周瑜從孫策皖城得喬公兩女皆國色策自納大喬瑜納小
喬江表傳策曰二喬雖流離得吾二人爲壻亦足爲懽楚國先賢
傳孫雋與李元禮俱娶太尉桓叔元兩女俱乘龍
言得壻如龍也吳志周瑜與孫策同年獨相友善推道南大宅以

舍策吳歷策既被創醫言可治當好自將護
 照謂左右曰面如此尚可復建功立事乎推
 與卒搜神記策既殺于吉每獨坐彷彿見鏡
 有失常後治創方差而引鏡自照見鏡中顧
 三因撲鏡大鎖二喬崩裂須臾而死杜牧赤
 便銅雀春深鎖二喬崩裂須臾而死杜牧赤
 分遠東殷墟樂雖三爵之後五曲有闕誤必
 瑜少精於音律周郎顧蜀志法正傳孫權以
 謠曰曲有誤侍婢百餘人皆執刀侍立先主
 有諸兄之風侍婢百餘人皆執刀侍立先主
 陳琳有檄吳將校部曲文蓋曹操有精光
 歸漢也江表傳權生方頤大口目有精光胡
 歸漢也江表傳權生方頤大口目有精光胡

題陶淵明漉酒圖

義熙老人義上人一生嗜酒見天真山中今日新酒熟漉酒不知頭
 上巾酒醒亂髮吹騷屑架上烏紗洗糟蘖客來忽一作怪頭不冠巾

冠豈爲我輩設故人設具在道南老人一笑猩猩貪東林法師非酒
 社攢眉入社吾何堪家貧不食檀公肉肯食劉家天子祿頽然徑醉

臥坦腹笑爾阿宏來奉足

宋書陶潛好酒郡將侯潛逢其酒熱取頭上葛巾漉酒畢還復著
 之世說陶淵明云夏日北窗高臥涼風颯至自謂羲皇上人劉向

九數風騷屑以搖木兮騷屑紛擾之貌晉書王宏遣其故人寵通
之齋酒於半道邀之潛遇酒便引酌高僧傳晉義熙間僧惠遠廬
山東林寺與劉遺民等十八賢同修淨土中有白蓮池因號白蓮
社以書招陶淵明淵明曰若許飲酒卽往遠許之遂造焉旣而無
酒陶攢眉而去檀公謂檀道濟
劉天子謂宋高祖武皇帝劉裕

淵明撫松圖

孤松手自植保此貞且固微微歲寒心孰樂我遲暮留侯報韓仇還
尋赤松去後生同一心成敗顧隨遇歸來撫孤松猶是晉時樹

題陶宏景移居圖

大奴擔簦挈壺飧小奴籠雞約孤狔雪斑鹿前雙婉孌水雲牯背三
溫鑒中有玉立而長身幅巾野服爲何人云是永明之隱君身有黑
子七星文自從夜讀葛洪傳便覺白日生青雲解冠徑掛神武門蜜
蘊尙拜君王恩句容洞天元第八茅家兄弟遁秦臘飛宮上接十二
樓下聽華陽海聲狹三朝人物半凋零水丑木中文已成金牛脫絡
誰得筌枯龜受灼寧生靈金沙丹飯饑可餉山中猶嫌呼宰相從此

移家金積東滿谷桃花隔秦壤畫工何處訪仙蹤修眉明目射方瞳

可無雞犬逐牛豕栗橘葛樞皆家僮鐵厓浮家妻子從名山亦欲尋

赤松華陽禮一作郎或相逢清風喚起十八公乞以玉笙雙鳳吹雌

雄

磨奴昆切香也李商隱杏花詩疑穿花逶迤漸近火溫磨皮日休

通明丹陽秣陵人也年十歲得洪神仙傳晝夜研尋便有養生

之志永明中脫朝服也掛神虎門上表辭祿詔賜東帛勅所在月給

茯苓第五斤洞宮蜜名二金升壇以華陽之餌於漢有止於陽三茅君得曲山曰此

山故謂茅山乃名中山茅立館內自號華陽隱居曰撫遺大茅君名盈中茅

君名固禪代宏景兩引圖牛識數放皆成梁字一牛丑着金籠頭有宏

康屢聘不唯畫兩牛散曳尾之龜豈可致之又宏景每止大句

以杖驅之帝笑曰此欲效位恩禮之龜豈可致之又宏景每止大句

曲山梁武帝早與之游及即位相又先世避秦時亂來此遂與外

辟穀導引之法陶潛桃花源中宰相又先世避秦時亂來此遂與外

人愛松雲笈每聞其壽然而樂陶隱居末年夢松樹生其腹上史宏景

特愛松風每聞其壽然而樂陶隱居末年夢松樹生其腹上史宏景

曰松字公遂如夢十欣然而樂陶隱居末年夢松樹生其腹上史宏景

八年為公遂如夢十欣然而樂陶隱居末年夢松樹生其腹上史宏景

唐玄宗按樂圖

大唐天子梨園師金湯

一作城

重付軋犖

一作綠衣

兒何人端坐閱樂籍三

萬纏頭不足支龜年

一作茲

檀板阿蠻舞花奴手中花如雨鈞天供奉

真天上亦親撾

一作搥

汝陽鼓玉奴檀槽倦無力忽竊寧哥手中笛

邊風吹入新貢簫銅池夜夢雙飛翼閣門邊

一作大臣廷

奏塞薺聰耳譜

更訪

一作傳

明月宮漁陽一震萬竅聾梨園子弟散如雨

一作鼓擲

一作簫瑟羯

惟有舞馬傷春風

唐書禮樂志玄宗既知音律又酷愛法曲選坐部使子弟三百教

於梨園禮樂聲有誤者宗必覺而正之號皇帝梨園子弟安祿山事蹟

祿山母禱於軋犖山遂皇字軋犖後冒姓安名祿山太真外傳李龜

年手捧檀板於軋犖衆樂明皇遇之甚厚亦游於國忠及諸娼家樂府雜

波曲常入宮中楊貴妃遇之甚厚亦游於國忠及諸娼家樂府雜

錄羯鼓明皇好此伎有汝陽王甚厚亦游於國忠及諸娼家樂府雜

鐵匡逸編註

卷五

四中華書局聚

此曲名紫雲迴一統志順天府薊州唐漁陽郡杜甫詩奈何漁陽
騎颯颯驚蒸黎註祿山所領皆漁陽突騎白居易長恨歌漁陽
鼓動地來驚破霓裳羽衣曲明皇雜錄明皇在位嘗令教舞馬四
百分爲左右部每千秋節常命舞於勤政樓下其後明皇幸蜀舞
馬散在野祿山嘗見其舞愛之因以數匹置之苑陽其後轉爲
田承嗣所得承嗣不知雜於戰馬中忽一日大享樂作馬舞不能
止廡養輩謂其妖因白承嗣承
嗣命箠之甚酷多斃於櫪下

明皇按樂圖

沈香亭前花萼下

戶叶

天街一陣催花雨海棠花妖睡初着

直略切

喚醒

一聲紅芍藥金鑾供奉調清平梨園舊曲換新聲阿環自吹范陽笛
八姨獨操傷春情君不見夜游重到明月府青鸞能歌兔能舞五雲
不障蚩尤旗回首煙中萬鼙鼓那知著底梧桐雨雨聲已入淋鈴譜

李白詩沉香亭北倚闌干注按興慶宮圖龍池東有沉香亭唐書
玄宗製大衾長枕與諸王共之於宮南造花萼相輝之樓太真外
傳太真被酒未醒明皇笑曰此真海棠花睡未足耳又開元中禁
中重木芍藥得數本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沉
香亭前詔選梨園子弟中尤者得樂子焉用舊樂詞三章楊貴妃小字
持金花箋宣賜翰林學士李白立進清平樂詞三章楊貴妃小字
玉環楊妃外傳妃有三姊三李人皆豐碩修整笑談謔浪每入宮中

移晷乃出大姨封韓國次三姨返封號國次八姨封秦國同日拜命
樂府雜錄兩霖鈴明皇自西蜀返樂人張野狐所製明皇雜錄上
幸蜀還入斜谷霖雨彌旬於棧道中聞鈴聲
與山相應上感悼貴妃因採其聲爲兩霖鈴

題楊妃春睡圖

沈香亭前燕來後三郎鼓中放花柳西宮困人春最先華清溶溶煖
如酒雪肢欲透紅薔薇錦襠卸盡流蘇幃小蓮侍擁扶不起翠被卷
作梨花飛蟠龍髻重未勝綰燕釵半落犀梳偃晚漏壺中水聲遠簾
外日斜花影轉琵琶未受宣喚促睡重黎腰春正熟不知小裯思塞
酥夢中化作銜花鹿

羯鼓錄明皇遊別殿柳杏將吐嘆曰對此景物不可不與判斷呼
高力士取羯鼓縱擊一曲名春光好回顧柳杏皆發笑曰不謂我
作天公耶唐書天寶六載改驪山溫泉宮曰華清宮青瑣高
議明皇時民間貢牡丹帝未及賞爲野鹿啣去應祿山之亂

題開元王孫挾彈圖

開元少年意氣雄任俠不數陳孟公文犀束帶鵠被小驕馬颯踏如
飛龍側身仰望目瞿瞿爲有流鶯在高樹兩騎聯翩未敢前看送金

丸落飛羽白頭烏啄延秋門漁陽塵起天地昏珊瑚寶玦散原野空
令野客哀王孫平原公子五色筆俗史庸工俱辟易寫成圖書鑒興
衰未必奢淫不亡國

漢書游俠傳陳遵字孟公舊唐書潼關不守上自延秋門出親王
妃主王孫以下多從之不及杜甫哀王孫詩長安城頭頭白烏夜
飛延秋門上呼又腰下寶玦
青珊瑚可憐王孫泣路隅

龍眠居士畫捫蝨圖

困敦游北稽堯史真卿夜降條山裏仙官豈榮璽書紙銅符傳信八
子齒雪鼠成精真錯比妒女廟前空宣旨肯爲阿瞿三徵起金盃墮
地非酒鬼巾箱以驢行萬里神仙狡獪聊復耳青羊小兒元姓李
此詠

唐張果老事
音照武后諱璽

新唐書方技傳張果者隱中條山往來汾晉間世傳數百歲人武
后時遣使召之即死後人復見居恆州山中開元二十一年刺史
韋濟以聞玄宗令通事舍人裴晤往迎見晤輒邀氣絕乃至東都
不敢逼馳白狀帝更遣中書舍人徐嶠齎璽書邀禮乃息氣能累
日集賢院肩輿入宮帝親問治道神仙人徐嶠齎璽書邀禮乃息氣
不食數御美酒嘗云我生堯丙子歲位侍中其貌實年六七十

爾雅太歲在丙曰柔兆又在子曰困敦類書張果召見於唐開元
中葉靜能密識之曰混沌初分白蟬蟬精也明皇雜錄張果隱於
中條山常乘白驢日行數萬里夜則疊之置於箱篋中乃紙也乘
則以水噴之復成驢元中記千歲之樹精化為青羊老子內傳太
上老君於陳國渦水李樹下剖
左腋而生指李樹曰此爲我姓

題趙仲穆臨黃筌秋山圖

成都畫師稱要叔不獨錦雞兼寫竹李昇筆法最稱神萬里雲山出
西蜀重巒疊嶂金碧堆丹崖楓樹如花開銀河著地可望不可到上
有仙家十二之瓊臺娥眉玉壘天邊落萬雉金城連劍閣雪山西蜀
爲武擔石鏡清輝纏井絡江邊里牯似沉犀水怪不敢湍金隄支機
石在巖真觀浣花水落少陵溪蜀王宮殿牛羊下鼓吹却入雞豚社
雪飛水磨舊敲茶春釀郛筒荷熟煮草田麥壠煙光薄交鹿呦呦雉
角角何處山僧赤脚歸空林野水日欲落吳興小趙精天機出入內
府閱祕奇觀摹此本第一幅閉戶三月忘朝飢老夫平生有山癖草
玄亭前雙眼碧江上何處未歸來黃鶴高樓吹鐵笛

元詩選注趙雍字仲穆孟頫字子以蔭守昌國海寧二州歷官翰林院待制圖畫見聞志黃筌字要叔成都人王蜀後主爲待詔至孟蜀加檢校少府主畫花翎毛用筆精細不見墨跡但以輕色染成謂之寫生杜甫詩玉壘浮雲變古今杜玉壘詩注峨眉山西水經注小峨眉去劍三十里連山絕險飛閣涌衢故謂之劍閣華陽國志武都遺一丈夫化爲女擔子土美而豔蓋山數畝高七丈上爲妃無幾物故蜀王遣五丁之武都擔玉是也路史開明妃墓今武擔山也有石鏡表其門今成紀掘之得玉棺史中明妃墓色如生體如冰掩書而溫嶠至牛渚磯傳言五尺不可圖括地象岷山之精上爲井絡晉書溫嶠乘車博物志昔有人謂曰與君幽明犀角照之須臾見水族奇怪或乘馬至夜夢人謂曰與君幽明犀角照之甚惡之未幾而卒博物志昔有人謂曰與君幽明犀角照之益記天河也乃與一石而歸嚴君平曰此織女支機石也縣南百步有鰲魚爲宅今草玄亭遺跡尙存

題錢選畫長江萬里圖

神禹劃天塹橫分南北州祇今天不限南北一葦航之如大溝洪源發從瞿塘口嶮峽中擎爭黃牛括漢包一作湘會沅澧二妃風浪兼

天浮青山何罪受秦赭翠黛依然生遠愁洞庭微波木葉脫有客起

登黃鶴樓老瞞橫槩處醺酒澆江流江東數豪傑乃是孫與周東風

一信江上發從此鼎國曹孫劉吳南魏北後倏忽一作間開六朝叶江

南龍虎地山水清相繆渡頭龍馬王氣歇洲邊鸚鵡才名留新亭風

景豈有異長江不洗諸公差宮中金蓮步方曉後庭玉樹聲已秋何

如一杯酒錦袍仙人月下舟解道澄江靚一作淨如練醉呼小謝開青

眸鐵厓散人一作瀟散萬里鷗拙迹今似林中鳩不如大賈船江山足勝

遊腰纏足跨揚州鶴樓船不用一作問蓬萊丘平生此志苦未酬眼明

萬里移滄洲烏乎楚水尾吳淞頭山河一髮瞻神洲孰使我戶不出

兮凶山凶

吳錄魏文帝至廣陵臨江觀兵見波濤洶湧嘆曰此固天之所以

限南北也方輿勝覽瞿塘峽在夔州東一里荊州記宜都西南峽

中有黃牛山江湍紆迴途經信宿猶望見之行者語曰朝發黃牛

暮宿黃牛三日三暮黃牛如故杜甫東屯詩黃牛峽水喧杜臆云

黃牛峽在夷陵而此云黃牛峽水喧又寄弟詩云青春不假報黃

牛意夔州亦有此峽但今不可考耳秦紀始皇至湘山祠逢大風

鐵厓逸編註卷五

七中華書局聚

幾不備并力大怒使伐湘山樹壁其山吳志周瑜傳權遣瑜及程普
等與猛往船如箭北軍始大壞曹公退走一充志南風急同時發火火
烈風東時已有王氣秦始皇謂東南有天子氣諸葛亮謂龍蟠虎
踞真帝王之都即此地也赤壁賦山川相經浮書永嘉元龍
始渡江鎮建業初惠帝太安際童謠云五馬渡江一馬化爲龍
帝與西陽汝南項沛陽王等獲濟而元帝竟登大位胡三省通
鑑註鸚鵡洲在江夏新亭行城上曰此步俯近江渚齊書東昏侯
事迹宋孝武卽地於潘妃行樂等曰此步生蓮花也陳書後主
鑿金爲蓮花貼地令潘妃行樂等曰此步生蓮花也陳書後主
製新曲有玉樹後庭花臨江樂等詩澄江淨如練李白詩解道
見不及金蓮步步來謝朓登三山詩澄江淨如練李白詩解道
江淨如練令人長憶謝朓登三山詩澄江淨如練李白詩解道
喜見詩人志林有客言志一願爲揚州刺史一澄江如練處元
鶴上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州柳宗元囚
山賦聖日以理兮賢日以進誰使吾山之囚兮

題履元陳君萬松圖

紫芝道人天思精南來新畫青松障東家畫水西家山積棄陳縑忽
如忘突然槎牙生肺肝元氣淋漓迫神王亟呼圓瓦倒墨汁盡寫髯
官立成仗羣爭十丈百丈身氣敵千人萬人將交柯玉銷混鱗甲屈
鐵金繩殊骨相石鬬雷霆白日傾雨走翊龍青天上前身要是僧釋