

101135
036

A15

紫杖詩稿



外舅陳公紫杖墓誌銘

公諱頎字梓仲別署紫杖晚號冷翁而紫杖之名特著閩之同安澳溪人也考心良妣氏劉其先徙於廈遂家焉公昆仲凡四人居三其弟早天及公長而伯兄相繼沒姊妹三人姊初適人逾年卽逝而兩妹未嫁復先後病卒久之父棄世妻葉亦病篤公奔喪歸而葉亦旋卒公讀禮悲毀不自勝旋南渡未幾而母氏復以棄養聞公更哀悼以頭搶地幾至滅性爲人持去乃免嗚呼門祚之衰可哀也已公幼聰敏且勤總角時父教之讀聲琅琅然揚於戶外隣有塾師某者佚名過其門聲心異之旣而知爲心良公子遂造公問何不使人學公以貧對師慨然曰無爲束修可使來也公未對師慇至再公知師誠于是始遺之入學師高尚士也懷才未售屢簪科場鬱鬱不適嘗喟然嘆曰吾窮命也功名能簪我詎能簪我後輩哉

他日者得二三子代我蜚聲名場爲吾吐一肚氣吾死無憾矣公初入學年方十三師日擇名家文一篇以授公如是者歷有年時使摹作多能稱旨師尤愛之月輒數試規式嚴緊若科場然師曰子能循此而學之科舉之能事畢矣公勤學不敢怠以是學問孟晉迨以高等補廩膳生時方弱冠耳師大喜拊髀曰吾願得子而償可無恨也矣當是時清政不綱天下騷然羣詬科舉流弊因以波及舊學公胸中涇渭分明帖恬外兼涉子史益興奮尤力求不已人有笑之者公曰讀書豈僅爲科名計耶公善岐黃性至孝親老常侍側未敢遠離退而課諸徒得贍奉以娛雙親旣而家口日繁生計益促遂棄儒而之醫時方疫闔廬不寧疾者求治日數十人悉心診視多應手効席不暇暖而公未嘗厭勞其愛人如此人亦以此重公後公娶吾外祖葉公來昌第四女蓋吾姨也時余方數歲日相見公未嘗不殷殷垂愛獎長大來而以事與友之香江後復之星洲遂不能與公時

相見人多知公能醫請者益衆蓋卒是業者竟公之身三十有餘年初公之蒞星也未三月復置家室終無所出人多爲公憂公則泰然二十年未聞怨語公心慈祥貧者求診輒反助之醫日久病者兒孫輩年雖稚一見公亦能呼公名公則笑而撫摩之天性淡泊知命自守不求聞達夙工書尤好詩其嗜詩猶古賢之嗜蒲有餘味焉常午夜蕭齋青燈榻畔咿唔之聲朗吟達旦其攻苦如此故其詩年愈老而益工後余與其女婚讀其詩始指異之愛其清婉可喜如慕如訴不激不怨得風雅之正宗有足多者珍而寶之積三百餘篇公知之笑謂余曰尋常篇什何藏之爲余仍錄之如故惜公之爲詩一脫稿多爲人持去以故喪失者累千百篇今所存不過其十一耳後之君子觀其詩可以知其志矣廿年秋公以利病不起纏綿牀褥間猶常作詩自遺病旣篤乃許余以料理其遺稿而家庭瑣事竟無一語及焉余怪問之乃曰吾病日沉重自度必死然吾心洞然汝無惄

焉吾所望於汝者吾死之後穴吾墳使高爽題吾碑爲吾自書陳某寄骨處惟斯而已余聆是言心愈悲更使余涕淚之無從也疾大漸十餘日絕食飲嗚呼亦安知善人無祿竟以廿一年一月十五日申時棄我長逝而去耶嗚呼哀哉公享年六十其沒之後家境蕭然遺女三人長綺珠配余次履瑞適黃聰明俱葉氏出三女百靈尙未字男延平爲副室周氏出方五歲外孫男女各三人俱幼而廈家中有老寡嫂一守祖屋姪女一嫂氏出名好亦未字公逝矣而原籍尙有老母停柩在堂未殯公烏可瞑目也哉公卒後之二日爲葬於星洲巫吉勃刺三百二十二號華人公塚越旬日婿孫某含淚爲之誌復爲之銘曰

吁嗟陳公頽我岱宗治家有道克儉以躬才高學邃儒釋兼通寡言呐呐豪詠自雄寬宏雅度守節持中提携後進秉仁爲衷惠施志趣博愛大同星洲巫吉馬蠶是封有集行世傳諸無窮高山景仰先生之風

女婿孫世南敬撰并書

紫
杖
詩
稿

紫杖遺詩序

民國十三年春初釋凝禪招邀同僑文友爲檀社詩會於潛林舉余爲主任至十五年冬末始告結束每當春秋佳日壺觴雅集諸友拈題分韻互相競勝致足樂也于時同安陳子仲君偕其婿思明孫世南君翩然來會子仲老而靜穆品節中和世南少年謙謹余亦僅以普通士人知詩者目之云爾旣而社友陳廷謙君爲其父徵壽文於余脫稿後欲得善楷書者錄入屏幛而難其人惟君爲同社所推染翰書成雜衆賀詞張諸堂壁來賓咸嘖嘖稱子仲墨寶第一于是知君平生劬學藝苑優游非僅曰詩也癡禪齒高體胖三時課誦禮佛積勤夏濕秋溫歲中恒以失調得疾嘗因誤服他藥致病增劇遷延數旬幾瀕弗治幸獲君挽之而後濟諸友訖君多能謂于文字外更嫋餘技足以救人雖余之幪于世道者亦云然也

邇來民國二十有一年矣春間世南君乃以君遺著紫杖詩稿請余爲序
并鄭重以將之曰請序實由故岳命也頃荷延謙君慨任編刊付印有日
願先生一言其勿辭余畧加謠擷存詩甚少大半爲出洋後及垂老時所
作料自中年以前喪遺散軼不可復得而追理據世南言亦云君起草擲
筆不自收拾宅中婦孺莫留意者迨世南同寓始稍稍代之鈔存君哂以
爲多事而不意其至彌留時獨殷殷然以詩草相託寒儒一生無可表見
苟並此空言而捨之亦何以自慰于身後乎余聞語大戚偷君處境較順
積歲月而致力其成家數當不歎于今之詩豪因君晚年諸律中工力有
可推知者乃壽剛六十而終徒以生事攖心率多應酬及隨俗之作意志
之蘊而不宣鬱而未發者多矣夫復何言嗟我陳君十年故友一卷遺詩
余誠老昏殊不足以當品題人物之列旣承至囑烏敢以不文辭爰爲序
其旨趣如右以誌後賢且以塞世南君之悲云海澄丘菽園序

題同榭陳紫杖居士詩序

友以踢倒淨餅問證甚麼衲曰一切本淨何須餅淨又以黃鐘毀棄問與會麼曰高山流水鶯啼燕語乃天演清越之聲奚必叩之則鳴顧此特出世間法非世間法若夫立世之士半生咿唔喜怒哀樂學皆中節本來天籟發爲好音以暢斯志李白云不有佳作何伸雅懷旨哉言乎故榭老陳居士紫杖性淡而學邃簡默中謙謙君子也生時工吟詠善岐黃長書法佛學五明已得其三所謂聲明醫藥明工巧明是也况素能樂天知命百事隨緣不沾沾爲兒孫計家無恒產晏如也平居未嘗學佛而於佛理默契其半矣非三生福慧歟去冬年六十老病不起命速西光彌留無遺囑獨以存詩三百餘首示其猶子延謙及友李肇基君爲付棗梨並囑諸友閱而序之善哉若人得大解脫衲忝廁同榭其令婿世南亦此中人來述

所命因唯之一晝夜爲吟哦至再稔其寓意之婉感慨之深不失溫柔敦厚本旨夫君以一介書生清風兩袖蓋棺寂寞人多悲之抑知貧清福也身後蕭條是名士別一逸致箇中事箇中人知之外人不足道也居士往矣不能相印證乃誦其詩不哀其人而善之聊作數言並爲千古讀書家吐一肚氣補詩一絕以盡餘意山肩孤瘦世無緣不拜黃金拜謫仙名士風流寒士苦鹹酸辛澀倩誰憐

歲壬申元旦夜潛林僧癡禪合十識

陳子仲詩序

昔子長南游江淮上會稽探禹穴窺九嶷涉汝泗講業齊魯鄉射上鄒嶧山過梁楚得江山大助而其文乃益奇子美間關入蜀感懷君國發爲詩歌渾涵汪洋千態萬狀而其詩乃益工東坡以文鳴宋至其流離海外飽歷山川而其文乃益老至今讀其文誦其詩人盡知三公之爲別才而未知三公所處之境蓋別境也同安陳君子仲少負奇姿名列上舍譽滿文壇常於山見文圃三秀之壯於海見七洲洋之深蹤跡海內外所與游多當時名宿因感文正不爲良相當爲良醫之言欲一鳴驚人乃發憤讀難經素問究習方書遂以醫鳴懸壺星海活人無算性靜不與人熱讀破萬卷又以詩鳴其鬱抑磊落之懷一一鳴之於詩清微淡遠詩如其人讀檀樹集而知其詩可傳友菽園文豪瑞于上人而知其不凡也舊冬彌留時

以遺詩三百餘篇囑宅相孫世南君付梓又得同族延謙及其友李肇基
二君重其人哀其志刊之以成其美不遺金只遺詩所謂富有大業多文
爲富也余不善詩而嗜詩及吾身親見海內以詩鳴之健者有丘工部逢
甲著嶺雲海日樓有黃廉訪遼憲著人境廬丘詩才氣橫溢黃詩沉雄蒼
勁今又得讀陳君志和音雅之作舜典曰詩言志是詩言志之作也菽園
瑞于取友必端各有題詞囑余序其稿因喜得附驥而樂爲之序

中華民國廿一年季春月中澣十日粵鎮老人湯日垣敬序

新刊陳梓仲先生紫杖詩稿緣起

凡人自古皆有死惟能文章者不死以其精神有所寄也吾鄉叔陳梓仲先生諱頎生長鷺島才品兩佳年十九進同安邑庠全家歸鄉謁祖旋以高等食餼文名籍甚予時方在童塾晤對不過兩三次未及深談越後先生爲家道計遷寓香江任某商行之筆札時已兼研岐黃活人術極爲求治者所稱許未幾轉寓星洲仍業醫道予亦以逮成年謀生南島得與先生逐漸稔識暇輒過從茗話儀文脫畧暢叙鄉情嗚呼日月逝矣屈指於今將盈卅載人生如白駒過隙豈不諒哉閒常興懷舊事猶依依在心目間益信親歷其境者之有味也先生與李君肇基友最莫逆隨寄寓李君之恒利行懸壺濟世安硯不遷廿載鴻泥職是得與李君朝夕週旋更加密切比因年登六旬痢疾淹纏歸其私舍養疴經歲不幸去臘上浣一旦

與世長辭生平著作存有詩稿一袞易簣之際命其令婿世南留意檢出
諄諄遺囑轉言於予詩稿爲我付梓予聞言力任樂成其事迨後數日偶
逢李君肇基談次及此李君亦歡然贊同爰共鳩資刊印行世以梓仲嚮
來別署紫杖因題曰紫杖詩稿畧分上下卷及增存面目一新俾高齡劬
學一生精華庶幾不致泯沒於無傳吾輩所大願也硯有餘瀋並贊二絕
於後其詩曰

吾鄉自古有詩人幸得先生扶雅輪六十春秋遺集在風流文采老精神
弱冠青衿得幾人當時鷺島邁羣倫安貧樂道敦儒素文藝岐黃兩入神
時民國廿一年夏日宗侄陳延謙益吾敬撰於星洲止園別墅

題詞

書故友陳子仲君紫杖遺詩卷端兼視令壻孫雪菴君 丘園菽

如聞清怨理哀絃收拾殘叢百幅箋病廢一身都自厭愁來千首向誰傳
舉栢有月相隨影採藥無山可訪仙淒絕落花禪榻畔搜遺還望女夫賢

題檀社舊友陳君梓仲遺詩卷端時搜輯者爲其令壻孫世南君編
定者爲邱菽園前社長及釋瑞于陳延謙君皆承梓仲之遺囑也延
謙更任刊行風義尤足多矣

黎伯概

風流歇後有遺音收刻殘編盡友心詩卷生涯空白日詞壇心血當黃金
蘭言益感零今雨檀社回看觸舊林麗句可傳無宿憾案頭重見故人吟

奉題陳紫杖先生遺詩

李鐵民

八口曾蒙青眼憐施醫還費買車錢千金漂母心長往三徙陶公計未然

炎島有緣埋稚骨中原底處着吟肩知公下世應無憾一卷梅花萬口傳

敬題陳紫杖先生遺詩

黃葆光

樂天蘊藉玉溪新膾炙當時各有真一代風騷歸才子兩間清氣胤詩人生前獨行誰能繼身後遺篇更足珍幸賴館甥搜付梓卅年心血得傳薪

題故友陳子仲遺稿

梁少山

人去猶留數卷詩重刊舊句不勝悲一腔珠玉遺佳壻半世刀圭付女兒白髮青衫無俗韻春花秋月有愁思殘篇收拾惟親友足慰幽泉一故知

敬題陳梓仲先生遺集

林庶溝

一衿曾博少年場老歲詩名四海揚天地淳和涵道德山川靈秀蔚文章懸壺濟世原持世葬骨他鄉亦故鄉題罷遺篇思長者風前憑弔淚沾裳丘師菽園命題亡友

陳君紫杖遺詩感賦一章

張壽仁

遺詩讀罷觸閒愁，自是詩人攬百憂。
去國多時勞杖笠，還鄉何日壯車裘。
擊來韻鉢懷高詠，憶到寒梅阻遠郵。
況復烽烟迷故里，江湖無地着漁舟。

書家陳紫杖遺稿詩集題辭應

丘菽園夫子教

鶴骨支離叟，仙心早入詩。
安貧寧遠俗，貞疾曷須醫。
相狎巡梅笑呼顛，拜石奇幸留遺句。
好吟興夜燈知石。

敬題紫杖詩集

洪鏡湖

海外逢名宿，論交已十年。
胸中羅錦繡，筆底繞雲烟。
與世甘无悶，斯文未了緣。
風流今尚在，遺集一編傳。
具有生花筆，拈來獨性靈。
清詞何亹亹，妙想入冥冥。
格調如長慶，風情擬阮亭。
高吟應不厭，江上數峯青。

題陳紫杖君遺集

李俊承