

2008
XIANGANWENSHIZILIAO

翔安文史資料



翔安文史资料

2008

(内部发行)

中国人民政治协商会议厦门市
翔安区委员会文史资料委员会 编

勘 误 表

翔安文史资料第 207 页最后一段“难以疏漏”改成“难免疏漏”。

目 录

千古风流

清代四川总督苏廷玉	蒋才培(1)
洪朝选及其故居	陈建中(5)
李长庚及其故居	颜立水(8)
林君升及其故居	颜立水(11)
本是同根生,花果两相似 ——访金门翔安清代提督坟茔	张再勇(14)
苏廷玉及其故居墓葬	蒋承志(18)
急公好义的林芳德	颜立水(21)
翔安“金柄黄”始祖黄肇纶	纪长德(24)
简陋大夫弟	王泗水(27)
李献可	李增为(29)
王缓然	王泗水(31)
李庸	李增为(33)
德智双馨的蒋芳鏞	蒋才培(35)
蒋骥甫	蒋才培(38)
珩厝三落厝始末	王泗水(40)
苏遂及其故居	苏文田(42)

海滨邹鲁

- 诗人鲁藜 蔡鹤影(43)
- 常胜将军彭德清 陈延杭(52)
- 医学家林巧稚 林明桐(57)
- 先祖父黄廷元公遗事 黄潜(59)
- 陈式锐将军 陈延杭(67)
- 高云览在马巷启智学校 王根绵(71)
- “同安出南门桥首富”
- 陈允济事略 陈和杰 陈珍玲(75)
- 银同早殒老诗人
- 缅怀砚兄益友朱清禄 朱振仲(79)
- 太空科学家陈绳策博士 台北:吴品华(84)
- 闽南工人运动的组织者许士森 洪树勋(86)
- 剿匪英雄陈上国 洪得强(88)
- 人民音乐家杨民望 洪文章(90)
- 钢琴家李加禄 庄添全(94)
- 近代同安交通事业的开拓者——王卓生先生 朱清禄(95)
- 陈梦韶先生小传 朱清禄(99)
- 侨商诗人洪镜湖 颜立水(101)
- 春风化雨 桃李争妍 陈延杭 陈少斌(103)
- 哲人虽已逝 遗爱满乾坤
- 略记高云览光辉的一生 蔡鹤影(115)
- 高甲名丑林赐福 洪文章(126)

盛世人杰

- 攀登科学高峰的人
- 记厦门大学教授蔡启瑞 钟和(127)

悠悠游子情 拳拳报国心

——记林有声将军 陈幸福(130)

情系桑梓 翰墨生香

——记福建省书法家协会副主席、书法家郭勋安先生

..... 郭水波(143)

许文厚其人其画 陈瑞琦(145)

路漫漫其修远兮

——记著名画家沈古运先生 苏文田(148)

从马巷古镇走向全国学界

——记厦门大学朱水涌教授 朱文传(154)

陈永裕教授 陈彤彤(157)

台湾最高法院法官——陈焕生 朱振仲(159)

青出于蓝而胜于蓝

——中国漆线雕大师蔡水况 朱振仲(163)

老树春深更著花

——记蒋才培 苏文田(167)

丹心垂范

——记台胞朱立人先生 陈建中(171)

革命“五老”洪绿叶 朱金镜 陈荣平(173)

古老小镇培育出两名象棋大师 许兴盛(177)

閩巷传说

目金钱做人

——林希元的故事 蔡鹤影(182)

林希元智答嘉靖帝 李增为(189)

王泗江发迹传说 王泗水(191)

马巷“梳妆楼”及其传说 颜立水(194)

后许秀伯仔的传说 许丽萍(197)

白虎神的传说	陈建中(200)
芋圆粿	苏文田(202)
池王爷的故事	李志勇(204)
 编后语	 (207)

清代四川总督苏廷玉

蒋才培

苏廷玉,字蕴山,号鳌石,芦山三十一世,丞相二十六世孙,泉州同安澳头人,生于清乾隆四十八年(公元1783年)五月初二。祖父亲开药铺,父亲光彩,精医术,遍游江苏、浙江、河北、山东等省,行医救人无数,遵川运例入吏补安徽无为州泥汊河巡检。母庄氏,泉州城内人。廷玉自幼天资聪颖,好学求进,十五岁回乡参加童子试。后在同安玉屏书院就读,披吟不倦,考试均列前茅。院长郭韶溪十分器重,说:“此子贫而傲,苦而坚,他日成就岂可量哉!”经他教诲,学识大进。

嘉庆十九年(1814年)苏廷玉登进士,钦点翰林庶吉士,授刑部主事。廷玉在刑部任职,细研法律,勤听断,无敢怠,审处狱讼案件,廉明公正,得刑部器重而举外任。

道光九年(1829年)调任江苏省松江知府,未到任,省已奏改智江宁府。当时,江宁府有安徽省建德县典史秦学健三次上京控告一案,株连人证百余人,案不能审结。总督陶澍举嘱廷玉审处。廷玉接审此案,连续百日秉烛夜鞠,深入案情,澄清事实,终于据实依法判决这桩达五年之久的复杂悬案,原告秦氏心服。

道光十二年,廷玉迁山东省按察使。山东府县一些官吏私设押所名曰“老虎洞”,有些与案件稍有牵涉的人,就被囚禁于“老虎洞”勒索,成为民患。廷玉获悉,亲往勘办,见“老虎洞”内关押数百个无辜百姓,个个脸无人色,乱发垂肩,立即释放归家。获释之人,无不感恩不尽。

道光十三年(1833年),廷玉调任四川省按察使署布政使。访得

四川匪徒横肆，大邑县李碑喜等人持刀强抢民女轮奸，其罪恶不可胜数，廷玉设计捕治正法，匪徒才敛迹，保护了妇女人身安全。

乙未年（公元1835年），峨边县的少数民族的匪徒倾巢而出，烧杀抢掠，布政使李羲文督师进剿。苏廷玉兼理藩条（刺史，地方官），捐出他的俸禄一万，作为军队的军饷，朝廷嘉奖，赏赐他戴花翎。丙申年（公元1836年）升布政使（官名）。第二年，马边、屏山、雷波等县的少数民族又大肆出来抢劫。总督鄂山调兵一万多，分两路进攻。苏廷玉建议说：“军队的数量超过一万人，但总督却不亲自前往，行使职权不统一，恐怕把事情搞坏。”鄂山因为年老患病辞职，两路兵马无功而返。

道光十八年（1838年）三月，成都米价暴涨，斗米由五六百文涨至千三四文，人心惶惶，争购粮食。城内绅士捐资平糶，有一天挤死三十八人，伤者无数。廷玉经查，四川省粮获丰收，湖南、湖北、江西三省每年均有储粮，粮丰而米价暴涨，必是奸商囤积居奇所致，他即令各州县巡察乡场囤户，责令出糶，严捕那些趁机抬价者，并打开官仓赈恤。省内粮食不足，速调仁寿、资阳、内江等县仓粮补济，平抑粮价。廷玉又捐献自身俸银与同僚合捐万金，买米入城，假为商贩，减价出售，平糶两个月，米价逐渐回落，救活川民无数。廷玉为稳定粮价，日夜操劳，须发皆白。成都士民感谢他的恩德，送来匾牌，均被谢绝。

这一年秋天，鄂山死于任上，苏廷玉任四川总督，加兵部侍郎（官名）。由于想到四厅果少数民族骚扰祸患四川城镇，经常成千上百地结成一伙，任意奸淫抢掠，边区人民陷入水火之中已经十多年，而历任的总督虽用剿和抚两种手段，但都粉饰边区的政绩，牵强了案，所以不发兵去剿杀捕捉则不足以发扬国威，并除掉民间的祸患。苏廷玉就会同将军凯音布，提督张必禄，写奏疏陈述详情，苏廷玉还单独具奏，认为四川的赋税规定很轻，请朝廷先发放国库三百万两供作军饷，四川的赋税规定每一两增加征收五钱，在10年内平均摊还

国库的拨款。此奏疏送达朝廷审议,朝廷以动摇人心、大伤元气的罪名痛责苏廷玉等人。降苏廷玉按察使,拔去花翎;凯音布、张必禄和臬司多欢都交给刑部严加审议。朝廷谨慎谈论出兵镇压之事,更加反对增加赋税。认为苏廷玉出于对朝廷忠诚,勇敢奋发,不是那些俯仰随人者所能企及,所以最后怜悯苏廷玉憨厚而刚直,只给予降职。这一年10月,苏廷玉在总督任内,适逢贵州仁怀县奸民穆继贤等人,妖言惑众,召集500人作乱。四川的綦江县和仁怀县相邻。綦江知县毛辉凤,外委章泗明,带兵30名,与仁怀县王鼎彝会合捕捉奸民,章泗明被匪徒杀死。这时仁怀县的文武官员想推诿过失,反口以四川的匪徒越界滋事为词,向上级告发。巡抚贺长龄根据这些内容上报朝廷。苏廷玉不跟他们争辩,仍旧发文书派总兵张作功等,进入贵州会同剿匪,并且接济贵州军火。穆继贤被捕,论功劳贵州省不及四川省,苏廷玉也不跟贵州省争。他遇事善于顾全大局,类似此例很多。据统计,苏廷玉在四川7年,严厉惩办匪徒,几十个州县的老百姓依赖苏廷玉得以安生。十几万户的饥民依靠苏廷玉的赈恤救济。苏廷玉离开四川之时,老百姓站满道路,万人垂泪送行,苏廷玉也依依不舍挥泪告别。

道光二十年(1840年)六月,苏廷玉授大理寺少卿,不久告老回籍。二十二年(1842年)七月,朝廷又以四品京堂起用,奉旨会同孙善宝办理苏州府粮台,他在苏州也是以公正严明、慈祥仁爱被称颂首。次年卸任回家乡,很留心时事,改革盐商签摊的苦处。

廷玉知兵法,精战术,常将守边卫国为己任。他给儿子士准写的《时务说》、《示儿》的文章里,论述战阵,提出有关御寇安边的良策。鸦片战争爆发后,当英军入侵我沿海时,他和御史陈庆镛讨论沿海一带布防策略,建议在辽宁奉天府、天津府、登州府、江苏崇明县、浙江省定海县、福建省福州府、厦门岛、广东省虎门炮台等海口,各备战船十至二十只,坚守要塞,堵截来犯之敌。道光二十一年(1841年)八月,英军侵犯厦门,廷玉在福州招募神枪手,组训民团,防敌入侵。又

命儿子捐款，在泉州海口筑堡设防，保家卫国。

廷玉与抗英爱国将领江南提督陈化成是同乡，交谊甚笃。道光二十二年六月，英军即将进犯吴淞时，化成写信给廷玉，表示抗敌决心：“英夷到处猖獗……如夷来，必能破亡，以振军威。设事机不测，亦必以死继之。”化成为国牺牲后，廷玉撰诗文哀悼：“公死不死，公如生时，热血满腔，英灵千古，国事孔殷，忠魂来补。”

廷玉告老，热心公益事业，凡有益于国家、桑梓之事，极力图成。在泉州十年，捐修考亭、文昌庙、尊经阁；撰写三寺庙观堂的修建碑文，关岳庙的《觉世真经》、《元妙观碑记》、《泉州武帝庙记》。道光二十七年，撰写《泉州府学明伦堂立匾记》，弘扬先哲，激励后学。同年，买下大士像三十二幅，装订成册，并在册后题跋，送清源山弥陀岩交寺僧珍藏。主要著作《亦佳室诗文钞》一卷、《从政杂录》一卷、《温陵盛事》、《亦佳室题跋一卷》、《吴怡棠太守传》一卷。重刊《苏魏公文集》七十二卷、《魏公谭训》。

苏廷玉卒于咸丰壬子年（公元 1852 年），享年七十岁。墓葬于澳头西北面山麓上，坐北朝南，占地约十亩，墓前有两组石雕——石马、石虎、石羊及文武石翁仲，文官双手抱笏，武将披甲戴头盔，抚剑，衣带飘然，形象逼真，是同安地区至今保留较为完整的一组古墓露天石雕，仅留部分于 1987 年由同安县文管会搬运在县博物馆内与各地搜集的石雕陈列供游客参观。苏廷玉墓及碑等均已被毁。

洪朝选及其故居

陈建中

洪朝选(1516~1582年),字舜臣,又字汝尹,号芳洲,别号静庵,同安翔凤里十三都洪后(今翔安区新店镇洪厝村)人,明嘉靖二十年(1541年)进士。历官至刑部左侍郎,代理刑部尚书,故民间称“洪侍郎”。

洪朝选初授南京户部主事,主办税务,即以廉洁著称;督放粮储,爱民如子,被称为“洪佛子”。不久以南京吏部郎官銜督学四川,端士习,正文体,川人向往其风采。升任广西参政、山西参政后,政绩卓著,宰相徐阶欣赏其气节才干,举为太仆少卿、佾都御史,不久又以副都御史銜巡抚山东。任上整顿吏治,均平徭役,严禁额外课税,查办王府侵夺民田案件等,深得民心。

隆庆三年(1564年),洪朝选奉命赴襄阳勘办辽王案。权臣张居正和辽王素有旧怨,欲借机置之于死地。张居正找上门来,授意洪朝选以“谋反”罪名定之,遭到严词拒绝。洪朝选到荆州后,据实勘查,以“王贪暴淫虐,事事有之,顾实未尝叛”复命,辽王虽受严惩,但未被治死罪。张居正大为恼怒,此后,借考核之机将他罢官归里。

隆庆三年至万历九年(1564—1581年),洪朝选居家,过着“半作田家半做儒,荷锄把卷亦何拘”的田园生活。他身体力行参加农事,写出了《庚辰岁于田家获稻作》的悯农诗:“我本农家子,衣食赖田桑。春来固肆耕,秋至亦筑场。数口幸免饥,敢求凿与梁。”他狷激自持,读书写作之外,对国计民生、朝中憎弊、地方善否时刻关注。他目睹农民深受倭寇、旱灾的双重苦难,草拟《代本县上救荒事宜》书,建议有司采取“发官粟,出私粟,招商移民”等措施,解民倒悬之苦。

他斥责张居正贪恋权势而不守父孝，非议湖广巡抚劳堪搭新铸钱发饷致失军心，劝谏里中官家子不要为非作歹等等，以致结怨权贵，埋下祸根。万历九年（1581年）岁暮，张、劳及同安知县金桂等罗织罪名，诬以通夷大罪，劳堪派兵将洪朝选逮捕下狱。翌年正月二十四日，命狱卒加以迫害，以沙袋压迫其胸口，最终气绝而亡于福州狱中。又借口他“服九日丹诈死”，不许收尸，停尸数日，尸腐虫生。万历二十二年（1594年）洪朝选冤案彻底平反，神宗皇帝遣福建布政使司左参议余懋中到其墓前祭葬，嘉其“抚雄镇而随任有声，握大狱而持法不挠”。其墓原在翔凤里十都东园，1965年被毁，族人保藏其骸骨及部分墓构件。1992年由台胞洪福增等人倡议重建于刺柏仔山，现已列为县级文物保护单位。

洪朝选学识渊博，治学严谨。善为文，所作类其人，有气岸。为文理趣精深，言简意赅；诗作朴素清淡，情感真挚；疏论条理分明，恳切务实。著有《芳洲初稿》、《归田稿》、《续归田稿》、《摘稿》、《读礼稿》、《续稿》等十余卷。

洪朝选故居建于明嘉靖年间，位于新店镇洪厝村。为二进式砖石木混合建筑，燕尾式硬山瓦顶，面宽12米，进深20米。20世纪50年代初，前进圯塌，1976年依原基址修建。后进因木作蛀蚀，三合土墙体破裂，故更换中梁，重砌山墙，但厅堂木作立柱以及石座、柱珠仍然保留。故居外墙、窗户和大门门框均以花岗岩条石精心砌成；外墙上方是一组花格式的矮栏杆，正对着大门上方的栏杆上有7个水泥浇灌的“喜”字；外墙窗户中间用三根短条石作隔，通风且牢固，颇具特色；左右窗户上方分别书有“百福千辉”、“福寿康宁”对联，对联上方各有一个有两个对称孔洞的通气孔；窗户和大门两侧均饰有山水、花鸟彩绘；大门由两扇铁门组成，门前条石铺砌的小场院里原有两株6米多高的铁树，相传为洪朝选自广东回乡时随轿运回栽种。厅堂有一副古楹联：“堂坐金钩呈瑞气，庭栽铁树蔼祥光”，是为铁树传说之佐证。可惜因保护不力，两树于1986年枯萎，随后又于原址栽种

一株铁树,并用石头砌筑围护起来。此树树干乌褐浑圆,突兀挺拔;墨绿色的针状树叶,坚如钢刺,正是洪朝选“性刚介”、“不能容人过失”之人格象征。

李长庚及其故居

颜立水

李长庚(1750—1807年),字超人,号西岩,同安县翔凤里十二都后莲保侯滨村(今属翔安区马巷镇)人。乾隆三十六年(1771年)武进士。初授蓝翎侍卫,乾隆四十一年补浙江衢州都司,累迁至乐清副将,调任福建海坛镇总兵。后因邻海民船被盗,误认其属下所为,于乾隆五十三年被参革职,但他并不失志,仍致力海上捕盗,散尽家资正常化招募乡勇擒盗,因功以游击起用,迁铜山参将。乾隆五十九年为父守丧服满后,起为海坛游击,累迁澎湖副将、定海总兵,在福建三澎、浙江定海、温州等处与安南夷艇交战,因功赏戴花翎,并于嘉庆五年(1800年)擢为福建水师提督,因回避原籍调任浙江水师提督。

嘉庆六年(1801年),李长庚请造配有火炮的“霆船”30艘,与抗清的海上武装集团首领蔡牵(同安西浦人)战于歧头、东霍等洋。历经数战,李长庚大败蔡牵。嘉庆九年夏,蔡牵与粤海首领朱濆联合80余舟入闽海,于浮鹰洋击毙温州镇总兵胡振声,朝廷诏令李长庚全力以赴围剿蔡牵。嘉庆十年十一月,蔡牵聚船百余艘至台湾,集万余人于州仔尾自称“镇海王”。清廷大震,急令李长庚率兵至台剿,但未获全胜。嘉庆十二年十二月二十五,李长庚偕福建水师提督张见升率闽浙水师追击蔡牵入粤海,在黑水洋交战时,被蔡牵大炮击毙。朝廷闻讯,命王得禄接任,诏封李长庚为三等壮烈伯,赐谥“忠毅”,并在同安县城建专祠(新中国成立后拆作“红旗馆”)。李长庚允文允武,著有《水战经略》、《诗文遗稿》等传世。

李长庚故居在今翔安区马巷镇后滨村中,俗称“伯府”,二进双护厝砖木建筑,清代嘉庆年间始建。左侧护厝经过翻修,右侧护厝已

被拆除。现存主体和护厝建筑总面宽约15米,总进深约18米。前进门前三级石台阶,大门上悬挂“伯府”牌匾。祖厅案桌有李长庚塑像,4月25日冥诞。泉州清代有副对联曰:“文武三鼎甲,公侯伯子男。”“伯”就是指在追剿蔡牵海战中殉难被封为三等壮烈伯的李长庚;“男”则是跟随李长庚围剿蔡牵功封三等男爵的金门后浦人邱良功。李长庚官居提督,功封伯爵,惊天地,泣鬼神,连孤魂野鬼都不敢骚扰,所以他的家乡后滨村七月不用做普渡。李长庚故居规模并不大,装饰也较简约,但却是“武功之家”,贤才辈出。他的嗣子李廷钰(承袭封爵)曾任闽浙水陆提督,从子李增皆任广东水陆提督(其故居称“新大人衙”),曾孙李维实也任过金门协。因此,他的故居是清代同安“武功之盛,为全省冠”历史的见证。

李长庚是清代江南著名的水师将领,他经年过着“长洋夜静鸣刁斗,战舰风和听鼓笳”的海上战斗生活,也使贼寇常有“不畏千万兵,但畏李长庚”的戒备。他虽有“烽烟未靖劳宵旰,臣职难伸负圣明”的抱负,但由于长期海上征战,加上兄弟早逝,所以晚年也有“海外孤鸿痛失群,晚来孤苦守黄昏”之叹。因此,他写诗《寄示次儿延钰》:“年来颇觉风涛苦,寄语吾儿要读书。文武虽然同报国,荷戈总说是征夫。”从中流露出厌战的情绪。蔡牵是东南沿海抗清武装集团的首领,与李长庚同乡里,相传少时同就村塾读书,共习击刺跳纵之术。蔡牵曾言“他日得志,当踞某邑屠某城杀某官。”李长庚则斥之曰:“是贼也,子得志,吾必灭之。”(见《马巷厅志》)。小时的戏言,没想到后来竟得应验。蔡牵当时的势力威胁到清廷的统治地位。李长庚身膺“剿匪”重任,心想“捷书一奏便归家”,无奈“海氛未剪”,只好疲惫作战,甚至以身殉职。虽不能回乡颐养天年,却成就了他“公能报国死,留此正气维东南”(洪亮吉诗)的伟业。李长庚虽有这幢“伯府”,这在当时该是数一数二的“豪宅”,但人生总有不尽人意之事。李长庚享年五十有八,但无子息。养子延驹,嘉庆二十四年(1819年)武举人,任山东登州镇总兵,可惜英年早逝。当朝闻讯,

以所抚同姓子延钰为嗣,承袭爵位。李长庚卒后于嘉庆十三年九月十八日葬于马巷坪边,福建巡抚迎丧,还杀所获蔡牵义子蔡二来陪祭,可见祭祀礼隆重,墓体宏大。相传有关官员回京禀报,皇上问及“长庚墓葬何方?”官员回复“坪边”。皇上则说:“坪边哪有什么风水。”后来李长庚墓遭破坏,“文化大革命”破“四旧”,李长庚墓彻底被毁。20世纪80年代普查文物时,作者发现两尊李长庚墓前的石狮和一碣墓道坊上的蟠龙透空对匾,随即征集到同安博物馆收藏;尚有一些墓地的铭文石构件被他的后裔搬回故居“伯府”前落保存,成了纪念李长庚的历史遗物。