

清·王世鍾
撰

本
草



清·王世鍾
撰

本
草



本草·書影

大毒諸瘡不飲生肌止痛俱宜爲未傳之若爲丸散亦治眼赤痛小兒驚癇婦人陰中腫痛赤白帶下又可治凍耳瘡白蘆黃柏等分爲末香調搽又一種赤蘆功用皆同

木通

味苦氣寒沉也降也手厥陰心包絡手足太陽小腸膀胱之藥也故上能通心清肺治頭痛利九竅下能泄濕利小便通大腸治遍身拘痛煩渴引飲淋瀝不通水腫浮大耳聾目眩口燥舌乾喉痺咽痛鼻塞失音脾疸好眠除煩退熱止痛排膿破血催生行經下乳若君火爲邪宜用水通相火爲邪宜用澤瀉但木通性寒通利凡精滑氣虛內無實熱又汗多

底本版框規格：長180mm×寬124mm



本草·解題

清·王世鍾撰。成書於道光十七年（公元一八三七年）。

王世鍾，字小溪。四川岳池人。

此二卷專論本草內容。大體按照草、木、金、石、禽、獸、鱗、蟲順序，記錄了三百五十九種常用藥。各藥下述其性味、歸經、功能、主治及宜忌，偶附配伍、方劑。

今據清·道光二十四年（公元一八四四年）文盛堂刻本影印。

（王咪咪）



本草・總目

卷十五

本草上卷目錄

本草上卷

三〇一
三〇三

卷十六

本草下卷目錄

本草下卷

三六七
三六九



家藏蒙筌卷十五

蘇山氏鑒
無名氏

本草目錄上卷

後學王世鍾小溪氏纂輯
地骨皮 瑞校訂

人參 黃芪 甘草 沙參 黃精 菱粉

白朮 蒼朮 肉蓯蓉 丹參 遠志 巴戟天

仙茅 天麻 玄參 茅根 淫羊藿 苦參

貝母 土貝母 山慈姑 柴胡 桔梗 防風

細辛 羌活 獨活 升麻 前胡 延胡索

紫草 白芨 三七 白蘚皮 秦艽 地榆

黃芩 黃連 胡黃連 知母 龍胆草 地黃

家藏蒙筌

卷十五

本草目錄

牛膝 麥門冬 續斷 蜀葵子 車前子 白蒺藜

紅花 紫苑 甘菊花 野菊花 稀莖 益母草

瞿麥 茵陳 青蒿 欬冬花 麻黃 萱草

連翹 旋覆花 鼠粘子 決明子 草薺 憂枯草

蒼耳子 漏蘆 劉寄奴 萹蓄 青相子 艾

佛耳草 藍錠 木賊 海金沙 燈心 王不留行

當歸 川芎 芍藥 丹皮 白豆蔻 肉豆蔻

葶藶 破故綿 木香 藿香 香附 砂仁

紫蘇 薄荷 荆芥 白芷 香薷 益智

鬱金 薑黃 澤蘭 桑椹 蓮花 良姜



三稜 蓬木 蛇床子 天門冬 鬼絲子

五味子 何首烏 瓜蒌 天花粉 金銀花

葛根 茜草 土茯苓 使君子 牽牛

防己 草薺 鈎藤 山豆根 威靈仙

馬兜鈴 青木香 白蘇 木通 附子

白附子 大黃 常山 半夏 南星

胆星 射干 大戟 甘遂 芫花

玉簪 風仙花 蓖麻子 續隨子 木鱉子

石斛 菖蒲 蒲黃 澤瀉 海藻

海帶 昆布 骨碎補 竹瀝 淡竹葉

家藏藥鑿

卷十五

本草目錄

二

淡竹茹 天竹黃 官桂 肉桂 桂枝

丁香 白檀香 沉香 烏藥 紅枸杞

地骨皮 厚樸 棗仁 杜仲 山茱萸

蘇木 川椒 胡椒 金櫻子 槐蟲

人參 反藜蘆

性溫味甘微苦淨而升陽中微陰能治男婦諸虛百損某日人參甘溫能補肺中元氣肺氣旺則四臟之氣皆旺精自生而形自盛肺主諸氣故也張仲景云病人汗後身熱亡血脈沉遲者下痢身涼脈微血虛者並加人參古人血脫者益氣蓋血不自生須得生陽氣之藥乃生陽生則陰長血乃旺也若單用補血藥血無由而生矣本草十劑云補可去弱人參羊肉之屬是也人參補氣羊肉補形虛者有無之象也好古曰潔古老人以沙參代人參取其味甘也然人參補五臟之陽沙參補五臟之陰安得無異雖云補五臟亦須各用本

家藏要

卷十五

本草人參

一

臟藥相佐使引之如得升麻引用補上焦之元氣瀉肺中之火得茯苓引用補下焦之元氣瀉腎中之火得麥門冬則生脈得乾薑則補氣得黃芪甘草乃甘溫除大熱瀉陰火補元氣又爲瘡家聖藥凡人面白而黃面青蠶悴者皆脾肺腎氣不足可用也面赤面黑者氣壯神強不可用也脈之浮而乳濡虛大遲緩無力沉而遲澆弱細微代無力者皆虛而不足可用也若弦長繁實滑數有力者皆火鬱內實不可用也澀古謂喘嗽勿用者痰實氣壅之喘也若腎虛氣短喘促者必用也仲景謂肺寒而欬勿用者寒束熱邪壅鬱在肺之欬也若自汗惡寒而欬者必用也東垣謂人病鬱熱在肺勿用者



乃火鬱於內宜發不宜補也若神虛火衰氣短自汗者必用也丹溪言諸病不可驟用者乃邪氣方銳宜散不宜補也若裏虛吐利及久病胃弱虛痛喜按者必用也筋齋謂陰虛火旺勿用者乃血虛火亢能食脈弦而數涼之則傷胃濕之則傷肺不受補者也若自汗氣短肢寒脈虛者必用也如此詳審則人參之可用不可用思過半矣

黃芪

性溫味甘升多降少陽中微陰生者可治癰疽瘰癧能補虛損亦有宜用鹽水炙者元素云其用有五補諸虛不足一也益元氣二也壯脾胃三也去肌熱四也排膿止痛活血生血

家藏蒙鑿

卷十五

本草黃芪甘草

二

內托陰疽爲瘡家聖藥五也又曰補五臟諸虛治脈弦自汗瀉陰火去虛熱無汗則發之有汗則止之好古曰黃芪治氣虛盜汗並自汗及疔瘡是皮表之藥治咯血柔脾胃是中州之藥治傷寒尺脈不至補腎臟元氣是裏藥乃上中下內外三焦之藥也茯苓爲使惡龜甲白蘚皮畏防風東垣曰黃芪得防風其功益大乃相畏而更以相使也

甘草

味甘氣平溫補多用瀉火生用達莖用稍能通十二經可解百藥毒及甘遂海藻大戟芫花味厚氣和有調補之功故毒藥得之解其毒剛藥得之和其性表藥得之助其升下藥得

之緩其速協和諸藥使之不爭可謂藥中之良相也又能健脾胃長肌肉隨氣藥入氣隨血藥入血無往不可惟中清嘔吐酒客之病又當酌其宜而與之

沙參

味甘微苦厥陰本經之藥又爲肺經氣分藥氣味俱輕性微寒能養肝氣治多眠除邪熱益五臟陰氣清肺涼肝滋養血脉散風熱搔痒頭面腫痛排膿消腫長肌肉止驚煩除疔痛然性緩力微非堪大用潔古取沙參代人參蓋人參性溫補五臟之陽沙參性寒補五臟之陰時珍曰人參甘溫其體重實專補脾胃元氣因而益肺與腎故內傷元氣者宜之沙參

家藏寶鑑

卷十五

本草沙參篇精

三

甘淡而寒其體輕虛專補肺氣因而益脾與腎故金受火灼者宜之一補陽而生陰一補陰而制陽不可不辨也若云對待人參則相去遠矣

○溪按沙參卽今之泡參復察今時所用洋參其色白其味苦微甘白則入肺補氣苦則清金邪熱甘則入脾益土若用以治肺金受灼或成肺痿虛勞者較之沙參不更倍勝歟明者察之

黃精

味甘微辛性溫無毒補中益氣除風濕安五臟久服輕身延年不饑補五勞七傷助筋骨耐寒暑益脾胃潤心肺製宜溪



水洗淨九蒸九晒食之駐顏斷穀填精髓下三尸蟲至蒲藉之內本無鈎吻昔賢業已辨明謂黃精食之可長生鈎吻食之即立死是以一藥之善惡對而言之非謂其相類也服食者勿庸滋疑

萎蕤

一名玉竹

甘平補中益氣潤心肺悅顏色除煩渴治風溼濕毒目痛背爛寒熱勞瘁中風暴熱不能動搖頭痛腰疼一切不足之症似黃精而差小黃白多鬚竹刀刮去皮節蜜水或酒浸蒸用畏鹹鹵

○按萎蕤與黃精功用相近二藥俱性緩非久服不能見功

家藏蒙筌

卷十五

本草萎蕤日本萎蕤

四

白朮

味甘辛氣溫氣味俱厚可升可降陽中有陰同血藥則補血同氣藥則補氣其性溫燥故能益氣和中補陽生血煖胃消穀益津液長肌肉助精神實脾胃止嘔逆補勞倦進飲食利小便除濕消痰治心腹冷痛胃虛下痢瘕癥瘕瘕製以入丸潤其燥也炒以壁土助其固也佐以黃芩清熱安胎以其性澁壯氣故能止汗實表而癩疽得之必反多膿亦脈過之恐反增氣及上焦燥熱而氣壅滯者皆宜酌用之然冬未甘而柔潤夏未苦而燥烈功用不同用宜辨也

蒼朮

宗黃曰蒼朮氣味辛烈白朮微辛苦而不烈蒼朮能發汗白朮能止汗二藥之不同蒼朮性溫而燥氣味俱厚別有雄壯上行之氣能除濕下安太陰使邪氣不傳入脾也用此者用其溫散燥濕能止吐瀉逐痰水消腫滿辟惡氣與黃蘗同煎最逐下焦濕熱痠痺若內熱陰虛表疎汗出者忌服出茅山堅小有硃砂點者良糯米汁浸焙乾同芝麻炒以製其燥二朮皆防風地榆爲使除發汗之異主治畧同量爲施用

肉蓯蓉

味甘鹹微辛酸氣微溫味重陰也降也其性滑以其味重而甘溫故助相火滋潤五臟益髓強筋治男子絕陽不與女人

家藏叢書

卷十五

本草內庭叢書

五

絕陰不產腰膝冷痛崩帶遺精但驟服反動大便若虛人大便秘結燥不可用攻藥者洗淡用四錢許一劑即通長大如腎重至筋許有鱗甲者良米泔水浸洗刷去浮甲次用酒浸洗劈破除肉筋膜用忌鐵器

丹參

味微苦微甘微澁性微涼無毒反藜蘆能養血活血生新血行宿血故能安胎落死胎血崩帶下可止經脈不勻可調此心脾肝腎血分之藥所以亦能養陰定志益氣解煩服眼疼脚痺通利關節及惡瘡疥癬赤眼丹毒排膿止痛長肉生肌

遠志

味微苦微辛氣溫陽也升也製以甘草湯浸一宿曬乾炒用功專心腎故可鎮心止驚辟邪安夢壯陽益精強志助力以其氣升故同人參甘草棗仁極能舉陷攝精交接水火但可爲佐用不宜多神氣上虛者所宜疾火上實者當避

巴戟天

味甘微溫陰中陽也雖曰足少陰腎經之藥然亦能養心神安五臟補五勞益志氣助精強陰治陰痿不起腰膝疼痛及夜夢鬼交遺精溺濁小腹陰中相引疼痛等症製宜酒浸去心微炒或滾水浸剝去心亦可

家藏藥

卷十五

香遠志 廣天 仙茅

六

仙茅

味辛溫有小毒陽也能佐神明強筋骨益肌膚培精血明耳目填骨髓開胃消食助益房事溫利五臟補煖腰膝此西域婆羅門僧獻方於唐明皇服之有效久秘而後得傳按前真君書云仙茅久服可以長生其味甘能養肉辛能養節苦能養氣鹹能養骨滑能養膚酸能養筋宜合苦酒服之必效也然仙茅性熱惟陽弱精寒稟賦素怯者宜之若體壯相火熾盛者服之大能動火不可不察凡製用之法八九月採得用竹刀刮去黑皮切如豆粒糯米泔浸一宿去赤汁用酒拌蒸之從已至亥蒸之極熟白無毒矣然後曬乾搗篩熟蜜九丸