

重廣補注黃帝內經素問

重廣補注黃

帝內經素問

四部叢刊子部

上海涵芬樓景印明
顧氏翻宋本魚書板
心高營造尺六寸七
分寬四寸九分

黃帝內經目錄

第一卷

上古天真論一

四氣調神大論二

生氣通天論三

金匱真言論四

第二卷

陰陽應象大論五

陰陽離合論六

陰陽別論七

第三卷

靈蘭秘典論八

六節藏象論九

五藏生成論十

五藏別論十一



第四卷

異法方宜論十二

移精變氣論十三

湯液醪醴論十四

玉板論要篇十五

診要經終論十六

第五卷

脉要精微論十七

平人氣象論十八

第六卷

玉機真藏論十九

三部九候論二十

第七卷

經脉別論二十一

藏氣法時論二十二

宣明五氣篇二十三

血氣形志篇二十四

第八卷

寶命全形論二十五

八正神明論二十六

離合真邪論二十七

通評虛實論二十八

太陰陽明論二十九

陽明脉解三十

第九卷

熱論三十一

刺熱論三十二

評熱病論三十三

逆調論三十四

第十卷

瘧論三十五

刺瘧篇三十六

氣厥論三十七

欬論三十八

第十一卷

舉痛論三十九

腹中論四十

刺腰痛論四十一

第十二卷

風論四十二

痺論四十三

痿論四十四

厥論四十五

第十三卷

病能論四十六

奇病論四十七

大奇論四十八

脉解篇四十九

第十四卷

刺要論五十

刺齊論五十一

刺禁論五十二

刺志論五十三

鍼解五十四

長刺節論五十五

第十五卷

皮部論五十六

經絡論五十七

氣穴論五十八

氣府論五十九

第十六卷

骨空論六十

水熱穴論六十一

第十七卷

調經論六十二

第十八卷

繆刺論六十三

四時刺逆從論六十四

標本病傳論六十五

第十九卷

天元紀大論六十六

五運行大論六十七

六微旨大論六十八

第二十卷

氣交變大論六十九

五常政大論七十

第二十一卷

六元正紀大論七十一

刺法論七十二七

本病論七十三七

第二十二卷

至真要大論七十四

第二十三卷

著至教論七十五

示從容論七十六

䟽五過論七十七

徵四失論七十八

第二十四卷

陰陽類論七十九

方盛衰論八十一

解精微論八十一



重廣補注黃帝內經素問序

臣聞安不忘危存不忘亡者往聖之先務求民之瘼恤民之隱者上主之深仁在昔黃帝之御極也以理身緒餘治天下坐於明堂之上臨觀八極考建五常以謂人之生也負陰而抱陽食味而被色外有寒暑之相盪內有喜怒之交侵天昏札瘥國家代有將欲斂時五福以敷錫厥庶民乃與歧伯上窮天紀下極地理遠取諸物近取諸身更相問難垂法以福萬世於是雷公之倫授業傳之而內經作矣歷代寶之未有失墜蒼周之興秦和述六氣之論具明於左史厥

後越人得其一二演而述難經西漢倉公傳其舊學
東漢仲景撰其遺論晉皇甫謐刺而爲甲乙及隋楊
上善纂而爲太素時則有全元起者始爲之訓解闕
第七一通迄唐寶應中太僕王冰篤好之得先師所
藏之卷大爲次註猶是三皇遺文爛然可觀惜乎唐
令列之醫學付之執技之流而薦紳先生罕言之去
聖已遠其術晦昧是以文注紛錯義理混淆殊不知
三墳之餘帝王之高致聖賢之能事唐堯之授四時
虞舜之齊七政神禹修六府以興帝功文王推六子
以叙卦氣伊尹調五味以致君箕子陳五行以佐世

其致一也柰何以至精至微之道傳之以至下至淺之人其不廢絕爲已幸矣頃在嘉祐中

仁宗念

聖祖之遺事將墜于地迺

詔通知其學者俾之是正臣等承乏典校伏念旬歲遂乃搜訪中外裒集衆本寢尋其義正其訛舛十得其三四餘不能具竊謂未足以稱

明詔副

聖意而又採漢唐書錄古醫經之存於世者得數十家叙而考正焉貫穿錯綜磅礴會通或端本以尋支

或泝流而討源定其可知次以舊目正繆誤者六千
餘字增注義者二千餘條一言去取必有稽考舛文
疑義於是詳明以之治身可以消患於未兆施於有
政可以廣生於無窮恭惟

皇帝撫大同之運擁無疆之休述先志以奉成興微
學而永正則和氣可召災害不生陶一卅之民同躋
于壽域矣

國子博士臣高保衡光祿卿直秘閣臣林億等謹上

重廣補註黃帝內經素問序



啓玄子王冰撰

新校正云按唐人物志冰仕唐為太僕令年八十餘以壽終



夫釋縛脫艱全真道守氣拯黎元於仁壽濟羸劣以獲安者非三聖道則不能致之矣孔安國序尚書曰伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也班固漢書藝文志曰黃帝內經十八卷素問即其經之九卷也兼

靈樞九卷廼其數焉

新校正云詳王氏此說蓋本皇甫士安甲乙經之序彼云七略藝文志黃帝內經十八卷今有

鍼經九卷素問九卷共十八卷即內經也故王氏遵而用之又素問外九卷漢張仲景及西晉王叔和脉經只為之九卷皇甫士安名為鍼經亦專名九卷楊玄操云黃帝內經二帙帙各九卷按隋書經籍志謂之九靈王冰名為靈樞 雖復年移代革而授學猶

存懼非其人而時有所隱故第七一卷師氏藏之今

之奉行惟八卷爾然而其文簡其意博其理奧其趣
深天地之象分陰陽之候列變化之由表死生之兆
彰不謀而遐邇自同勿約而幽明斯契稽其言有徵
驗之事不忒誠可謂至道之宗奉生之始矣假若天
機迅發妙識玄通歲謀雖屬平生知標格亦資於詁
訓未嘗有行不由逕出不由戶者也然刻意研精探
微索隱或識契真要則目牛無全故動則有成猶鬼
神幽贊而命世竒傑時時聞出焉則周有秦公新校正
云按別
本一作
和緩漢有淳于公魏有張公華公皆得斯妙道者也
咸日新其用大濟蒸人華葉遞榮聲實相副蓋教之