

545724

吉 金 文 錄

一

吉  
全  
文  
獻

吉  
全  
中  
和



吉金文錄序

中國建國之精神寄於文字而文字必衷乎古其信  
古且至者書詩而外則唯三代之鼎鐘彝器皇皇哉  
皆先王禮樂政教之真蹟也孔子曰唯器與名不可  
以假人觀詩書左氏所載其郊廟朝著吉凶慶卹飲  
射燕饗鄉間比伍服御器用以及酬功德頒侯牧以  
爲錫命以爲世守上下貢賚重在名器翫其詞旨大  
氏堂皇瑰瑋于禱蘄壽祉之外寓懲惡勸善之誠故  
先王之制器也非直爲觀美周其用而已所以判等  
威昭法戒也天子諸侯卿大夫非德位常保不能制

其器非博學能文不能爲其辭阮文達謂其銘詞皆  
古王侯賢者所爲其重與九經同之不其然乎自漢  
迄唐古器罕出偶得古鼎因以改元或書之史冊以  
爲異瑞而能深究其文者蓋寡許叔重雖云往往於  
山川得鼎彝古文而其書甄錄彝器殊渺楊子雲好  
奇字不知所得何如書已亡今不可考矣兩宋以還  
高原古篆搜獲漸多歐陽氏以一代文宗裒集金石  
刻文爲集古錄而所收吉金釋文頗採楊南仲似歐  
公亦未能多識也皇祐時命太常摹厯代器款以象  
書而呂大臨李公麟輩博稽旁徵咸有箸錄自是學

者考古釋文日益精覈及大觀初以帝王之尊好古  
敏求命王黼等纂宣和殿博古圖而王俅薛尚功王  
順伯等不乏名世之書清乾隆中命儒臣作古鑑閣  
衍博大奄有千古微有不知折中之憾自是厥後名  
臣耆獻承流鬯風鑒別考證益精益求精備其尤箸者阮  
元吳榮光吳式芬吳大澂潘祖蔭諸氏率以根據典  
禮流傳古文裨益經訓爲宗旨吉金之學至是號爲  
極盛然皆詳於形式字畫而於詞旨鮮所發明其能  
導揚文章之義而躋之于典謨雅頌之列者則概乎  
未有聞也夫六書之文象形最古畫成其字隨體詰

屈及以施之鐘鼎或幻若龍蛇或披若雲錦星月魚鳥之文雲雷鳳虯之象陸離流湯燦爛奇濶訛信疏密千態異形致乎中和窮極技巧往往爲史籀所未載蒼雅所未書前古文明之所託往哲精神之所萃胥在於是不賴累葉遞相發明雖有生知之姿豈能窮其奧蘊三古之政教經史之疑難何由疏通而證明邃古法物相值於前固後學者所宜究心也學問者整百家之不齊闡往聖之玄義而開導無紀極之後世者也是以仲尼刪唐虞三代之文以定諸經左邱明裁春秋數百年之載籍以爲内外傳孔子之徒

述聖人口授之傳旨以記言行而王道備焉人事洽  
焉司馬遷綱羅軒轅以來放失舊聞爲志傳百三十  
篇之史老聃肝衡天人之際古今之變探根構空爲  
論道之書抱一以式天下許慎究先王制作之源爲  
小學祖杜佑裒歷代典章制度經世大法因革之要  
爲通典韓愈沈酣乎三代兩漢心存乎仁聖賢人約  
羣經子史之義法爲詞章學問之道非一端要皆不  
蹈故常自闢蹊徑成一家之言定萬世之基者也故  
從容中道則無往而不合扞格悖道則無適而不謬  
累代箸述浩如淵海折中一是必賴通儒通儒之功

之所以異人者無它焉整齊要刪去其障蓋跨越百代還之古初斯真不朽之盛業已吾師北江先生著吉金文錄取商周吉金文字完美可讀者下止於秦之詔版都四百二十四篇貫通諸家之說精心釐定而一一藻鑑其文遂使二千年來沈淪蘊沒視爲玩好奇詭不能盡通盡識之文寢寢與家弦戶誦江河日月之書若詩同其光而竝懸於天壤此豈非藝林之盛事而爲前人所不及料者哉揚子雲云典謨之篇雅頌之聲不溫純深潤則不足以揚鴻烈而彰緝熙又曰大味必淡大音必希世之讀斯編者其亦有

能與乎味淡音希溫純深潤之旨者乎則吾嚮者衷  
古之說庶幾證其不誣云培新與同門諸子集議刊  
行其書承先生之命爲之序民國二十一年六月門  
人武強賀培新



自序

自秦滅古文以小篆同天下之書世遂不見三代虫鳥之迹許君作說文解字於古文籀文約略分載不能詳也其郡國山川所得彝器考之於史所可見者僅一二事美陽之鼎至煩張敞釋文而竇憲所獲仲山甫鼎所辨識者亦僅萬年子孫寶用數字而已嗣後此學曠絕不講魏三字石經所爲古文皆奇詭難識與鐘鼎所傳不類唐李陽冰以善篆名天下考其淵源亦不外乎是其後學者所謂古文大氏如是汗簡所輯各家奇字紛紜糾結傳寫訛脫莫可考校自

宣和博古圖出始集古器之大成規摹鉤勒咸有依據於是學者瞭然復見古篆之真於時歐陽永叔劉貢父諸賢皆研悅之至勤然未能悉通貫也清代崇古阮文達首加甄錄斯學晦而復明吳清卿孫仲容用力尤爲卓絕而厝鼎孟鼎匱鼎散盤諸鉅製亦陸續並出琳瑯瑋麗光曜簡冊近則內府珍琦悉公民衆而影拓之精實絕前載學者摩娑把翫闡發益明前代所未有也夫書缺有間上古寫遠茫昧難知加以後儒塗竈緣飾莫可徵信吾人所誦習者春秋內外傳外可依據者蓋尠獨彝器爲古代遺物未易爲

僞史迹之灼然可信者唯此而已斯其所以貴也然以今日蒐聚之力有銘識可辨者五六千器其文義備具者約之不過四百有奇學風益盛搜掘甚勤兼有殷虛甲文可以互證異日收穫之弘必且視今倍蓰茲猶僅萌芽而已就今之所可見者整齊推校以備賡續之發明固今日所有事也蓋今之彝器莫備於西周考其治績有可略而言者周初封建同姓以爲屏藩彊大諸侯實爲王朝所倚畀而毛呂虞虢皆爲當時重鎮班彝王命毛伯更虢虢公服是毛伯班實繼虢公之任其伐東國膺戎也王命吳伯曰以乃

師左毗毛父王命呂伯曰以乃師右毗毛父知當時  
三軍吳伯爲左呂伯爲右而靜敦亦曰王以吳來呂  
剛會斂葬師邦周是吳呂二君爲當時之侯伯與班  
彝所述正同班彝當成王時靜敦則當厲王時皆有  
稿証甚明是二國伯業綿延數百年與西周相終始  
也師酉敦王在吳格吳太廟吳爲同姓之國故王巡  
狩親至其廟而同敦王命同左右吳大父司陽林虞  
牧自洛東至于河厥逆至于玄水尊吳爲大父而其  
封境自洛至河逆行以至玄水疆宇之廣如此此周  
初霸國之形勢也所謂吳者即春秋之虞太伯虞仲

太王之昭也太伯奔荆蠻自號句吳虞仲受封中國  
不改其號太史公曰余讀春秋古文乃知中國之虞  
與荆蠻句吳兄弟也然古實無虞字虞與吳同即虞  
牧之虞亦皆作吳此則史公之所未詳也虞虢至春  
秋之初其勢猶盛晉獻公滅之而國勢以恢晉之倡  
霸繇此此春秋以前之大勢也虢之疆土傳記略可  
考見有東虢西虢之分其地固已遠矣其見於彝器  
者有虢姜鼎有虢仲簋有虢叔鐘有虢叔尊虢仲簋  
稱虢仲以王南征伐南淮夷在成周而虢叔鐘曰不  
顯皇考惠叔穆穆秉元明德御于厥辟得純亡愍旅

敢肇帥刑皇考威儀龔御于天子迺天子多錫旅休  
其爲當時大伯亦可見矣毛爲文王之胄傳所謂魯  
衛毛聃者也成王顧命同召太保奭芮伯彤伯畢公  
衛侯毛公並在六卿之列入春秋後僅爲畿內采邑  
而在周初亦綦重膺戎之役實總中軍毛公唐鼎當  
在宣王時而王命薛邦家内外聘朕位敷命敷政則  
以侯伯入爲卿士與春秋初虢公鄭武略同呂即甫  
侯尚書有呂刑詩稱生甫及申此數國者皆王室之  
藩翰也所謂數彝師者不見於書傳蓋當時之軍制  
善鼎命女左正熊侯監彝師戍趙鼎命女作彝師家