

御制耕织图

御制耕织图

御製耕織圖序

朕早夜勤毖研求治理念生民之本以衣食為天嘗讀豳風無逸諸篇其言稼穡蠶桑織悉具備昔人以此被之管絃列於典誥有天下國家者洵不可不留連三復於其際也西漢詔令最為近古其言曰農事傷則饑之本也女紅害則寒之原也又曰老者以壽終幼孤得遂長欲臻斯理者舍本務其曷以哉朕每巡省風謠樂觀農事於南北土疆之性黍稌播種之宜節候早晚之殊蝗蝻捕捉之法素愛諮詢知此甚晰聽政時恒與諸臣工言之於豐津園之側治田數畦環以溪水阡陌井然在目桔槔之聲盈耳歲收嘉禾數十鍾隴畔樹桑傍列蠶舍浴繭繅絲恍然如茆簷蔀屋因構

知稼軒秋雲亭以臨觀之古人有言衣帛當思織女之寒食粟當
念農夫之苦朕惓惓於此至深且切也爰臨耕織圖各二十三幅
朕每幅製詩一章以吟詠其勤苦而書之於圖自始事迄終事農
人胼手胝足之勞蠶女繭絲機杼之瘁咸備極其情狀復命鏤板
流傳用以示子孫臣庶俾知粒食維艱授衣匪易書曰惟土物愛
厥心臧庶於斯圖有所感發焉且欲令寰宇之內皆敦崇本業勤
以謀之儉以積之衣食豐饒以共躋於安和富壽之域斯則朕嘉
惠元元之至意也夫

康熙三十五年春二月社日題



御製耕織圖

耕目

浸種

耖

初秧

插秧

三耘

登場

籠

入倉

耕

碌碡

淤蔭

一耘

灌溉

持穗

簸揚

祭神

耙耨

布秧

拔秧

二耘

收刈

春碓

礮

浸種

溪頭夜雨足門外春水生
筠籃浸淺碧嘉穀抽新萌
西曠將有事耒耜隨
晨興隻鷄祭勾芒再拜祈秋成



耕第一圖 浸種

暄和節候肇農功自此勤勞處處同
早辨東田種種種寒
裳涉水浸筠籠

百穀遺嘉種先農著懋功
春暄二月後香浸一溪中
重糶
隨宜辨筠籠用力同
每多賢父老占節識年豐

氣布青陽造化功
東郊俶載萬方同
溪流浸種如油綠
生意含春秀色籠

耕

東皇一犁雨
布穀初催耕
綠野暗春曉
烏犍苦肩賴
我銜勸農字
杖策東郊行
水懷歷山下
注事關聖情



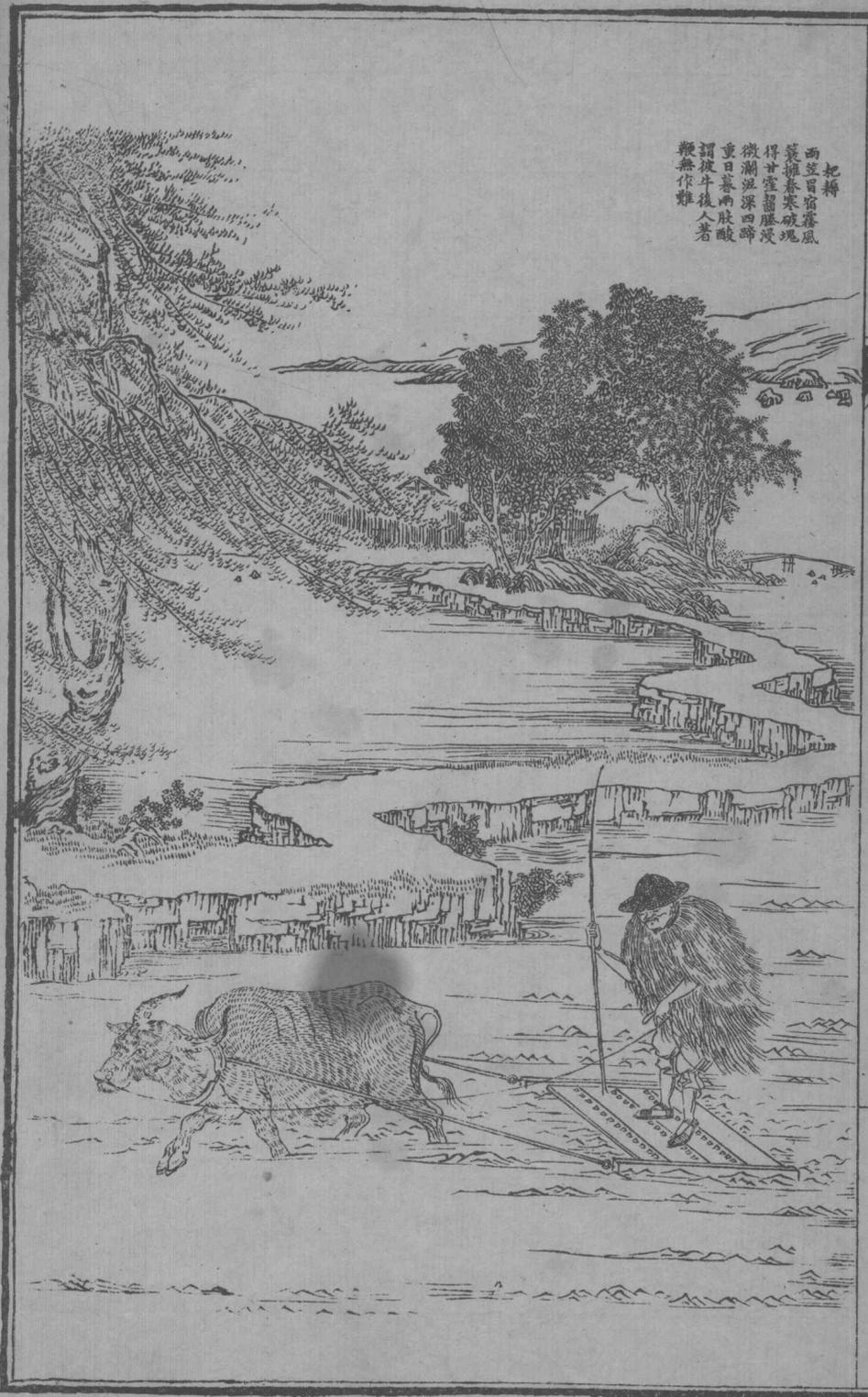
耕第二圖 耕

土膏初動正春晴
野老支筇早課耕
辛苦田家惟穡事
隴邊時聽叱牛聲

原隰韶光媚
茅茨暖氣舒
青鳩呼雨急
黃犢駕犁初
畎晦人無逸
耕耘事敢疎
勤劬課東作
扶策歷村墟

宿雨初過曉日晴
烏犍有力足春耕
田家辛苦那知倦
更聽枝頭布穀聲

把耨
雨笠冒宿露
風簑擁春寒
破塊得甘壟
留壓浸微瀾
泥深四蹄重
日暮兩肢酸
謂彼牛後人
若鞭無作難



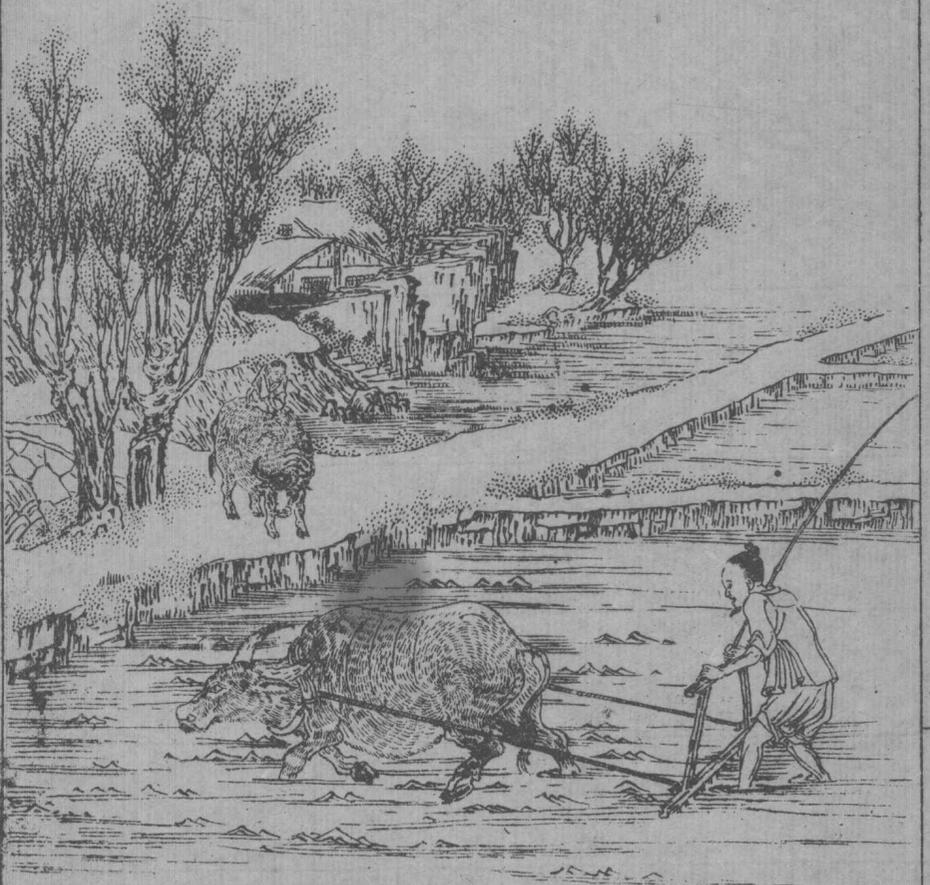
耕第三圖 耙耨

每當旰食念民依
南畝三時願不違
已見深耕還易耨
綠蓑青笠雨霏霏

農務時方急
春潮堰欲平
烟籠高柳暗
風逐去鷗輕
壓笠低雲影
鳴蓑亂雨聲
耙頭船共穩
斜立叱牛行

九重宵旰厪民依
課量陰晴總不違
縹緲雲山迷樹色
綠蓑扶耙雨霏霏

脱袴下田中
盪漿著膝尾
巡行遍畦吟
扶耖均泥滓
遲々春日斜
杳々樵歌起
薄暮佩牛歸
共浴前溪水



耕第四圖 耨

東阡西陌水潺湲扶耨泥塗未得閒為念饔飧由力作敢
辭竭蹶向田間

南畝耕初罷西疇耨復親四蹄聽活活十頃望灼灼蝶舞
黃萱晚鶯歸綠樹新春先長不負祇有力田人

新田如掌水潺湲扶耨終朝那得閒手足沾塗渾不管
月明共濯碧溪間

碌碡
力田巧機事利
器由心匠翻
轉圓樞來鳴
翠浪三春欲盡
頭萬項平如掌
新墮牛已喘長
懷丙丞相



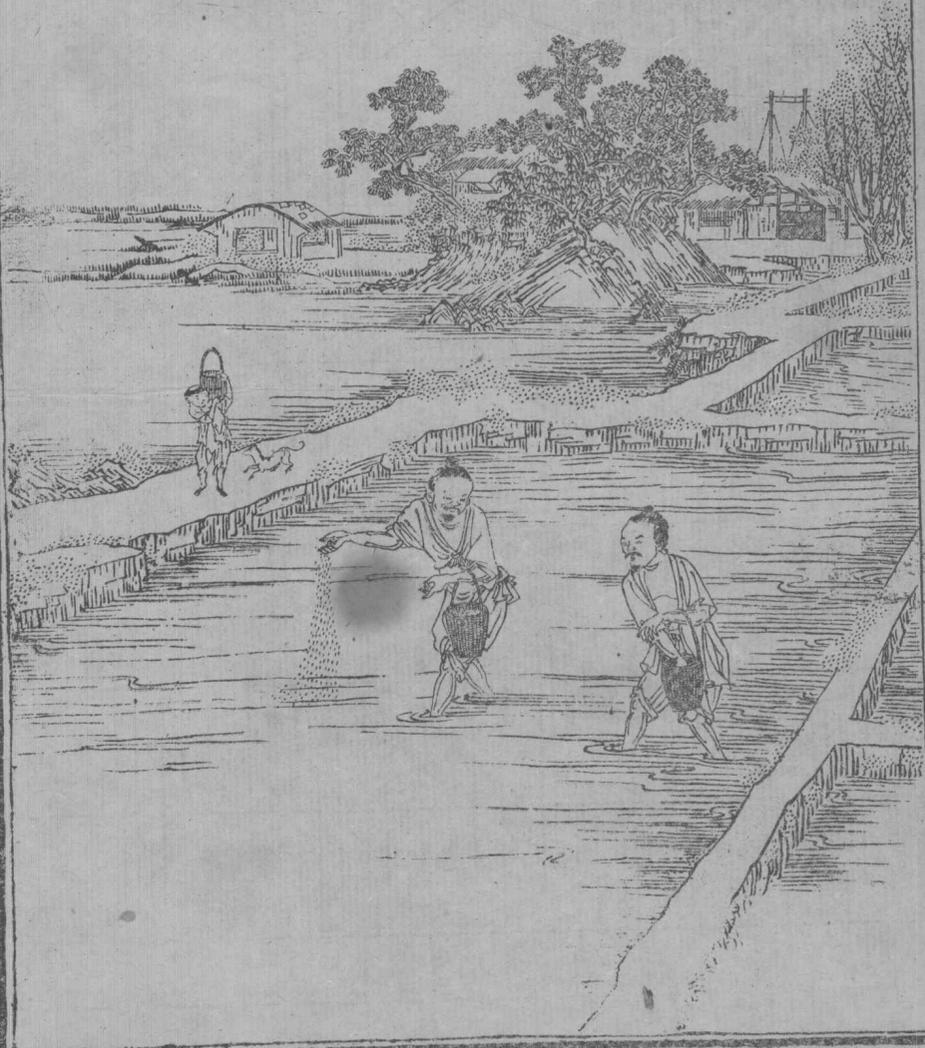
耕第五圖 碌碡

老農力穡慮偏周
早夜扶犁未肯休
更駕烏犍施碌碡
好教春水滿平疇

如輪轉機石歷碌
向東臯驅犢亦何急
平田敢告勞春媵
縈似帶沃壤膩於膏
水族堪供餉傾罇
醉蟹螯

帶雨扶犁一夕周
作勞終畝敢辭休
縱橫碌碡如梭轉
膏壤勻鋪徧舊疇

布秧
舊穀發新
穎梅黃雨
生肥下田
初播殖却
行手奮揮
明朝望平
疇綠鉞刺
風漪審此
一寸根行
作合穗期



耕第六圖 布秧

農家布種避春寒甲圻初萌最可觀自昔虞書傳播穀民間莫作等閒看

種包忻折甲岸畔競攜筐活活衝泥布紛紛落隴香追隨歡幼稚祝禱願豐穰氣候今年早行看刺水秧

二月春風料峭寒原田彌望水雲寬最憐舊穀生新穎欲布秧時仔細看