

宋翔鳳過庭錄

丁輔之題

宋明倫彙編
家範典
卷一百一十五
下
四
七
五

管子識誤

過庭錄卷十四

長洲宋翔鳳記

牧民

第一母曰不同國

按國當是邦字與從均漢人避諱

改之

形勢

第二抱蜀不言

按影宋本附音蜀音猶猶字顯然獨

字之譌說詳後形勢解抱蜀者祠器也句下

故曰伐矜好專

按周秦傳記多以是故發端故曰猶

是故故古也猶古語也劉續以故曰爲衍字非

道往者其人莫來

宋本作往

道來者其人莫往

宋本作來

道之所

設身之化也

按宋本是也道往者其人莫往言人

與道俱化而不見其往也道來者其人莫來亦與道

化而不見來也故注云均彼我忘是非而無往來之

體劉績據形勢解改作道往莫來道來莫往彼係訛字

莫知其釋之

宋本作澤

按澤即釋可通用後人不知妄改

其功逆天者天違

宋本作圍

天之所違

宋本作圍

按易繫

辭上音義範圍鄭云範法也馬王肅作犯違張云犯違猶裁成是圍違古通用則宋本管子圍字尚存古字後人意改作違反失其舊

久而不忘焉可以來

宋本作往

矣

按宋本是

權脩第三

臺榭

劉績本作謝

廣也

臺榭

同廣

按說文無榭字

假謝為之是也

臣有殺

宋本作弑

其君子有殺

同其父

朝廷

宋本作庭後
朝廷字並同

不肅

按庭廷通

上好詐謀閒欺臣下

按當作臣下閒欺欺與謀韻

立政

第四兵主不足畏

宋本作威

草木不殖

宋本作得

成

筦藏於

宋本作于此
篇於字並同

里尉

鄉師以著

宋本作箸

於士師

然後

宋本作后
全書並同

可以布憲

將軍大夫以朝官吏

按將軍大夫是大夫爲將軍乃

上大夫也墨子亦有將軍大夫之名

乘馬

第五非於太

宋本作大

山之下

按文義作大是

鎌纏

宋本作纏

得入焉

按廣雅纏索也作纏者非

管子論語
其貨一穀籠

劉本作寵並有注云寵音籠

爲十篋

則視貨

宋本作貨

離之實

版法第七

罰罪宥

劉本作宥

過以懲之

按版法解亦作有作宥

非也

象法

宋本作地

無親

按作地是

幼官第八

夜虛守靜

按夜虛守靜卽老子所謂致虛極守

靜篤也管子同老義夜當作致後幼官圖並作處虛

守靜處古作処與夜致字並形近而訛管子此篇前

後錯亂讀者無從是正矣

藏溫濡

宋本作儒

按說文儒柔也則溫儒猶溫柔與濡義

相近

七宋本劉績官飾勝備威

富貴宋本作十之終五宋本作十按宋本是

勸勉以選宋本作遷衆

十二始節賦事十二始卯合男女十二中卯十二下卯

三卯同事九和時節按此卯字葆琛先生以爲皆

酉字之訛古酉爲𠂔與𠂔相近且涉上文三卯而誤

聽於鈔按鈔疑作眇

五輔第十臣不殺宋本作弑君

以上諂君上按諂音滔過也

宙合第十一民之興善也如此宋本作化按作化是

誠信淫濡宋本作儒趙用賢本同按儒義同濡

脩業不息版

按曲禮請業則起鄭注業謂篇卷也此

言脩業不息版古人寫書用方版爾雅大版謂之業

故書版亦謂之業鄭訓業爲篇卷以今證古也

樞言第十二

無傳

宋本類作疇

按疇傳字通

賢大夫不恃宗至

宋本作室

按當依宋本

能而稷乎能而麥乎

按能而音義並同後人讀此而

字爲能遂改定爲能字而仍存而字舊文管子此例

甚多

吾畏事不欲爲事吾畏言不欲爲言故行年六十而老

吃也

按御覽四百六十二引此曰畏事不敢事畏

言不敢言行年六十如老吃耳而如義同

八觀第
十三

鄉母長游

按長游謂田畯之屬郊特牲饗農

乃郵表畷鄭注農田畯也郵表畷謂田畯所以督約
百姓於井閒之處詩云爲下國畷郵今毛詩作綴旒
旒通旃亦通游詩正義云冕之所垂及旌旗之飾皆
謂之旒說文勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅
半異所以趣民故遽稱勿勿大司徒以旗致萬民遂
師亦以遂之大旗致之則鄉遂州里其長並以其旗
致民取其垂故謂之游其長稱長游

漢有游徼官當是

以此

故也田畯亦農民之長於井閒設旗以趣民耕耨故
云郵表畷郵游字通正義云郵謂民之郵舍非也

里無士舍時無會同

按士舍鄉學也會同鄉飲酒鄉

射也

法禁第十四 遁上而遁民者 按廣雅遁欺也賈子過秦史

記酷吏傳並云上下相遁皆謂上下相欺遁亦作遯

淮南脩務不可遯以狀高注遯欺也

靜而安宋本作治

重令第十五 故禁不行宋本作勝於親貴

然則先生宋本作王將若之何

法法第十六 制軒冕所宋本作足以著貴賤 按所與足古字通

用蓋古字多以足為所也說見弟子職篇

務宋本作矜物之人

大匡第十八 其及宋本作反豈不足以圖我哉 按宋本有注云

召忽雖不得衆若反獨能圖我按宋本反字當是友字之訛下文朋友不能相合摻正釋此意

同甲十萬 按同合也攷工記合甲壽三百年合甲十萬則他兵之脩可知已

凡仕者近宮

宋本作公

出欲通 按出當是士字下以貴人士耕者並稱卽覆述此文

小匡第二十

糞除其顛旄

按國語作班序顛毛班列也謂

以頂髮色列序之使有長幼班與糞除與序並聲之轉糞除當讀爲班序旄與毛通

耒耜穀

宋本作穀

按說文耜从木作耜穀當依宋本作

殺殺卽國語芟字芟大鎌从耒作殺異文芟與耒聲
之轉國語言耒芟此言殺芟倒互其文也耒說文作
枷殺字書無當以芟爲正字

其秀才

劉本作材

之能爲士者

聰明質

宋本作賢

季勞處魯

按季勞卽下文季友說文古文友字作𠂔

故誤爲勞

徐開封處衛

按開封卽下文開方方與封聲之轉

使貢絲於周室成周反胙於隆嶽荊州諸侯莫不來服

按國語作使貢絲於周而反荊州諸侯莫敢不來服
服後於西服流沙西吳下作南城於周反胙於絳嶽

濱諸侯莫敢不來服國語當采自管子而文多異管子傳本脫誤惟小匡一篇首尾完善似勝國語濱水匡嶽不得言濱此漢人整齊國語之文遂效上文海濱作嶽濱今定嶽字當連上讀反肸於隆嶽反歸也猶言歸肸於齊侯卽後文宰孔致肸事舊注以太嶽訓隆嶽是也國語反肸於絳賈唐紛紛之說並非也四嶽於古爲方伯於成周言隆嶽者言天子以桓公爲方伯矣

騎寇始服

注北狄以騎爲寇

按此知騎戰春秋時已有然非

中上制故經傳罕言後趙武靈王云變服騎射以備燕三胡秦韓之民此騎射亦習北俗非剗爲也

渠門赤旂 按齊語韋昭注渠門兩旂所建以爲軍門
若今牙門也按牙古音如吾與渠音近亦爲一物攷
工記車人鄭司農注渠謂車輅所謂牙渠門卽轅門
穀梁昭八年傳置旂以爲轅門范甯注轅門卽車以
其轅表門也有轅必有渠故轅門亦爲渠門桓受天
子賞不以旂而置交龍之旂也

人君唯優

宋本作優

與不敏爲不可優

宋本作優

則亾衆不敏不

及事

按優訓隱言人君自隱其情使不可知則人

不附之故曰優則亾衆也注家疑優爲優字之誤遂

以倭隨不斷釋之

宋本注中優字亦作優

後改管子竟改爲優

夫委隨不斷與不敏無異

霸言第二十三

均分以鈞宋本作鈞天下之衆而臣之

壘近而攻遠

按壘字古文籀文皆無乃唐武后所造

冊府元龜云文宗太和二年詔天后所撰十二字並

卻書其本字則太和以前人寫書皆用天后字矣如

管子戰國策所有壘字是卻書本字而未盡者爾

山權

數篇故天毀壘俗本有注云古地字此妄人所加

地數篇云皆以雙武之皮

又云武豹之皮此唐人寫管子避諱所改則無疑其

用天后字矣

論語泰伯篇何注音義思植鄰反古

臣字下加朱圍云本今作臣又先進篇音義思古文

臣字下加朱圍云本今作臣按陸德明在武后前似

不當用其字當亦是太和前寫本宋人刻經典釋文

不知其故遂改竄以爲古文且秦伯音義之𢔉字出
亂邦不居何注云亂謂臣弑君之臣字晉人悉書楷
隸何氏安得用古文可見爲唐人寫本也 玉海四
十三卷云開寶五年判監陳諤與姜融等四人校孝
經論語爾雅釋文上今孝經論語釋文多有朱圍下
注今本云云者此是諤等所校諤等見唐人寫本論
語有此𢔉字以爲古文而增入音義正文當時冊府元龜未脩
學者或不知武后曾造此字 卽如孝經音義有連寫數句注文而
下注云自某至某今本無其謂今本是明皇所注音
義所載是鄭注此諤等增竄音義之顯證 宋姚宏
跋戰國策云如用𡵓𢔉字皆武后字恐唐人傳寫相

承如此諸公校書改用此字殊所不解竇平作唐書
釋音釋武后字內塋字云古字見戰國策不知何據
然塋乃古地字又塋字見亢倉子鵲冠子或有自來
至於惠字亦豈出於古歟幽州僧行均韻訓詁以此
二字皆古文豈別有所見邪按桃氏以塋惠二字爲
唐人相承用武后字極有見蓋武后造字當時無不
遵行寫書盡易舊體故管子國策亢倉鵲冠等書雖
卻書本字而未能盡改而姚氏以改用爲不可解又
以屢見古書疑爲古字則思之未盡者也

夫上夾而下苴 按夾者陝之省也苴當爲莧寬之省
也蓋謂上陝下寬耳說文寬从艸莧聲莧从兔足苴