

31

7<1

三指禪



5562
004

三指禪



3058-3059 香聚大学图书馆版权所有

光緒乙未冬

澹雅書局刊



凡例八則

一叔和脈經兵燹之餘無復覩其全本五代迄今千有餘年脈訣迭出盡失靈素難經原文是編取緩字爲平脈以定病脈根柢內經以平人定病脈之諦其餘陰陽對待恰好安置二十七脈一奇一耦配合天成

一靈素難經詞旨深邃非後學所能蠡測管窺是編一字一句悉宗經文編中相爲表裏六部脈位三焦包絡極力將經文闡發明晰以辨宋明改攷之非

一生人性發爲情情莫著於欣戚而修仙修佛之基以身

爲本卽皆寓於臚中丹田中從未有疏明其義如數掌
上羅紋者是編暢發內經未發之旨透寫世人難寫之
情而金液還丹之說可知其非自外來

一論症首列男女異尺剖別陰陽之蘊卽周易上卷首乾
坤下卷首咸恆之義

一論症自癆至咳嗽篇溯源先天主宰以通元之妙手寫
濟世之婆心語語自聖經出卻語語從心坎中出醫見
之爲醫元見之爲元

一論症自泄至哮喘篇發揮後天功用飲食勞役病有因



百四種立論難於悉備而大端卻已槩括無遺

一論症自春溫至瘟疫篇所有外感諸症率根據於四序
乘除五行衰旺之理經經緯史抉漢分章是儒家
是醫家經綸是草元家作用令人把玩不盡

一論症自室女以後凡雜症亦略見一斑可引伸而觸類
無得以掛漏議之其所著之方皆道人四十餘年中之
經驗因統名之曰經驗方

以上八則實道人得手應心有功世道之作特爲表出
用公諸同志云

夢覺道人



蒲團靜坐。獨掃塵。
緣不莊。不老道契。
元。

趙然道人左晴山寫并題

三指禪目錄

卷一

總論

脈學源流

定脈部位

寸關尺解

六部脈解

左心小腸
右肺大腸

定至數

緩字三則

有胃氣者生

脈貴有神

讀緩字法

四時平脈

四大綱

浮

沈

遲

數

對待總論

微與細對

虛與實對

長與短對



弦與弱對

滑與濇對

乾與革對

緊與散對

濡與牢對

洪與伏對

結與促對

動與代對

奇經八脈

臟腑說

命門提要

三焦辨

心包絡辨

反關脈解

七表八裏

七診辨

九候解

臈中解

丹田解

人迎氣口

衝陽太衝

卷二

男女尺脈

癆症脈論

噎膈反胃



體肥脈虛

氣鼓脈弦

喘急脈論

血症脈論

欬嗽脈論

泄瀉脈論

水腫脈論

頭痛脈論

心痛脈論

腰痛脈論

脚痛脈論

消渴脈論

嘔吐脈論

痿症脈論

風痺脈論

老痰脈論

癰症脈論

哮喘脈論

卷三

溫病脈論

暑熱脈論

痢症脈論

瘧症脈論

傷風脈論

傷寒脈論



瘟疫脈論

室女脈論

月經脈論

胎前脈論

產後脈論

小兒疳症

疑病詐病

平人歇止

純陰脈論

內外癰疽

摘平脈三不治

死生章

共八十一篇

三指禪賦



南京中医药大学图书馆版权所有

三指禪卷一

總論

醫理無窮。脈學難曉。會心人一旦豁然。全憑禪悟。余未及冠。因病棄儒。畱心醫學。研究諸書。竝無一字之師。獨於脈。稍得異人指示。提一緩字而融會之。全身脈症。於瞬息間。盡歸三指之下。距今四十餘年。所過通都大邑。採取病情。無一不驗。今不敢以自私。立爲主腦。對以陰陽。註釋多本。古人體裁實非臆造。就正同學。幸其教我。

脈學源流



軒轅使伶倫截嶰谷之竹作黃鍾律管以候天地之節氣。使岐伯取氣口作脈以候人之動氣。黃鍾之數九分。氣口之數亦九分。律管具而寸之數始形。故脈之動也。陽浮九分。陰得一寸。合於黃鍾。黃鍾者。氣之先兆。能測天地之節候。氣口者。脈之要會。能知人命之死生。本律管以定脈。軒岐之微蘊。誠有未易窺測者。越人著難經。推明十變。叔和撰脈經。演成十卷。而脈始得燦明於世。遂為高陽生。脈訣。出士大夫多議之。由是才人傑士咸馳驟於筆墨之間。各據其理。各抒其見。而真訣幾幾乎晦矣。齊褚澄論脈女

子陰逆。自上生下。左寸爲受命之根。心肺脈診於兩尺。裝五臟。謬妄已極。趙維宗論脈。心肺在上。爲浮。爲陽。肝腎在下。爲沈。爲陰。脾居中州。半浮半沈。半陰半陽。意義層淺。更屬無稽。吳草廬宗內經。取之於氣口。未盡內經之奧。朱考亭推內經。求之於遍身。未達內經之專。若二李者。瀕湖士材將前人所流傳之脈。依樣畫葫蘆。演成詩句。字字曉暢。叔和而後。幸有傳人。究未得平脈訣。醫無權度。殊失內經以平人定脈之旨。是編揆之前哲。雖則別開生面。實亦不過發明內經。及難經脈經之義云爾。

定脈部位

晦菴朱子。跋郭長陽醫書云。予嘗謂古人之於脈。其察之固非一道矣。然今世通行。惟寸關尺之法爲最要。且其說具於難經之首篇。則亦非憑空結撰也。故郭公此書。備載其語。而并取丁德用密排三指之法。以釋之。夫難經。隻乎尙已。至於丁德用之法。則予竊意診者之指有肥瘠。病者之臂有長短。以是相求。或未爲定論也。蓋嘗考經之所以分寸寸者。皆自關而前。卻是則所謂關者。必有一定之處。亦若魚際尺澤之可以外見而先識也。然考諸書。皆無的

三墳三皇
之書五典
本帝之典

論惟千金方內以爲寸口之處其骨自高而關尺由是而
卻取焉則其言之先後位之進退若與經文相合獨後周
所傳脈訣五七韻語其詞淺陋非叔和本書明甚乃能直
指高骨爲關而分其前後以爲尺寸陰陽之位似得難經
本旨余非精於道者不能有以正也姑附於此以俟明者
而折衷焉按內經十八卷卽三墳古書旣未經孔子刪之
復未經朱子集註醫喙爭鳴互相排詆分門別戶莫知適
從獨指高骨爲關以定尺寸得朱子之跋而脈之部位始
得其準

八索九邱八澤九州之志皆古書也