



无师自通

中文

Photoshop CS

新科教育产品研发中心 编

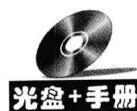
入门与提高 教程

- 资深培训专家精心策划
- 由“入门”起步，注重“提高”，使新手直接升级为高手
- 理论与实践紧密结合，让读者全面掌握本软件的操作技能
- 大量的实例和习题，帮助读者培养动手能力
- 以提高受训学员素质为目标，以岗位技能培训为重点

◎ 光盘内容为所有范例的视频教学演示、素材及最终效果文件

中国国际广播音像出版社





中文 *Photoshop CS*

入门与提高教程

新科教育产品研发中心 编

中国国际广播音像出版社

【内容提要】本手册是光盘《中文 Photoshop CS 入门与提高教程》的配套使用说明。主要内容包括：Photoshop CS 快速入门、图像处理基本概念、Photoshop CS 基本操作、选区的创建和控制、绘图和编辑、图像色彩处理、图层、文本编辑、通道和蒙版、路径、滤镜、ImageReady CS 简介以及综合实例。每章后还有大量的习题供读者练习。

本手册可作为各高等院校计算机相关专业 Photoshop 课程的教材，也可作为各职业学校和各培训班 Photoshop 课程的教材，同时也可供广大初、中级 Photoshop 爱好者参考使用。

尽管我们对本套丛书的编审工作高度重视，认真负责，但疏漏之处在所难免，恳请广大读者不吝赐教。请读者给我们提出宝贵的意见和建议。电话（029）82097311 来信请寄：西安市高新区融鑫路6号新科大厦 西安新科教育科技有限公司（收） 读者也可通过此地址邮购本套“入门与提高教程系列”图书，免收邮挂费。也可通过以下方式与我们联系：xinkejunan@163.com

光盘名称：中文 Photoshop CS 入门与提高教程

文本著作：新科教育产品研发中心

出版发行：中国国际广播音像出版社

通信地址：中国·北京复兴门外大街2号 邮编：100866

电子邮箱：xinkejunan@163.com

光盘制作：西安新科教育科技有限公司

技术服务：029-85362021 85397261

光盘生产：河南先达光碟有限公司

文本印刷：陕西光大印务有限公司

经 销：各地新华书店、软件连锁店

版本号：ISBN 7-89993-174-6/TP39·008

光盘定价：28.00 元（1CD+手册）



光盘使用说明

一、运行环境

1. 硬件要求

CPU : Pentium III 以上处理器

内存: ≥ 128 MB

显卡: 256 色 (8 位) 显示卡, 建议使用 24 位显示卡

显示器: 显示器分辨率至少为 1024×768 或者更高

光驱: ≥ 40 倍速光驱

声卡: SoundBlaster 兼容声卡

2. 运行环境

中文 Windows 98/2000/XP/NT 4.0 (带有 Service Pack 4 以上)

二、运行光盘

将光盘放入电脑光驱中, 稍等片刻, 系统将会自动运行光盘 (如果自动运行失败, 可以在“我的电脑”中找到“我的光盘”, 单击鼠标右键, 在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令, 打开光盘文件

夹, 并双击  图标运行应用程序, 即可播放光盘), 片头过后自动进入光盘界面, 如图 1 所示。

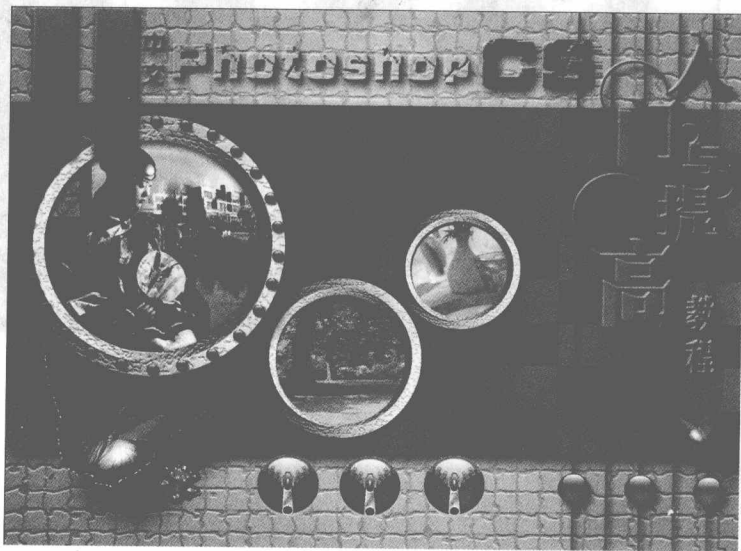


图 1 主界面

三、功能键介绍

主界面中每个按钮代表一个内容模块, 当鼠标指针位于按钮上时, 即可显示内容模块的名称, 单击任意一个内容模块按钮, 可进入相关内容界面。其中“实例欣赏”部分演示书中所有实例的制作全过程, 进入该内容界面后即可自动打开第一个实例的视频演示, 如图 2 所示。要观看其他实例的视频, 单击相应的实例名即可打开并进行观看。“精彩展示”部分展示了书中所有实例的效果图。“丛书推荐”部分介绍了“入门与提高教程”系列书, 单击进入后即可看到如图 3 所示的界面。“赠送实例”演示部分赠送了本书外的一些实例操作演示过程, 便于读者进一步学习。

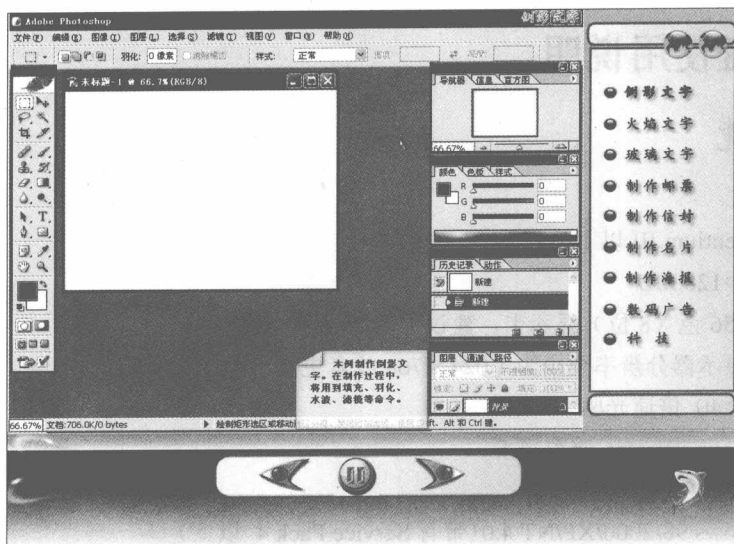


图2 实例演示界面

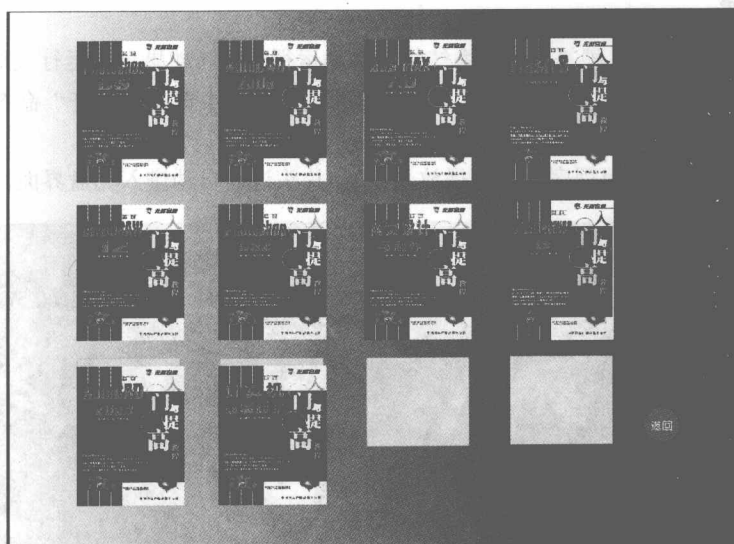


图3 丛书推荐界面

现将次界面中各功能键的作用介绍如下：



播放：用于播放演示。



暂停：用于在播放过程中暂时停止。



后退：用于视频播放的后退。



快进：用于视频播放的快进。



返回：返回主界面。

目 录

第 1 章 Photoshop CS 快速入门..... 1

1.1 初识 Photoshop CS..... 2

1.2 Photoshop CS 安装与卸载..... 2

1.2.1 安装 Photoshop CS..... 2

1.2.2 卸载 Photoshop CS..... 7

1.3 Photoshop CS 启动和退出..... 8

1.3.1 启动..... 8

1.3.2 退出..... 8

1.4 Photoshop CS 操作界面简介..... 9

1.4.1 标题栏..... 9

1.4.2 菜单栏..... 9

1.4.3 工具箱..... 11

1.4.4 工作区..... 12

1.4.5 浮动面板..... 12

1.4.6 状态栏..... 13

1.5 Photoshop CS 新增功能..... 13

1.5.1 匹配颜色命令..... 13

1.5.2 暗调/高光命令..... 13

1.5.3 沿路径排列文字..... 14

1.5.4 新增滤镜..... 14

1.5.5 直方图调色板..... 16

1.5.6 自定义快捷键..... 16

1.5.7 其他新增功能..... 16

1.6 上机训练..... 17

1.6.1 入门训练——安装 Photoshop CS 应用程序..... 17

1.6.2 提高训练——沿路径排列文字..... 17

本章小结..... 18

习题一..... 18

第 2 章 图像处理基本概念..... 19

2.1 位图和矢量图..... 20

2.1.1 位图..... 20

2.1.2 矢量图..... 20

2.2 像素和分辨率	21
2.2.1 像素	21
2.2.2 分辨率	21
2.3 图像格式与颜色模式	22
2.3.1 图像格式	22
2.3.2 颜色模式	23
2.4 上机训练	24
2.4.1 入门训练——比较位图和矢量图	24
2.4.2 提高训练——比较颜色模式	25
本章小结	25
习题二	26
 第 3 章 Photoshop CS 基本操作	 27
3.1 文件管理	28
3.1.1 新建文件	28
3.1.2 打开文件	28
3.1.3 存储文件	30
3.1.4 关闭文件	31
3.2 图像显示	31
3.2.1 缩放工具	31
3.2.2 抓手工具	32
3.2.3 导航器面板	32
3.3 调整图像尺寸	33
3.3.1 调整图像大小	33
3.3.2 调整画布大小	33
3.3.3 旋转画布	34
3.4 注释	35
3.4.1 注释工具	35
3.4.2 语音注释工具	35
3.5 使用辅助绘图工具	36
3.5.1 标尺	36
3.5.2 参考线	37
3.5.3 网格	37
3.6 上机训练	37
3.6.1 入门训练——调整图像显示比例	37
3.6.2 提高训练——注释图像	38
本章小结	40

习题三	40
第 4 章 选区的创建和控制	41
4.1 创建选区	42
4.1.1 选框工具	42
4.1.2 套索工具组	45
4.1.3 魔棒工具	46
4.1.4 色彩范围选取	46
4.2 编辑选区	47
4.2.1 移动选区	47
4.2.2 反选选区	48
4.2.3 羽化	48
4.2.4 修改选区	49
4.2.5 扩大选取	51
4.2.6 选取相似	52
4.2.7 变换选区	52
4.2.8 存储、载入选区	53
4.3 上机训练	55
4.3.1 入门训练——创建选区	55
4.3.2 提高训练——制作艺术照片	56
本章小结	58
习题四	58
第 5 章 绘图和编辑	59
5.1 颜色设置与填充	60
5.1.1 颜色设置	60
5.1.2 吸管工具	61
5.1.3 填充	62
5.2 绘制图形	65
5.2.1 画笔工具	65
5.2.2 铅笔工具	70
5.3 修改图像	71
5.3.1 裁切工具	71
5.3.2 修复工具	72
5.3.3 图章工具	73
5.3.4 擦除工具	75
5.4 修饰图像	77

5.4.1 模糊工具组	77
5.4.2 减淡工具组	78
5.5 上机训练	80
5.5.1 入门训练——描边文字	80
5.5.2 提高训练——制作球体	81
本章小结	83
习题五	83
第 6 章 图像色彩处理	85
6.1 色彩调整	86
6.1.1 色阶	86
6.1.2 色彩平衡	87
6.1.3 曲线	87
6.1.4 亮度/对比度	89
6.1.5 色相/饱和度	90
6.1.6 去色	90
6.1.7 匹配颜色	91
6.1.8 替换颜色	91
6.1.9 可选颜色	92
6.1.10 通道混合器	93
6.1.11 渐变映射	93
6.1.12 照片滤镜	94
6.1.13 暗调/高光	95
6.1.14 反相	95
6.1.15 色调均化	96
6.1.16 阈值	96
6.1.17 色调分离	97
6.1.18 变化	97
6.2 直方图	98
6.3 上机训练	99
6.3.1 入门训练——制作剪贴画	99
6.3.2 提高训练——给人物换装	100
本章小结	101
习题六	102
第 7 章 图层	103
7.1 图层的基本概念	104

7.1.1 图层分类	104
7.1.2 图层面板	105
7.2 图层的基本操作	106
7.2.1 新建图层	106
7.2.2 复制图层	107
7.2.3 删除图层	107
7.2.4 合并图层	108
7.2.5 调整图层顺序	108
7.3 图层混合模式	109
7.3.1 正常	109
7.3.2 溶解	110
7.3.3 变暗	110
7.3.4 正片叠底	111
7.3.5 颜色加深	111
7.3.6 线性加深	111
7.3.7 变亮	111
7.3.8 滤色	112
7.3.9 颜色减淡	112
7.3.10 线性减淡	112
7.3.11 叠加	112
7.3.12 柔光	113
7.3.13 强光	113
7.3.14 亮光	113
7.3.15 线性光	113
7.3.16 点光	114
7.3.17 差值	114
7.3.18 排除	114
7.3.19 色相	114
7.3.20 饱和度	115
7.3.21 颜色	115
7.3.22 亮度	115
7.4 图层样式	115
7.4.1 投影	116
7.4.2 内阴影	117
7.4.3 外发光	118
7.4.4 内发光	118
7.4.5 斜面和浮雕	119
7.4.6 光泽	121
7.4.7 颜色叠加	121

7.4.8 渐变叠加	121
7.4.9 图案叠加	123
7.4.10 描边	123
7.5 上机训练	124
7.5.1 入门训练——使用图层	124
7.5.2 提高训练——制作八卦	126
本章小结	128
习题七	128
第 8 章 文本编辑	129
8.1 创建和编辑文本	130
8.1.1 输入文本	130
8.1.2 字符面板	131
8.1.3 段落面板	133
8.1.4 文字变形	133
8.2 文字图层操作	135
8.2.1 栅格化图层	135
8.2.2 将段落文本转换为点文本	135
8.2.3 将文本转换为形状	136
8.2.4 将文本转换为工作路径	136
8.3 上机训练	137
8.3.1 入门训练——立体字	137
8.3.2 提高训练——霓虹文字	138
本章小结	140
习题八	140
第 9 章 通道和蒙版	141
9.1 通道	142
9.1.1 通道的基本概念	142
9.1.2 通道面板	142
9.1.3 通道分类	143
9.2 通道操作	144
9.2.1 新建通道	144
9.2.2 删除通道	144
9.2.3 复制通道	145
9.2.4 分离通道	145
9.2.5 合并通道	146

9.2.6 专色通道	147
9.3 通道计算	147
9.3.1 应用图像命令	147
9.3.2 计算命令	149
9.4 蒙版	150
9.4.1 快速蒙版	150
9.4.2 图层蒙版	150
9.4.3 通道蒙版	151
9.5 上机训练	151
9.5.1 入门训练——合成图像	151
9.5.2 提高训练——艺术画	152
本章小结	154
习题九	154
第 10 章 路径	155
10.1 路径的基本概念	156
10.2 创建和编辑路径	156
10.2.1 钢笔工具	156
10.2.2 自由钢笔工具	157
10.2.3 添加锚点工具	158
10.2.4 删除锚点工具	158
10.2.5 转换点工具	158
10.2.6 形状工具	159
10.3 使用路径面板	159
10.3.1 填充路径	159
10.3.2 描边路径	161
10.3.3 路径和选区的相互转换	161
10.3.4 复制和删除路径	163
10.4 上机训练	163
10.4.1 入门训练——制作按钮	163
10.4.2 提高训练——路径描边效果	165
本章小结	167
习题十	167
第 11 章 滤镜	169
11.1 滤镜的概念	170

11.2 滤镜的使用	170
11.2.1 像素化滤镜	170
11.2.2 扭曲滤镜	173
11.2.3 模糊滤镜	179
11.2.4 渲染滤镜	183
11.2.5 风格化滤镜	185
11.3 液化	190
11.4 图案生成器	191
11.5 上机训练	193
11.5.1 入门训练——光照效果	193
11.5.2 提高训练——光晕效果	194
本章小结	198
习题十一	198

第 12 章 ImageReady CS 简介

12.1 ImageReady CS 界面	200
12.2 切片和动画	201
12.2.1 切片面板	201
12.2.2 切片分类	201
12.2.3 创建切片	202
12.2.4 创建动画	203
12.3 上机训练	204
12.3.1 入门训练——制作渐变效果	204
12.3.2 提高训练——制作图像翻滚效果	206
本章小结	209
习题十二	210

第 13 章 综合实例

实例 1 倒影文字	212
实例 2 火焰文字	215
实例 3 玻璃文字	218
实例 4 制作邮票	223
实例 5 制作信封	227
实例 6 制作名片	232
实例 7 制作海报	237
实例 8 数码广告	242
实例 9 科技	249

第 1 章

Photoshop CS 快速入门

本章要点

Photoshop CS 是 Adobe 公司于 2003 年正式推出的一款功能强大的图形图像处理软件，本章将对其安装、卸载、操作界面以及新增功能等进行详细介绍。

学习目标

- ※ 初识 Photoshop CS
- ※ Photoshop CS 安装与卸载
- ※ Photoshop CS 操作界面简介
- ※ Photoshop CS 新增功能



1.1 初识 Photoshop CS

Photoshop 是一款功能强大的图形图像处理软件,在同类平面图像处理软件中,它以其强大的功能和出色的效果深受广大用户的青睐。Photoshop 在平面设计领域中应用非常广泛,比如常见的包装设计、广告设计、标志设计、宣传画册、海报设计、企业形象设计以及书籍封面设计等。如图 1.1.1 所示为利用 Photoshop 设计的广告。



图 1.1.1 广告设计

Photoshop CS 是 Adobe 公司于 2003 年正式推出的,它与 Photoshop 7.0 相比有很多重大的改进,包括绘画引擎的升级、新增文件浏览器、图案生成器等。在 Photoshop CS 中,Adobe 还捆绑发行了 ImageReady CS,用户利用 ImageReady CS 可制作网页动画或动画贴图,使以前需要在几个软件中共同完成的工作,现在只需在 Photoshop CS 一个软件中即可轻松完成。

另外,Photoshop CS 还为第三方滤镜提供了一个开放的平台,用户可安装外挂滤镜,在使用时这些滤镜和 Photoshop CS 内置滤镜一样,操作非常简单。

1.2 Photoshop CS 安装与卸载

Photoshop CS 运行时对系统配置要求比较高,在安装前先向用户推荐具体配置如下:

- (1) Intel Pentium III, Intel Pentium 4 处理器或同等性能的其他系列。
- (2) Windows 2000 或 Windows XP 操作系统。
- (3) 256 MB 内存。
- (4) 500 MB 可用磁盘空间,要有 CD-ROM 驱动器。
- (5) 1 024×768 或更高的显示器分辨率。
- (6) 16 位色彩或更高级视频卡的彩色显示器。

1.2.1 安装 Photoshop CS

对于初学者来说,Photoshop CS 的安装也是一项重要的内容,下面将分步介绍 Photoshop CS 的安装过程。

(1) 将 Photoshop CS 的安装光盘放入光盘驱动器，并打开安装程序所在的文件夹，如图 1.2.1 所示。

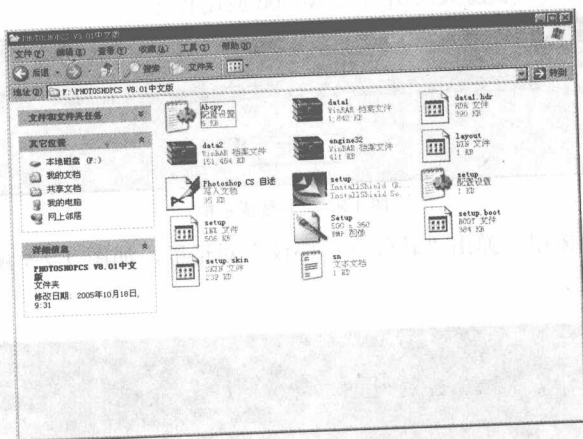


图 1.2.1 打开安装文件夹

(2) 用鼠标双击安装文件图标，启动安装程序向导，如图 1.2.2 所示。



图 1.2.2 启动安装程序向导

(3) 启动安装程序向导后，弹出如图 1.2.3 所示的“开始安装”对话框。

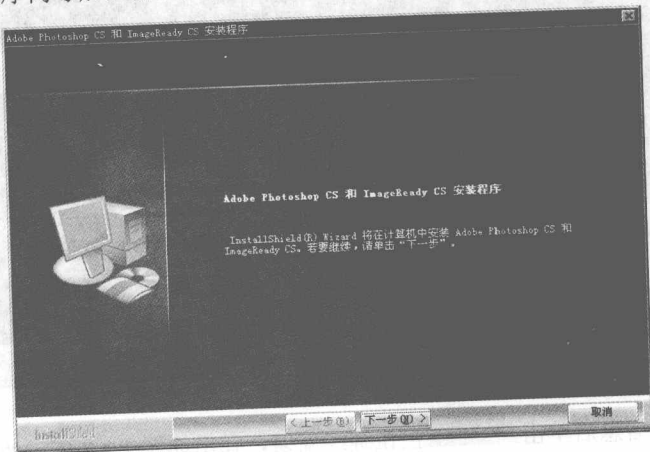


图 1.2.3 “开始安装”对话框