

點圈

百子全書

掃葉山房發行

081.3
52205

經國大典

卷之四

上山海經奏

侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校秘書言校秘書太常屬臣望所校山海經凡三十二篇今定為一十八篇已定山海經者出於唐虞之際昔洪水洋溢漫衍中國民人失據崎嶇於丘陵集於樹木鯀既無功而帝堯使禹繼之禹乘四載隨山刊木定高山大川益與伯翳主驅禽獸命山川類草木別水土四岳佐之以周四方逮人跡之所希至及舟輿之所罕到內別五方之山外分八方之海紀其珍寶奇物異方之所生水土草木禽獸昆蟲麟鳳之所止禎祥之所隱及四海之外絕域之國殊類之人禹別九州任土作貢而益等類物善惡著山海經皆聖賢之遺事古文之著明者也其事實明有信孝武皇帝時常有獻異鳥者食之百物所不肯食東方朔見之言其鳥名又言其所當食如朔言問朔何以知之即山海經所出也孝宣帝時擊磻石於上郡陷得石室其中有反縛盜械人時臣秀父向為諫議大夫言此貳負之臣也詔問何以知之亦以山海經對其文曰貳負殺窫窬帝乃梏之疏屬之山桎其右足反縛兩手上大驚朝士由是多奇山海經者文學大儒皆讀學以為奇可以考禎祥變怪之物見遠國異人之謠俗故易曰言天下之至蹟而不可亂也博物之君子其可不惑焉臣秀昧死謹上

Blank manuscript page with vertical lines.

山海經序

晉記室參軍郭璞撰

世之覽山海經者皆以其闕誕誇多奇怪傲儻之言莫不疑焉嘗試論之曰莊生有云人之所知莫若其所不知吾於山海經見之矣夫以宇宙之寥廓羣生之紛紜陰陽之煦蒸萬殊之區分積氣渾淆自相漬薄遊魂靈怪觸象而構流形於山川麗狀於木石者惡可勝言乎然則總其所以乖鼓之於一響成其所以變混之於一象世之所謂異未知其所以異世之所謂不異未知其所以不異何者物不自異待我而後異異果在我非物異也故胡人見布而疑賈越人見罽而駭毳夫翫所習見而奇所希聞此人情之常蔽也今略舉可以明之者陽火出於冰水陰鼠生於炎山而俗之論者莫之或怪及談山海經所載而咸怪之是不怪所可怪而怪所不可怪也不怪所可怪則幾於無怪矣怪所不可怪則未始有可怪也夫能然所不可不可所屬穆王享王母於瑤池之上賦詩送來辭義可觀遂襲崑崙之丘遊軒轅之宮眺鍾山之嶺玩帝者之寶勒石王母之山紀迹玄圃之上乃取其嘉木豔草奇鳥怪獸玉石玲瓏之器金膏燭銀之寶歸而殖養之於中國穆王駕八駿之乘右服盜驪左驂騊耳造父為御犇戎為右萬里長驚以周歷四荒名山大川靡不登濟東升大人之堂西燕王母之廬南轡龜鼉之梁北躡積羽之衢窮歡極娛然後旋歸案史記說穆王得盜驪騊耳驂使造父御之以西巡狩見

西王母樂而忘歸亦與竹書同左傳曰穆王欲肆其心使天下皆有車轍馬跡焉竹書所載則是其事也而譙周之徒足為通識瑰儒而雅不平此驗之史考以著其妄司馬遷敘太宛傳亦云自張騫使大禹之後窮河源惡覩所謂崑崙者乎至禹本紀山海經所有怪物余不敢言也不亦悲乎若竹書不潛出於千載以作徵於今日者則山海之言其幾乎廢矣若乃東方生晚畢方之名劉子政辨盜械之尸王頎訪兩面之客海民獲長臂之衣精驗潛効絕代縣符於戲羣惑者其可以少寤乎是故聖皇原化以極變象物以應怪鑒無滯蹟曲盡幽情神馬廋哉神馬廋哉蓋此書跨世七代歷載三千雖暫顯於漢而尋亦寢廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師訓莫傳遂將湮泯道之所存俗之所喪悲夫余有懼焉故為之創傳疏其壅闕闢其第蕪領其玄致標其洞涉庶幾令逸文不墜於世奇言不絕於今夏后之迹靡刊於將來八荒之事有聞於後裔不亦可乎夫翳蒼之翔回以論垂天之凌蹠泠之遊無以知絳虬之騰鈞天之庭豈伶人之所躡無航之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣於戲達觀博物之客其鑒之哉

山海經後序

左傳曰昔夏氏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物物物而為之備使民知神姦入山林不逢不若魑魅魍魎莫能逢之此山海經之所由始也神禹既錫玄圭以成水功遂受舜禪以家天下於是乎收九牧之金以鑄鼎鼎之象則取遠方之圖山之奇水之奇草之奇木之奇禽之奇獸之奇說其形著其生別其性分其類其神奇殊彙駭世驚聽者或見或聞或恒有或時有或不必有皆一一書焉蓋其經而可守者具在禹貢奇而不法者則備在九鼎九鼎既成以觀萬國同彼象而魏之日使耳而目之脫輶軒之使重譯之貢續有呈焉固以為恒而不怪矣此聖王明民牖俗之意也夏后世之世雖曰尚忠而文反過於成周太史終古藏古今之圖至桀焚黃圖終古乃抱之以歸殷又史言孔甲子黃帝姚姁盤孟之銘皆緝之以為書則九鼎之圖其傳固出於終古孔甲之流也謂之曰山海圖其文則謂之山海經至秦而九鼎亡獨圖與經存晉陶潛詩流觀山海圖阮氏七錄有張僧繇山海圖可證已今則經存而圖亡後人因其義例而推廣之益以秦漢郡縣地名故讀者疑信相半信者直以為禹益所著既迷其原而疑者遂斥為後人贗作詭撰抑亦軋矣漢劉歆七略所上其文古矣晉郭璞註釋所序其說奇矣此書之傳二子之功與但其著作之原後學或忽故著其說附之策尾成都楊慎

Blank text area with vertical lines.

山海經目錄

第一 南山經

第二 西山經

第三 北山經

第四 東山經

第五 中山經

第六 海外南經

第七 海外西經

第八 海外北經

第九 海外東經

第十 海內南經

第十一 海內西經

第十二 海內北經

第十三 海內東經

第十四 大荒東經

第十五 大荒南經

第十六 大荒西經

第十七 大荒北經

第十八 海內經

山海經目錄

山海經第一

晉郭璞傳

南山經

南山經之首曰雒山。其首曰招搖之山。臨於西海之上。在蜀伏山。山南之西頭濱西海也。多桂。桂葉似枇杷長二尺餘。廣數寸。

味辛。白花叢生。山峯冬夏常青。間無雜木。呂氏春秋曰招搖之桂。多金玉。有草焉。其狀如韭。稌曰韭音九爾雅云霍山亦多之。而青花。其名曰

祝餘。或作桂茶。食之不飢。有木焉。其狀如穀而黑理。穀楮也。皮作紙。稌曰穀亦名楮。名穀者以其實如穀也。其花四照。言有光

木華亦其光照地亦此類也。見離騷經。其名曰迷穀。佩之不迷。有獸焉。其狀如禺而白耳。禺似獼猴而大赤目。長尾。令江南山中多有說

者。不丁此物名。禺作牛字圖亦作牛形。或作猴。皆失之也。禺字音遇。伏行人走。其名曰狴狴。食之善走。足亦此類也。見京房易

麗麇之水出焉。麇音凡。而西流注於海。其中多育沛。詳佩之無疲疾。疲蟲病也。

又東三百里曰堂。一作常。庭之山。多棧木。棧別名連其子似棧。而赤可食。音刻。多白猿。令猿似獼猴而大臂脚長便捷。色有黑有黃。鳴其聲哀。

多水玉。水玉令水精也。相如上林賦曰水玉磊砢。赤松子所服。見列仙傳。多黃金。

又東三百八十里曰猿翼之山。其中多怪獸。水多怪魚。凡言怪者皆謂貌狀怪奇不常也。尸子曰徐偃王好怪沒深水而得怪魚入深

山而得怪獸者。多列於庭。多白玉。多蜺虫。蜺虫色如綬文。鼻上有鍼大者百餘斤。一名反鼻虫。古虺字。多怪蛇。多怪木。不可以上。

又東三百七十里曰柎。紐音紐。陽之山。其陽多赤金。銅也。其陰多白金。銀也。見爾雅山南為陽。山北為陰。有獸焉。其狀

如馬而白首。其文如虎而赤尾。其音如謠。歌聲。其名曰鹿蜀。佩之宜子孫。佩謂帶。其皮毛。怪水出焉而

東流。注於憲翼之水。其中多玄龜。其狀如龜。而鳥首虺尾。虺尾。其名曰旋龜。其音如判木。木破聲。

佩之不聾。可以為底。底不可為一作底猶病愈也疾

又東三百里。柢山。柢音蒂多水。無草木。有魚焉。其狀如牛。陵居蛇尾。有翼。其羽在鮭下。亦作其音

如留牛。莊子曰執犁之狗謂此牛也穆天子傳曰天子之狗執虎豹其名曰鮭。音六冬死而夏生此亦鮭類也謂之死者食之

無腫疾。

又東四百里。曰亶爰之山。亶音蟬多水。無草木。不可以上。言崇有獸焉。其狀如狸而有髦。其名曰

類。類或作沛或作髮自為牝牡。食者不妒。莊子亦曰類自為雌雄而化令豕猪亦自為雌雄

又東三百里。曰基山。其陽多玉。其陰多怪木。有獸焉。其狀如羊。九尾四耳。其目在背。其名曰搏

訖。博施二音施亦作施佩之不畏。不知有鳥焉其狀如雞而三首六目六足三翼其名曰鵠鵠鵠急姓

食之無卧。使人少眠

又東三百里。曰青丘之山。亦有青丘國在海外水經云即上林賦云秋田於青丘其陽多玉。其陰多青雘。音甄屬有獸焉。

其狀如狐而九尾。即九尾狐其音如嬰兒。能食人。食者不蠱。蠱其肉令人不達妖邪之氣或曰蠱蠱毒有鳥焉。其狀如鳩。

其音若呵。如人相呼聲名曰灌灌或作濩濩佩之不惑。英水出焉。南流注于即翼之澤。其中多赤鱖。音其

狀如魚而人面。其音如鴛鴦。食之不疥。一作疾

又東三百五十里。曰箕尾之山。其尾跋於東海。多沙石。跋古躅字言臨海上音存沔水出焉。音芳而南流注於

清。音其中多白玉

凡離山之首。自招搖之山。以至箕尾之山。凡十山二千九百五十里。其神狀皆鳥身而龍首。其

祠之禮毛言釋牲取其毛色也周官曰陽祀用騂牲之毛用一璋玉瑱半圭為璋瑱也精用徐米精祀神之米名先呂反今江東音所一音精徐徐稻

也他觀反精一璧稻米白管為席管茅屬也音聞

南次二經之首曰柜山音矩西臨流黃北望諸毗東望長右音山英水出焉西南流注于赤水其

中多白玉尸子曰水方折者有珠多丹粟細丹砂如粟也有獸焉其狀如反有距其音如狗吠其名曰狸力

見則其縣多土功有鳥焉其狀如鵠而人手其脚如人手鵠音處脂反其音如痺詳其音其名曰鵠音林其名自號

也見則其縣多放士放逐或作放也

東南四百五十里曰長右之山無草木多水有獸焉其狀如禺而四耳其名長右以山出此獸

其音如吟如人呻吟聲見則郡縣大水

又東三百四十里曰堯光之山其陽多玉其陰多金有獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其

名曰猾褊音懷二音其音如斲木如人所斲見則縣有大繇謂作役也或曰其縣亂

又東三百五十里曰羽山今東海祀其縣西南有羽山即繇所經處計其道里不相應似非也其下多水其上多雨無草木多蠓

虫蛇也

又東三百七十里曰瞿父之山音瞿無草木多金玉

又東四百里曰句餘之山無草木多金玉今在會稽餘姚縣南句餘縣北故此二縣因此為名云見張氏地里志

又東五百里曰浮玉之山北望具區具區今吳縣西南太湖也尚書謂之震澤東望諸毗水名有獸焉其狀如虎而牛

尾其音如吠犬其名曰彘是食人菰水出於其陰北流注於具區其中多鯀魚鯀魚狹薄而長頭大者尺餘太

湖中今饒之一名
刀魚音祚啟反

形如人築壇相累也成亦重耳

又東五百里曰成山。四方而三壇。形如人築壇相累也。成亦重耳。其上多金玉。其下多青雘。闕水出焉。豬而南。

1

其上多金玉。其下多砮石。砮石似玉。今長沙臨湘出之。

10

10

溲一作

水出焉而南流注于列塗。

金玉

其下多草木無鳥獸無水。

又東五百里曰咸陰之山無草木無水

山其

陽多金其陰多玉有獸焉其狀如羊而無口不可殺也稟氣自然其名

洵水出焉

而南流注于閼_音之澤其中多比翼螺_{紫色}

10

今作楠音南爾雅以為楠

其下多荆杞也杞荀杞滂水出

馬之音滂注而東流注于海

[illegible]

又東五百里曰區吳之山無草木多砂石鹿水出焉而南流注于滂水

又東五百里曰鹿吳之山上無草木多金石澤更之水出焉而南流注于滂水水有獸焉名曰

雕或作纂其狀如雕而有角。雕似鷹而大尾長翅。其音如嬰兒之音。是食人。

東五百里。曰漆吳之山。無草木。多博石。無王。博以爲石處於東海望丘山。其光載出載入。

神光曜之

是惟日次是日景之所次舍

凡南次二經之首自拒山至於漆吳之山凡十七山七千二百里其神狀皆龍身而鳥首其祠

毛用一璧瘞瘞用稌也

南次三經之首曰天虞之山其下多水不可以上

東五百里曰禱過之山其上多金玉其下多犀兕犀似水牛豬頭痺脚似象有三蹄大腹黑

上者小而不墮食雨也好噉林口中常灑多象象獸之最大者長鼻大者有鳥焉其狀如鵠

血沫兒亦似水牛青色一角重二千斤牙長一丈性妒不畜淫子

音鳥而小脚近尾而白首三足或作手人面其名曰瞿如音其鳴自號也浪水出焉音而南流注於

海其中有虎蛟蛟似蛇四足龍屬其狀魚身而蛇尾其首如鸞鷟食者不腫可以已痔

又東五百里曰丹穴之山其上多金玉丹水出焉而南流注於渤海渤海海岸曲崎頭也有鳥焉其狀如

雞五采而文名曰鳳皇首文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁腹文曰信是鳥也飲食自然

自歌自舞見則天下安寧漢時鳳皇數出高五六尺五采莊周說鳳文字與此有異廣雅云鳳雞頭鸞頸蛇頸龜背魚尾雌曰皇雄曰鳳

又東五百里曰發夾一作喪之山無草木多水多白猿汎水出焉而南流注於渤海

又東四百里至於旄山之尾其南有谷曰育遺或作多怪鳥廣雅云鸛離鷗明爰居鸛雀皆怪鳥之屬也凱風自是

出凱風南風

又東四百里至於非山之首其上多金玉無水其下多蝮虫

又東五百里曰陽夾之山無草木多水

又東五百里曰灌湘之山上多木無草多怪鳥無獸

一作灌湖射之山

又東五百里曰雞山其上多金其下多丹腹

腹赤色者或曰腹美丹也見尚書音尺蠖之蠖

其中有鱣魚

音團扇之團

其狀如鮒而彘毛其音如豚見則天下大旱

又東四百里曰令丘之山無草木多火其南有谷焉曰中谷條風自是出

東北風為條風記曰條風至出輕繫音通

留音有鳥焉其狀如梟人面四目而有耳其名曰鵲音其鳴自號也見則天下大旱

又東三百七十里曰侖者之山

音論說之論一作倫

其上多金玉其下多青腹有木焉其狀如穀而赤理

其汗如漆其味如飴食者不飢可以釋勞其名曰白苔

或作罽蘇罽蘇一名白苔見廣雅音羔

可以血玉

作光

又東五百八十里曰禺豪之山多怪獸多大蛇

又東五百八十里曰南禺之山其上多金玉其下多水有穴焉水出輒入夏乃出冬則閉佐水

出焉而東南流注於海有鳳皇鸛雛

亦鳳屬

凡南次三經之首自天虞之山以至南禺之山凡一十四山六千五百三十里其神皆龍身而

人面其祠皆一白狗祈

所請禱也精用徐

右南經之山志大小凡四十山萬六千三百八十里

山海經第一終

山海經第二

西山經

晉郭璞傳

西山經華山之首曰錢來之山其上多松其下多洗石澤洗可以破體去垢圻破初兩反有獸焉其狀如羊而

馬尾名曰羝羊今大月氏國有大羊如羝而馬尾爾雅云羊六尺為羝謂此羊也羝音鉞其脂可以已腊治體皴腊音昔

西四十五里曰松果之山澗水出焉北流注於渭其中多銅有鳥焉其名曰鵯渠鵯音形其狀

如山雞黑身赤足可以已曝謂皮皴起也音巨駁反

又西六十里曰太華之山即西岳華陰山也今弘農華陰縣西南削成而四方今山形上大其高五千仞其廣十

里仞八尺也上有明星玉女持玉漿得上服之即成仙道險僻不通詩含神霧云鳥獸莫居有蛇焉名曰肥蠩六足四翼見則天下大

旱湯時此蛇見於陽山下復有肥遺蛇疑是同名

又西八十里曰小華之山即少華山其木多荆杞其獸多狝牛今華陰山中多山牛羊肉其陰多

磬石可以為樂石其陽多瑇瑁之玉瑇瑁玉名所未詳也溥淳兩音鳥多赤鷩赤鷩山雞之屬背腹赤冠金皆黃

作可以禦火其草有草荔草荔香草也藏庚二音狀如烏韭而生於石上亦緣木而生鳥韭在牆者曰垣衣

食之已心痛

又西八十里曰符禺之山其陽多銅其陰多鐵其上有木焉名曰文莖其實如棗可以已聾其

草多條其狀如葵而赤花黃實如嬰兒舌食之使人不惑符禺之水出焉而北流注於渭其獸