

詩人玉屑

掃葉山房彙行

二

詩人玉屑

卷之五

詩人上屑卷之三

句法

有三種句

命屬題意如有神助歸於自然之句命題立意援筆立成歸於容易之句命題用意求之不得歸於苦求之句

金針

錯綜句法

老杜云紅稻啄殘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝舒王云綠成白雪桑重綠割盡黃雲稻正青鄭谷云林下聽經秋苑鹿江邊掃葉夕陽僧以事不錯綜則不成文章若平直叙之則曰鸚鵡啄殘紅稻粒鳳凰棲老碧梧枝以紅稻於上以鳳凰於下者錯綜之也言綠成則知白雪為絲言割盡則知黃雲為麥也秦少游得其意特發奇語其作睡足軒則曰長年憂患百端慵開斥僧坊頗有功德徹蔽虧僧界靜人除荒穢玉奩空青天併入揮毫裏白鳥時來隱几中最是人間佳絕處夢殘風鐵響丁東

冷齋

影畧句法

鄭谷詠落葉未嘗及彫零飄墜之意人一見之自然知為落葉詩曰返蟻難尋覓歸禽易見窠滿廊僧不厭一箇俗嫌多

冷齋

象外句

唐僧多佳句其琢句法比物以意而不指言一物謂之象外句如無可上人詩曰聽雨寒更盡開門落葉深是落葉比雨聲也又曰微陽下喬木遠燒入秋山是微陽比遠燒也用事琢句妙在言其用而不言其名耳

折句

六一居士詩云靜愛竹時來野寺獨尋春偶過溪橋俗謂之折句盧贊元雪詩云想行客過梅橋滑免老農憂麥壠乾效此格也余亦嘗云鸚鵡盃且酌清濁麒麟閣懶畫丹青漁隱

佳句

宋莒公見公佳句皆書於齋壁如無可奈何花落去似曾相識燕歸來靜尋啄木藏身處閑看遊絲到地時樓臺冷落收燈夜門巷蕭條掃雪天已定復搖春水色似紅如白野棠花之類後人不可及青箱雜記

雄偉句

吳江長橋詩世稱三聯子美云雲頭灩灩開金餅水面沈沈卧綵虹楊次公云八十丈虹晴卧影一千頃玉碧無瑕鄭毅夫云插天蟬蛻玉腰闊跨海鯨鮪金背高歐陽

永叔謂子美此句雄偉余謂次公毅夫兩聯麗豪較以子美之句二公殊少醞藉也  
漁隱

### 雄健句

句法之學自是一家工夫昔嘗問山谷耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨山谷云  
不如千巖無人萬壑靜十步回頭五步坐此專論句法不論義理蓋七言詩四字三  
字作兩節也此句法出黃庭經自有黃庭下闕元已下多此體張平子四愁詩句  
句如此雄健穩愜至五言詩亦有三字二字作兩節者老杜云不知西閣意肯別定  
留人肯別耶定留人耶山谷尤愛其深遠閑雅蓋與上七言同 詩眼

### 一人名而分用之句

一人名而分用之者如劉越石宣尼悲獲麟西狩泣孔丘謝惠連雖好相如達不同  
長卿慢等語若非前後相映帶殆不可讀然要非全美也唐初餘風猶未殄陶冶至  
杜子美始淨盡矣

### 兩句純好難得

劉昭禹云五言如四十個賢人著一个屠酤不得覓句若握得玉匣子有底有益但  
精心必獲其實然昔人園林變鳴禽竟不及池塘生春草餘霞散成綺不及澄江靜

如練春水舡如天上坐不若老年花似霧中看閑几硯中窺水淺不如落花  
泥香停盃嗟別久不及對月喜家貧神林社日鼓不若茅屋午時雞此數句  
精心以此知其金寶未易多得沼溪

兩句不可一意

晉宋間詩人造語雖秀拔然大抵上下句多出一意如魚戲新荷動鳥散餘花落蟬  
噪林逾靜鳥鳴山更幽之類非不工矣終不免此病蔡寬夫詩話

王荆公以風定花猶落對鳥鳴山更幽則上句靜中有動下句動中有靜沈括存中  
述筆談

置早意於殘晚中置靜意於喧動中

唐詩曰海月生殘夜江春入暮年置早意於殘晚中有曰驚蟬移別柳闌雀墮閑庭  
置靜意於喧動中山谷

句中有眼

句中眼者世久不能解王荆公欲新政作雪詩曰勢合便宜包地勢功成終欲放春  
回農家不念豐年瑞只欲青雲萬里開冷齋

句中當無虛字

或問余東坡有言詩至於杜子美天下之能事畢矣老杜之前人固未知有老杜後世安知無過老杜者余曰如一片花飛滅却春若詠落花則語意皆盡所以古人既未到決知後人更無好語如畫馬詩云玉花却在御榻上榻上庭前屹相向則曹將軍能事與造化之功皆不可以有加矣至其他吟詠人情模寫物景皆如是也老杜謝嚴武詩云雨映行宮辱贈詩山谷云只此雨映兩字寫出一時景物此句便雅健余然後曉句中當無虛字詩眼

句法不當重疊

淮海小詞云杜鵑聲裏斜陽暮東坡曰此詞高妙但既云斜陽又云暮則重出也欲改斜陽作簾櫳余曰既言孤館閉春寒似無簾櫳公曰亭傳雖未必有簾櫳有亦無害余曰此詞本模寫牢落之狀若曰簾櫳恐損初意先生曰極難得好字當徐思之然余因此曉句法不當重疊詩眼

言簡而意不遺之句

或有稱詠松句云影搖千尺龍蛇動聲撼半天風雨寒者一僧在坐曰未若雲影亂鋪地濤聲寒在空或以語聖俞聖俞曰言簡而意不遺當以僧語為優王直方詩話

句豪而不畔於理

吟詩喜作豪句須不畔於理方善如東坡觀崔白冬景圖云扶桑大闢如甕蓋天女織綃雲漢上往來不遣鳳銜梭誰能鼓臂投三丈此語豪而甚工石敏若橘林文中詠雪有燕南雪花大於掌冰柱懸簷一千丈之語豪則豪矣然安得爾高屋耶余觀李太白北風行云燕山雪花大如席秋浦歌云白髮三千丈其句可謂豪矣奈無此理何如秦少游秋日絕句云連卷雌蜺挂西樓逐雨追晴意未休安得萬粧相向舞酒酣聊把作纏頭此語亦豪而工矣

藝苑雌黃

句中有問答之詞

古人造語俯仰紆餘各有態小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡凡此句中每涵問答之詞大麥乾枯小麥黃問誰腰鎌胡與羌句法實有所自潘子真詩話

誠齋論一句有三意

詩有一句七言而三意者杜云對食暫餐還不能退之云欲去未到先思回有一句五言而兩意者陳後山云更病可無醉猶寒已自和

誠齋論驚人句

詩有驚人句杜山水障堂上不合生楓樹怪底江山起煙霧又斫却月中桂清光應

更多白樂天云遙憐天上桂華孤為問姮娥更要無月中幸有閑田地何不中央種  
兩株韓子蒼衡嶽圖故人來自天桂峯手提石廩與祝融兩山坡陔幾百里安得置  
之行李中此亦是用東坡云我持此石歸袖中有東海杜牧之云我欲東召龍伯公  
上天揭取北斗柄蓬萊頂上斡海水水盡見底看海空李賀云女媧鍊石補天處石  
破天驚逗秋雨

誠齋稱李大方警句

李方叔之孫大方字允蹈少時嘗作思故山賦諸公間稱之以為似邢居實晚得一  
鷓冠今為雜買場寄予詩一篇多有警句如三百年來今幾秋天地自老江自流如  
笛聲吹起白玉盤正照御前楊柳碧如可憐一代經綸業不抵鍾山幾首詩如後院  
落花人不到黃鸝飛逐石榴陰大似唐人

誠齋論警句

士大夫間有口傳一兩聯可喜而莫知其所本者如人情似紙番番薄世事如棋局  
局新又飽諳世事慵開眼會盡人情只點頭又薄有田園歸去好苦無官况莫來休  
又賀人休官重碧杯中天更大軟紅塵裏夢初收竟不知何人詩也又有嘲巧宦而  
事反拙者當初只謂將勤補到底翻為弄巧成此本可笑

陵陽論警句

公嘗曰昨嘗與呂居仁閑論前輩所作上元詩居仁曰晏元獻云梅臺冷落收燈夜  
花巷清虛掃雪天最佳直是說得出不可及後見呂即中有詩云江城氣候猶含雪  
草市人家已掛燈豈用晏意耶室中語

少陵坡谷句法

前人文章各有一種句法如老杜今君起舵春江流予亦江邊具小舟同心不減骨  
肉親每語見許文章伯如此之類老杜句法也東坡秋水今幾竿之類自是東坡句  
法魯直夏扇日在搖行樂亦云聊此魯直句法也學者若能遍考前作自然度越流  
輩呂氏童蒙訓

蔣道士詩句

衡州蔣道士云石壓筍斜出岸懸花倒生後因太守怒不掃地辱之守見詩愛而召  
之乃上詩曰春來不是人慵掃為惜莓苔襯落花守悔焉欲招之飲蔣有詩謝曰敲  
開敗箨露新竹拾上落花粧舊枝復為湘人所重青瑣

省題詩句

湘靈鼓瑟落句曲終人不見江上數峯青含蓄不盡意或謂錢起得之夢未必然也

韓昌黎精衛銜石填海篇有人皆譏造次我獨賞專精則語意超詣不可以加矣

灘聲句

宿龍宮灘詩浩浩復湯湯灘聲抑更揚魯直云退之裁聽水句尤見工所謂浩浩湯湯抑更揚者非客裏夜卧飽聞此聲安能周旋妙處如此耶 韓詩補注

清健句

三過門中老病死一彈指頃去來今句法清健天生對也陸務觀詩云老病已多惟欠死貪嗔雖盡尚餘癡不失望東坡而近世亦無人能到此 蔡藹野人詩話

詩句可入畫

呂居仁春日即事云雪消池館初春後人倚闌干欲暮時此自可入畫人之情意物之容態二句盡之 遺珠

燕詩

歐陽公愛王君玉燕詞煙徑掠花飛遠曉窗驚夢語匆匆梅聖俞以為不若李堯夫花前語溢春猶冷江上飛高雨乍晴 遺珠

唐人句法

朝會

闔闔開黃道衣冠拜紫宸

杜甫

退朝花底散歸院柳邊迷

杜甫晚出左掖

碧霄傳鳳吹旭日在龍旗

楊巨源春日獻聖壽

爐煙添柳重禁漏出花遲

同前

鈎陳霜騎肅御道雨師清

皇甫冉東郊迎氣

御爐香焰暖馳道玉聲寒

竇叔向春日應制

金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千官

崔灝早朝

花明劍珮星初沒柳拂旌旗露未乾

同前

### 宮掖

春風開紫殿天樂下珠樓

李白宮中行樂詞

鶯歌聞太液鳳吹繞瀛洲

同前

鐘來宮轉漏月過閣移陰

喻坦之宿省中

鶯歸漢宮柳花隔杜陵煙

卽士元春宴

玉階聞墜葉羅幌見飛螢

沈佺期長門怨

綉戶香風暖紗窗曙色新

李白

夢裏君王近宮中河漢高劉方平長信宮

竹外仙亭出花間輦路分喬知之應制

一聲啼鳥禁門靜滿地落花春日長王隨

長樂鐘聲花外盡龍池柳色雨中深錢起闕下贈裴舍人

懷古

粉牆猶竹色虛閣自松聲杜甫

野花留寶靨蔓草見羅裙杜甫琴臺

江山九秋後風月六朝餘杜牧企望

竹送清溪月苔移玉座春杜甫玄元皇帝廟

輦路江楓暗宮潮野草春司空曙金陵懷古

峴首羊公愛長沙賈誼愁孟浩然送王昌齡之嶺南

二女竹上淚湘妃水底魂韓愈泊三江口

碑已無文字人猶敬子孫任蕃經墮淚碑

野廟向江春寂寂斷碑無字草芊芊李羣玉黃陵廟

晴川歷歷漢陽樹春草淒淒鸚鵡洲崔灑登黃鶴樓

送別

人分千里外興在一杯中李白別宋之悌

飲中相顧色送後獨歸情韓愈

人由戀德泣馬亦別羣鳴韓愈寄王中丞

九江春水闊三峽暮雲深陳陶湓城贈別

住接猿啼處行逢雁過時許渾送客歸峽州

塞草連天暮邊風動地秋張侶送王相公赴幽州

楊柳北歸路蒹葭南渡舟許渾泊松江渡

落葉淮邊雨孤山海上秋錢起送人

長亭叫月新秋雁官渡含風古樹蟬武元衡送韋秀才赴滑州

蟬聲驛路秋山裏草色河橋落照中韓翃送人歸青州

地名

水落魚龍夜山空鳥鼠秋杜甫魚龍鳥鼠皆地名

弓抱關西月旗翻渭北風岑參送李太保充渭北節度

雲送關西雨風傳渭北秋岑參客舍寄許巖二山人

秋草靈光殿寒雲曲阜城韓翃送故人歸魯

明月雙流水清風八詠樓嚴維送人入金華

樓看滄海日門聽浙江潮宋之問天竺寺

人離京口日潮送岳陽舡周賀送楊岳

江流嶠冢雨帆入漢陰山方干金州客

瓜步早潮吞建業蒜山晴雪照揚州朱文長

樹隔五陵秋色早水連三晉夕陽多張喬

人名

草生元亮徑花暗子雲居王績田家

雲藏神女館雨到楚王宮皇甫冉巫山高

春山子敬宅古木謝敷家朱文長贈別

江山清謝眺草木媚丘遲張子容贈張司勳

去思令武子餘教昔文翁釋皎然送李中丞

暮雨楊雄宅秋風向秀園李郢園居

黃霸初臨郡陶潛未去官李嘉祐江陰道中作

阮籍生涯懶嵇康意氣疎王績思家

江遠武侯籌筆地雨昏張載勒銘山唐彥謙興元沈氏庄

劉琨坐嘯風清塞謝朓裁詩月滿樓武元衡酬嚴司空見寄

寫景

人煙寒橘柚秋色老梧桐李白

樹交花兩色溪合水重流蔣別南溪別業

鳥歸沙有跡帆過浪無痕賈島江亭晚望

江樹臨洲晚沙禽對水寒劉長卿七里灘

秋應為紅葉雨不厭蒼苔李義山

霜空極天靜寒月帶江流張說

風度蟬聲遠雲開雁路長隋王胄雨晴

草木窮秋後山川落照時杜牧寄友人

就暖風光偏著柳辭寒雪影半藏梅馬懷素應制

春融只恐乾坤醉水閣深知世界浮羅隱春日湘中題岳麓寺

詠物

白波吹粉壁青嶂插雕梁杜甫巖公廳事岷山沈江圖

綠槽傷手刺紅墮斷腸英岑餘慶善微

影高羣木外香滿一輪中張薦月中桂

氣蒙楊柳重寒勒牡丹遲劉得仁春雨

小葉風吹長寒花露濯鮮符子珪芳樹

千載白衣酒一生青女霜羅隱詠菊

雲凝巫峽夢簾閉景陽粧牡丹

誰憐一片影相失萬重雲杜甫孤雁

花間燕子棲鳩鵲竹下鷓鴣繞鳳凰蘇頌寓直

鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝方字字字有功

### 造理

病知新事少老別故交難崔塗別故人

馬為賒來貴童因借得頑姚合

雪晴山脊見沙淺浪痕交章八元江行

樓高驚雨閣木落覺城空李洞聽白公話舊