

洞冥記
詩品錄
竹譜
刀劍錄

甲
八

甲八

刀竹鼎詩洞
仙清錄品吳
錄

龍威秘書一集

漢魏叢書採珍十九種

第八冊

洞冥記

漢郭憲

詩品

梁鍾嶸

鼎錄

梁虞荔

竹譜

晉戴凱之

刀劍錄

梁陶宏景



洞真記序

憲家世述道書推求先聖往賢之所撰集不可窮盡
千室不能藏萬乘不能載猶有漏逸或言浮誕非政
教所同經文史官記事略而不取蓋偏國殊方並
不在錄愚謂古曩餘事不可得而棄况漢武帝明俊
特異之主東方朔因滑稽浮誕以匡諫洞心於道教
使真迹之奧昭然顯著今籍舊史之所不載者聊以
聞見撰洞真記四卷成一家之書庶明博君子該而
異焉武帝以欲窮神仙之事故絕域遐方貢其珍異

奇物及道術之人故於漢世盛於羣主也故編次之
云爾東漢郭憲序

洞真記總目

卷一

十一則

卷二

二十一則

卷三

二十二則

卷四

六則

淵寔詩目録

卷之二十一
賦

二十

別國洞冥記卷一

漢 郭憲著 武林邵國鉉閱

漢武帝未誕之時。景帝夢一赤彘從雲中直下。入崇蘭閣。帝覺而坐于閣上。果見赤氣如烟霧來蔽戶牖。望上有丹霞翕鬱而起。乃改崇蘭閣爲猗蘭殿。後王夫人誕武帝于此殿。有青雀羣飛于霸城門。乃改爲青雀門。乃更修飾刻木爲綺橈。雀去因名青綺門。東方朔字曼倩。父張夷。字少平。妻田氏。女夷。年二百歲。顏如童子。朔生三日而田氏死。時景帝三年也。鄰

母拾而養之三歲天下秘識一覽聞誦于口居常指
撫天下空中獨語鄰母忽失朔累月方歸母笞之後
復去經年乃歸母忽見大驚曰汝行經年一歸何以
慰我耶朔曰兒至紫泥海有紫水污水仍過虞淵湔
浣朝發中返何云經年乎母問之汝悉是何處行朔
曰兒湔衣竟暫息都宗堂王公飴之以丹霞漿兒食
之太飽悶幾死乃飲玄天黃露半合卽醒旣而還路
遇一蒼虎息于路傍兒騎虎還打捶過痛虎嚙兒腳
傷母悲嗟乃裂青布裳裹之朔復去家萬里見一枯

樹脫布挂於樹。布化爲龍。因名其地爲布龍澤。朔以
元封中遊濛鴻之澤。忽見王母采桑於白海之濱。俄
有黃翁指阿母以告。朔曰。昔爲吾妻。託形爲太白之
精。今汝此星精也。吾却食吞氣已九千餘歲。目中瞳
子色皆青光。能見幽隱之物。三千歲一反骨洗髓。二
千歲一刻骨伐毛。自吾生已三洗髓五伐毛矣。
建元二年。帝起騰光臺。以望四遠。於臺上撞碧玉之
鍾。掛懸黎之磬。吹霜條之箎。唱來雲依日之曲。方朔
再拜於帝前曰。臣東遊萬林之野。獲九色鳳雛。涿源

丹瀕之水赤色西過洞壑得滄淵虬子靜海遊珠洞
壑在虞淵西虬泉池在五柞宮北中有追雲舟起風
舟侍仙舟含烟舟或以沙棠爲柁檝或以木蘭文柁
爲櫓棹又起五層臺於月下

釣影山去昭河三萬里有雲氣望之如山影丹藿生
於影中葉浮水上有紫河萬里深十丈中有寒荷霜
下方香盛有降靈壇養靈池分光殿五間奔雷室七
間望蟾閣十二丈上有金鏡廣四尺元封中有祗國
獻此鏡照見魑魅不獲隱形

都夷香如棗核食一片則歷月不饑以粒如粟米許投水中俄而滿大盂也。

甘泉宮南昆明池中有靈波殿七間皆以桂爲柱風來自香帝旣耽於靈怪常得丹豹之髓白鳳之膏磨青錫爲屑以蘇油和之照於神壇夜暴雨光不滅有雙蛾如蜂赴火侍者舉麟鬚拂拂之。

元光中帝起壽靈壇壇上列植垂龍之木似青梧高十丈有朱露色如丹汁灑其葉地皆成珠其枝似龍之倒垂亦曰珍枝樹此壇高八尺帝使董謁乘雲霞

之輦以昇壇。至夜三更。聞野雞鳴。忽如曙。西王母駕
玄鸞歌。春歸樂。謁乃聞王母歌聲。而不見其形。歌聲
遶梁三匝乃止。壇傍草樹枝葉。或翻或動。歌之感也。
四面列種軟棗條。如青桂。風至自拂。堦上遊塵。
董謁字仲玄。武都郁邑人也。少好學。嘗遊山澤。負挾
圖書。患其繁重。家貧。拾樹葉以代書簡。言其易卷懷
也。編荆爲牀。聚鳥獸毛以寢其上。
波祗國亦名波弋國。獻神精香草。亦名荃靡。一名春
蕪。一根百條。其間如竹節。柔軟其皮如絲。可爲布所

謂春蕪布亦名香荃布堅密如純冰也握一片滿室
皆香婦人帶之彌月芬馥

翕韓國獻飛骸獸狀如鹿青色以寒青之絲爲繩繫
之及死帝惜之而不瘞掛於苑門皮毛皆爛朽惟骨
色猶青時人咸知其神異更以繩繫其足往視之唯
見所繫處存而頭尾及骨皆飛去

且露池西有靈池方四百步有連錢荇浮根菱倒枝
藻連錢荇荇如錢文浮根菱根出水上葉沉波下實
細薄皮甘香葉半青半黃霜降彌美因名青水菱也

倒枝藻者枝橫倒水中長九尺餘如結網有野鴨秋
鳧及鷗鷺來翔水上入此草中皆不得出如繒網也
亦名水網藻中有轉羽舫凌波舫帝嘗遊宴
於此

洞冥記卷二

元鼎元年起招仙閣於甘泉宮西。編翠羽麟毫爲簾。青瑠璃爲扇。懸黎火齊爲床。其上懸浮金輕玉之磬。浮金者色如金。白浮於水上。輕王者其質貞明而輕。有霞光繡有藻龍繡有連煙繡有走龍錦有雲鳳錦。翻鴻錦閣上燒荃靡香屑。燒栗許其氣三月不絕。進嶂嶂細棗出嶂嶂山山臨碧海上。萬年一實。如今之軟棗。咋之有膏。膏可燃燈。西王母握以獻帝。燃芳似燈光。色紫有白鳳黑龍。鼻足來戲於閣邊。有青鳥赤