

全
華
叢
書

全華叢書

泊宅編

金華叢書

退補品開產

重刻泊宅編序

泊宅編三卷宋婺州方先生勺所撰也案宋史藝文志是書凡十卷而明商濬載入稗海者僅三卷茲刻係從金臺叢書抄出卷數與稗海符其為完帙與否不可攷惟所

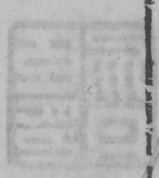
載朝野舊聞自元祐迄政和間展
卷瞭然如指諸掌雖其間疑信相
傳是非失實之處殆所不免而或
識其大或識其小捃摭收拾其為
功於攷古家者豈淺眇哉後之覽
者庶有取焉同治八年八月同郡

後學胡鳳丹月樵甫謹序



123

1



卷之四
鳳丹月
新甫
詩

泊宅編卷上

宋方勺撰

郡後學胡鳳丹月樵校刊

東坡既就逮下御史府一日慈聖曹太皇語上曰官
家何事數日不懌對曰更張數事未就緒有蘇軾
者輒加謗訕至形於文字太皇曰得非軾轍乎上
驚曰娘娘何以聞之曰吾嘗記仁宗皇帝策試制
舉人罷歸喜而言曰朕今日得二文士謂蘇軾轍
也然吾老矣慮不能用將以遺後人不亦可乎因
泣問二人安在上對以軾方繫獄則又泣下上亦

感動始有貸軾意

司馬溫公嘗言范景仁之勇決呂獻可之先見吾弗如也或問先見何事公曰頃歲獻可先見吾一日並轡入朝問獻可今日所論何事乎云將攻新參新參者王介甫也是時介甫新入政府其所欲變更之事未甚著而獻可排之甚力然其辭不過曰外示朴野中懷險詐學師孔孟術慕管商而已當時雖溫公亦以獻可言之之過也

公在翰苑時嘗飯客客去獨老蘇少留謂公曰適

坐有四首喪面者何人公曰王介甫也文行之士

子不聞之乎

介甫不修飾故目之四首喪面

洵曰以某觀之此人

異時必亂天下使其得志立朝雖聰明之主亦將
爲其誑惑內翰何爲與之游乎洵退於是作辯姦
論行於世是時介甫方作館職而明允猶布衣也

明允卽
老泉也

楊孝本字行先居處州城西一圃甚幽邃學博行高
東坡謫惠州過而愛之爲留月餘號曰玉岩居士
仍作眞贊居士平生不娶坡每來謁直造其室嘗

戲以元德秀呼之居士曰某乃陽城之裔故坡詩
曰眾謂元德秀自稱陽道州皆謂無妻也居士後
以經明行修得官太學年七十乞致仕朝廷寵以
奉議郎直祕閣俾領宮祠以歸予嘗從之最蒙愛
照臨別相送舟次至垂涕云居士貧而好收書晚
得妾生二子每拊其首曰吾惟有書數千卷遺汝
吳師仁字坦求錢塘人篤學勵志不事科舉陳襄鄧
溫伯蒲宗孟皆以遺逸薦於朝元祐初被召命以
學坦求平生不問卜中年喪親廬其墓日託棲真

寺僧造飯一鉢以禦饑不復置庖爨蓄奴婢閉門
脩然讀書勸則默坐而已嘗一室忽自明有僧長
揖而入與坐談玄久之謂坦求曰教授行且仕進
壽不過六十僧去而復暗如初坦求爲太常博士
凡十年無他改除其後以久次移潁州吳王教授
卒年五十七果至教授之稱

先子旣老迤邐還浙予偶至杭創小圃在清波門外
去城十里許稍加葺治迎侍來居二年而先子捐
館後因閱遺藁見先子未第時有贈吳興朱臨詩

斷章云安得斷茅環堵地漁樵終老繼清風初以
謂先子慕朱早退故有是句也緒與前輩語方知
是圃乃鮑當郎中故居鮑有詩編名曰清風集時
號鮑清風而正夫頃亦曾寓此肄業先子終老有
繼清風之兆已見於布衣時矣

王昇字君儀居烏龍山布衣蔬食無書不讀道釋二
典亦皆閱過晚爲湖婺二州學官罷歸山中杜門
二十年不赴調一日以箕子易筮之始治裝西去
時年將六十矣旅京師數月良勸將謀還鄉左丞

薛昂以其所撰冕服書獻之太師蔡京蔡因薦之
上遂類編御筆手詔稍歷要官君儀平生尤深於
禮易嘗云數年承令禮局及明堂司常頗得究其
所學云

朱行中自右史帶假龍出典數郡是時年尙少風采
才藻皆秀整守東陽日嘗作春詞云小雨纖纖風
細細萬家楊柳青煙裏戀樹溼花飛不起愁無比
和春付與東流水九十光陰能有幾金龜解盡留
無計寄語東流沽酒市拚一醉而今樂事他年淚

予以門下士每或從容公往往乘醉大言你曾見
我而今樂事他年淚否蓋公自爲得句故誇之也
予嘗心惡之而不敢言行中後歷中書舍人帥番
禺遂得罪安置興國軍以死流落之兆已見於此
詞

王欽臣自西京一縣令召入議法與舒王不合令學
士院試賦一篇但賜出身卻歸本任獻舒王二首
頗爲婉雅其一蜀國相如最好詞武皇深恨不同
時淩雲賦罷渾無用寂寞文園意可知其二古木

陰森白玉堂老來方此試文章宮簷日永揮毫罷
閑拂塵埃看畫墻

東坡帥杭一日與徐璣坐雙檜堂指二檜吟曰二疏
坐漢去時以兄弟皆補外喻也璣應聲曰大老入
周來對偶既親切又喜迎合公大喜

徐璣字全夫疎俊不事事少年登科晚益流落終於
武義縣主簿嘗寓婺州清澗寺醉中走筆題詩寺
壁曰驚雷殷殷南山曲一夜山前春雨足美人睡
起怯餘寒衣褪香消紅減玉朝雲靄靄弄晴態野