

十三經注疏

禮記



左佩紛帨刀礪小觿金燧者皇氏云左旁用力不便故佩小物○右佩玦挥管遼大觿木燧者皇氏云以右脣用力爲便故佩大物○注繩韁至事也○正義曰綯髮者也上冠禮云綯纏長六尺鄭云綯一幅長六尺足以綯髮而結之矣蘆云所以裹髮承冠以全幅疊也固冠領下以固冠餘者散而下垂謂之綯云端圭端士服也者特禮體士祭服玄端故云士服也云庶人深衣是服之最下者庶人之賤者故如服深衣也云紳大帶者其制備於玉藻云笏所以記事也者玉藻文其制亦備於玉藻○火粉帨至於日○正義曰鄭恐人不識佩巾當舉之時齊人呼佩巾爲紳故鄭指而言之云今齊文有言紳者是也云刀礪小刀及礪磬也者鄭恐刀礪是一物故明之云小刀及礪磬也知小刀者與小觿連文故知也○注擇謂至火也○正義曰拾斂也故鄉射大射擇射謂之遂射罷謂之拾捨是收斂之意也云還刀鞬也者此刀大於左脣刀也云木燧鑽火也者皇氏云晴則以金燧取火於日陰則以木燧鑽火也○注綦屢繫也○正義曰皇氏云屢頭施繫以爲行戒未知然否或可著屢之時屢上自有繫以結於足也故鄭注士冠禮綦屢青絰云繫之言拘也以爲行戒○○婦事舅姑如事父

母雞初鳴咸盥漱櫛紵笄總衣紳

笄今簪也衣紳不而著紳○如父母一本作如事父母衣紳如字又於既反注同簪徐側林反又作南反

小鱗金燧右佩箴管線纊施繁袞大

**大鱉本燧** 燧小囊也。郭索言：燐爲燐管線癟，有之。燐之林反。燐本又作𦵹。息𠙴反。燐音𦵹。𦵹字又作𦵹。同步干反。黎陳乙反。又

作沃囊奴郎。反又作橐。徐音訖明爲于僞反。衿縷綦屨

**疏** 婦事至綦嚴。正義曰此一節論女事作矜其鳩反注同要又作縗疏 父母婦事舅姑所服之衣所佩之物皆

異於男子之事各依文解之。注笄今至著紳今簪也。則與士冠禮男子爵弁笄皮弁笄同故云。

正義曰云笄今簪也者謂婦人之笄異於上男子笄繼改於此始云笄

紳者鄭孔經云衣紳謂衣著此紳故云衣而著屬○注繁小至有之○正義曰熊氏云秦刺也

謂加立端納衣而後著紳帶此異於男子故不有冠螭端韞紳搢笏之以針刺表而爲繁縝故云繁縝也餘物皆不言施獨於簇管線縷之下而言

施繁泰明爲四物而施矣○注矜猶至屬也○王  
采爲之其制未聞鄭注昏體旣云笄而著釁則

正義曰按鄭注昏禮云婦人十五許嫁笄而禮之因著纓明有繫益以五未笄無纓也下男女未冠笄亦云衿纓者彼未冠笄之纓用之以佩容臭

故下注云容臭香物以釅佩之故童子以適父  
男女皆有之與此婦人既笄之釅別也

適及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢

怡悅也。苛斂也。抑按搔摩也。

○燠本又作燠同於六反暖也<sub>背音</sub>出入則或先或後而敬扶

先後之隨時便  
也。頃碑面反

舉承鹽水者巾以帨手。○少詩召更爰皆同奉芳彌反本咸作奉下

同長丁文反後皆同就始  
就反試平也本久同就始  
間所欲而敬進

溫藉也。承尊者必和顏色。溫本又作愾。馳酒

體毛羨慕夢讚韜添榮赫唯所欲

融粥也。芼菜也。蕡熬枲實。○僵然反。粥也。融芋皮反。薄粥也。芼毛  
蕡反。蕡芋皮反。大本子生同。蕡者蕡蕡音通。粥之

六反又羊六反熬棗栗饴蜜以甘之薑

謂用調和飲食之法，使氣血順通，則無病矣。

五羊反秦思望反秦之急欲留之不果

讀音人謂之反陽也。董音謹葉也。莊音凡假革而葉

大也。柳林云：反危爲安，問澗同薨字，又作薨苦老。

敬以遯至后退○正義曰此一節論子事父母反謂思酒反漫也游音滑也滑橫八反又于入反詣客皆同齊之古韻

胡亂反夏用反嫁反漫所九反之。長舅女禮膳羞之事各依文辦之。注音芬也。正義曰。

少嘗之而厭之也。婦孺與姑至其處所奉承扶侍盡之。惟率進酒曰：昔齊者以共其母與羹共之。故知苛矜也。○沈溫猶也。○正義曰：藉者所以借也。○五石也。

爲厚者故左傳云增於是注云餧也爾雅釋言云餧饋也郭景純謂饋也。若菜者按公食大夫禮三牲皆有芼者牛藿

辛苦采薇也是芼乃爲菜也用菜雜肉爲羹云煮熟泉實者釋草云廣泉實也此中菽豆以下供尊者所食悉皆須熟或

煮或熬故云熬矣實也○素渠至膏之以甘之者謂以此裹渠飲蜜以和甘飲食○以滑之者謂用葷用苴及扮榆及新

生乾蕡相和漸潤之令柔滑之○脂膏以膏之者氣者爲脂釋者爲膏以膏沃之使之香美此等禮謂調和飲食也○注

多用至溫也○正義曰按士虞禮記夏用葵冬用薺鄭玄云葵華類也乾則滑夏秋用生葵冬春用乾蕡與此不同者此

經莧相對故冬用薺夏用蕡也所對不同故有異云榆白曰楨者榆木本云榆

白榦孫炎云榆者名柳郭景純曰扮榆先生葉却著英皮色白云免新生者蕡乾也周禮疏人云其蕡蔓之物既蕡相對此經以免對蕡蔓既是乾故知免爲新生此免蕡於周禮據內爲言熊氏皇氏皆云文承莧蕡扮榆之下據莧蕡等爲

免蕡義○男女未冠笄者鷄初鳴咸盥漱櫛紵拂髦總角衿纓皆佩容臭或爲然○小處也○冠古

亂反爲追于爲反昧爽而朝後成人也○朝直透反下而同

間何飲食矣若已食則退若未食則佐

長者視具具餚

馬少主視具○正義曰此一節論未冠笄者事親之禮○注容臭至使也○正義曰臭謂芬芳

衣如字又於既反簾徒玷反灑本又作酒所賈反希蒸報反

○孺子蚤寢晏起唯所欲食無時

又後未成人者孺子小子以上以或作已上時掌反後放此

○由命士以上父子皆異官昧爽而朝慈以旨甘日

出而退各從其事日入而夕慈以旨甘

異官崇敬也慈愛敬進之日出乃從事食祿不

免農也○以上以或作已上時掌反後放此

○由命士以上父子皆異官昧爽而朝慈以旨甘日

出而退各從其事日入而夕慈以旨甘日

由命至旨甘○正義曰此一經

諭命士以上事親異於命士以下事親異謂更臥處○奉芳勇反下同鄉許亮反社而燒反御者舉几斂席與簾縣衾篋枕斂簾而獨

獨輶也○縣音玄篋口旁反獨音獨

父毋至獨之○正義曰此一節論父母舅姑將坐將臥奉席之禮及未臥之前且斂枕簾衾篋舉

篋者此所臥在下大席與上輶身之簾又舉其所臥之衾以俟貯所臥之枕也○斂席與

斂簾而獨之者簾既襯身恐其穢汙故斂此細簾以獨輶之言簾則輶藏席則否

○父母舅姑之衣衾簾席枕

傳移也○傳文專反

几不傳杖屨祇敬之勿敢近

注同近附近之近○敦牢厄也非餕莫敢用

餕乃用之牢讀曰整也厄酒漿器敦牢黍稷器也

○教音對又丁杜韻注左沃齊人吁土金爲牢厄音支厄反與恒飲食非餕莫之敢飲食

常以氏反杜韻注左沃齊器也餕音復整字又作整木候反

食杭凡不傳者侍御之人停貯常處子婦不得輒更傳移令齋他處○杖屨祇敬之勿敢近者杖屨是尊者服御之

重彌須恭敬故云祇敬之勿敢近也○與恒飲食非餕莫之敢飲食者與及也接上敦牢之文非但不敢用及父母恒

飲食非因餕時莫敢飲食○注牢讀至樂器○正義曰敦今之杯孟也隱義曰敦土金也今以木爲器

象土金之形厄酒器也厄盛酒漿之器故春

秋唐二十三年左傳云機羸奉匜沃盥是也○父母在朝夕恒食子婦佐餕

婦皆與既食恒餕每食餕而盡之末有原也

○教音對又丁杜韻注左沃齊人吁土金爲牢厄音支厄反與恒飲食非餕莫之敢飲食

常以氏反杜韻注左沃齊器也餕音復整字又作整木候反

食杭凡不傳者侍御之人停貯常處子婦不得輒更傳移令齋他處○杖屨祇敬之勿敢近者杖屨是尊者服御之

重彌須恭敬故云祇敬之勿敢近也○與恒飲食非餕莫之敢飲食者與及也接上敦牢之文非但不敢用及父母恒

飲食非因餕時莫敢飲食○注牢讀至樂器○正義曰敦今之杯孟也隱義曰敦土金也今以木爲器

象土金之形厄酒器也厄盛酒漿之器故春

秋唐二十三年左傳云機羸奉匜沃盥是也○父母在朝夕恒食子婦佐餕

婦皆與既食恒餕每食餕而盡之末有原也

父沒母存冢子御食羣子婦佐餕

如初

御侍也謂長子侍母食也侍食者不餕其婦猶皆餕也○旨甘滑孺子飯疏

父母至子餕○正義

曰此一節論父母之食子婦餕餘之禮也○子婦佐餕者謂長子及長子之婦佐餕者食必須盡以父母食不能盡故子婦佐助餕食之使盡勿使有餘恐再進故注云末有原也未無也原再也無使有餘而再設也羣子婦佐餕如初者冢子

既侍母而食羣子婦謂冢子之弟婦及衆弟婦而佐餕如初者如上父母在子婦佐餕之禮云如初也○注侍食至餕也○正義曰經云冢子御食則云羣子婦佐餕而不云冢子故知侍食者不餕冢子父故得侍母而食冢婦既不侍食故

云猶皆餕也○○在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊徐伊水反齊側皆反升降出入揖

遊不敢噦噫嚏咳欠伸跛倚睇視不敢唾湧

涕傾視也易曰明夷睇于左股○噴於月反噴於畏反噦音

反睇大計反視如字徐市志反吐臥反涕本又作渢同吐細反

寒不敢襲瘞不敢搔

涕苦愛反欠丘劍反伸音申跛彼義反倚於義反又其奇

見輒刷去之○刷色

冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請漱

垢古口反漱素侯反後皆同廢本又作浣戶管反漬似賜反

衣裳綻裂糾箴請補綴

綻猶解也○綴字或作縫直覓反徐治見反裂本又作列紉箴女陳丁劣反又丁衛反解胡賣反又佳賈反

請浴三日具沐其間面垢煙潘請釁足垢煙湯請洗

潘米禡也○煙詳廉反溫也潘芳頤反浙米汁噴音悔洗面濶力旦反少事長賤

事貴共帥時共猶皆也帥猶也時是也禮皆如此也

在父至帥時正義曰此一節論事父母舅姑在尊者之所畏敬之法并論

日明夷睇于左股者是明夷二爻辭彼注云旁視爲睇六二辰辰得巽氣爲股此謂六二有明德欲承九三故云睇于左股引之者證睇爲旁視也○注拂體在震東方

九三又在辰辰得巽氣爲股此謂六二有明德欲承九三故云睇于左股引之者證睇爲旁視也○注拂體在震東方

曰言於尊所不因涉水不敢揭衣○注手曰漱足曰盥○正義曰以冠帶既尊故以手漱之用力淺也衣裳既卑故以足

盥之用力深也此據士故冠帶得漱晏子是大夫故諭其漱衣灌冠也此漱漱對文爲例耳散則通也故上曲禮云諸母

不漱裳是裳亦漱也詩周南箋不漱裳是裳亦漱也詩周南箋

○男不言內女不言外謂事業外之次序非祭非喪不相授器

也○逮其據反其

相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而后取之

奠停地也○籠非鬼反○外內不共井不共浴不通

力反本又作偏○男子入內不嘯不指夜

寢席不通乞假男女不通衣裳內言不出外言不入

浴浴室也○浴彼音此尺失反○女子出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止擁猶障

章道路男子由右女子由左地道尊右

疏男不至由左○正義曰此經論男子女子殊別之宜○注祭嚴喪速不

所以得者祭是嚴敬之處喪是促速之所於此時不嫌男女有姦邪之意○注嘯讀至使也○正義曰嘯是自嘯叱謂

叱人經言不囁與不指連文而指訛指物明嘯是叱人故以嘯爲叱矣云嫌有隱使者若其常事以言語處分是顯使人

也如有姦私恐人知聞不以言語但諷叱持其孝敬之愛或而已是幽隱而使故云叱嫌有隱使也○子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或

則違解○解佳實



不<sub>去</sub>曾經三年喪不去前貧賤後富貴不去何休又云喪婦長女不娶無教戒世有惡疾不娶棄於天世有刑人不娶棄於人亂家女不娶類不正逆家女不娶廢人倫也按周易同人六二鄭注云天子諸侯后夫人無子不出則猶有六出也

其天子之后雖失禮亦不出故鼎卦初六鄭注云嫁於天子雖失禮無出道廢遠而已若其無子不廢遠之後尊如其犯六出則廢之○父母雖沒將爲善思貽父母令名必果

### 將爲不善思貽父母羞辱必不果

貽遺也果決也○貽以之反遺以季反○疏父母至不果○正義曰此一節論子事父母

思遺父母羞辱必不得果決爲之

○舅沒則姑老 謂傳家事於長婦也○傳文專反

婦所祭祀賓客每事必請於姑 婦雖受傳猶不敢專行也

婦請於冢婦

以其代姑之事介婦衆婦○介音界注及下同

舅姑使冢婦母怠

雖有勤勞不敢解倦○勸本又作倦其倦反

不友無禮於介婦

婦雖受傳猶不敢專行也

婦請於冢婦

無禮冢婦不友之也善兄弟爲友姊姻猶兄弟也

舅姑若使介婦母敢敵耦於冢婦

雖有勤勞不敢掉磬○掉磬徒弔反隱義云齊人以相絞許爲掉磬崔云北海人謂相激

事爲掉磬也

不敢並行不敢並坐

下戶嫁反令力呈反○凡婦不命適私室不敢退

姑者也命爲使令○婦侍舅姑者不見許也

婦將有事大小必請於舅姑

不敢專行○行反又說文云謫也謫火喬反齊人謂之莊昌在反

子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與

家事統於尊也

若反賜之則辭不得命如更受賜藏以

受賜

或賜之謂私親兄弟○莊蘭本又作芷昌改反韋昭注漢書云香草也昌以反又說文云謫也謫火喬反齊人謂之莊昌在反

婦或賜之飲食衣服布帛佩帨莊蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新

○蓄許六反又許

又反又凡六反○婦或賜之飲食衣服布帛佩帨莊蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新

待乏

待舅姑之乏也不見許也

婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之

正義曰此一節論婦事舅姑之禮并明衆婦介婦相於之節又明婦有私親賜之美物當獻於舅姑也○注謂傳至婦也○正義曰若舅姑未沒年七十以上傳家事於長子其婦亦從夫知家事也若舅沒姑未老則其婦不得專知家事也故經云姑老若其不老則不得知也○注衆婦至弟也○正義曰衆婦無禮冢婦不友之也者以其無禮故○冢婦疏薄之此無禮謂非七出之罪者若其七出自當棄之若冢婦無禮異非七出衆婦當友之以適婦尊故也○注雖有至掉磬○正義曰庚氏云齊人謂之差計庚氏云北海人謂相激之事爲掉磬隱義云齊人謂相絞計爲掉磬○注命爲使令○正義曰謂介婦不敢與冢婦並有教令之命下冢婦也○注或賜至兄弟○正義曰以下文云婦若有私親兄弟將賜之此云或賜之獻諸舅姑故知私親兄弟賜也雖藏之以待舅姑之乏若舅姑不友私親兄弟既貧將欲以物與之不敢別請其財則必於舅姑處復請其故賜所藏之物舅姑既許然後取而與之○適子庶子祇事宗子

宗婦

祓反又反適丁歷反○復

○雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖衆車徒舍于外以寡約入

入謂祭其賢者於宗子○賢猶善也

夫婦皆齊而宗敬焉

當助祭於宗子之家○齊側皆反

終事而后敢私祭

祭其祖禱至私

子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后敢服用其次也

見饋賜當以善者與宗子也

非所獻則不敢以入於宗子之門

謂非宗子之爵所當服也

不敢以貴富加於父兄宗族

加猶高也

若富則具二牲

入謂

子子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后敢服用其次也

見饋賜當以善者與宗子也

若

予之弟宗子謂大宗子之婦言小宗及庶子等敬事大宗子及宗婦也○子弟猶歸器衣服裘衾車馬者

猶若也。謂歸也。子弟若有功德被尊上飾遺衣服車馬則必獻其善者於宗子。若富則具二牲獻其賢者於宗子者。賢猶善也。善者獻宗子使祭之不善者私用自祭矣。夫婦皆齊而宗敬焉者大宗子將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬焉。謂敬事大宗之祭。終事而後敢私祭者謂大宗終竟。○飯目諸祭事而后敢以私祭祖廟也。此文雖主事大宗子其大宗之外事小宗子者亦然。○飯飯也。黍稷稻粱白黍黃粱稻穀孰穀曰精生穀曰稚。黍音黃。稻音黃。穀目諸。

豕哉芥醬魚膾雉兔鵠鷄此上大夫之禮庶羞二十豆也。以公食大夫禮饌校之則晚牛炙間不得有醯醢行反鴻禪倫反鶡音晏食音嗣食鹽食慘如也。○鵠音香。牛膾也。腫許云反羊臘也。醜許堯反豕臘也。字林云。

豕羹也。火攸反。亥章夜反下同。歲側吏反。膾古外反。芥下反。徐姬邁槽重陪也。糟酵也。清沛也。致有醉者有肺者陪設之也。○或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

糟直龍反。注同。糟子曹反。餘但到反。淳常倫反。涉子禮反。或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

新醜旃槧。○旃本又作牋。於紀反。徐於力反。澑。以諸和水也。以周禮六飲校之則溫涼也。記昔之酒也。○酒酒也。○差。目諸

糗餌粉酏。模搗熟穀也。以爲粉餌與羹此記似脫周禮。蓋籩之實糗餌初養糱豆之實醜食慘食此醜當爲餌。以稱米與狼觸膏爲斷是也。○糗起九反。又昌紹反。餅音二不同。醜讀曰糗。又作餌之然反之之善反。搗本又作搗。丁老反。下同。養本又作粢。自私反。下同。參西感反。膾昌錄反。徐又音燭。○食。目人君燕食所用也。○食音嗣飯。燭醜而放食。雉羹麥食脯羹。

雞羹析稌。犬羹兔羹和糁。不蓼。蕷形胡也。徐有也。凡羹蕷宜五味之和。米屑之糁夢則不矣。此脯所謂析乾折之列反。稌音杜徐他古反。和穆上胡臥反。下三敢。○濡豚包苦實蓼濡雞醜實蓼濡魚卵。○濡。自燭醜至此二十六物似皆人君燕所食也。其燭則亂。

餕醢醬實蓼。凡滿謂亨之以汁和也。苦苦荼也。以包豚殺其氣。卵讀爲鰐。鰐魚子或作燭也。○濡音而下同。苞作捫。腹脩蛭醢。腹脩捶脯施蘿桂也。蛭蟻子也。○腹丁亂反。蛭直其反。音門。○燭。燭徐之棠反。燭本又作燭。音浮。○燭。燭本又作燭。音浮。○燭。燭本又作燭。音浮。

醬麋腥醜實桃諸梅諸卯。○燭。自燭醜至此二十六物似皆人君燕所食也。其燭則亂。○燭。燭力告反。𦨇音判。○燭。燭力告反。𦨇音判。

飯宜羹齊視夏時。○燭。燭宜熱也。夏時戶嫁反。下放此。○燭。齊視秋時。○燭。燭宜涼也。○燭。燭宜。

苦秋多辛冬多鹹調以滑甘。多其時味。○燭。燭宜。

氣味。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

相成。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

美也。爲其大盛煎以休廢之膏節其氣也。○燭。燭宜。

香腥其居反。盧云。雉脂說文云。北方謂鳥脂曰脂。鱠本又作膾。所求反。臊素刀反。膾音迷惑鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作

勝。云。大膏臭也。趙升太。○燭。燭宜。

反。爲于僕。反。大盛音太。○燭。燭宜。

肉也。軒讀爲患憲。謂霍菜切也。芼謂菜醜也。軒或爲𦨇。○燭。燭宜。

九倫反本又作糜。又作腐。下田豕腐同。軒音憲。出注後放此。○燭。燭宜。

芝栢。范音犯。范蠡也。蠡本又作蟬。芳凶反。

浙乾。

其言

猶若也。謂歸也。子弟若有功德被尊上飾遺衣服車馬則必獻其善者於宗子。若富則具二牲獻其賢者於

宗子者。賢猶善也。善者獻宗子使祭之不善者私用自祭矣。夫婦皆齊而宗敬焉者大宗子將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬焉。謂敬事大宗之祭。終事而後敢私祭者謂大宗終竟。○飯飯也。黍稷稻粱白黍黃

粱稻穀孰穀曰精生穀曰稚。黍音黃。稻音黃。穀目諸。

豕哉芥醬魚膾雉兔鵠鷄此上大夫之禮庶羞二十豆也。以公食大夫禮饌校之則晚牛炙間不得有醯醢行反鴻禪倫反鶡音晏食音嗣食鹽食慘如也。○鵠音香。牛膾也。腫許云反羊臘也。醜許堯反豕臘也。字林云。

豕羹也。火攸反。亥章夜反下同。歲側吏反。膾古外反。芥下反。徐姬邁槽重陪也。糟酵也。清沛也。致有醉者有肺者陪設之也。○或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

糟直龍反。注同。糟子曹反。餘但到反。淳常倫反。涉子禮反。或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

新醜旃槧。○旃本又作牋。於紀反。徐於力反。澑。以諸和水也。以周禮六飲校之則溫涼也。記昔之酒也。○酒酒也。○差。目諸

糗餌粉酏。模搗熟穀也。以爲粉餌與羹此記似脫周禮。蓋籩之實糗餌初養糱豆之實醜食慘食此醜當爲餌。以稱米與狼觸膏爲斷是也。○糗起九反。又昌紹反。餅音二不同。醜讀曰糗。又作餌之然反之之善反。搗本又作搗。丁老反。下同。養本又作粢。自私反。下同。參西感反。膾昌錄反。徐又音燭。○食。目人君燕食所用也。○食音嗣飯。燭醜而放食。雉羹麥食脯羹。

雞羹析稌。犬羹兔羹和糁。不蓼。蕷形胡也。徐有也。凡羹蕷宜五味之和。米屑之糁夢則不矣。此脯所謂析乾折之列反。稌音杜徐他古反。和穆上胡臥反。下三敢。○濡豚包苦實蓼濡雞醜實蓼濡魚卵。○燭。燭力告反。𦨇音判。○燭。燭力告反。𦨇音判。

飯宜羹齊視夏時。○燭。燭宜熱也。夏時戶嫁反。下放此。○燭。齊視秋時。○燭。燭宜涼也。○燭。燭宜。

苦秋多辛冬多鹹調以滑甘。多其時味。○燭。燭宜。

氣味。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

相成。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

美也。爲其大盛煎以休廢之膏節其氣也。○燭。燭宜。

香腥其居反。盧云。雉脂說文云。北方謂鳥脂曰脂。鱠本又作膾。所求反。臊素刀反。膾音迷惑鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作

勝。云。大膏臭也。趙升太。○燭。燭宜。

反。爲于僕。反。大盛音太。○燭。燭宜。

肉也。軒讀爲患憲。謂霍菜切也。芼謂菜醜也。軒或爲𦨇。○燭。燭宜。

九倫反本又作糜。又作腐。下田豕腐同。軒音憲。出注後放此。○燭。燭宜。

芝栢。范音犯。范蠡也。蠡本又作蟬。芳凶反。

浙乾。

其言

猶若也。謂歸也。子弟若有功德被尊上飾遺衣服車馬則必獻其善者於宗子。若富則具二牲獻其賢者於

宗子者。賢猶善也。善者獻宗子使祭之不善者私用自祭矣。夫婦皆齊而宗敬焉者大宗子將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬焉。謂敬事大宗之祭。終事而後敢私祭者謂大宗終竟。○飯飯也。黍稷稻粱白黍黃

粱稻穀孰穀曰精生穀曰稚。黍音黃。稻音黃。穀目諸。

豕哉芥醬魚膾雉兔鵠鷄此上大夫之禮庶羞二十豆也。以公食大夫禮饌校之則晚牛炙間不得有醯醢行反鴻禪倫反鶡音晏食音嗣食鹽食慘如也。○鵠音香。牛膾也。腫許云反羊臘也。醜許堯反豕臘也。字林云。

豕羹也。火攸反。亥章夜反下同。歲側吏反。膾古外反。芥下反。徐姬邁槽重陪也。糟酵也。清沛也。致有醉者有肺者陪設之也。○或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

糟直龍反。注同。糟子曹反。餘但到反。淳常倫反。涉子禮反。或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

新醜旃槧。○旃本又作牋。於紀反。徐於力反。澑。以諸和水也。以周禮六飲校之則溫涼也。記昔之酒也。○酒酒也。○差。目諸

糗餌粉酏。模搗熟穀也。以爲粉餌與羹此記似脫周禮。蓋籩之實糗餌初養糱豆之實醜食慘食此醜當爲餌。以稱米與狼觸膏爲斷是也。○糗起九反。又昌紹反。餅音二不同。醜讀曰糗。又作餌之然反之之善反。搗本又作搗。丁老反。下同。養本又作粢。自私反。下同。參西感反。膾昌錄反。徐又音燭。○食。目人君燕食所用也。○食音嗣飯。燭醜而放食。雉羹麥食脯羹。

雞羹析稌。犬羹兔羹和糁。不蓼。蕷形胡也。徐有也。凡羹蕷宜五味之和。米屑之糁夢則不矣。此脯所謂析乾折之列反。稌音杜徐他古反。和穆上胡臥反。下三敢。○濡豚包苦實蓼濡雞醜實蓼濡魚卵。○燭。燭力告反。𦨇音判。○燭。燭力告反。𦨇音判。

飯宜羹齊視夏時。○燭。燭宜熱也。夏時戶嫁反。下放此。○燭。齊視秋時。○燭。燭宜涼也。○燭。燭宜。

苦秋多辛冬多鹹調以滑甘。多其時味。○燭。燭宜。

氣味。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

相成。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

美也。爲其大盛煎以休廢之膏節其氣也。○燭。燭宜。

香腥其居反。盧云。雉脂說文云。北方謂鳥脂曰脂。鱠本又作膾。所求反。臊素刀反。膾音迷惑鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作

勝。云。大膏臭也。趙升太。○燭。燭宜。

反。爲于僕。反。大盛音太。○燭。燭宜。

肉也。軒讀爲患憲。謂霍菜切也。芼謂菜醜也。軒或爲𦨇。○燭。燭宜。

九倫反本又作糜。又作腐。下田豕腐同。軒音憲。出注後放此。○燭。燭宜。

芝栢。范音犯。范蠡也。蠡本又作蟬。芳凶反。

浙乾。

其言

猶若也。謂歸也。子弟若有功德被尊上飾遺衣服車馬則必獻其善者於宗子。若富則具二牲獻其賢者於

宗子者。賢猶善也。善者獻宗子使祭之不善者私用自祭矣。夫婦皆齊而宗敬焉者大宗子將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬焉。謂敬事大宗之祭。終事而後敢私祭者謂大宗終竟。○飯飯也。黍稷稻粱白黍黃

粱稻穀孰穀曰精生穀曰稚。黍音黃。稻音黃。穀目諸。

豕哉芥醬魚膾雉兔鵠鷄此上大夫之禮庶羞二十豆也。以公食大夫禮饌校之則晚牛炙間不得有醯醢行反鴻禪倫反鶡音晏食音嗣食鹽食慘如也。○鵠音香。牛膾也。腫許云反羊臘也。醜許堯反豕臘也。字林云。

豕羹也。火攸反。亥章夜反下同。歲側吏反。膾古外反。芥下反。徐姬邁槽重陪也。糟酵也。清沛也。致有醉者有肺者陪設之也。○或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

糟直龍反。注同。糟子曹反。餘但到反。淳常倫反。涉子禮反。或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

新醜旃槧。○旃本又作牋。於紀反。徐於力反。澑。以諸和水也。以周禮六飲校之則溫涼也。記昔之酒也。○酒酒也。○差。目諸

糗餌粉酏。模搗熟穀也。以爲粉餌與羹此記似脫周禮。蓋籩之實糗餌初養糱豆之實醜食慘食此醜當爲餌。以稱米與狼觸膏爲斷是也。○糗起九反。又昌紹反。餅音二不同。醜讀曰糗。又作餌之然反之之善反。搗本又作搗。丁老反。下同。養本又作粢。自私反。下同。參西感反。膾昌錄反。徐又音燭。○食。目人君燕食所用也。○食音嗣飯。燭醜而放食。雉羹麥食脯羹。

雞羹析稌。犬羹兔羹和糁。不蓼。蕷形胡也。徐有也。凡羹蕷宜五味之和。米屑之糁夢則不矣。此脯所謂析乾折之列反。稌音杜徐他古反。和穆上胡臥反。下三敢。○濡豚包苦實蓼濡雞醜實蓼濡魚卵。○燭。燭力告反。𦨇音判。○燭。燭力告反。𦨇音判。

飯宜羹齊視夏時。○燭。燭宜熱也。夏時戶嫁反。下放此。○燭。齊視秋時。○燭。燭宜涼也。○燭。燭宜。

苦秋多辛冬多鹹調以滑甘。多其時味。○燭。燭宜。

氣味。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

相成。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

美也。爲其大盛煎以休廢之膏節其氣也。○燭。燭宜。

香腥其居反。盧云。雉脂說文云。北方謂鳥脂曰脂。鱠本又作膾。所求反。臊素刀反。膾音迷惑鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作

勝。云。大膏臭也。趙升太。○燭。燭宜。

反。爲于僕。反。大盛音太。○燭。燭宜。

肉也。軒讀爲患憲。謂霍菜切也。芼謂菜醜也。軒或爲𦨇。○燭。燭宜。

九倫反本又作糜。又作腐。下田豕腐同。軒音憲。出注後放此。○燭。燭宜。

芝栢。范音犯。范蠡也。蠡本又作蟬。芳凶反。

浙乾。

其言

猶若也。謂歸也。子弟若有功德被尊上飾遺衣服車馬則必獻其善者於宗子。若富則具二牲獻其賢者於

宗子者。賢猶善也。善者獻宗子使祭之不善者私用自祭矣。夫婦皆齊而宗敬焉者大宗子將祭之時小宗夫婦皆齊戒以助祭於大宗以加敬焉。謂敬事大宗之祭。終事而後敢私祭者謂大宗終竟。○飯飯也。黍稷稻粱白黍黃

粱稻穀孰穀曰精生穀曰稚。黍音黃。稻音黃。穀目諸。

豕哉芥醬魚膾雉兔鵠鷄此上大夫之禮庶羞二十豆也。以公食大夫禮饌校之則晚牛炙間不得有醯醢行反鴻禪倫反鶡音晏食音嗣食鹽食慘如也。○鵠音香。牛膾也。腫許云反羊臘也。醜許堯反豕臘也。字林云。

豕羹也。火攸反。亥章夜反下同。歲側吏反。膾古外反。芥下反。徐姬邁槽重陪也。糟酵也。清沛也。致有醉者有肺者陪設之也。○或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

糟直龍反。注同。糟子曹反。餘但到反。淳常倫反。涉子禮反。或以醢爲醴。黍醤反。醢粥。醜哉。醜七故水。

新醜旃槧。○旃本又作牋。於紀反。徐於力反。澑。以諸和水也。以周禮六飲校之則溫涼也。記昔之酒也。○酒酒也。○差。目諸

糗餌粉酏。模搗熟穀也。以爲粉餌與羹此記似脫周禮。蓋籩之實糗餌初養糱豆之實醜食慘食此醜當爲餌。以稱米與狼觸膏爲斷是也。○糗起九反。又昌紹反。餅音二不同。醜讀曰糗。又作餌之然反之之善反。搗本又作搗。丁老反。下同。養本又作粢。自私反。下同。參西感反。膾昌錄反。徐又音燭。○食。目人君燕食所用也。○食音嗣飯。燭醜而放食。雉羹麥食脯羹。

雞羹析稌。犬羹兔羹和糁。不蓼。蕷形胡也。徐有也。凡羹蕷宜五味之和。米屑之糁夢則不矣。此脯所謂析乾折之列反。稌音杜徐他古反。和穆上胡臥反。下三敢。○濡豚包苦實蓼濡雞醜實蓼濡魚卵。○燭。燭力告反。𦨇音判。○燭。燭力告反。𦨇音判。

飯宜羹齊視夏時。○燭。燭宜熱也。夏時戶嫁反。下放此。○燭。齊視秋時。○燭。燭宜涼也。○燭。燭宜。

苦秋多辛冬多鹹調以滑甘。多其時味。○燭。燭宜。

氣味。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

相成。○春宜羔豚膳膏。○燭。燭宜。

美也。爲其大盛煎以休廢之膏節其氣也。○燭。燭宜。

香腥其居反。盧云。雉脂說文云。北方謂鳥脂曰脂。鱠本又作膾。所求反。臊素刀反。膾音迷惑鹿子也。腥音星。雞膏也。說文作

勝。云。大膏臭也。趙升太。○燭。燭宜。

反。爲于僕。反。大盛音太。○燭。燭宜。

肉也。軒讀爲患憲。謂霍菜切也。芼謂菜醜也。軒或爲𦨇。○燭。燭宜。

九倫反本又作糜。又作腐。下田豕腐同。軒音憲。出注後放此。○燭。燭宜。

芝栢。范音犯。范蠡也。蠡本又作蟬。芳凶反。

浙乾。

其言



二十六物者皇氏云蠣一也燕食二也堆羹三也麥食四也脯羹五也雞羹六也酥鴨七也大羹八也鬼羹九也濡豚十也濡雞十一也濡魚十二也濡盤十三也自此以上醢之與醬皆和調濡漬雞豚之屬爲他物而設之故不數矣自此以下醢及醬各自爲物但相配而食故數之臘脩十四也蠶醢十五也脯羹重出鬼醢十六也麋膚十七也魚醢十八也魚膚十九也芥醬二十也麋醢二十一也蠶醢二十二也醬二十三也桃諸二十四也梅諸二十五也卵鹽二十六也諸儒更無所說今依用之云似皆人君燕所食也者按周禮掌客云諸侯相食皆鼎簋十有二其正饋與此不同其食臣不則公食大夫禮具有其文又異故疑是人君燕食也者按其饋則亂者按豆中底羞有腳曉有牛炙牛咸始云牛炙豕炙而依牲大小先後而陳此則先云雉羹後云脯羹又先云雞羹後云犬羹不依牲之次第又飯食在簋醢羹之屬在豆上下雜亂故云其饋則亂也云膚切肉也者以其與醢醬相類在豆之物故爲切肉若其正饋則在俎故少牢特性膚皆在俎也云卵鹽大鹽也者以其鹽形似鳥卵故云大鹽也○注多其至氣也○正義曰依經方春不用食酸夏不用食苦四時各減其時味也此云多其時味以養氣者經方所云謂時氣壯者減其時味以殺盛氣此經所云食以養人恐氣虛羸故多其時味以養氣也○注言其氣味相成○正義曰此云牛宜稌上云析稌用犬羹又云犬宜梁而以犬羹配析稌者此牛宜稌之屬據尊者正食上之所云據人君燕食以滋味爲美故與此不同○春宜至膏瓗○上文食齊視春時至魚宜稌皆周禮食醫之文記者載之於此論調和飲食之法此春宜羔豚一經又記庖人論四時煎和膳食之宜以王相休廢相參其味乃善○春宜羔豚膳膏瓗者春爲木王膏蕷牛膏也牛中央土畜春東方木本剥土木盛則土休廢休廢之膏故用牛膏也○秋宜犧膚膳膏腎者膏膚也雞膚屬東方木西方金火剋木金盛則木休廢改用雞膏也大屬西方金火剋木金盛則金休廢故用犬膏也○秋宜犧膚膳膏腎者膏膚也雞膚屬東方木本西方金火剋木金盛則木休廢改用雞膏也宜鮮羽膳膏瓗者鮮魚羽屬膏瓗謂羊膏也謂羊屬南方火冬水東王水剋火水盛則火休廢故用羊膏也周禮庖人文與此同鄭彼注云羔豚物生而肥犧與麇物成而充服鱠熟而乾魚屬水涸而性定此八物者得四時之氣尤盛爲人食之弗勝是以用休廢之脂膏煎和膳之義與此同○注牛膏至鴈也○正義曰按洪範五行傳云恩之不瘠則有牛禍牛屬土也言之不從則有大禍大屬金也貌之不恭則有雞禍雞屬木也視之不明則有羊禍羊屬火也今四時各有所剋脂膏而和膳食故知牛膏鄰大膏豚雞膏腥羊膏瓗也云腥乾雉也者士相見禮云冬執雉夏執腒故知腒爲乾雉云鱠乾魚也者周禮庖人云膚鮑魚鱠鱠與鮑相對鮑爲濕魚故知鱠是乾魚也云鮮生魚也者鱠既爲乾魚故鮮爲生魚也月令云季冬獻魚又王制云獮祭魚然後虞人入澤染是冬魚成也云羽鴈也者羽族既多而冬來可食者唯鴈故知羽鴈也庖人云春行羔豚行謂行用此云宜謂氣味相宜其事同也○牛脩至薑桂○麋鹿田牛膚皆有軒者言此等非但爲脯又可腥食腥起時可細切故云皆有葷不云華者牛唯生者細切爲膚故不言之○云芝桶者芝桶有毛菜以和之不細○云芝桶者庚桶也云芝桶蘆氏云芝木也王肅云無華而實者名榆皆芝屬也庚又云自牛脩至薑桂凡三十物則芝桶庶是一物也今春夏生於木可用爲菹其有白者不堪食也賀氏云榆軟棗亦云芝木槿也以芝桶爲二物也賀氏說非也○注薑桂至大錄○正義曰櫟梨之不減者枳是梨屬其味不善故云不減也○云白牛脩至此三十一物者牛脩一鹿脯二田豕脯三麋脯四麌脯五麇軒六鹿軒七田豕軒八麌軒九雉芼十兔芼十一爵十二鷄十三鷄十四范十五芝桶十六菱十七根十八棗十九栗二十櫟二十二瓜二十三桃二十四李二十五梅二十六杏二十七秬二十八粱二十九薑三十桂三十一云皆人君燕食所加庶羞也者以下文云大夫燕食有膚無脯故知此是人君燕食也按周禮庖人之職天子羞用百有二十品以下者證天子庶羞既多不惟三十一物而已云記者不能大錄者謂作記之人不能依次條錄天子之事但錄諸侯燕食三十物而已亦不能依次也自諸侯以下至庶人無等

## ○大夫燕食有膚無脯有脯無膚士不貳羹哉庶人耆老不徒食

尊卑

玩曰此一經接上人君

大夫至徒食○正義

燕食因明大夫士庶人燕食不同○有脯無膚者言大夫燕食若有脯則不得有膚按鄭志云脯非食穀此燕得食脯者脯非食穀謂食不專用脯以爲食穀若有餘饌兼之則得有脯○士不貳羹哉者謂士燕食也若朝夕常食則下云羹食

附釋音禮記注疏卷第二十八

內則

鄭氏注

孔穎達疏

膾春用葱

秋用芥

芥

春督也脂用葱膏用薤

脂肥凝者舜者曰膏○薤

三牲用蔴

蔴煎茱萸也漢律會稽獻焉爾雅謂之根○蔴魚氣

反會古外反稽古兮反櫟色入反似茱萸而實赤小

亦野物

鶉羹雞羹

鶩羹

鶩謂切雞之也鶩在羹下蒸之不

鮀鱗蒸雞羹

鮀謂切鮀之也鮀在羹下蒸之不

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

自相和鶩羹

中也自膾用葱至此言調和菜醸之所宜也○鮀鮀上音房下音敘蒸皇絕句之承反雜字又作雜壯俱

又匠俱反賀讀鮀鮀蒸爲句燒如字一音焦皇絕句難皇此一句一讀雜燅爲句蘇桂而甚反調後弔反

不食雞

燒雞

燒雞無蓼

蓼謂切雞之也鶩在羹下蒸之不

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鮀蒸鮀

鼈狼去腸狗去腎狸去正脊免去尻狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜

醜謂切雞之也鶩在羹下蒸之不

鮀蒸鮀蒸雞羹

鳴則廡羊冷毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥羶色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般

般漏離尾不盈握弗食舒鴈翠鵠鷄胖舒鳬翠雞肝鴈腎鷄奧鹿胃

也春秋傳曰一薰一蕕冷

毛毳毛別聚旃不解者也赤股股裏無毛也羶色毛變色也沙猶嘶也羶腐臭也望視視遠也腥當爲星聲之誤也星肉

中如米者般臂前脰般般然也漏當爲蠻如蠻姑臭也舒鴈也翠尾肉也鵠鷄胖謂脅側薄肉也舒鳬鷁也鷄奧脾臍

也鷁或爲鷁也○廕音由冷音零冷結毛如氈也毳昌銑反躁早報反應本又作膾飼昌宗音普保反徐芳表反又普表

反沙如字一音所嫁反注同曉音接腥依注作星說文云腥星見食不令肉中生小息肉也字林音先定反般音班皆本

又作孽必邀反徐方避反漏依注音蠻力俟反鵠胡鵠反鵠音卑鵠五何反鵠音本扶反脰臍反

昌許云反或作羶又作羶解胡買反嘶音西字又從斯音同屬扶甫反脰臍反

脰臍反

脰臍反

脰臍反

○肉腥細者爲膾

大者爲軒

言大切細切異名也贈者必心切之所謂羶而切之也○腥音星

字林作胜云不熟也先丁反羶本又作攝又作牒皆之涉反下同

或曰麋

此軒辟雞宛脾皆菹類

也醸菜而柔之以醸殺

也醸菜而柔之以醸殺

也醸菜而柔之以醸殺

也醸菜而柔之以醸殺

也醸菜而柔之以醸殺

也醸菜而柔之以醸殺

鹿魚爲菹腐爲辟雞野豕爲軒兔爲宛脾切葱若薤實諸醢以柔之

腥肉及其氣今益州有鹿瘦者近由此爲之矣菹軒韋而不切辟雞宛脾而切之軒或爲脾宛或作夔○磨爲九倫反辟必益反徐芳益反注同宛于晚反脾婢支反醜徐呼今反本或作醜矮於僞反益州人取鹿殺而埋之地中令臭乃出

食之名鹿殘是食音俎注羹食并下文食禮同也近附近之近○羹食自諸侯以下至於庶人無等

羹食食之主也庶羞乃異耳○大夫無秩膳謂

十始命未甚大夫七十而有閭有秩膳也閭以板爲之居食物也○廢天子之閭左達五右達五公侯伯

老也秩當也又作废九委反或居彼反本亦作處○廢天子同處天子二五倍諸侯也五者三

於房中五大夫於閭三士於坫一達來室大夫言於閭與天子同處天子二五倍諸侯也五者三

於房中五大夫於閭三士於坫一牲之肉及魚腊也○坫丁念反來古治反又古協反處昌慮反

疏至無

夢者釀謂切雜和之言鵝羹華羹及蒸之等三者皆釀之以夢○鈎鱗蒸者鈎鱗二魚皆蒸熟之筆燒者筆是鳥之小者火中燒之然後調和若今之鰻也○燭者文在烝燒之下或燒或蒸或可爲羹其用無定故直云椎蘿無夢者蕪謂蒸莊之屬言動燭蒸及燭燭并椎等二者高和以蒸之屬用夢也○注芥芥醬也○正義曰上云魚脂芥醬則謂秋時用芥芥辛於秋宜也○注敍前至之極○正義曰賈氏云今蜀郡治之肉九月惡日取茱萸折其枝連其實廣長四五寸升實可和十升名之蕤也○不食至攢之○正義曰此一節論治擇肉物者及果實之屬者皇氏云治內除其筋膜取好處故李巡注爾雅釋器云肉去其骨曰脫郭云剥其皮也○魚曰作之者皇氏云作謂動搖也凡取魚擺動之視其鮮餒者不食李巡注爾雅云作之魚骨小无所去郭氏爾雅今本作斲之注云謂削鱗也○秦曰新之者棗湯有壅疾恒治拭之使新○栗曰擗之者栗蟲好食數數布陳撲省視之○悅曰膾之者桃多毛拭治去毛令色青滑如膾也○或曰膾謂苦桃有苦如膾者擗去之○粗菜曰擗之者恐有蟲故一一擗看其蟲孔也○牛夜至鹿胃○正義曰此一節論脾膜廁臭及諸物不可食者從牛夜鳴至股臂痛皆與周禮內喪職文同○牛夜鳴則鳴者膾是臭惡之氣生夜鳴則其肉膶臭○經羊冷毛而鳴者鳴謂撞氣冷謂毛本補冷毳謂毛頭毳結羊若如此其肉撞氣○狗赤股而躁蕨者躁謂厭惡赤股股裏無毛躁謂急躁狗若如此其肉躁惡○烏鳴色而沙鳴聲者沙鳴也謂鳴而聲嘶鳥若如此其肉沙鳴者沙鳴也謂鳴而聲嘶肉結如星望視謂豕急躁謂目睫毛交豕若如此其星也○馬黑脊而股臂漏者漏謂蠅身黑謂馬脊黑盤骨然馬若如此其肉如蠅姑臭也○雞尾不盈搘弗食者搘謂小鳥尾盈一搘然後堪食若其過小未盈搘不堪食也自此以下因廣言不堪食之物○舒鳴翠者舒鳴鷺也翠謂尾肉也言鵝尾之肉不堪食也○總鷄肺者肺謂脅側薄肉也謂鵝鳥脅側薄肉不可食○舒鳴翠者舒鳴鷺即鵝其翠不可食雞肝鷄腎亦不可食鴨與者與謂脾肫謂藏之深與處鵝與者與謂馬脊肉也謂馬之前脅其色微淡然馬若如此其肉如蠅姑臭也○雞尾不盈搘弗食者搘謂香草薰謂臭草薰者一時相和十年臭氣尚在言善易銷惡難除也舊比於驕姫其辭曰一薰一蕕十年向猶有臭薰謂香草薰者一時相和十年臭氣尚在言善易銷惡難除也舊比於驕姫之惡也云沙宿也者鄭謂酸嘶古之嘶字單作斯耳云腥當爲星者謂肉中白點似星也故不得爲腥臘之字也云漏當爲燭者以漏非臭惡氣名故讀爲燭也云舒鷄鷄舒鳴鷺也者爾雅釋鳥篆某氏云在野舒鷄鷄野曰鷄家曰鵝李巡又云野曰鵝曰鷄家曰鷄或曰至柔之者柔或曰至柔之者柔或曰者作記之人爲記之時無菹酢雖宛切之制作之未審者有此言記者承而用之故稱或曰○麋鹿魚爲菹肉不同言或曰者作記之人細切者爲菹其牲體大者菹之其牲體小者菹之用此廢鹿魚爲菹及野豕爲軒是菹也磨爲脾雞免爲宛脾者是齋也故鄭注醢人云細切爲菹全物苦脾爲菹少儀曰麋鹿爲菹野豕爲軒皆𦥑而不切麌爲辟雞免爲宛脾皆𦥑而切之是菹大而軒小也按少儀不云魚此云魚者記者異聞也此魚與麇鹿相對是魚之大者故以爲菹其辟雞宛脾及軒之名其義未聞○切葱若薤實諸醃以柔之者此亦少儀文也或用薑或用薤故云切葱若薤肉與葱薤置諸醃中故云實諸醃物置醃中悉皆濡熟故云柔之○注醃菜至切之○正義曰此經云葱薤是醃菜而柔之故鄭注醢人云菹菹之屬也云今益州有鹿羨者近出此爲之矣者鄭以今益州人有將鹿肉畜之殘爛謂之鹿羨附近由此名古之菹軒而爲此鹿羨也云菹軒最而不切麝雞宛脾肅之等差切之者皆少儀文肅則𦥑也聲近耳○羹食至始一○正義曰此一節論天子諸侯及大夫士等尊卑膳食節饌之等差○注羹食至異耳○正義曰食謂飯也言羹之主與飯之主故諸侯也又坐與黍稷亦諸食之本故掌客云鼎蓋十有二注云合言鼎蓋者性與黍稷俱食之主也雖文各有所施大理不異云庶羞乃異耳者公食大夫灋下大夫十六豆上大夫二十豆又周禮掌客云上公食四十侯伯食三十二子男食二十四鄭注云食謂庶羞羹可食者是庶羞乃異也○注謂五至常也○正義曰知五十始命未甚老也者以下云六十宿肉是有常秩此經云無秩舊故知是五十也後常釋詁文○注有秩至物也○正義曰此經云七十而有閑故知有秩膳也

正室則六十者比五十者則有常肉比七十者則有無肉時也。注達夾至膳也。正義曰崔氏云宮室之制中央爲正室左右爲房房外有序序外有夾室天子尊庖廚遠故左夾室五間右夾室五間諸侯卑庖廚宜稍近故於房中減膳於天子唯在一房之中而五間也大夫既卑無嫌故亦於夾室而閣三也三者豕魚腊也十卑不得作閣但於房中爲土坫食也云五者三牲之肉及魚腊也者以天子腊用六牲今云五間是不一牲爲一間以魚腊是常食之物故知三牲及魚腊也。

○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異糧六十宿肉七十二膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞給衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人嘒而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老記王制有此○張知也絞古文反給其燭反本又作衿同員亡報反煖乃晉反朝直遯反下同齊側皆反衰七回反膠音交嘒沉甫反縞古老反又古報反疏皆王制文記者重而錄之後人慎疑不敢刪易也○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎賄喻貴也○樂音洛下同養羊充反疏曾子至人乎○正義曰此一節因上陳養老之事遂陳孝子事親之禮孝子之身終者謂安樂其親之心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食中心養之是孝子事親之身終也○終身也者非終父母之身終其身也者作記之人既云孝子之身終恐人不解謂言孝子事親至親身終故解云終身也者非終竟父母之身也終其孝子之身也言父母雖沒終竟是身而行孝道與親在無異凡養老五帝憲養之爲

正室則六十者比五十者則有常肉比七十者則有無肉時也。注達夾至膳也。正義曰崔氏云宮室之制中央爲正室左右爲房房外有序序外有夾室天子尊庖廚遠故左夾室五間右夾室五間諸侯卑庖廚宜稍近故於房中減膳於天子唯在一房之中而五間也大夫既卑無嫌故亦於夾室而閣三也三者豕魚腊也十卑不得作閣但於房中爲土坫食也云五者三牲之肉及魚腊也者以天子腊用六牲今云五間是不一牲爲一間以魚腊是常食之物故知三牲及魚腊也。

○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異糧六十宿肉七十二膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞給衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人嘒而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老記王制有此○張知也絞古文反給其燭反本又作衿同員亡報反煖乃晉反朝直遯反下同齊側皆反衰七回反膠音交嘒沉甫反縞古老反又古報反疏皆王制文記者重而錄之後人慎疑不敢刪易也○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎賄喻貴也○樂音洛下同養羊充反疏曾子至人乎○正義曰此一節因上陳養老之事遂陳孝子事親之禮孝子之身終者謂安樂其親之心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食中心養之是孝子事親之身終也○終身也者非終父母之身終其身也者作記之人既云孝子之身終恐人不解謂言孝子事親至親身終故解云終身也者非終竟父母之身也終其孝子之身也言父母雖沒終竟是身而行孝道與親在無異凡養老五帝憲養之爲

法其三王有乞言

有讀爲又從之求善事可施行也

五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲博史三王亦憲既養老

而后乞言亦微其禮皆有惇史

博史史惇厚是也微其禮者僕疏

凡養至惇史正義曰此一節論五帝

五帝養老法其德行三王有乞言者言三王其德漸薄非但法其德行又從求

覆說上五帝憲之法奉養老人就氣息身體恐其勞動故不乞言有善則記之爲惇史者僕厚也言老人有善德行則記錄之使眾八庶則爲惇厚之史亦微其禮皆有惇史者言三王養老既法德行又從乞言其乞言之禮亦僕達求之而不僕切三代皆法其德行善言爲惇厚之史故云皆皆者皆三代也

○淳熬煎醢加于黍食上沃之以膏

陸稻上沃之以膏曰淳熬

淳沃也熬亦煎也沃煎成之以爲名

淳母煎醢加于黍食上沃之以膏

曰淳母

母讀曰模模象也作此象淳熬

淳然至淳母正義曰此一節論養老須飲食如養親之事明八珍之肉依注音模莫胡反下同食音嗣

疏候并明羞豆糁餐之等淳熬者是八珍之内一珍之膳名也淳謂沃也

則沃之以膏是也熬謂煎也則葱醢是也

○陸稻者謂陸地之稻也謂以陸地稻米熟之爲飯煎醢使熟加于飯上恐其味薄更沃之以膏使味相滲漬曰淳熬○注母讀至淳熬正義曰以經云淳母母是禁辭非膳羞之體故讀爲模模象也法象淳熬而爲之但用黍爲異耳經云黍食食饭也謂

以黍米爲飯不言陸者黍皆在陸無在水之嫌故不言陸

炮取豚若將剗之剗之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皺爲稻粉糲溲之以爲酏以付豚

煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使

其湯母滅鼎三日三夜母絕火而后調之以鹽醢

炮者以塗燒之爲名也將當爲牂牂牡羊也剗剗博異語也謹當爲謹聲之誤也塗塗有穰草也皺謂皮肉之上魄莫也犧犧亦博異語也犧讀與消融之消同蕪𦵹謂煮豚若羊於小鼎中使之香美也謂之脯者

既去皺則解析其肉使薄如膚然唯豚全耳豚羊入鼎三日乃內鹽醢可食也

炮步交反將侯注音牂子郎反剗苦圭反剗口孤反又口侯反剗必縣反又步典反崔音九蘆也苴子餘反苞裹也謹依注作塗音斤徐如字炮之超句涂旨乾絕句涂本亦作塗聲之必麥反絕句擢直角反去起呂反注同破章善反犧息酒反又相流反又息了反洩所九反付余音賦鉅音巨其據反犧戶郭反使湯一本作使其湯犧如羊反草也犧莫上普伯反或普博反下亦作膜武博反析星

麻○搗珍取牛羊麋鹿膚之肉必臍每物與牛若

反○搗珍取牛羊麋鹿膚之肉必臍每物與牛若反其肉

臍脊側肉也捶搗之也鉤筋腱也柔之爲汁和也汁和亦醯醢與○臍音每徐亡代反夾脊肉餌音二本或作

疏臍於其腹中○編萑以苴之者萑是亂草也苴蓑也編連亂草以裏市豚糲裹之既畢塗之以謹塗

漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而食之以醢若鹽醢

湛亦漬也湛子潛反直蔴反又將

燭反一音陟鳩

疏燭取至燭聽○正義曰燭取豚若燭者言爲燭之法或取豚或取羊故云豚燭若將剗剗其腹貢香

反生同期音蕡

疏蕡於其腹中○編萑以苴之者萑是亂草也苴蓑也編連亂草以裏市豚糲裹之既畢塗之以謹塗

謂穰草相和之塗也以此塗而泥塗之燭之塗皆乾擘之者謂擘去乾塗也

○灌手以摩之去其皺者手既擘泥不淨其肉又熟故置手摩之去其皺莫爲稻粉糲溲之以爲酏者付全豚之外煎之於膏若羊則解析肉以粥和之膏必

咸之者減沒也小鼎盛膏以膏煎豚膏必殺此豚伴也

○鉅鑊湯以小鼎盛膚於其中者謂以大鑊盛湯以小鼎之香火者欲令用火微熱勢不絕注將當至全耳○正義曰以經云取豚若燭則特是豚類故知將當爲伴聲相近又字體透相似云剗剗博異語也者注云士剗羊又云剗木爲舟意同而語異云謹當爲燭者以燭非泥塗之物以聲相近

故爲塗也云塗塗有穠草者用之炮豚須相黏著故知塗有穠草也云燔燎亦博異語也者亦上封列封列博異語故云燔燎亦博異語也云唯豚全耳者按周禮封人有毛炮之豚豚形既小故知全體周禮鄭注云毛炮豚者去其毛而炮之豚既毛炮則此样或亦毛炮既無正文不敢定也○注豚脊至醢與○正義曰知豚是脊側肉者以脊側肉美今擣以爲珍宜取美處故爲脊側肉云餌筋臘也者以經云去其餌又曰去其餌故知擣珍和亦用醯醢○爲熬捶之去其敲編萑布牛肉焉屑桂與調以醯醢下漬亦食之以醢若醯故知擣珍和亦用醯醢○爲熬捶之去其敲編萑布牛肉焉屑桂與

薑以酒諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麌皆如牛羊欲濡肉則釋而煎

之以醢欲乾肉則捶而食之

熬於火上爲之也今之火脯似矣欲濡欲乾人自由也醢或爲醢此七者周禮入珍其一肝膾是也○酒所買反徐音見反鹽音覽又如字乾而食一本無而食之

三字濡音儒下同

醢爲熬至食之○正義曰此一經論作熬之法於牛如上所陳若施設骨音遠徐音勞

疏於羊亦如牛也○欲濡肉則擣而煎之以醢者言食熬之時唯人所欲若欲得濡肉則以水潤擣而煎之以醢也○注此七至是也○正義曰七者謂第一淳熬也第二淳摸也第三第四熬取豚若样也第五擣珍也第六漬也第七熬也云其一肝膾者則此慄下肝膾也但作記之人文不依次故在慄下陳之○○擣取牛

羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之

此周禮擣食也○肝膾取食音嗣下醤食同

狗肝一擣之以其膾濡炙之舉焦其膾不蓼

音蒙焦字又作𦵹子消反○膾猶陽間脂舉或爲目○擣取稻米舉燔燎之小切

狼觸膏以與稻米爲醢

狼觸膏膾中膏也以前乳未明似今膏脣矣此周禮膾食也此醢當從脩○醢讀

至煎之○正義曰三如一者謂取牛羊豕之肉等分如一稻米二肉一者謂二分稻米一分肉也○注此周禮修食也

正義曰按周禮人云羞豆之實醢食慄食故云然也此先陳慄食者亦記人不次○注骨膾王爲巨○正義曰舉皆也

謂炙骨皆燒也○注以煎至從養○正義曰則似今膏脣矣者似漢時膏脣以膏煎稻米鄭舉時事以說之云此醢當從養者此內則及周禮醢之字當從養字以醢是粥非是膏煎稻米故改醢從養也

夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門閨寺守之男不入女不出

徐問廁之間皇如字讀○之禁也寺掌

內人之禁今男女不同椸枷不敢縣於夫之揮柂

音蒙消反○取稻米舉燔燎之小切

不敢縣於夫之揮柂也不敢藏於夫之篋笥

音千林音弋○之禁也

夫婦之禮唯及七十同藏無間

老老無嫌及猶至也○問廁之間皇如字讀

日之御五十始衰不能孕也妾閉房不復出御矣此御謂待夜勤息也五日一御諸侯制也諸侯取九女姓兩兩而

朝直選反下文朝服注朝於君首同參居辨反○雖婢妾衣服飲食必後長者

禮○後胡豆反○妻不在妾

與音預復扶又反下文夫復同姓大也拂髮或爲繆髦也○齊爭皆反下音同澣音澣也拂髮不可無也拂髮反下文朝服注朝於君首同參居辨反○雖婢妾衣服飲食必後長者

禮○後胡豆反○妻不在妾

御莫敢當夕

辟女君之御日也○辟音避下辟人難辟皆同

禮始至當夕正義曰此一節論夫婦男女及内外之別又明妾與適妻尊卑相降之等各依文解之○注羊謂之柂柂也○正義曰按爾雅釋宮

云指言之本章亦然也。李述曰：謂撫養也。稱其又不在禮者，謂之撫養，景弘禮云：不敢顯於夫之撫養植曰：施然則撫施是同之物構者曰施則以羊爲之故云羊謂之施。唯及七十同處居藏無所間別以其衰老無所嫌故也。夫七十則婦六十以上若夫雖七十婦唯六十以下則猶間居也。詩傳云：男女不六十不間居。據婦人言之若其宗子雖七十無婦得更娶故曾子問宗子雖七十無婦是必有婦也。○注五十至一御。○正義曰：此經據妾言之未滿五十必與。五日之御五十以上則不與也。然則妻雖五十以上猶得與也。云姪婦兩兩而御則三日也者以夫人及二媵各有姪婦凡六人故三日也。云次兩媵則四日也者如鄭此言夫人姪婦卑於兩媵若望前卑者在前尊者在後望後乃反之知者約天子御法云天子十五日乃一御者按九嫔注云女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕亦十五日而偏云自望後反之是也。○注女君之御日也。○正義曰：此謂卿大夫以下故經云妻而注云女君大夫一妻二妾則三日御偏士一妻一妾則二日御偏妾恒辟女君之御日非但不敢當女君之御日縱令自當君之御日猶不敢當夕而往故詩小星云：肅肅宵征夙夜在公。注引此云月。

○妻將生子及月辰居側室側室謂夾之。○妻將生子及月辰居側室側室謂夾之。○妻不當夕是也。

○妻將生子及月辰居側室側室謂夾之。○妻將生子及月辰居側室側室謂夾之。○夫使人日再問之作而自問之。

作有感動。見賢偏反下及注同。姆音茂字林亡又反。女師也。一音母又音亡久反表男女也。弧者示有事於武也。就事人之佩巾也。

三日始負子男射女否

始有事也。負之謂抱之而使鄉前也。

○鄉休亮反下文西鄉皆同。

疏

妻將至女否。正義曰：從此以下終篇未論國君以下至庶人生子之禮及適庶差別妻妾異等所生男女養教之法。從此妻將生子至男射女否則明大夫以下未生子之前夫問之宜及生子設弧矢之法。注側室至疑也。○正義曰：夫正寢之室在前燕寢在後側室又次燕寢在燕寢之旁故謂之側室。妻既居側室則妾亦當然也。故春秋傳云：趙有側室曰穿是妾之子也。生子不於夫正室及妻之燕寢必於側室者以正室燕寢尊故也。經云及月辰謂生月之辰初朔之日也。○注若始時使人問。正義曰：夫不齊之時未動作之前夫使人日再問之今雖動作之後以其齊故但使人問之故云。

○國君世子生告于君接以大牢宰掌具

接讀爲捷捷勝也。謂食其母使補虛強氣

也。接依注音捷字妾反下接子同食音

夫齊則不入側室之門

若始時使人問

子生男子設弧於門左女子設帨於門右

表男女也。弧者示有事於武也。就事人之佩巾也。

作有感動。見賢偏反下及注同。姆音茂字林亡又反。女師也。一音母又音亡久反表男女也。弧者示有事於武也。就事人之佩巾也。

食乳皆同。

○二日卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地四

方

詩之言承也。桑弧蓬矢本大古也。天地四方男子所有事也。

射天地食亦反承如字徐音拯救極大音泰保受乃負之

代士也。

宰醴負子賜之束帛

爲禮當

聲之譏也。禮以一獻

○卜士之妻大夫之妾使食子

食子不使君妾適妾有敵義不相棄以勞辱事也。士妻大夫之妾謂時自有子。嫡本亦作適同。丁歷反。

疏

至食子。正義曰：此一經論國君世子生及三日負子及食之法。○注接讀至氣也。○正義曰：王肅杜預並以爲接待夫人以大牢。鄭必讀爲捷。爲補虛強氣者以婦人初產必因病虛羸當產三日之内必未能以禮相接應待子之後待今下而抱負之。云桑弧蓬矢本大古也者以乘與達皆質素之物故知本大古也。云天地四方男子所有事也者男子上事天下事地旁禦四方之難故云所有事。然射禮唯四矢者謂天地非射事所及唯禦四方故止四矢蓬是禦亂之草桑衆木之本。○注禮以至幣也。○正義曰：此約士昏禮賓酬帶之法。此士負子故禮之選用士禮。○注士妻至有子。正義曰：使其食子須有乳汁故知時自有子者皇氏云士之妻大夫之妾者隨課用一人。故桓六年左傳云：卜士負之士妻食之不云有大夫矣。文略也。

○凡接子擇日

雖三日之內尊卑

皆謂其吉焉。

○家子則

則大牢

天子世子也。冢大也。冢

庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大牢

長子皆謂其吉焉。

其非冢子則

十三經王疏

禮記二十八 內則

