

說文解字段注

冊七

說文解字第九篇下

金壇段玉裁注

山宣也謂能宣散氣生萬物也九字依莊子釋文訂散當作嶽有

石而高象形所闕切十四部凡山之屬皆从山嶽東岱

見南霍南霍者衡山也在今湖南衡州府衡山縣西北風俗通曰衡山一名霍山爾雅釋山曰霍山爲南嶽尚書

大傳白虎通皆舉霍山毛傳則曰南嶽衡許宗毛者也曰南霍

正皆謂今湖南之衡山即漢地理志長沙國湘南縣東南之禹

貢衡山也封禪書漢武帝元封四年巡南郡至江陵而東登禮

灋之天柱山號曰南嶽此郭景純所謂武帝以衡山遠曠移其

神於天柱者蓋自是天柱始有霍山之名而衡山不曰霍山矣

許言霍者從其朔解也天柱山者今安徽六安州霍山縣南之

霍山是也西寧見北恆爾雅曰恆山爲北嶽手傳曰北嶽恆禹

陽中大室大各本作泰今正古書大字俗或讀他蓋切改爲陽縣太又改爲泰蓋不可盡正矣爾雅曰嵩高爲中嶽

封禪書郊祀志皆曰中嶽嵩高也按禹貢曰外方左傳曰大室

國語曰崇山崇之字亦作密亦作嵩故崇山亦曰密高山亦曰

嵩高山地理志潁川郡密高縣武帝置以奉大室山是爲中岳

古文以崇高爲外方山也大室崇高錯舉可見一山數名即今

河南河南府登封王者之所曰巡狩所至呂用也王者所用至此而

縣北之嵩山也

說文解字注

第九篇下

中華書局聚

巡狩也巡狩者巡所守也天子適諸侯曰巡狩按堯典二月至于岱宗五月至于南嶽八月至于西嶽十有一月至于北嶽不言中嶽也而封禪書郊祀志述堯典皆云中嶽嵩高也何氏注公羊則解堯典而補其文曰還至嵩如初禮應劭風俗通則曰中嶽嵩高也王者所居故不巡焉其說乖異

从山嶽聲

五角切三部

古文象

高形

今字作岳古文之變

大山也

大作太者俗改也域中最大之山故曰大山作太作泰皆

俗釋山曰泰山爲東嶽毛傳曰東嶽岱堯典至于岱宗封禪書郊祀志曰岱宗泰山也禹貢職方皆曰岱在今山東泰安府泰安縣从山代聲徒耐切

从山代聲

一部

海中心往往有山可依

止曰島

禹貢鳥夷皮服某氏傳讀爲島與馬鄭注如字不同衛包徑改經爲島字非也

从山鳥

聲

韻會作鳥省聲非

讀若詩曰蔦與女蘿

小雅類弁文都皓切二部玉篇丁了多老

二切惇

猛山也舊奪猛字也字

在齊地

上文五嶽不言在者人所共知不待

言也齊風還曰遭我乎惇之閒今傳曰惇惇山也地理志引作嶮師古云亦作嶮音皆乃高反

从山狂聲

奴刀切古音在三部

詩曰遭我于惇之閒今

今詩于作乎

嶧

葛嶧山也

地理志東海郡下邳葛嶧山在西古文以爲嶧陽郡國志下邳國下邳縣葛嶧山本嶧陽山按

今在江蘇省淮安府邳州西北六里非山東兗州府鄒縣東南二十五里之繹山也魯頌保有嶧繹傳曰繹繹山也左傳邾文

公卜遷于繹杜云繹邾邑魯國鄒縣北有繹山哀七年邾衆保于繹杜云繹邾山也史記秦始皇上鄒嶧山刻石頌功德地理志魯國鄒縣嶧山在北此山字作繹从糸不从山與東海葛嶧山字从山不同史記作鄒嶧漢志作嶧山乃譌字也秦時石刻字作

繹

在東海下邳

此用永平以前地志也

从山畢聲

羊益切古音在五部

夏書曰嶧陽孤桐

禹貢徐州文

嶧

封嶧之山也在吳

楚之閒淫芒芒之國

魯語孔子曰防風氏者汪芒氏之君也守封嶧之山者也韋云封封山嶧

嶧山在今吳郡永安縣按據許則封嶧乃一山名耳今封嶧二山在浙江省湖州府武康縣東實一山也楚當依玉篇作越邑

部曰在夏爲防風氏在殷爲汪芒氏孔子謂防風氏爲汪芒氏之君者以今釋古之例謂夏之防風氏其國在殷之汪芒氏也

从山禺聲

虞俱切

嶧九嶷山也舜所葬

海內經南方蒼梧之

丘蒼梧之淵其中有九嶷山舜之所葬在長沙零陵喻中郭云山今在零陵營道縣南其山九溪皆相似故云九嶷古者總名

其地爲蒼梧也

在零陵營道

山在今湖南永州府寧遠縣南六十里桂陽州藍山縣西南五十里从

山疑聲

語其切一部按諸書多作九疑惟山

氏曰嶧山也

禹貢岷山道江夏本紀作汶山

封禪書曰瀆山濁之汶山也

在蜀湔氏西徼外

郡湔氏道禹貢嶧山在西徼外江水所出郡國志同今四川直隸茂州西北有湔氏廢縣嶧山在茂州西北五百里江水所出

卽隴山之南首連峯千里不絕蜀西之山皆
水部曰江水出蜀湔氐徼外崑山入海
從山散聲

切古音在十三部按此篆省作𡵓𡵓變作汶汶作文作收作𡵓俗作𡵓作岷漢蜀郡有汶江道漢元鼎六年置汶山郡亦作文山

群汶文皆歸鼈字之段僧也考工記貉踵汶則
 或自謂魯北之水殷敬順乃疑爲岷江殊誤
 岷山岷山也

三字句各本無屺字淺人所刪乃使文理不完許書之例以說解釋文字若屺篆爲文字屺山也爲說解淺人往往汜謂複字

而刪之如髦篆下云髦髮也嵩篆下云嵩周河篆江篆下云河水江水皆刪一字今皆補正玉篇廣韻皆曰女岍山名按中山

經曰中女九經岷山之首曰女兒之山岷山之首自女兒之山至于賈超之山凡十六山許立文監岷系聯與山經合豈古

或曰溺水之所出

合黎餘波入于流沙桑欽說不云出女岷山也此云或曰者廣異聞按集韻類篇引說文山名一曰女岷山弱水所出與今本

異恐未
可從

从山几聲

居履切

十五部

𡵓 截辭山也

四字句

在左

馮翊池陽左字各本無今補地理志左馮翊池陽惠帝四年置
馮翊山在北漢池陽故城在今陝西西安

府三原縣西北二十里嵯峨山在西安府涇陽縣北四十里卽截薛山也截薛峯我語音之轉本謂山陵兒因以爲山名也楊

雄長楊賦曰極
從薛而爲弋
从山截聲
才葛切十五部
按語轉爲峯
薛 截薛山

也从山群聲五曷切十五部
按語轉爲峩峩九夔山也在左馮

翊谷口

左字各本無今補地理志曰左馮翊谷口九變山在西谷口故城今在西安府醴泉縣東北七十里九變

山今在縣東北五十里有九峯俱峻

从山爰聲

子紅切九部按此篆各本在曉戔二篆之後非其次今依

玉篇次第正又按古書皆作巉山在左

𡵓華山也在弘農華陰

地理志京兆尹

華陰大華山在南豫州山郡國志弘農郡華陰故屬京兆有大華山漢之華陰今陝西同州府華陰縣是其地泰華山在縣南

十里即西嶽也

从山𡵓聲

各本作𡵓省聲今正𡵓即𡵓聲也胡化切古音在五部按西嶽字各書皆作華

華行而華廢矣漢碑多有从山者

𡵓山也在鴈門

地理志鴈門郡領縣十四有崞縣蓋

以山名縣也不言某縣者略也今崞縣故城在山西直隸代州崞縣西三十五里崞山在縣西南四十里

从山寧

聲

古博切

𡵓首場山也在遼西

各本無首字今依玉篇及伯夷列傳正義

王貢兩龔鮑傳注所引正地理志遼西郡令支有孤竹城郡國志同應劭曰故伯夷國按許意首場山即伯夷叔齊餓於首陽

之下也馬融注論語曹大家注幽通賦戴延之西征記說夷齊首陽各不同

从山易聲

與章切

一曰嵎鑊場谷也

鑊宋本作鐵此即堯典之嵎夷場谷也土部引書宅嵎夷日部引書場谷

皆謂古文尚書也此云嵎鑊場谷則今文尚書也堯典釋文曰尚書考靈曜及史記作禹鑊尚書正義曰夏侯等書宅嵎夷爲

宅嵎鑊夏本紀索隱曰嵎夷今文尚書及帝命驗並作禹鑊凡緯書皆同今文尚書金部曰鑊古文鐵

嵎山

有艸木也

艸舊作草誤今正有當作無釋山曰多草木帖無草木峽釋名曰山有草木曰帖帖帖也人所

帖取以爲專用也山無草木曰岵岵也無所出生也許書同爾雅釋名吳都賦岡岵童用字亦宗爾雅而毛詩魏風傳曰山無草木曰岵山有草木曰岵與爾雅互異竊謂毛詩所據爲長帖之言瓠落也岵之言菱滋也帖有陽道故以言父無父何帖也岵有陰道故以言母無母何特也毛又曰父尚義母尚恩則屬辭之意可見矣許宗毛者也疑有無字本同毛後人易之

从山古聲

侯古切五部

詩曰陟彼岵兮

魏風

岵山無

艸木也

無當作有

从山己聲

墟里切一部釋山作岵三蒼字林聲類並云岵卽岵字音起

詩曰陟彼岵兮

魏風

岡山多大石也

釋山曰多大石嶽許所據

字从山也廣韻引爾雅字亦从山許石部有嶽訓石聲與此義別

从山學省聲

胡角切三部

山多小石也

釋山曰多小石嶽許所據字从山也魯有具敖二山晉師在敖鄩二山之間敖

蓋卽整字以多小石得名

从山敖聲

五交切二部

岵石戴土也

周南卷耳曰陟

彼磴矣本亦作岵釋山曰石戴土謂之崔嵬土戴石爲岵毛傳云崔嵬土山之戴石者石山戴土曰岵二文互異而義則一戴者增益也釋山謂用石戴於土上毛謂土而戴之以石釋山謂用土戴於石上毛謂石而戴之以土以絲衣戴弁劍之則毛之立文爲善矣石在上則高不平故曰崔嵬土在上則雨水沮洳故曰岵許於嵬下同毛此岵下亦同毛也詩爾雅作岵許作岵

主謂山故字从山
重土故不从石

从山且聲

七余切

詩曰陟彼岵矣

岡山脊也

釋山曰山脊岡周南傳曰山脊曰岡

从山岡聲

古郎切

岑

山小而高

釋山曰山小而高曰岑釋名曰岑嶠也嶠然也

从山今聲

鉏箴切

岑山之岑岑也

子虛賦岑岑參差日月蔽虧又楊雄蜀都賦張衡南都賦皆有鬱岑字李善讀

爲岑

从山金聲

魚音切

岑

此複舉字之未刪者

危高也

言危殆之

高也釋山曰岑者屢屢屢屢亦作岑我按小雅十月之交箋曰岑者崔嵬是鄭所據爾雅屢屢作崔嵬也惟士山戴石故易崩耳漸漸之石曰漸漸之石維其卒矣箋云卒者崔嵬也謂山巔之末也是鄭謂卒爲岑之假借字子虛賦隆崇畢岑

山卒聲

醉綏切十五部按廣韻六術萃慈卽切六脂崔醉綏切大徐誤也

繇山山小而

銳

釋山曰繇山墮說者謂爲一條許於繇墮別爲二條毛公釋墮亦不云繇也蓋爾雅繇墮二物許云山小而銳繇之

解也毛云山之隋隋小者墮之解也後儒合爲一者非是劉淵林注蜀都賦曰繇山長而狹也一日山小而銳也兼用爾雅說

文而爾雅之讀與毛許異矣

从山絲聲

洛官切

山如堂者

土部

殿也釋山曰山如堂者密郭引尸子松栢之鼠不知堂密之有美機按密主謂山假爲精密字而本義廢矣

从山

宓聲

美畢切十二部按廣韻密下引說文山有也密下云山形如堂蓋有誤玉篇云密同密

岫山

說文解字注

第九篇下

四一中華書局聚

有穴也有字各本奪今依文選張景陽禊詩注補有穴之山

山有穴曰岫然則岫謂之岫非山穴謂之岫也東京賦王鮪岫居薛解云居言居有穴之山

从山由聲似又切窗籀文从穴

山陵高也高上當有陵字轉寫奪之耳高者崇也陵者隋高也凡斗上曰隋陵从陵則義與陵同同一高而有

危高陵高尤高短而高巍高大而高之別大雅崧高維嶽駿極于天傳曰駿大也中庸孔子閑居注皆曰峻高大也然則大雅

之駿用段借字从山陵聲此舉形聲包會意嶮私閏切十三部陵或省今經

此隱山之隨隨者周頌曰隨山喬嶽毛傳曰隨山山之隨隨小者也隨隨狹長之兒凡圓而

長者謂之隨圓方而長者謂之隨方字或作橢毛傳方蓋曰折隋蓋曰斧鄭注月令曰隋曰竇方曰審注禮器曰報禁如今方

案隋長隋長皆用隋字爾雅饋貝小而橢平準書食貨志三曰復小橢之皆用橢字此說山則用隨字疑當同毛傳作隨隨小

者今奪小字耳隱隨疑當作隋隋隨即墮字詩釋文曰墮字又作墮从山隋省聲讀若相

推落之墮徒果切穢尤高也乙部曰尤者異也京部曰尤者異於凡也尤高

謂之穢今从山棧聲土限切屺山短而高也而字舊

廣韵補短高者不長而高也不長故从屺屺者無尾也無尾之物則短張揖上林賦注曰屺崎斗絕也

从山屺聲衢勿切十五部崇山大而高也各本作巍高也三字今正大雅崧高維嶽釋山

毛傳皆曰山大而高曰崧孔子閒居引詩崧作嵩釋名作山大而高曰嵩崧嵩二形皆卽崇之異體韋注國語云古通用崇字

太平御覽及徐鉉皆引其語詩序曰崇丘萬物得極其高大也此崇之故訓也河東賦瞰帝唐之嵩高瞰隆周之大寧嵩高卽

崇高也漢碑曰如山如岳嵩如不傾謂崇而不傾也中嶽禹貢謂之外方秦名大室漢武帝始謂之崇高山因以山下戶三百

爲之奉邑名曰崇高縣武帝紀郊祀志地理志封禪書可證崇字地理志作室體之小異耳史漢或崇嵩錯出要無礙爲一字

惟後漢書靈帝紀熹平五年復崇高山爲嵩高山語大可疑證以東觀紀堂谿典請兩因上言改之名爲嵩高山是則非復崇

高爲嵩高乃改崇高爲嵩高蓋其時六書之學不明謂嵩與崇別而改之沿至今日尚仍其誤李賢注云前書武帝祠中嶽改

嵩高爲崇高前書未嘗有此文武帝改大室爲崇高武帝以前但曰大室不曰嵩高也崇高本非中嶽之專稱故淺人以崇爲

汎辭嵩爲中嶽強生分別許造說文不取嵩崧字蓋其時固僚然也崇之引伸爲凡高之稱大雅福祿來崇傳曰崇重也禮經

崇酒注崇充也邨風崇朝其雨傳曰崇終也皆音近假借○或問釋山嵩高爲中嶽非古名嵩高之證與曰嵩卽崇字封禪書

曰秦有大室祠大室嵩高也此謂秦之大室卽漢之崇高也釋山之嵩高蓋漢人語非本經故許嶽字下言大室不言崇高

从山宗聲 鈕弓切九部此篆舊在品篆之後解云嵬高也必轉寫之誤今依玉篇移其次依毛傳釋名易

其 嶽 魏高也 从山董聲 虫部作蠱毒蟲也从虫上象解 依隸體从虫从萬則誤

讀若厲 力制切十五部玉篇 巖 厓也 各本作岸也今依廣韵作嶮云巍也 太平御覽所引正

厂部曰厓者山邊也厓亦謂之巖故厂下云山石之厓巖人可
 居也戰國策巖下有貫珠者漢書遊於巖廊之上皆謂殿下小
 屋如厓巖之下可居也天子之堂九尺从山山部之巖主謂
 諸侯七尺其上曰巖廊其下曰巖下

土韻
積石嚴聲

五緘切八部按此篆之上舊有峯篆乃大徐所增古祇用峯字倍也

山巖也

西京賦曰下
嶄巖以崑崙

从山品聲

大徐無聲按岳與石部
之暑別五咸切七部

讀若石吟

山。○。○。○。出。赤。實。辛。

字也

山泉也

各本舛誤今依全書通例補正
西京賦曰上林岑以壘壘按壘

葬卽葬
寧也

从山柰聲

落猥切十五部俗作𡵓按二篆同在十五部則應作𡵓𡵓聲

卷一百一十五

𡵓也从山𡵓聲

但賄切十五部文
選篇韵皆作罪

崑山兒一曰山

名从山告聲

古到切篇韻皆

𡵓 山兒从山陸聲

果徒

切十七部按墮者小篆文之墮也墮从隋者从隋之省也是則墮墮蓋一字不當爲二

嵯峨

字各二

本無今依全
書通例補

山泉

釋山屢屨
又作差我

从山坐聲

昨何切

峨嵋

峨也从山我聲

五何切
十七部

靖嶸

逗

山鬼也。

各本不完今補

方言曰靖高也郭云靖密
高峻之兒也靖今字作崢

从山青聲

七耕切十一部按

嶒嶒嶒也从山榮聲

戶萌切十
部亦作𪔐

崕崕谷也

句各本刪經字今補廣韻曰經口莖切或作礪谷名在麗山昔秦密種瓜處按秦冬月種瓜谷中溫處瓜實因使諸生往視說之發機防諸生事見尚書正義所引衛宏詔定古文官書序漢書儒林傳注藝文類聚卷八十七同而師古作阮谷正義及類聚作礪谷實則經谷也

从山空聲

戶經切

山壞也

引伸之天

从山朋聲

方滕切六部按

隸體山在朋上

古文从阜弗山脅

道也

脅者兩腋也山如人體其兩旁曰脅水經注曰江水又東逕赤岬城引淮南子徬徨於山岬之旁注云岬山脅

也楚辭招隱士云塊兮北山曲岬王注云盤結屈也結屈許書作詰詘山脅之道然也

从山弗聲

勿

切十部 山名

按此篆許書本無後人增之許書果有是山則當廁於山名之類矣顏氏家訓柏人城東

有山世或呼爲宣務山予讀柏人城內漢桓帝時所立碑銘云上有礪整王喬所仙礪字遂無所出整字依諸字書卽旄丘之

旄也整字字林一音忘付反今依附俗名當音權務經典釋文曰字林有整亡周反一音毛整丘也又有整亡附反一音毛亦

云整丘也據顏陸之書字林乃有整字則許書之本無此顯然矣旄丘見詩爾雅曰前高曰旄丘劉成國曰如馬舉頭垂髦依

字林整丘卽旄丘

乃丘名非山名也

从山攷聲

音在三部 焦嶢山高

兒

楊雄傳曰泰山之高不嶢嶢則不能淳滄雲而散敵蒸嶢古祇作焦

从山堯聲

古僚切

嶢山陵也从山戔聲

慈良切

从山陔聲

自部曰隅者陔也陔者隅

說文解字注

第九篇下

六 中華書局聚

也孟子虎負嵎是知隅者高山之月也高山之月也作節今

也嵎即隅字趙注曰虎依陬而怒也劉達注吳都賦引此謂之許氏記字

正山之月曰旦猶竹曰曰節木曰曰科厄會意月亦

也亦即毛傳之士也从山佳聲聲字鉉無今補昨回切十五

山戴石曰崔嵬也部按小徐無此篆大徐此篆

在部末非其次玉篇亦本無崔字於部末補之疑許蓋本無此

文五十二今刪峯則重四

岫 二山也此說義而形在凡岫之屬皆从岫闕此

謂闕其讀若也今音余 會稽山也左傳禹會諸侯於塗

語昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之二傳所

說正是一事故云龠山即會稽山龠塗古今字故今左傳作塗

封禪書云管仲曰禹封泰山禪會稽吳越春秋曰禹登茅山以

朝羣臣乃大會計更名茅山為會稽封禪書又云秦并天下自

殺以東名山五大室恆山太山會稽湘山劉向上封事曰禹葬

會稽蓋大禹以前名龠山大禹以後則名會稽山故許以今名

釋古名也杜注左傳云塗山在壽春東北非古說 一曰九

江當涂也民俗曰辛壬癸甲之日嫁娶

一曰者別義謂命

山在九江當塗也地理志九江郡當塗應劭曰禹所娶塗山氏國也郡國志九江郡屬縣有當塗有平阿平阿有塗山按平阿本當塗地漢當塗即今安徽省鳳陽府懷遠縣東南有塗山非今在江南太平府治之當塗也谷繇謨曰予創若時娶于塗山辛壬癸甲鄭注云登用之年始娶于塗山氏三宿而為帝所命治水水經注引呂氏春秋禹娶塗山氏女不以私害公自辛至甲四日復往治水故江淮之俗以辛壬癸甲為嫁娶日也許云當塗民俗以辛壬癸甲之日嫁娶正與呂覽合鄭注尚書亦同呂覽尚書辛壬癸甲言娶塗山所歷之四日也縣之名當塗者蓋以塗山得名塗山得今字 从山余聲

同都切五部

虞書曰予娶塗山

谷繇謨文合二句為一句如東方昌矣之類此證後說也

文二

岸高也

岸之言巘巘然也廣韵高山狀

从山厂厂亦聲

五葛切十部

凡岸之屬皆从岸 岸水厓洒而高者

各本無洒字今依爾雅

補釋丘曰望厓洒而高岸夷上洒下不濇李巡曰夷上平上洒下陷下故名濇孫炎曰平上陷下故名曰濇不者蓋衍字據

李孫之釋濇則知李孫之釋岸亦必曰陷下而高上也陷下者謂其體斗陷平上高上者謂其顛有崔嵬平坦之不同嵬下曰

高不平也對夷上言也洒釋為陷者洒即陵之假借二字古音同自部曰陵者陷高也陷者陵也凡斗立不可上曰陷詩新臺

說文解字注

第九篇下

七

中華書局聚

有洒傳曰洒高峻也峻同陵郭景純昧於其義乃釋高曰陵陵非高之謂也釋洒曰水深水之深淺何與於厓不得冠以望厓矣爾雅言厓許言水厓者申爾雅之說別於山邊之厓也衛風淇則有岸小雅高岸為谷其本義也大雅誕先登于岸傳曰岸高位也其引伸之義也箋云岸訟也小雅小宛傳曰岸訟也此皆借岸為犴獄字也

四部崖高邊也垂部曰邊行垂崖也土部曰垂者遠邊也按此二者因名邊矣其垂為遠邊崖為高邊邊之義謂行於此二者

字从厓也故為高邊从厓圭聲與厓部之厓義別崖高

也玉篇曰亦作隄按自部曰隄隄高也義同字異从厓佳聲都回切十五部

岨也列子黃帝篇目所偏視晉國爵之口所偏肥晉國黜之殷敬順釋文云肥皮美切說文字林皆作岨又作圮皆

毀也按古肥與非通口所偏肥猶云口所偏非耳不必援此也岨與圮亦非一字从厓肥聲符鄙

五部岨岨聲从厓配聲讀若費蒲沒切十五部按此蓋即岨之或體耳玉篇有

岨無岨可證廣韵傍佩切

文六

广因厂為屋也厂各本作广誤今正厂者山石之厓巖因之為屋是曰广廣韵攷儼二韵及昌

黎集注皆作因巖可從厂各本無此象對刺高屋之形證因巖即因厂也二字今補

刺各本作刺今正讀七亦切謂對面 凡广之屬皆从广

高屋森聳上刺也首畫象巖上有屋

讀若儼然之儼

魚儼切 底文書臧也

文書所藏之處曰府引伸

之爲府史胥徒之府周禮府六人史十有二人注云府治 从

藏史掌書者又大宰以八法治官府注云百官所居曰府

广付聲

方矩切古

音在四部 天子饗飲辟

也饗飲謂鄉飲酒

鄉人飲酒也辟離者天子之學也在郊禮記文王世子曰凡大

合樂必遂養老天子視學設三老五更羣老之席位焉注云以

鄉飲酒禮言之席位之處則三老如賓五更如介羣老如衆賓

必也又云遂養老者用大合樂之明日也鄉飲酒鄉射之禮明

日乃息司正徵唯所欲以告於先生君子可也是養老之象類

是則天子養老之禮即鄉飲酒之禮水部洋下曰諸侯鄉射之

宮鄉謂鄉飲酒射謂鄉射魯頌泂宮箋云在泂飲酒者徵先生

君子與之行飲酒之禮而因以謀事也永錫難老者長賜之取

壽考如王制所云八十月告存九十日有秩也是則天子諸侯

養老皆用鄉飲酒禮韓詩說辟離所以教天下春秋射饗尊事

三老五更許但云饗飲者舉鄉飲以該鄉射也大雅曰於樂辟

離毛傳曰辟離水旋丘如璧以節觀者也魯頌傳曰天子辟離

諸侯泂宮五經異義公羊說天子三諸侯二天子有靈臺以觀

天文有時臺以觀四時施化有囿臺觀鳥獸魚鼈諸侯當有時

臺囿臺諸侯卑不得觀天文無靈臺皆在國之東南二十五里

東南少陽用事萬物著見用二十五里者吉行五十里朝行暮

反也韓詩說辟離者天子之學圓如璧墜之以水示圓言辟取

辟有德不言辟水言辟離者取其離和也所以教天下春秋秋

說文解字注 第九篇下 八中華書局聚

饗尊事三老五更在南方七里之內立明堂於中五經之文所
藏處蓋以茅草取其潔清也左氏說天子靈臺在太廟之中壅
之靈沼謂之辟雍諸侯有觀臺亦在廟中皆以望嘉祥也毛詩
說靈臺下足以監視靈者精也神之精明稱靈故稱臺曰靈臺
稱園曰靈園沼曰靈沼謹按公羊傳左氏說皆無明文說各無
以正之玄之聞也禮記王制天子命之教然後爲學在公宮之
左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰泮宮天子將出征受命於祖
受成於學出征執有罪反釋奠於學以訊馘告然則太學卽辟
雍也詩頌泮水云既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻馘淑
問如皋陶在泮獻囚此復與辟雍同義之證也大雅靈臺一篇
之詩有靈臺有靈園有靈沼有辟雍其如是也則辟雍及三靈
皆同處在郊矣園也沼也同言靈於臺下爲園爲沼可知小學
在公宮之左大學在西郊王者相變之宜衆家之說各不昭哲
當然於郊差近之耳在廟則遠矣王制與詩其言察察亦足以
明之矣

从广雝聲

於容切

庠禮官養老夏曰校殷

曰庠周曰序

孟子滕文公篇曰夏曰校殷曰序周曰庠史記儒林傳同漢書儒林傳則云夏曰校殷曰

庠周曰序許同漢書疑今孟子

从广芊聲

似陽切

廬寄

也秋冬去春夏居

大雅于時廬旅毛傳曰廬寄也小雅中田有廬箋云中田田中也農人作

廬焉以便其田事春秋宣十五年公羊傳注曰一夫受田百畝
公田十畝廬舍二畝半凡爲田一頃十二畝半八家而九頃共
爲一井在田曰廬在邑曰里春夏出田秋冬入保城郭漢食貨
志曰一井八家共之各受私田百畝公田十畝是爲八百八十