

廣註四部精華

子部

第十冊

四部精華目錄第十冊

莊子精華

養生主

騎梅

馬蹄

胠篋

刻意

秋水

達生

山木

抱朴子精華

暢玄

論德

道意

酒誠

亢倉子精華

用道篇

賢道篇

玄真子精華

碧虛

天隱子精華

齊戒

存想

无能子精華

質妄

魚說

至游子精華

坐忘篇

一

一

一

莊子精華

養生主

吾生也有涯。而知也無涯。以有涯隨無涯。殆已。已而為知者。殆而已矣。為善無近名。為惡無近刑。緣督以為經。可以保身。可以全生。可以養親。可以盡年。庖丁為文惠君解牛。手之所觸。肩之所倚。足之所履。膝之所踦。砉然響然。奏刀騁然。莫不中音。合於桑林之舞。乃中經首之會。文惠君曰。嘻。善哉。技蓋至此乎。庖丁釋刀對曰。臣之所好者。道也。進乎技矣。始臣之解牛之時。所見無非牛者。三年之後。未嘗見全牛也。方今之時。臣以神遇而不以目視。官知止而神欲行。依乎天理。批大郤。導大窾。因其固然。技經肯綮之未嘗。而況大軒乎。民庖歲更刀。割也。族庖月更刀。折也。今臣之刀。十九年矣。所解數千牛矣。而刀刃若新發於硎。彼節者有閒。而刀刃者無厚。以無厚入有閒。恢恢乎其於游刃必有餘地矣。是以十九年而刀刃若新發於硎。雖然。每至於族。吾見其難為。怵然為戒。視為止。行為遲。動刀甚微。謬然已解。如土委地。提刀而立。為之四顧。為之踌躇滿志。善刀而藏之。文惠君曰。善哉。吾聞庖丁之言。得養生焉。公文軒見右師而驚曰。是何人也。惡乎介也。天與。其人與。曰。天也。非人也。天之生是使獨也。人之貌有與也。以是知其天也。非人也。澤雉十步一啄。百步一飲。不斲畜乎樊中。神雖王。不善也。老聃死。秦失吊之。三號而出。弟子曰。非夫子之友邪。曰。然。然則吊焉。若此可乎。曰。然。始也。吾以為其人也。而今非也。向吾入而弔焉。有老者哭之。如哭其子。少者哭之。如哭其母。彼其所以會之。必有不斲言而言。不斲

哭而哭者。是適天倍情。忘其所受。古者謂之適天之刑。適來。夫子時也。適去。夫子順也。安時而處順。哀樂不能入也。古者謂是帝之縣解。指窮於為薪火傳也。不知其盡也。

註 一、殆已也。二、爲善無近名。有心爲善。是必近名。但知爲善而已。故不求名之在己。三、爲惡無近刑。有心爲惡。是必近刑。但知不爲惡而已。故不問刑之及己。如是則忘善惡而居中。可使全理在身。四、緣督以爲經常也。五、文惠君患王也。六、砉然若皮骨相離聲。七、驁然。音剗。剗物聲。八、橐林。湯樂名。即左傳舞謂有間隙之間。則因而挑之。令分離。有節解。空處。則專之。令殊絕。此二句中釋依乎天理句。九、撋大卻導大竅。謂有耳鼻之際。則因而撋之。令分離。有節解。空處。則專之。令殊絕。此二句中釋依乎天理句。十、輒。音孤。大唇也。十一、公文軒春秋宋人姓。十二、懸解。謂以生爲懸。以死爲解。養生要旨也。

### 駢拇

駢拇枝。指出乎性哉。而侈於德。附贊縣疣。出乎形哉。而侈於性。多方乎仁義而用之者。列於五藏哉。而非道德之正也。是故駢於足者。連無用之肉也。枝於手者。樹無用之指也。多方駢枝於五藏之情者。淫僻於仁義之行。而多方於聰明之用也。是故駢於明者。亂五色。淫文章。青黃黼黻之煌煌。非乎。而離朱是已。多於聰者。亂五聲。淫六律。金石絲竹。黃鐘大呂之聲。非乎。而師曠是已。枝於仁者。擢德塞性。以收名聲。使天下簧鼓以奉不及之法。非乎。而曾史是已。駢於辨者。繫瓦結繩。竄句遊心於堅白同異之間。而敝珪譽無用之言。非乎。而楊墨是已。故此皆多駢旁枝之道。非天下之至正也。彼正正者。不失其性命之情。故合者不爲駢。而枝者不爲跂。長者不爲有餘。短者不爲不足。是故危脰雖短續之。則憂鶴脰雖長斷之。則悲。故性長非所斷。性短非

所續無所去憂也。意仁義其非人情乎。彼仁義何其多憂也。且夫駢於母者。決之則泣。枝於手者。斂之則啼。二者或有餘於數。或不足於數。其於憂一也。今世之仁人。蒿目而憂世之患。不仁之人。決性命之情。而饕富貴。故意仁義其非人情乎。自三代以下者。天下何其嚣嚣也。且夫待鈞繩規矩而正者。是削其性也。待繩約膠漆而固者。是侵其德也。屈折狸藻。吻喻仁義。以慰天下之心者。此失其當然也。天下有當然者。曲者不以鈎。直者不以繩。圓者不以規。方者不以矩。附離不以膠漆。約束不以繩索。故天下誘然皆生。而不知其所以生。同焉皆得。而不知其所以得。故古今不二不可虧也。則仁義又奚連連如膠漆繩索。而遊乎道德之間為哉。使天下惑也。夫小惑易方。大惑易性。何以知其然耶。自虞氏招仁義以撓天下也。天下莫不奔命於仁義。是非以仁義易其性與。故嘗試論之。自三代以下者。天下莫不以物易其性矣。小人則以身殉利。士則以身殉名。大夫則以身殉家。聖人則以身殉天下。故此數子者。事業不同。名聲異號。其於傷性以身為殉一也。臧與穀二人。相與牧羊。而俱亡其羊。問臧奚事。則挾笑讀書。問穀奚事。則博塞以遊。二者事業不同。其於亡羊均也。伯夷死名於首陽之下。盜跖死利於東陵之上。二人者所死不同。其於殘生傷性均也。奚必伯夷之是。而盜跖之非乎。天下盡殉也。彼其所殉仁義也。則俗謂之君子。其所殉貨財也。則俗謂之小人。其殉一也。則有君子焉。有小人焉。若其殘生損性。則盜跖亦伯夷已。又惡取君子小人於其間哉。且夫屬其性乎仁義者。雖通如曾史。非吾所謂臧也。屬其性乎五味。雖通如俞兒。非吾所謂臧也。屬其性乎五聲。雖通如師曠。

非吾所謂聰也。屬其性乎五色。雖通如離朱。非吾所謂明也。吾所謂聰者。非仁義之謂也。臧於其德而已矣。吾所謂臧者。非所謂仁義之謂也。任其性命之情而已矣。吾所謂聰者。非謂其聞彼也。自聞而已矣。吾所謂明者。非謂其見彼也。自見而已矣。夫不自得而得彼者。是得人之得。而不自得其得者也。適人之適。而不自適其適者也。夫適人之適。而不自適其適。雖盜跖與伯夷。是同為淫僻者也。余愧乎道德。是以不敢為仁義之操。而下不敢為淫僻之行也。

註 一 駢拇三句

駢併也。足大拇指與第二指相連。枝指。手有六指也。生而有之。故曰出乎性。修過也。德之言得也。所得比人為過。二附

贊三句

形既成而後附。故曰出乎形。然過於自然之性。

三 多方三句

多方道術也。多術以施用仁義者。以五行爲仁所同有。而列於五藏以配五行。

四 是故至仁義之行

樹立情。情實淳過也。過謫於正。故曰淫僻。

五 駢於明至離朱是已

言自離朱始也。青與赤爲文。赤與白爲章。斧形謂之駢。兩已相背謂之離。黃帝時人。百步見秋毫之末。奉諸人

六 枝於仁至曾史是已塞與擢義不相類

塞當爲塞。形近而誤。擢寧言謂拔取之也。枝於仁者。謂擗舉仁義。不拔生一指。曾史性優於仁義。而性不長者。爭慕之。天下宣懷。如策如駢。如策如枝。不能及之。犬也。曾史曾參史魚。

七 枝於仁至楊墨是已

張無用之語。如瓦之象。繼之結。竄易文句。游蕩心思於堅白同異之間也。繼謂勞敝也。往。三人也。往舉者。邀一時之近譽。勞敝於有近譽無實用之言。揚朱墨翟衆性多僻。故皆舉之。

八 駢於辨至楊墨是已

如瓦之象。繼者數不足。如萬目離之。

九 駢小鴟

十 憑仁義二句

恐仁義非人情而憂之。者真可謂多憂也。

十一 二者二句

駢者數有餘。技者數不足。

十二 撫折二句

禮樂周旋是撫折也。响俞猶撫。假仁義也。

十三 繩索繩亦索也

講然皆生若有所等。

十四 生志則仁義至天下惑也

逆建相續貌。而作仁義。此者。生志則仁義至天下惑也。

十五 小惑易方迷於所大惑易性失其真

九穀穀音穀之子謂之穀穀一作穀

子曰穀穀又作穀宋當讀如左

穀也穀善穀也

穀也

兒古之善識

夫不自見至其適者也

此舍己就人者

而己已亡矣

失性

為淫僻雖所失之豈異於失之一也

### 馬蹄

馬蹄可以踐霜雪。毛可以禦風寒。虧草飲水。翹足而陸。此馬之真性也。雖有義臺路。假無所用之。及至伯樂曰。我善治馬。燒之剔之。刻之維之。速之以羈。繩之以韁。編之以卑。接馬之死者十二三矣。鐵之渴之。馳之驟之。整之齊之前有板飾之患。而後有散失之威。而馬之死者已過半矣。陶者曰。我善治埴。圓者中規。方者中矩。匠人曰。我善治木。曲者中鈞。直者應繩。夫埴木之性。豈欲中規矩鈎繩哉。然且世世稱之曰。伯樂善治馬。而陶匠善治埴木。此亦治天下者之過也。吾意善治天下者不然。彼民有常性。織而衣。耕而食。是謂同德。一而不黨。命曰天放。故至德之世。其行填填。其視顛顛。當是時也。山無蹊隧。澤無舟梁。萬物羣生。連屬其鄉。禽獸成羣。草木遂長。是故禽獸可係羈而遊。鳥鵠之巢可攀援而闖。夫至德之世。同與禽獸居。族與萬物並。惡乎知君子小人哉。同乎無知。其德不離。同乎無欲。是謂素樸。素樸而民性得矣。及至聖人。斃雙為仁。蹊蹠為義。而天下始疑矣。澧漫為樂。摘僻為禮。而天下始分矣。故純樸不蘊。孰為纖樽。白玉不鏤。孰為珪璋。道德不廢。安取仁義。性情不離。安用禮樂。五色不亂。孰為文采。五聲不能。孰應六律。夫陵樸以為器。工匠之罪也。毀道德以為仁義。聖人之過也。夫馬陸居則食草飲水。喜則交頭相

靡。怒則分背相距。馬知已此矣。夫加之以衡扼。齊之以月題。而馬知介倪閻扼鷙曼。詭銜竊轡。故馬之知而能至盜者。伯樂之罪也。夫赫胥氏之時。民居不知所為。行不知所之。含哺而熙鼓腹而遊。民能已此矣。及至聖人屈折禮樂。以匡天下之形。縣跂仁義。以慰天下之心。而民乃始踐跂好知爭歸於利。不可以止也。此亦聖人之過也。

**註** 一、翹足而陸。翹，舉也。是一作翫。陸，一作陸。跳也。 二、義臺路寢。義，古通。臺，行禮容之臺也。路，寢，正室。 三、燒之。燒，以燶之。 四、雉之。謂印雌其足也。 五、羈。弱，馬首絡也。 六、卑棧。卑，盤足也。棧，牛，犧也。 七、振飾。振，飾也。加飾於馬體也。 八、陶。宮也。 九、埴。土也。 十、一而二句。愛，偏命名。天，自然也。 一填塗。達，謂於馬體也。 二顙頰。亭，謂於馬首也。 三山无二句。距，徑蹊道。不，非望。 四萬物二句。各就所居。爲連屬。 五禽獸二句。足性而止。無妄夫。 六是故三句。與物無害。故物順。 七族。與族眾也。 八同乎五句。知則離道以善欲。則離性以歸。 九贊贊踐跂。皆用心爲仁。主禮慢措，縱逸。 十摘僻。僻，一作僻。摘者，分析之。謂頸僻也。 十一純樸二句。純樸不殆。全本本形。 十二馬知已此矣。馬所知止。此也。 十三月題。馬頭上當額。如月形者也。 十四介倪閻扼鷙曼。介，攝尊。扼，酒器。鷙，執也。曼，弋也。言曲頭於扼，以執突也。 十五詭銜竊轡。詭，訛。銜，舌出其勒。轡，告盜脫駕頭。 十六赫胥氏。上古帝。

胠篋

將為胠篋探橐發匱之盜。而為守備。則必攝緘。勝固局鑄。此世俗之所謂知也。然而巨盜至。則負匱揭篋。攬橐而趨。唯恐綈。勝局鑄之不固也。然則向之所謂知者。今乃為大盜積者也。故嘗

試論之。世俗所謂知者。有不為大盜積者乎。所謂聖者。有不為大盜守者乎。何以知其然耶。昔者齊國鄰邑相望。雞狗之音相聞。網罟之所布。耒耜之所刺。方二千餘里。闔四境之內。所以立宗廟社稷。治邑屋州閭鄉曲者。曷嘗不法聖人哉。然而田成子一旦殺齊君而盜其國。所盜者豈獨其國邪。并與其聖智之法而盜之。故田成子有子盜賊之名。而身處堯舜之安。小國不敢非。大國不敢誅。十二世有齊國。則是不乃竊齊國并與其聖智之法。以守其盜賊之身乎。嘗試論之。世俗之所謂至知者。有不為大盜積者乎。所謂至聖者。有不為大守者乎。何以知其然耶。昔者龍逢斬。比干剖。萇弘胣。子胥靡。故四子之賢。而身不免乎戮。故跖之徒問於跖曰。盜亦有道乎。跖曰。何適而無有道邪。夫妄意室中之藏。聖也。入先勇也。出後義也。知可否。知也。分均仁也。五者不備。而能成大盜者。天下未之有也。由是觀之。善人不得聖人之道不立。跖不得聖人之道不行。天下之善人少。而不善人多。則聖人之利天下也少。而害天下也多。故曰唇竭則齒寒。魯酒薄而邯鄲圍。聖人生而大盜起。掊擊聖人。縱舍盜賊。而天下始治矣。夫川竭而谷虛。丘夷而淵實。聖人已死。則大盜不起。天下平而無故矣。聖人不死。大盜不止。雖重聖人而治天下。則是重利益跖也。為之斗斛以量之。則并與斗斛而竊之。為之權衡以稱之。則并與權衡而竊之。為之符璽以信之。則并與符璽而竊之。為之仁義以矯之。則并與仁義而竊之。何以知其然邪。彼竊鈎者。誅。竊國者。為諸侯。諸侯之門。而仁義存焉。則是非竊仁義聖知邪。故逐於大盜。揭諸侯。竊仁義。并斗斛權衡符璽之利者。雖有軒冕之賞。弗能勸。斧鉞之威。弗能禁。此重利益跖。

而使不可禁者。是乃聖人之過也。故曰魚不可脫於淵。國之利器不可以示人。彼聖人者。天下之利器也。非所以明天下也。故絕聖棄知。大盜乃止。擿玉毀珠。小盜不起。焚符破壘。而民朴鄙。捨斗折衡。而民不爭。殲滅天下之聖法。而民始可與議論。擢亂六律。鏗絕竽瑟。塞鼓曠之耳。而天下始人含其聰矣。滅文章。散五采。膠離朱之目。而天下始人含其明矣。毀絕鉤繩。而棄規矩。攬工倕之指。而天下始人有其巧矣。故曰大巧若拙。削曾史之行。鉗楊墨之口。攘棄仁義。而天下之德始玄同矣。彼人含其明。則天下不錄矣。人含其聰。則天下不累矣。人含其知。則天下不惑矣。人含其德。則天下不懈矣。彼曾史楊墨。曠工倕離朱者。皆外立其德。而以爚<sup>火</sup>亂天下者。如法之所無用也。子獨不知至德之世乎。昔者容成氏。大庭氏。伯皇氏。中央氏。栗陸氏。驪畜氏。軒轅氏。赫胥氏。尊盧氏。祝融氏。伏羲氏。神農氏。當是時也。民結繩而用之。甘其食。美其服。樂其俗。安其居。鄰國相望。雞狗之音相聞。民至老死而不相往來。若此之時。則至治已。今遂至使民延頸舉踵曰。某所有賢者。羸糧而趣之。則內棄其親。而外去其主之事。足跡接乎諸侯之境。車軌結乎千里之外。則是上好知之過也。上誠好知而無道。則天下大亂矣。何以知其然耶。夫弓弩<sup>弋</sup>機變之知多。則鳥亂於上矣。鈞餌網罟<sup>罟</sup>智之知多。則魚亂於水矣。削格羅落<sup>罟</sup>罿之知多。則獸亂於澤矣。知詐<sup>生</sup>漸毒韻滑堅白解垢同異之變多。則俗惡於辨矣。故天下每每大亂。罪在於好知。故天下皆知求其所不知。而莫知求其所已知者。皆知非其所不善。而莫知非其所已善者。是以大亂。故上悖日月之明。下鑠山川之精。中墮四時之施。懦弱之蟲。肖<sup>音</sup>趙之物。莫

不失其性甚矣。夫好知之亂天下也。自三代以下者是已。舍夫種種之機而悅夫役役之伎。釋夫恬淡無為而悅夫嘵嘵之意。嘵嘵已亂天下矣。

註一 縱勝皆縛也。二 扁鏽扁閭縛也。三 所謂知者也。知音智也。

四 脣竭比竭字。當讀為竭。

其胥以五 魯酒薄而邯鄲楚會諸侯。魯趙均獻酒。魯酒薄。當趙酒獻之。楚王怒。遷閭邯鄲。謂反舉向上。

六 彼竊鉤四句 鉤盜鉤也。存焉當作焉存焉。於是也。言仁義於是乎存也。古者

游俠傳引七 羣殘辱 直此可證。八 錄絕燒斷之九 鏗折也。十 人有其巧人之分內或有其巧。譬如蜘蛛蠅丸。立閭工匠。

十一 削曾史至玄同矣 物不喪直。人皆自得。率主道混同。十二 錄消壤不累患也。十三 外立其德

自焚所十四 燰亂燐火也。十五 法所無用以正法言之。十六 容成至神農氏此十二氏。十七 好知而得

無道好知以擾物。十八 舉弋鳥罟亦謂之舉。十九 削格羅落長枝為格。削格謂刮削之。

二十 知詐漸毒四字義同。皆謂欺詐也。二十一 頡滑不正之語。謂二十二解垢說曲之。二十三 懨惡之蟲。謂無足。

二十四 肖翹翻翹之。二十五 種種蘿蔔。二十六 役役鬼魅。二十七 嘵嘵嘵人也。

### 刻意

刻意尚行。離世異俗。高論怨詬。為亢而已矣。此山谷之士。非世之人。枯槁赴淵者之所好也。語仁義忠信。恭敬推讓。為修而已矣。此平世之士。教誨之人。遊居學者之所好也。語大功立大名。禮君臣正上下。為治而已矣。此朝廷之士。尊主彊國之人。致功并兼者之所好也。就藪澤處閒曠釣魚閒處。無為而已矣。此江海之士。避世之人。閒暇者之所好也。吹呴呼吸。吐故納新。熊經

爲中。爲壽而已矣。此道引之士。養形之人。彭祖壽考者之所好也。若夫不刻意而高。無仁義而修。無功名而治。無江海而閑。不道引而壽。無不忘也。無不有也。淡然無極。而衆美從之。此天地之道。聖人之德也。故曰。夫恬惔寂寞。虛無無為。此天地之平。而道德之質也。故曰。聖人体休焉。則平易矣。平易則恬惔矣。平易恬惔。則憂患不能入。邪氣不能襲。故其德全。而神不虧。故曰。聖人之生也。天行。其死也。物化。靜而與陰同德。動而與陽同波。不為福先。不為禍始。感而後應。迫而後動。不得已而後起。去知與故。循天之理。故無天災。無物累。無人非。無鬼責。其生若浮。其死若休。不思慮。不豫謀。光矣而不耀。信矣而不期。其寢不夢。其覺無憂。其神純粹。其魂不罷。虛無恬惔。乃合天德。故曰。悲樂者。德之邪。喜怒者。道之過。好惡者。德之失。故心不憂樂。德之至也。一而不變。靜之至也。無所於。迂虛之至也。不與物交。淡之至也。無所於。迹粹之至也。故曰。形勞而不休。則弊。精用而不已。則勞。勞則竭。水之性。不雜則清。莫動則平。鬱閉而不流。亦不能清。天德之象也。故曰。純粹而不雜。靜一而不變。淡而無為。動而以天行。此養神之道也。夫有干越之劍者。柙而藏之。不敢用也。寶之至也。精神四達。並流無所不及。上際於天。下蟠於地。化育萬物。不可為象。其名為同帝。純素之道。惟神是守。守而勿失。與神為一。一之精通。合於天倫。野語有之。曰。眾人重利。廉士重名。賢士尚志。聖人貴精。故秀也者。謂其無所與雜也。純也者。謂其不虧其神也。能體純素。謂之真人。

註 一 吹呴

釋文 呴汎於反。亦作噦。

二 熊經鳥申

釋文 經如字。申如字。郭音信。司馬云。若熊之琴

鳥之類

(三)此道引之士

釋文  
導令和  
蓮音導下同

(四)夫有干越之劍者

吳有劍名干劍  
趙

(五)其名為同帝

同天帝之不為

吾誠篤焉

(六)名劍也

同天帝之不為

## 秋水

秋水時至。百川灌河。涇流之大。兩涘渚涯之間。不辨牛馬。於是焉河伯欣然自喜。以為天下之美為盡在己。順流而東。至於北海。東面而視。不見水端。於是焉河伯始旋其面目。望洋向若而嘆曰。野語有之。聞道百。以為莫已若者。我之謂也。且夫我嘗聞少仲尼之聞。而輕伯夷之義者。始吾弗信。今我睹子之難窮也。吾非至於子之門。則殆矣。吾長見笑於大方之家。北海若曰。井鼃不可以語於海者。拘於虛也。夏蟲不可以語於水者。駕於時也。曲士不可以語於道者。束於教也。今爾出於崖涘。觀於大海。乃知爾曉爾將可與語大理矣。天下之水莫大於海。萬川歸之。不知何時止而不盈。尾閭泄之。不知何時已而不虛。春秋不匱。水旱不知。此其過江河之流。不可為量數。而吾未嘗以此自多者。自以比形於天地。而受氣於陰陽。吾在於天地之間。猶小石小木之在大山也。方存乎見少。又奚以自多。計四海之在天地之間也。不似礲空之在大澤乎。計中國之在海內。不似稊末之在大倉乎。號物之數謂之萬。人處一焉。人卒九州。穀食之所生。舟車之所通。人處一焉。此其比萬物也。不似毫末之在於馬體乎。五帝之所連。三王之所爭。仁人之所憂。任士之所勞。盡此矣。伯夷辭之以為名。仲尼語之以為博。此其自多也。不似爾向之自多於水乎。河伯曰。然則吾大天地而小毫末可乎。北海若曰。否。大物量無窮。時無止。分無常。

終始無故。是故大知觀於遠近。故小而不寡。大而不多。知量無窮。證鄉今故。故遙而不闊。微而不不。知時無止。察乎盈虛。故得而不喜。失而不憂。知分之無常也。明乎坦塗。故生而不說死。而不禍。知終始之不可故也。計人之所知。不若其所不知。其生之時。不若未生之時。以其至小。求窮其至大之域。是故迷亂而不能自得也。由此觀之。又何以知毫末之足以定至細之倪。又何以知天地之足以窮至大之域。河伯曰。世之議者。曰至精無形。至大不可圍。是信脩乎。北海若曰。夫自細視大者不盡。自大視細者不明。夫精小之微也。浮大之殷也。故異使。此勢之有也。夫精粗者。期於有形者也。無形者。數之所不能分也。不可圍者。數之所不能窮也。可以言論者。物之粗也。可以意致者。物之精也。言之所不能論。意之所不能察致者。不期精粗焉。是故大人之行。不出乎害人。不多仁恩。動不為利。不賤門第。貨財弗爭。不多辭讓。事焉不借。人不多食乎力。不賤貪汚。行殊乎俗。不多僻異。為在從眾。不賤佞諂。世之爵祿。不足以為勸。戮耻。不足以為辱。知是非之不可為分。細大之不可為倪。聞曰。道人不聞。至德不得。大人無已。約分之至也。河伯曰。若物之外。若物之內。惡知而倪貴賤。惡知而倪小大海。若曰。以道觀之。物無貴賤。以物觀之。自貴而相賤。以俗觀之。貴賤不在己。以差觀之。因其所大而大之。則萬物莫不大。因其所小而小之。則萬物莫不小。知天地之為梯米也。知毫末之為丘山也。則差數覩矣。以功觀之。因其所有而有之。則萬物莫不有。因其所無而無之。則萬物莫不無。知東西之相反。而不可以相無。則功分定矣。以趣視之。因其所然而然之。則萬物莫不然。因其所非而非之。則萬物莫不非。知堯

禁之自然而相非則趣操縱矣。堯舜讓而帝之。曾讓而絕湯武爭而王。白公爭而滅。由此觀之。爭讓之禮。堯桀之行。貴賤有時。未可以為常也。梁麗可以衝城。而不可以塞穴。言殊器也。駢驥。一日而馳千里。捕鼠不如狸牲。言殊技也。鷗鷺夜撮合。蚕察毫末。畫出瞑目而不見丘山。言殊性也。故曰。蓋師是而無非。師治而無亂乎。是未明天地之理。萬物之情者也。是猶師天而無地。師陰而無陽。其不可行明矣。然且語而不舍。非愚則誣也。帝王殊禪。三代殊繼。差其時。逆其俗者。謂之篡夫。當其時。順其俗者。謂之義之徒。默默乎河伯。女惡知貴賤之門。小大之家。河伯曰。然則我何為乎。何不為乎。吾辭受趣舍。吾終奈何。北海若曰。以道觀之。何貴何賤。是謂反衍。無拘而志。與道大賽。何少何多。是謂謝施。無一而行。與道參差。嚴乎若國之有君。其無私德。錄錄乎若祭之社。其無私福。泛乎其若四方之無窮。無所畛域。兼懷萬物。其孰承翼。是謂無方。萬物一齊。孰短孰長。道無終始。物有死生。不恃其成。一虛一滿。不位乎其形。年不可舉。時不可止。消息盈虛。終則有始。是以語大義之方。論萬物之理也。物之生也。若驟。若馳。無動而不變。無時而不移。何為乎。何不為乎。夫固將自化。河伯曰。然則何貴為道耶。北海若曰。知道者必達於理。達於理者。必明於權。明於權者。不以物害己。至德者。火弗能熱。水弗能溺。寒暑弗能害。禽獸弗能賊。非謂其薄之也。言察乎安危。寘於禍福。謹於去就。莫之能害也。故曰。天在內。人在外。德在乎天。知天人之行本乎天。位乎德。蹢躅而屈伸。反要而語極。曰。何謂天。何謂人。北海若曰。牛馬四足。是謂天。落馬首。穿牛鼻。是謂人。故曰。無以人滅天。無以故滅命。無以得徇名。謹守

而勿失。是謂反其真。憂憐蛇。蛇憐風。風憐目。目憐心。憂謂蛇曰。吾以一足踰踔而行。子無如矣。今子之使萬足獨奈何。蛇曰。不然。子不見夫唾者乎。噴則大者如珠。小者如霧。雜而下者不可勝數也。今予動吾天機。而不知其所以然。蛇謂蛇曰。吾以眾足行。而不及子之無足。何也。蛇曰。夫天機之所以動。何可易耶。吾安用足哉。蛇謂風曰。予動吾脊脇而行。則有似也。今子蓬蓬然起於北海。蓬蓬然入於南海。而似無有何也。風曰。然。予蓬蓬然起予北海而入於南海也。然而指我則勝我。蟠我亦勝我。雖然。夫折大木。齧大屋者。惟我能也。故以眾小不勝為大勝也。然為大勝者。惟聖人能之。孔子遊於匡。宋人圍之數匝。而絃歌不輟。子路入見曰。何夫子之娛也。孔子曰。來。吾語汝。我謹窮久矣。而不免命也。求通久矣。而不得時也。當堯舜而天下無窮人也。孔子曰。來。吾語汝。我謹窮久矣。而不免命也。求通久矣。而不得時也。當堯舜而天下無窮人也。然。夫之勇也。白刃交於前。視死若生者。烈士之勇也。知窮之有命。知通之有時。臨不避兕虎者。獵夫之勇也。白刃交於前。視死若生者。烈士之勇也。知窮之有命。知通之有時。臨大難而不懼者。聖人之勇也。由處矣。吾命有所制矣。無幾何。將甲者進辭曰。以為陽虎也。故圓之。今非也。請辭而退。公孫龍問於魏牟曰。龍少學先王之道。長而明仁義之行。合同異。雜堅白。然不然。可不可。因百家之知。窮眾口之辯。吾自以為至遠已。今吾聞莊子之言。汎焉異之。不知論之不及與。知之弗若與。今吾無所聞。吾喙。故問其方。公子牟隱几大息。仰天而笑曰。子獨不聞夫堦井之龜乎。謂東海之螢曰。吾樂與。吾跳梁乎井幹之上。入休乎缺甃之窟。赴水則接腋持頸。蹶泥則沒足滅跗。還紆蟹與科斗。莫吾能若也。且夫擅一壑之水。而跨跱堦升之樂。此亦

至矣。夫子奚不時來入觀乎。東海之鰐。左足未入而右膝已縛矣。於是逡巡而却。告之海曰。夫千里之遠。不足以舉其大。千仞之高。不足以極其深。禹之時。十年九潦。而水弗為加溢。湯之時。八年七旱。而堯不為加擾。夫不為頃久推移。不以多少進退者。此亦東海之大樂也。於是燭井之鼃聞之。遁遁然驚。規規然自失也。且夫知不知是非之境。而猶欲觀於莊子之言。是猶使蚊負山<sup>主</sup>。商蛭馳河也。必不勝任矣。且夫知不知論極妙之言。而自適一時之利者。是非培井之鼃與。且彼方此黃泉而登大皇。無南無北。夷然四解。淪於不測。無東無西。始於玄冥。反於太通。子乃規規然而求之以察。索之以辨。是直用管窺天。用錐指地也。不亦小乎。子往矣。且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與。未得國能。又失其故行矣。直匍匐而歸耳。今子不去。將忘子故。失子之業。公孫龍口咷而不合。舌舉而不下。乃遙而走。莊子釣於濮水。楚王使大夫二人往先焉。曰。願以境內累矣。莊子持竿不顧。曰。吾聞楚有神龜。死有三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者。寧其死為留骨而貴乎。寧其生而曳尾於塗中乎。二大夫曰。寧生而曳尾塗中。莊子曰。往矣。吾將曳尾於塗中。惠子相梁。莊子往見之。或謂惠子曰。莊子來欲代子相。於是惠子恐。捨於中國。三日三夜。莊子往見之。曰。南方有鳥。其名鵠鵠。子知之乎。夫鵠鵠發於南海。而飛於北海。非梧桐不止。非練實不食。非醴泉不飲。於是鵠得腐鼠。鵠過之。仰而視之。曰。赫今子欲以子之梁國而赫我邪。莊子與惠子遊於濠梁之上。莊子曰。儻魚出遊從容。是魚樂也。惠子曰。子非魚。安知魚之樂。莊子曰。子非我。安知我不知魚之樂。惠子曰。我非子。固不知子矣。子固非