

新刊醫學集成

新刊醫學集成卷之二

後學 義烏 傅滋 續註

○傷寒第二

脉法

人迎脉必緊急或浮緊無汗

寒傷榮已實衛

焦主欲嘔寒傷陰故牢緊陰緊邪在下焦必欲利

○太陽脉浮陽明脉長少

陽脉沉太陰沉細少陰脉俱沉厥陰俱微緩○傷寒

熱盛浮大者生沉小者死已汗沉小者生浮大者死

○陰陽俱盛重感於寒脉緊瀋變為溫陰陽俱盛

前病熱未已陽浮滑陰濡弱更遇風寒變為風濕陽浮

後寒復感滑陰濡弱腎脉也陽洪數陰大實遇溫熱二合變

為溫毒

熱二熱相合

大皆病發

熱脉沉細

表得太陽

名曰

瘧病

太陽關節疼痛

而煩脉沉

名曰濕痺

病太陽身

熱疼痛

名曰中暍

病發汗身灼熱

名風溫

風溫為病脉陰陽俱

浮自汗出身重多眠睡

語小便利更被其下若

被火者微發黃也

劇者則驚癇時煩瘵若火熯者則

死矣

矣

丹溪云

外感無內傷者

用仲景法

傷寒必須身犯寒氣

口食寒物者

從補中益氣湯中

加發散藥

為內傷者

十居八九

其法邪之所湊

其氣必虛

只用補中益氣

湯從所見之證

出入加減氣虛熱甚者

少用附子以

行參芪之功

如果氣虛者

方可用此法

已上治法可

用於南方不宜北方

按陰陽大論云春氣溫和夏氣

四時正氣之序也傷寒論云冬氣嚴寒萬類深藏君

子當固密則不傷於寒時胃之者乃名傷寒耳其傷

四時之氣也自霜降後至春分前感寒而即病者名曰傷

之氣也自霜降後至春分前感寒而即病者名曰傷

其不即病者寒毒藏於肌膚至春變為溫病至夏變

為暑病也是以辛苦之人春夏多溫熱病者皆由冬

時觸寒所致非時行之氣也若春時應燠而反寒夏

時熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫此非其

時行而有其氣是若天令溫燠而感之是為冬溫如春時

天令溫燠而感之是為冬溫如春時

寒與冬時嚴寒人有輕重不同特氣是天行疫癘之
氣也非寒此也濕病乃山澤蒸氣暑乃炎日之火風
乃天之賊邪皆傷於人者也中有者為重傷者輕也
溫風濕等症又是傷寒壞症更感異氣所變各有
其因豈可通以傷寒而混治之耶且各不正則言不
順石尚不正豈可以言治乎幸東垣發內外傷辨之
論以千石無窮之弊其功盛矣哉用漢有云千世之
工庶得其粹者東垣一人也抑嘗考之仲景治傷寒
論二百九十七法一百一十三方觀其設為問難明
分經絡施治之序緩急之宜無不反覆辨論首尾該
貫如日月之並明山石之不移也錄後人千方萬論
終難逮越知度然究其大要無出乎表裏虛實陰陽
寒熱八者而已若能明究其的則三百九十七法瞭
然於胸中也何以言之有表實有表虛有表寒有表
熱有表裏俱實有表裏俱虛有表寒裏熱有表熱裏
寒有表裏俱熱有表裏俱寒有陰證有陽証病各不
同安當辨明而治之其脈浮緊發熱惡寒身疼而無
汗者表實也宜用麻黃湯以汗之其脈浮緩發熱惡
風身疼而有汗者表虛也宜桂枝湯以和之誤腹中鞭
滿大便不通嚴誦朝熱脈實者裏實也宜大柴胡大

小承氣之類下之或腹鳴自利有寒有熱者裏虛也
如長裏俱實者內外皆熱也脉浮洪身大熱汗者以
通聖汗之若口渴飲水舌燥脉滑者人參白虎上之
若弦大而滑者小柴胡合白虎土之如表裏俱虛白
汗自利者宜入參三白湯或黃芪建中湯加人參白
朮脉微細足公者加附子以溫之如表寒裏熱身寒
厥多脉滑數口燥渴宜白虎湯如裏寒表熱者而赤
煩躁身熱自利清谷脉沉者以四逆溫之如表裏俱
寒而自利清谷身疼惡寒者此內外皆寒也先以四
逆散裏後以桂枝治其表也如陰證發熱則脉洪數
而躁渴矣人抵寒黃桂枝之輩汗而發之葛根升麻
之類因其輕而揚之承氣陷胃之倒引而竭之瀉心
十棗之類中滿泄之在表者汗之在裏者下之半表
半裏者和之表多裡少者和而少汗之裏多表少者
和而微下之在上者吐之中氣虛而脉微者溫之全
在活法以施治也若表裡汗下之法一或不當則死
生係反掌之間
可不明辨哉

凡證與傷寒相似者極多皆雜證也其詳出於內經熱

論自長沙公已下諸家推明甚至千世之下能得其
粹者東垣一人也曰內傷極多外傷者間而有之此
發前人所未發欲辨內外傷之證東垣詳矣後人徇
俗不見真切雷同指為外傷極謬其或可者蓋亦因
其不敢放肆而多用和平之藥散之耳若粗率者必
致殺人有感冒等輕病不可便認為傷寒西北二方
極寒肅殺之氣外感甚多東南二方溫和之地外感
甚少所謂千百而一二也雜病亦有六經所見之證
故世俗混而難別大傷寒者其寒邪多傷於太陽之經而後傳變故先頭眩身痛惡寒
而發熱其脈見於左寸故人迎脈必緊盛或浮緊而
無汗其寒熱齊作而無間晡時必劇乃邪氣盛潮作

之將精神有餘語言宜厲口鼻之氣俱盛手背熱
手心不熱乃氣勝此為有餘當心不當補也○大
驚則見於右手氣口脈必緊盛手心熱手背不熱
躁作寒已不相併但有間耳日晡時必心煩身熱
令潮作之時精神困倦少氣懶語身無大痛但意困
倦脈不緊數而大而無力是陽氣自傷不能升達降
下陰分而為內傷其陰血此為不足宜補不宜瀉
也○若勞心好色內傷其陰血此為不足宜補不宜瀉
而變為火矣見為陰虛火旺或盜汗遺精咳嗽寒熱
或於午後發熱身無痛處惟盜汗遺精咳嗽寒熱
宜補陰降火○陽食者因飲食停滯而發熱氣口脈
必緊盛或右關短滑蓋傷食則惡食理必然也又或
意氣不和或胃口作寒或停食而復感寒者則氣口人
迎之脈俱大也亦頭痛發熱惡寒拘急中腕痞悶或
迎之脈俱大也亦頭痛發熱惡寒拘急中腕痞悶或
吐或嘔或痛者為傷食也○若發熱脈緩而有汗者
謂之傷風也必口氣粗合口不開面光不慘惡風不
惡寒也○虛煩者諸虛煩熱心中鬱結不安故謂之
煩但不惡寒頭身不痛脈不緊數為異耳○痰症者
凡事痰留飲凝結中脘亦令人寒熱狀如傷寒若痰

在上焦則十沉滑或沉伏痠在中焦則右關脈滑大者為
氣鬱則沉而滑挾食則短而滑也凡關脈滑大者為
上有痰可吐之○脚氣之證亦發寒熱或嘔逆或舉
體轉筋足脛振赤而腫者是○有瘀血症為顛撲損
傷初時不覺過七八日或十餘日則寒熱始作但
下小腹必疼手不可近若血上冲而昏迷不省良久
復甦此瘀血也○溫病者春時天道和暖若壯熱煩
渴而不惡寒者溫病也○若夏至已後時令炎暑患
壯熱煩渴而不惡寒者熱病也○時氣乃天行瘟疫
四時不正之氣人感之則長幼一般亦與傷寒相似
蓋傷寒因寒而得之此乃瘟疫氣不可與傷寒同論也
○寒疫者乃天之暴寒為病四時之中或有風寒之
作感而即病者寒疫也亦與傷寒相似但暑輕耳○
冬溫者因冬時有非節之暖即時行之氣也若發班
者又曰溫毒也○中腸即中熱也蓋傷太陽經與傷
寒相似故曰中腸必汗出身熱而渴或身重而疼也
○中暑者熱傷於心脾之經而不在太陽其候面垢
自汗身熱煩渴脈虛或背微寒蓋暑喜傷心心不受
邪則包絡受之包絡木相火也故心火助火故熱甚而
昏也或小便不利或嘔吐頭疼惡心胃滿悶或腹

瘵也。又有傷暑之病，雖屬外感，却類內傷。與傷寒大異。蓋寒傷形，寒邪客表，有餘之症，故宜汗之。暑傷元氣，為熱所傷，而耗散不足之證，故宜補之。東垣所謂清暑益氣，是也。又有因時暑熱而過食冷物，以傷其內，過取涼風，以傷其外，此則非暑傷人，乃因暑而自致之病，宜辛熱解表，或辛溫埋中之藥，却與傷寒治法相類者也。○風濕者，春夏之交，病如傷寒，支體重痛，轉側難小，便不利，內陰雨卑濕，或引飲多，有此症，宜五苓散，忌汗下。○有瘡瘍者，凡瘡瘍初生，必寒熱交作，必須視其身體，有無瘡頭，子細詳辨，不可便作傷寒治之。凡脈浮數，當發熱而洒淅惡寒，若飲食如常，而有痛處，必生惡瘡，當見俗醫妄名流注，傷寒論考諸書，並無此名，何其謬哉。凡此之類，外形相似，內實不同，治法多端，而不可或謬。必須審其果為溫病熱病，及溫疫也，則用河間法，果為氣虛傷食，及內傷也，宜東垣之法，果為陰虛及痰火也，則用丹溪之法。如此，則庶無差誤，以害人性命矣。世俗但見發熱之症，一皆認作傷寒治之，悉用汗藥，以發其表，汗後不解，遂用下藥，以陳其裡，設是虛症，豈不死哉。故經曰：實上虛下，損不足，益有餘。如此死者，醫殺之耳。

是以冤冤塞於冥路死屍盈於曠野仁者鑒此豈不痛哉

傷寒挾內傷者十居八九經曰邪之所湊其氣必虛補

中益氣湯從六經所見之證加減用之必用參芪托

住正氣七虛熱甚者少用附子以行參芪之功按東垣加

減之法如見太陽陽經頭頂痛腰脊強加羌活滑石本桂枝陽明身熱目疼鼻干不得卧加葛根倍升麻以陽

胃脇痛而耳聾加黃芩半夏厚朴山陰口燥舌干而渴加生甘草枳

因干加枳實厚朴山陰口燥舌干而渴加生甘草枳

便厥陰煩滿囊縮加川芎變在發與加下竭玄參升麻宜隨症加減

九是裏證脉沉身體肢節疼痛惡寒惡風者可汗之

九是裏證脉實而不浮不惡風寒方惡熱身不疼自

汗證証不大便或咽乾腹滿者可下之

陰陽證辨

凡陰證身靜重語無聲氣難布息目睛不了上鼻中呼不出吸不入口鼻中氣冷水漿不入二便不禁面

上惡寒有如刀刮陽證身動輕語有聲目睛了上鼻

中呼吸出入能往能來口鼻中氣熱夫陰陽二證若

人亦不可不辨蓋陽證必而紅光彰唇紅口干舌燥能飲涼湯者水也身輕易常開目見人言語響亮口

鼻之氣往來自然小便赤黃大便秘硬手足溫暖瓜

甲俱紅此皆陽證之大畧也陰證則面青墨目青然

或有虛陽泛上面雖赤但紅活為異耳必身重難

以轉側或喜向壁卧或倦卧欲寐或閉目不欲見人

顏言語或氣少難以布息或口鼻之氣往來自冷聲

音不響亮或前輕而後重或時躁熱煩渴不能飲水

唇口或青或紫或白合鋪口而活不見紅也手月自
冷或肌肉青紫血不紅活小便清白或不尿或大便不
實或肌肉之分以手按之殊無大熱陰者則冷逆
手也雖是發熱與陽證大異不可以面赤煩渴為論
辨明白可也

陰盛格陽

目赤煩躁不渴或渴不欲水脉七八至按之不鼓

附主之

吳氏曰陰症似陽者乃水極似火也蓋傷寒

而赤煩躁微熱雖渴而不可飲或大便閉結不通小便
淡黃或嘔逆或氣促或聲啞或咽乾喉痛所以此陽
證或者不識見面赤煩渴大便閉結誤作陽證投
寒涼之藥下咽遂斃可不謹哉若其脉沉細遲微者
急以通脉四逆湯倍加人參附子以按其真陽之氣
為緊要之法也或差遲遂以陰中陽衰參附亦不
能救之此與陰盛格陽例同為集於此然王太僕亦

陽盛拒陰

謂身熱脈數按之不鼓擊者此名陰盛格陽非熱也東垣云面赤目赤煩渴引飲脈小入至按之則微者此無根之脈以薑附湯加人參治之而愈或曰傷寒末三日身冷額上汗出面赤身熱者非陰毒症也謂之陰盛格陽陰氣併於外陽氣併於內其脈沉而數也李者深求內經之旨則陰陽之微可得而明矣

身表涼疼痛四肢冷諸證脈沉數而有力承氣主之

蘊要云陽盛似陰者乃火極似水也傷寒熱甚失於汗下陽氣亢極鬱伏于內反見勝已之化于外故身逆冷神氣昏亡狀若陰症也大抵唇焦舌燥飲水大便燥結此乃旁流之物非冷利也有凡極臭者是其脈雖沉必滑有力此陽證也輕者入參白虎湯或小菜胡合解毒湯內實者以調胃承氣或潮熱者以大柴胡加芒硝下之若大實大滿秘而不可通者以大承氣下之必須仔細審察蓋此與陽盛拒陰亦同故王太僕亦謂身寒厥冷其脈滑數按之鼓擊於指下者

此名陽盛拒陰
李者宜詳審之

可汗

大法春夏宜發汗脉浮大可汗

設利為虛不可汗也

浮緊可汗

太陽病浮弱可汗浮數可汗脉遲微惡寒者未解可

汗日晡寒熱如雲屬陽明脉浮可汗傷寒身痛清便

自調可汗

蘊要云凡頭項強痛者腰疼皆強者身疼拘急者皆上惡寒者皆上發熱者脉尺寸

浮緊者或浮數者已上皆屬表症而得表症無汗者即宜發汗凡發汗後不解者若有表症表症仍在者

宜再汗之如表症已退而熱不解者此傳經也大抵

風寒暑濕之邪乃傷但竟身熱頭痛拘攣項急憎寒

發熱一切雜症皆宜汗之惟脉虛者不可汗也

不可汗

脉沉細弱者不可汗

沉細為在裏，濡弱血氣少。

脉浮而緊法當

身痛宜以汗解若尺脉遲者不可汗陰病脉沉細數

不可汗

在裏故也。

傷寒風濕

素傷於風後傷於熱。

四肢不收煩痛身

熱常汗不解治以陰厥陰不可汗汗出譫語內煩不

得外證驚目無精光。濕濕

先傷於濕後傷於熱因而中暍。

苦兩脛

冷腹滿頭目痛妄言治在足太陰不可汗汗出必不

能言耳聾不知痛所身青面變而死。傷寒形象中

風常微汗出自嘔者心懊發汗則瘥傷寒脉弦細頭

痛而反熱獨少陽不可汗太陽與少陽併病頭項強

痛或眩胃心下痞堅不可汗少陰欬而下利譫語者

強汗之故也動氣不問上下左右皆不可汗咽中閉塞不汗汗之則吐血厥不可汗汗之聲亂咽嘶亡血家不可汗汗之則寒慄而衄衄家不可汗汗之必額陷直視淋者不可汗汗之必瘞汗家不可重汗汗之必恍惚脉短者死瘡家不可汗汗之必疼冬時發其汗必吐利口瘡下利清谷不可汗汗之必脹滿欬而小便利或失汗之則厥逆發汗微者難愈甚者言亂精眩而死

大禁汗之假令有汗而身不解其汗之泉水新沐衣虛為風寒所傷其口燥舌乾咽乾在膈溺利內傷房室陰虛中者余察咽喉不利經水適來新產血虛脉息沉細或常大無力者皆不可汗也大抵取汗之法不可不慎昔范甯患傷寒甚不得汗出召徐文伯脫視是時武帝有賜雲氈