

李良晖师生书法作品展作品集

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji

成 興 歲 月 · 翰 墨 留 踪

11 / 2007



李良晖师生书法作品展作品集

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji

歲 月 · 翰 墨 留 踪

11 / 2007

江苏工业学院图书馆
藏书章

李良晖师生书法作品展作品集

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji

李良晖 师生 书法 作品展 作品集

主办单位：

佛山市顺德区文体广电新闻出版局（版权局）

佛山市顺德区文学艺术界联合会

顺德书法家协会

承办单位：

容桂文化站

大良文化站

协办单位：

一名画廊

鸣谢单位：

顺德交警大队综合室

永亮企业发展实业有限公司

广东利凯尔实业有限公司

润文轩装裱店

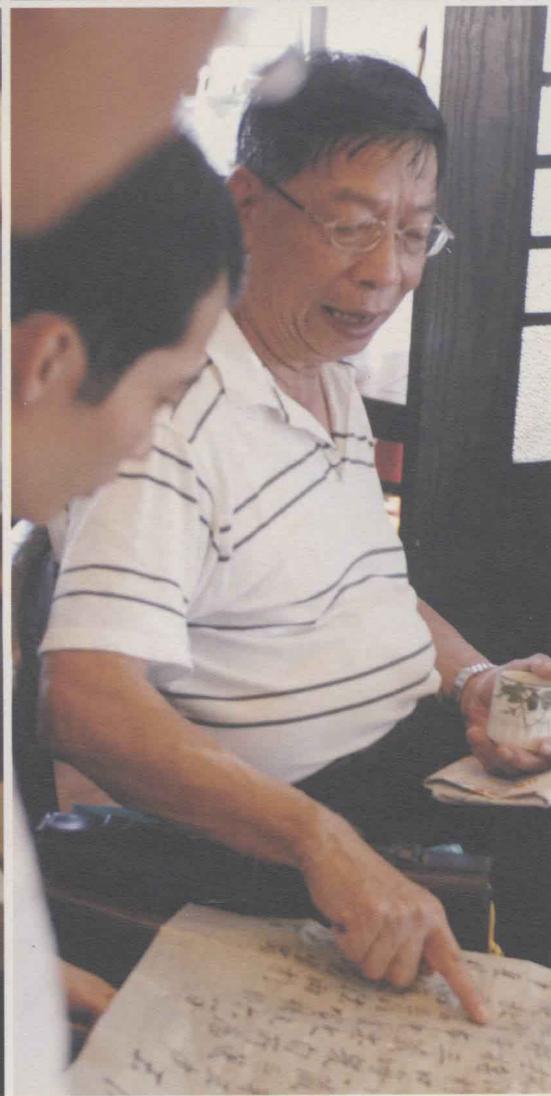
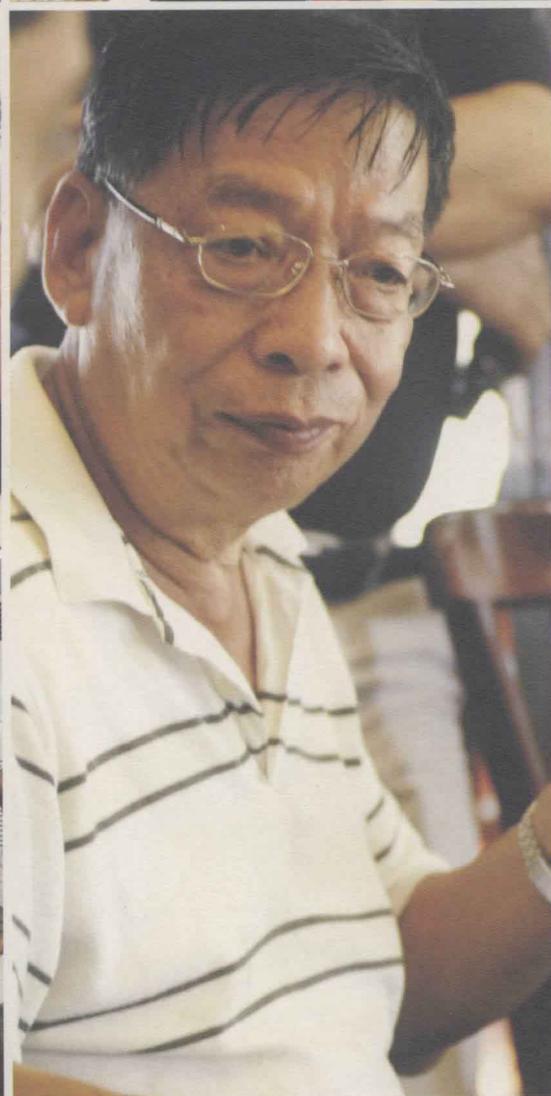
顺德丹桂艺术教育中心



部 分 师 生 合 影

感 恩 岁 月 · 铭 记 留 缘

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji



活动剪影

感恩歲月 · 翰墨留香

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji



名流寄语



序

我与李良晖君相识早在60年代初，忽忽已逾半世纪矣。平日，与李君过从颇密，对其为人处事常受感动，对其书艺修养，犹为钦佩。早想写文字以之寄意，只因疏懒，久未执笔。今获悉拟举办“李良晖师生书法作品展”，征我一言，我既喜其师生之有成，亦念此展实为我区文化之盛事，意义深远，遂欣然允诺。

李良晖君出身书香门第，有良好教养，且敏而好学，博闻强记。其书艺超群，造诣精深，是中国书协会员、顺德书协主席。凡此种种，不少报刊、电视传媒本有介绍。在此，我拟就其书艺与书德略述己见。

汉代杨雄曾称：“书，心画也。”其意为，书法乃心理之描绘，是以线条表达与抒发心绪感情之变化。由此可知，书家须有自身独具而旁人难以企及之风神气韵，是作者于作品之一笔一画中深藏而不显露之精神与活力。故只有具非凡禀赋，并深怀对书艺锐意进取，满腔真诚而持之以恒，不懈努力者，方可站于如此之高度而随心所欲，以笔迹墨痕将内在之心绪情感表达得淋漓尽致。纵观良晖君之书艺，实能达到如此境界。李君于青年时已对书艺情有独钟，对家藏之众多金石碑帖、典籍版本源流，皆精研其要。并善于从各种碑帖与典籍中，钩沉索隐，抒发己见。人曾道，李君才思敏捷，苟有疑难询之者，辄稍思索，则一言中的。除其秉性聪颖，乃平时重视书外功夫，积学储才，厚积而薄发使然也。

李君对苏轼在《次韵子由论书》提到“端庄杂流丽，刚健含婀娜”之论述尤为推崇，其于书艺实践中致力领悟，惟师古而不泥古，在创作中能体现自我。多年来，虽在中国书协主办之大赛中屡获殊荣，在书坛上享誉遐迩，而从不骄盈自满，犹兀兀穷年，耕耘不辍。其所书者，不论榜书大字或扇面小品，均洒脱劲健，不犷不俗，变化多姿。楷书则端庄秀雅，气韵深醇，堪称妙品；隶书却自成一格，古拙脱俗，骨韵兼胜；行草则狂放而不失矩度、奇险而不怪恶，或似奔泉激石，或若绕树柔丝。无怪乎有人云，观良晖君挥毫，一股清新之气扑面而来，令人心弛神往，实为一种高级享受。李君书艺可称卓尔不群，诞登道岸矣。

良晖君祖父去世前，曾留下与子孙楹联，其中有云：“修行玉贞，披心镜明；论交剑古，吐辞兰馨。”李君恪守家训，书艺俛有如此成就。惟凡事以德为先。正由于其深知中国书艺博大精深，蕴涵天地自然之气，乃国之精粹，理固代代承传，持续发扬光大，此实为中华民族子孙义不容辞之天职。故其对扶掖后辈，相传薪火，至真至诚。教育学生则开宗明义：“学书先学做人”，品德乃学书之首。除早年于县总工会组织书法学习班外，于华侨中学任教时，每周定时辅导书法小组。假日复于书画函授大学及晚晴书画会任教书法。其中有非直接听其授课者，亦乐拜其门下，而每送上作业请其评点，均能详尽解说，切中肯綮，使来者深受教益。由于李君重视因材施教，方法灵活，常寓谐趣于至理之中，学者乐学，效果尤著。目前其培养之书艺种子遍布城乡，花繁果硕。不少学生在全国书法竞赛中荣获佳绩。其

中且有选送国外交流者。如1985年李至刚，陈应璇之楷书同获全国青少年书法银河大赛二等奖；参加日、英、美三国友好城市艺术中心展入展并获奖。1986年苏伟波、冯典钊作品获“南粤小神笔书画大赛”一等奖。1990年由中国国际交流中心主办之“赛克勒杯”国际书画大赛，其中三位学生同时获奖，启功先生还在罗与卓之书法作品上加上勉励按语。2005年，黄倚虹之楷书入选广东省书协主办之“御林军”杯女子书法大赛展。2007年广东书协主办之“南粤军民颂长城”梁季明、胡灼渠、冯典钊、胡锦涛作品同时入选。第一、二届广东书法最高奖项，由省书协主办之“南雅杯”胡灼渠、梁季明分别获得奖励。胡锦涛之作品入选2007年全国篆刻大赛。黄森荣获广东省“和谐广东”第6届美术、书法、摄影大赛铜奖等多项奖励……多年来，李君之学生参加全国、省、市书赛获奖者不下数十人。凡从游于其门下之学生均能德艺俱进，其中不少已是书坛上的佼佼者。

李君除传道授业以外，重视发掘区内青少年书法爱好者，若其书艺稍有成，则主动邀请其参加展览或吸收其为区书协会员，或推介其参加佛山及省书协组织。由于李君致力发扬书艺，常念及使之能与普罗大众共同分享。故其与“惜墨如金”者有异。不论童叟有求其墨宝者，一般亦不相拒。若一时未能应求，皆婉言以告。凡得其书者，均喜出望外，珍之惜之。有时外地来函求书者，其中纵不相识，常亦会书就贴上邮资付出。良晖君书艺固精且湛，然其心厚于仁，尤堪敬佩。1998年，为使宝林古寺重建后增添文化光彩，李君藉其特有之组织能力及在书坛上之声望，亲自发函至全国知名书家，邀请为古寺撰写书联。竟如人意，各地名家纷纷应邀，来稿者达164人，其中有中国书协副主席、理事、评委、教授；有省市书协主席、副主席、理事等。作品中不少是精品杰作，可称洋洋大观，堂哉皇哉者矣！此事顿时成为顺德文坛佳话，并为宝林古寺送上宝贵财富。最近，顺德慈善会为助残活动征集书画藏品拍卖，李君除发动会员积极响应外，本人则身体力行，不惮劳累，书就长达14米，1400多字之《三字经》楷书手卷。拍卖当天，争拍者竞争热烈，终以五万六千元拍出，价压全场，李君之仁德善行，深受社会同声赞誉。

我与李君厚交数十年，深感其待人处事重之以德，持之以诚，襟怀坦荡，耿直俊爽。学生视之为良师，朋辈视之为益友。为感李君雨化之恩，亦欲以书艺宣传社会，并饫同好，故学书于李君门下者，倡议举办“李良晖师生书法作品展”。李君始不答允，后经学生屡屡请求，方成此举。此次展出作品计有130多幅。有李良晖老师佳作11幅，学生作品120余幅。内正、草、隶、篆、行各体俱全，均是师生近期力作。学生作品中，各显才华，其中之作品曾作仔细推敲，反复书写而成，尤为可贵。巨细多帧，可谓珠玉纷呈，绚丽多姿，此固为承传我国书艺之美举，亦为弘扬凤岭文化之盛事也。为表敬贺之忱，爰拙笔而为之序。

赖际云

二00七年十月

名流寄语



读《李良晖师生书法作品集》

陈成岩

《李良晖师生书法作品集》印发了。可喜可贺！

综观全集，大小篇幅均有，楷、隶、行、草齐全。是李老师师生书作的精品，值得欣赏。

看那楷书。工整细致，飘逸秀丽。字字珠玑，个个圆润。细细品味，似有珠玉落盘、锵然有声之感。这是良晖师生书法的精华。看那隶书：功力深厚、苍劲沉实。静穆古雅，不淑不厉，艺闲神定。尽呈古朴之美。看那行、草：骨坚肉厚，丰满壮实。收而留白。放而不狂；字势生动奔放，是那么潇洒，那么大器。细品之，似有摧人振作，奋发向上之感。全集书艺，真是“似兰斯馨，如松之盛”。这就是“晖体”，就是中国“顺德晖体”，已独树一帜，影响四方了。

天道酬勤。更可赞的是，书集是凝聚了李老师及其弟子们的汗水，体现了意志、毅力和奉献精神。

李老师几十年任教顺德侨中、李兆基中学语文学科。除认真教学之外，还长期担任学校书法课外活动小组的辅导工作。在学校的科室里，爱好书法学生集中成组，每周活动一次，进行书法修练。李老师不顾疲劳，自编自刻自印各种书法范本，给学生描、临、习、摹。李老师反反复复地讲，手把手地教。细致致致的个别指导，还利用假期组织苦练，使学生增加兴趣、苦学成长。而这些，李老师均是义务劳动，分文不收。与此同时，李老师还用其他时间，为社会的其他学子，进行书法辅导。

学生们经过在学期间的学习，出到社会之后又与李老师保持联系，继续修练，便有了今天的成就，而李老师在这一过程中，也促使自己的书艺不断成熟，真是“教学相长、相得益彰”。

就这样，几十年来，学校为李老师书艺创造了用武之地，而学校也由于李老师书艺的成功而增了光，提高了办学知名度。

但愿“书者寿”，望李老师师生书艺与时俱进，在可预见的将来，更为成熟、长进。

二〇〇七年七月

陈成岩（原顺德侨中校长）

翰墨田緣



i Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin J

题 贺

Li-Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji

(排名不分先后)

鸣谢



单位：

容桂文化站
 大良文化站
 顺德交警大队综合室
 一名画廊
 永亮企业发展实业有限公司
 广东利凯尔实业有限公司
 润文轩装裱店
 大良丹桂艺术教育中心

个人：

李志刚 女士	梁志联 先生	谭学明 先生	黄瑞芬 女士
潘桂霞 女士	张棣臻 先生	欧阳锦添 先生	罗与卓 先生
冯典钊 先生	罗超荣 先生	谭志坚 先生	梁绚辉 先生
胡志文 先生	杜用添 先生	谭建伟 先生	李自立 先生
李志良 先生			

鸣谢单位简介



广东利凯尔实业有限公司
 制造金属塑料建材板、塑料制品
 电话：0757-28623333 28626633



专营：名家字画 装裱配框 雕塑陶艺
 顺德大良文秀路2号 电话：0757-22238386

永亮企业发展实业有限公司

厨房设备工程、环保工程、电梯、
 直饮水设备、餐具消毒配送、餐饮文化等
 地址：顺德大良国际商业城B区六座
 电话：0757-22614888 22601691



专业字画装裱配框
 顺德大良县东路13号
 电话：0757-22383648 22631171



丹桂艺术教育中心
 DANGUI ARTISTIC EDUCATION CENTER

总部 地址：顺德大良云桂三街十巷一号
 电话：22257628 13727380332
 分部 地址：顺德大良康城花园牡丹园57-60号
 电话：22608512 22608511
www.artjd.com

李良晖师生书法作品展作品集

Li Liang Hui Shi Sheng Shu Fa Zuo Pin Zhan Zuo Pin Ji

成 興 春 月 · 館 墨 留 踪

顾 问：李良晖

赖际云

编 委：黄森荣

麦业强

梁季明

龙浩秋

胡灼渠

设 计：吴镜源

摄 影：老张摄影设计有限公司

印 刷：越顺印刷有限公司

输 出：天意扫描输出快印中心

目录



题贺

张新杰
001

何鸿佳
002

李小如
003

王志敏
004

焦献民
005

赖际云
006

伍嘉陵
007

周冠登
008

陈坚樵
009

师生作品

李良晖
011.012.013.014.
015.016.017.018.
019.020.021.022.
023.024.025

苏伟波
026.027.028.029

李志刚
030.031

冯典钊
032.033.034.035

黄森荣
036.037.038.039.
040.041

梁志联
042.043.044.045

区建辉
046.047.048

谭学明
049.050

潘桂霞
051.052.053.054

龙浩秋
055.056.057.058.
059.060

胡灼渠
061.062.063.064.
065

张棣臻
066.067.068

黄倚虹
069.070.071.072.
073.074

黄瑞芬
075.076

梁季明
077.078.079.080.
081.082

邓普庆
083.084.085

梁自强
086.087.088

麦业强
089.090.091.092.
093

欧阳锦添
094.095.096.097

陈应璇
098.099.100.101.
102.103

吴镜源
104.105.106

李志良
107.108.109

欧阳尚雄
110.111.112

胡永文
113.114.115

胡锦涛
116.117.118.119.
120

罗与卓
121.122.123

何炽斌
124.125.126

赵善锦
127.128.129.130

黄伟坚
131.132.133

梁敬端
134.135

黄嘉颖
136.137

周少媚
138

苏娆苹
139

李俊华
140

桃李馥馥

張新杰



张新杰

佛山市顺德区文体广电新闻出版局（版权局）局长

喜 春 華 秋 賓

賀喜良師法主作聯友佳鴻



何鸿佳

佛山市顺德区文体广电新闻出版局（版权局）副局长
佛山市顺德区文学艺术界联合会主席

藝無止境
學有所成

李良暉先生師生書法展誌慶

丁亥年秋月李如敬賀



李小如

中国书协正书委员会委员
广东省书法家协会副主席
佛山市书法家协会主席