

○補刺法論第七十二

按此與後本病二篇正本所貴

正所以發明此篇之義內有折其鬱氣實其化源
等語大義見六元正紀大論中但彼則引而不發
至此二篇始得有下手處惟升之不前降之不大
故成五鬱惟不退休故不遷正司天不得遷正則
剛失守而後三年成五癘後世不知司天在泉天之右
守而後三年成五癘後世不知司天在泉天之右
旋地之左旋及治五鬱者以其不知此二篇升降
之義也不能治癘癘者以其不知二篇退位遷正
剛柔失守之義也但不知始自何伐將此二篇竊
出私傳不入官本斯人者其無後乎昔梁昭明本
子用千金募天祿閣外史愚意後之太醫其募此
當不啻千金也惜乎寥寥無聞凡所刺穴即折其
鬱氣資其化源之法須知所補所瀉在何經則用
藥亦猶是矣舊本有用鍼誦咒藥方者欲人誦咒
則心專耳移精變氣論靈樞經風論有祝由之說
腹中論有雞肫醴鳥賊骨等藥靈樞壽夭剛柔篇
有醇酒蜀椒等藥則誦咒用藥非惑世詩
民可知也此篇以須窮刺法為問故名篇

黃帝問曰升降不前氣交有變卽成暴鬱余已知之何如
預救生靈可得却乎岐伯稽首再拜對曰昭乎哉問臣聞
夫子言旣明天元須窮刺法可以折鬱扶運補弱全真瀉
盛蠲餘令除斯苦帝曰願卒聞之岐伯曰升之不前卽有
甚因也木欲升而天柱室抑之木欲發鬱亦須待時當刺
足厥陰之井火欲升而天蓬室抑之火欲發鬱亦須待時
君火相火同刺包絡之榮土欲升而天衝室抑之土欲發
鬱亦須待時當刺足太陰之俞金欲升而天英室抑之金
欲發鬱亦須待時當刺手太陰之經水欲升而天內室抑
之水欲發鬱亦須待時當刺足少陰之合

此言六元欲升天以作左間而逢天星申運抑之必致發鬱其法各有所刺也天元篇名卽天元紀大論前六元正紀大論所謂六元亦卽是天元也刺法者本篇名也夫子者據移精變氣論則爲黹貸季也折謂折治也蠲除也升也自在泉右間而升爲天之左間也天柱金正之宮天蓬水正之宮天衝木正之宮天英火正之宮天內土神之應宮也後本病篇云辰戌之歲木氣升天主逢天柱勝而不前蓋言辰戌之歲太陽遷正作司天則往年陽明司天之歲厥陰在地以作右間者至此歲欲升天以作天之左間遇天柱金司勝之不前又庚辰

庚戌金運先天中運勝不前故此篇云本欲發鬱待時

可散在人肝經為病當刺足厥陰肝經之井穴大敦足

指外端去爪甲如韭葉三毛中以手按穴得動脈鍼三分留六呼得氣急出之先刺左後刺右又可春分日用

遠志湯吐之後本病篇云巳亥之歲君火升天主室天蓬

勝之不前又厥陰未遷正則少陰未得升天水運以至

其中君火欲升而中水運抑之蓋言巳亥之歲厥陰遷

正巳作司天去年辰戌之歲少陰在地巳作地之右間

今歲升天欲作天之左間遇天蓬水司勝之不前又或

遇厥陰未遷正則少陰未得升天又辛巳辛亥水運抑

之故此篇云火欲發鬱待時可散君火春分相火小在

人心經爲病其君火不升當刺手厥陰心包絡宮之榮

穴勞宮

手掌中以手按穴動脈應手刺三灸六呼得氣急出之先左手後右手一法於雨水日後三

浴以藥泄汗

後本病篇云丑未之歲少陽升天主望天蓬

勝之不前又或遇太陰未遷正卽少陽未升天水運以

至者升天不前蓋言丑未之歲太陰遷正已作司天去

年子午之歲少陽在地已作地之右間今歲升天欲作

天之左間遇天蓬水司望之不前又遇太陰未遷正卽

少陽未得升天故此篇云相火不升亦刺手厥陰心包

絡之榮穴勞宮也 後本病篇云子午之歲太陰升天

主宰天衝勝之不前又或遇壬子木運先天而至者申

木運抑之升天不前蓋言子午之歲少陰遷正巳作司
天去年巳亥之歲太陰在地巳作地之右間今歲升天
欲作天之左間遇天衝木司勝之不前又或遇少陰未
遷正則少陽未得升天又遇壬子壬午木運先天而至
中運抑之故此篇云土欲發鬱待時而散在八脾經爲
病當刺足太陰之俞穴太白

足內側核骨下陷者中刺二分留七呼氣至急出之

後本病篇云寅申之歲陽明升天主窒天英勝之不
前又或遇戊寅戊申火運先天而至金欲升大火運抑
之蓋言寅申之歲少陽相火遷正司天去年丑未之歲
陽明在地巳作地之右間今歲升天欲作天之左間遇

天英火司抑之勝之不前又或少陽未得遷正則陽明

未得升天又遇戊寅戊申火運先天而至則金欲升天

火運抑之故此篇云金欲發鬱待時而散當刺手太陰

肺經之經穴經渠兩手寸口陷中動脈應手刺後本

病篇云卯酉之歲太陽升天主室天內勝之不前又遇

陽明未遷正即太陽未升天又遇巳卯巳酉土運以至

水欲勝天土運抑之故此篇云水欲發鬱待時而散在

人腎經為病當刺足少陰腎經之合穴陰谷膝內輔骨後大筋下

小筋上屈膝乃得刺四
分留三呼氣至急出之

帝曰升之不前可以預備願聞其彙可以先防岐伯曰既

明其升必達其降也升降之道皆可先治也木欲降而地
晶窒抑之降而不入抑之鬱發散而可得位降而鬱發暴
如天間之待時也降而不下鬱可速矣降可折其所勝也
當刺手太陰之所出刺手陽明之所入火欲降而地玄窒
抑之降而不入抑之鬱發散而可矣當折其所勝可散其
鬱當刺足少陰之所出刺足太陽之所入土欲降而地蒼
窒抑之降而不下抑之鬱發散而可入當折其勝可散其
鬱當刺足厥陰之所出刺足少陽之所入金欲降而地形
窒抑之降而不下散抑之鬱發散而可入當折其勝可散
其鬱當刺心包絡所出刺手少陽所入也水欲降而拙阜

窒抑之降而不下抑之鬱發散而可入當折其土可散其
鬱當刺足太陰之所出刺足陽明之所入

此言六元欲入地以作左間而逢地星中運抑之必致
發鬱其法各有所刺也地晶西方金司地玄北方水司
地若東方木司地形南方火司地阜中央土司後本病
篇云丑未之歲厥陰降地主窒地晶勝而不前又或遇
少陰未退位卽厥陰未降下金運已至中運抑之降之
未下抑之變鬱蓋言丑未之歲太陰遷正已作司天去
年子午之歲厥陰退位已作天之右間今歲欲入地以
作地之左間遇地晶金司降之不下又遇少陰仍復布

政未得退位故厥陰亦未降下又遇乙丑乙未金運也

之降之未下抑之變鬱故此篇云降而鬱發其急亦如

升天左間之待時也在人肝膽受病須折其所勝刺太

陰肺經之井穴少商

手大指端內側去爪甲如韭葉刺未一分留三呼氣至急出之

陽明大腸經之合穴曲池

肘外輔屈肘兩骨間陷中刺一分氣半至急出之

後本病篇云寅申之歲少陰降地主窒地玄勝之不人

又或遇丙寅丙申水運太過先天而至君火欲降水運

承之降而不下蓋言寅申之歲少陽遷正已作司天去

年丑未之歲少陰退位已作天之石間今歲人地欲作

地之左間遇地玄水司降之不下又遇太陰未退位則

少陰未得降下又遇丙寅丙申水運太過先天而至山

運抑之降之不下致抑之變鬱故此篇云當折其所勝

可散其鬱在人心經受病須刺足少陰腎經之井穴湧

泉足心陷中刺三分留足太陽膀胱經之合穴委中

中央約紋中刺五分留後本病篇云辰戌之歲少陽降

地主窒地玄勝之不大又或遇水運太過先天而至水

運承之降而不下蓋言辰戌之歲太陽遷正巳作司天

去年卯酉之歲少陽退位巳作天之右間今歲入地欲

作地之左間遇地玄水司降之不大又遇陽明未退位

則少陽未得降下又遇丙辰丙戌水運太過先天而至

降而不下其刺法一如前少陰之所刺耳 後本病篇

云卯酉之歲太陰降地主窒地蒼勝之不入又或少陽

未退位即太陰未得降或木運以全丁酉木運承之降

而不下蓋言卯酉之歲陽明遷正已作司天去年寅申

之歲太陰退位已作天右間今歲人地欲作地左間遇

地蒼木司降之不下又遇少陽未退位則太陰未得降

又遇丁卯丁酉木運抑之降而不下致抑之變鬱故此

篇云當折其所勝可散其鬱在人脾胃受病當刺足厥

陰肝經之井穴大敦足大指端外爪甲如韭葉一毛足中刺三分留十呼氣至急出之

少陽膽經之合穴陽陵泉膝下一寸筋骨外廉陷中刺六分留十呼得氣急出之

後本病篇云巳亥之歲陽明降地主室地形勝而不

火又或遇太陽未退位即陽明未得降火運以至癸巳

承之不下蓋言巳亥之歲今年厥陰遷正巳作司天去

年辰戌之歲陽明退位巳作天之右間今歲入地欲作

地之左間遇地形室之降之不下又遇太陽未退位則

陽明未得降又遇癸巳癸亥火運抑之降而不下故此

篇云當折其所勝可散其鬱在人肺與大腸受病當刺

手厥陰心包絡經之井穴中衝中指端去爪甲如韭葉

出手少陽三焦經之合穴天井肘後大骨後兩筋間陷

之急出後本病篇云子午之歲太陽降地主室地阜勝

而不入又或遇甲子土運太過先天而至土運承之降

而不入蓋言子午之年少陰遷正已作司天去年已亥

之歲太陽退位已作天之右間今年入地欲作地之左

間遇地阜土司勝之不入又或遇甲子甲午土運抑之

降而不入故此篇云當折其所勝可散其鬱在人腎與

膀胱經受病當刺足太陰脾經之井穴隱白足大指端內側去爪

甲如荊葉刺一分足陽明胃經之合穴三里膝下三寸

外廉兩筋間刺五分足陽明胃經之合穴三里

若十呼氣至急出之

辰戌

歲厥

陰不

升少

陽不

降之

圖

又前辰遇又辰遇之辰大歲與陽水成未氣遷升之運正之勝則王之厥逢天升陰天而未柱而不得升而前

天司
風
土
氣
陽
明

天司
大
陰
氣
濕

天司
風
土
氣
陽
明

此為至也後倣
降皆以司天
紀歲可見升
論曰司歲者
故至真要大
主故未得降
未得退位為
以去年司天
凡未得降下
主故未得升
未得遷正為
以本年司天
凡未得升天

辰戌之歲少陽降地至室地玄勝之不
入又遇陽明未退位則少陽未得降又
遇丙辰丙戌太過水運承之降而不

巳亥

歲君

火不

升陽

明不

降之

圖

又不可
過前之
辛又歲
日厥君
辛陰未
亥未火
水遷欲
運正升
運如少
之陰望
之升未
之得蓬
不升升
前夫之

陰火
大運
左
右
陰火
大運
左
右

天司
風厥
氣陰

陽少
火氣
在泉

陽火
大運
左
右
陽火
大運
左
右

巳亥之歲陽明降地
主室地形勝而不
八又遇太陽未退位
即陽明未得降又
或遇癸巳癸亥火運
承之降之不下