

徐靈胎醫書三十二種



吳江徐大椿靈胎著

古吳番齋增輯

天王補心丹道藏 治心血不足。神志不寧。津液枯竭。健忘怔忡。大便不利。口舌生瘡等證。

人參

白茯苓

元參

桔梗

遠志各五

當歸

五味子

麥冬

天冬

丹參

酸棗仁

生地兩四

柏子仁一

柏子仁丙

右爲末

煉蜜丸如椒

目大白湯下

此養心一方有石菖蒲四錢。無五味子。一方有甘草川連。

柯韻伯曰

黃爲君者

心者主火。而所以主者神也。神衰則火為患。故補心者必清其火。而神始安。補心者

有仁。猶心有神也。清氣無如柏子仁。補血無如酸棗仁。其神存耳。參苓之甘以補心氣。五味之酸以滋心血。丹參之寒而安神明。以此養生。則無何有健忘怔忡。惟津液乾涸。舌上生瘡。大便不利之虞哉。

導赤散錢氏

治心熱口糜舌瘡。

小便黃赤。莖中作痛。熱淋不利。

生地

木通

甘草稍各等

右三味水煎服

此鴻臚分

小腸中心火熾

季楚重曰經云。西精相搏謂之神。是神也者。待心中之真液。腎中之真氣以養者也。故心液下降。而火實。且治並中病更用木通。尤慮肝木妄行能生火。以助邪。能制土以遏正。佐以甘草稍下行緩木之急。即以瀉心火之標。以固本實。邪責木之有餘。瀉子以清母也。導赤用池黃。所以治虛邪。虛邪責水不足。壯水以制火也。此方涼而能補。較之用苦寒伐胃。傷其生氣者遠矣。

王孟英曰

生本方去甘草。加黃芩蜜丸名火府丹。亦治心熱渴澁淋濁等證。本方加

蘇黃連丹皮各升

蘇清胃湯。輕清涼血。

乃秦皇透化班疹之良藥。

本方去甘草。

加黃芩蜜丸名火府丹。亦治心熱渴澁淋濁等證。本方加

蘇黃連丹皮各升

蘇清胃湯。輕清涼血。

乃秦皇透化班疹之良藥。

本方去甘草。

加黃芩蜜丸名火府丹。亦治心熱渴澁淋濁等證。本方加

蘇黃連丹皮各升

蘇清胃湯。輕清涼血。

乃秦皇透化班疹之良藥。

古方集角

當歸補血湯

鑑

治男婦血虛似白虎證脈熱面赤煩渴引飲脈來洪火而虛重按則微

當歸

錢一

黃耆

兩一

右二味水煎服

此補表血之方

吳鶴臯曰

血實則身涼血虛則身熱或以飢困勞役虛其陰血則陽獨治故諸症生焉此證純屬白虎但脉火而身涼非大而長為辨耳內經所謂脉虛血虛是也當歸味厚為陰中之陰故能養鶯

四物湯

方局

治一切血熱血虛血燥諸證

當歸

錢各三

熟地

錢各三

川芎

五分

白芍

一錢

酒炒二錢

右四味水煎服

此血病之主方

張路玉曰

失血等證最害至命又專事女科者咸以此湯隨症漫加風食療氣等藥紛然雜出其最可調補真陰之方書咸謂四物補陰遂以治陰虛發熱火炎上行却耶先輩治離丸之迅掃虛陽四物二連之斬削真氣而庸工利其有刲病之能咸樂用之何異於操刃長無形之氣所當急固也昔人有言見血無治血必先調其氣又云四物湯不得補氣藥不能成陽生陰生無形之氣所言也然余嘗謂此湯傷寒大邪解後餘熱留於血分至夜微熱不得除或合柴胡或加桂枝不可沒其功輒微也

王屏風散

治風邪久留而不散者自汗不止者亦宜

防風

黃耆

錢各三

細末酒

各等分

或

入加炒糯米使風邪不易

柯韻伯曰

此能固表散風

散

其氣必虛

故治風者不患無以驅之而患無以驅之

不知其氣

惟黃芪能散風而固表裏固表者不知托裏固表者不知托裏

惟黃芪能散風而固表裏



北京中医药大学图书馆版权所有

土。即以散風也。夫以防風之善驅風，得黃芩以固表。則外有所衛，得白朮以固裏，則內有所據。風邪去而不復來。此欲散風邪者，當倚如屏，珍如玉也。其自汗不止者，亦以微邪在表，皮毛肌肉之不固耳。其與防風通聖等方，應殊矣。

逍遙散方 治肝家血虛火旺，頭痛目眩，頰赤口苦，倦怠煩渴，抑鬱不樂，兩肋作痛，寒熱，小腹重墜。婦人經水不調，脈弦大而虛。

芍藥酒炒當歸 白朮炒 茯苓 甘草炙 柴胡各二錢

本方加丹皮栀子。即加味逍遙散。加煨薑三片。薄荷少許。煎服。

此疏達肝脾之方

趙羽皇曰
下則小腹疼痛，而或漫滿不利。發於外則寒熱往來似瘧，非瘧也。凡此諸症，何莫非肝鬱之象乎？而肝木之氣，若中氣虛則九地不升，而木因之鬱，陰血少，則木無水潤而遂以枯。方用白朮、茯苓者，助土德以滋培水，以灌諸陽。經云：木鬱則達。柴胡其要矣。

唐容川曰
此治肝經血虛火旺。鬱鬱不樂。方用白朮、茯苓，助土德以升木。當歸、白朮益榮血以養肝。薄荷解熱，甘草緩中，柴姜升發木鬱，則達之。遂其曲直之性。故名之曰逍遙。如火甚，血不知者，加丹皮、山梔，清理心色。心主火，與血為肝之子，為火之母。治心火，即是泻肝之火。以子母同氣故也。

蒼朮浸五斤米泔

陳皮去白各三斤

厚朴蓋什炒

甘草三十克

水煎

平胃散垣東 治濕淫於內，脾胃不能剋制，有積飲痞膈中滿者。
右為末。每服二錢。薑湯下。日三服。或水煎。每服五錢。
多加枳殼。胃中氣不快。心下痞。氣加枳殼、木香。心下痞悶。腹脹者。加厚朴。甘草減半。遇夏加炒黃芩。
遇雨水濕潤時。加茯苓澤瀉。如有痰涎。加牛夏陳皮。欬嗽飲食減少。脈細。加當歸黃耆。脈洪大緩。加黃芩。黃連。大便硬。加大黃三錢。芒硝三錢。先嚼炒桃仁爛。以藥送下。本方加皂礬。即皂礬平胃丸。

可不辨
事理濕熟

柯韻伯曰

發加茵陳為治太陽發汗後也。佐以茵陳五苓散。而愈。後亦能滋肺。司氣症。中州。利膀胱。虛腎。其利小便。水腫者。毛躁。則受熱。大利。是熱。無不見。色赤。及表洪。而脉多。無不見。其不內。是治下水之性。除不入。與裏。是熱。是急。因腎。心四渴。為能稱也。夫亡下苓。消逆消為白水。以五苓。利非邪。在陽。諸故水水云逆回服。利於不燥。惟利則用。且欲本之喘。故白勞水之風。

便指治無四本飲論刺。稀必水表。即利半不苓之水。方水云。夫渴少体寒。利湯入。可是重者。欲飲甘味而發用利者。爲云。利行在以水苓做挂飾。不自潤若無無積。內丘多之義枝。脾通舌白。

沈果之曰

木液升。以過。不渴被劫。不化氣。道下。反升之亂。致則至不下。津液。用如。不宣。出證。中風。便剛也。爲太陽。發熱。六七日。不腹裏。證。桂木。熟。故不。桂。用利。汗。而。桂。入而。汗。復用升。而。桂。水。治。非。桂。水。甘。草。湯。於。周。飲。水。不渴。更渴。不知。水。勝。勝。方。而。渴。不。二。苓。以。身。水。入。即。內。體。吐。是。體。草。湯。主。勝。膀。閉。之。塞。非。布。耗。不渴。不。開。膀。經。逆。又。耗。為。陽。化。膀。入。之。行。之。主。之。蓋。速。之。膀。水。故。也。非。用。之。蓋。且。津。上。五。下。之。表。

二陳湯
半夏
製
沈果之曰
半夏各三
陳皮
去白
甘草一錢
鐵
右四味加薑三片。水煎服。
李仕材曰
肥人多湿。湿挾熱而生痰。火載氣而逆。半夏共成濕之功。甘草佐陳皮。同酸調和之丸。成無已曰。半夏行水氣而潤肺。

不。苓。亦。小。散。之。當。禁。小。不。欲。言。水。矣。而。愈。後。亦。能。滋。肺。司。氣。症。中。州。利。膀。胱。虛。腎。其。利。小。便。水。腫。者。毛。躁。則。受。熱。大。利。是。熱。無。不。見。色。赤。及。表。洪。而。脉。多。無。不。見。其。不。內。是。治。下。水。之。性。除。不。入。與。裏。是。熱。是。急。因。腎。心。四。渴。為。能。稱。也。夫。亡。下。苓。消。逆。消。為。白。水。以。五。苓。利。非。邪。在。陽。諸。故。水。水。云。逆。回。服。利。於。不。燥。惟。利。則。用。且。欲。本。之。喘。故。白。勞。水。之。風。

渴經曰：辛以溫之是也。行水則土自燥。非半夏之半燥也。或曰：有疾而渴，宜去半夏。代以貝母。吳鵠臯曰：南之人蒸熱生痰。故丹溪恒主之。加枳實砂仁，即名枳砂二陳湯。其性較急也。先哲曰：二陳為治痰之妙劑。其於上下左右無所不適。然止能治痰之標，不能治痰之本。痰本在脾，在胃治者詳矣。

枳术丸 治痰積消食強胃。心中堅大如盤。金匱名枳术湯治。

枳實 一
右用荷葉裹燒飯為丸。桐子大。每服五十九。加木香砂仁。即香砂枳术丸。方一本。金匱古變其法。成大棗。

東垣曰 白朮主甘溫其苦味除胃中之濕熱。其甘溫補脾，象之元氣多於枳實一倍。枳實善消心下病。停水散滯。氣而補脾胃。其利大矣。若用食藥下之。傳變諸症。不可勝數。此後化所傷也。心腫而後生。胃氣更虛。則心腫也。按東垣此更虛。

附錄金匱枳术湯 治心下鞭大如盤。邊如旋杯。水飲所作。

枳實 七
右二味以水五升煮取三升。分溫三服。腹中脹即如故。

以德曰 心下胃上脫也。胃氣弱則所飲之水不消。痞結而堅必強其胃。消其痰。白朮健脾強胃。枳實善消心下病。逐停水散滯。血足於守。於之利大矣。若用食藥下之。傳變諸症。不可勝數。

張景岳曰 脾氣弱令常服。通足其瘦耳。潔古枳术丸以白朮為君。脾得燥而能健。佐以枳實。其味苦峻。實有推牆倒壁之功。此寓攻之劑。唯脾氣不清而滯者宜之。若脾氣已虛。非所宜也。今以為補脾之藥。及小兒瘦。

藿香正氣 治外受四時不正之氣。內停飲食。頭痛寒熱。或霍亂吐泄。或作瘧疾。

厚朴 蔥皮

桔梗

半夏各二

甘草一兩

大腹皮一兩

白芷 茯苓

蘇葉各三

藿香

右十味加薑棗。水煎熱服。此方可治時疫。

三

吳鶴草曰

四肢不正之氣由鼻而入。不在表而在裏。故不用大汗以解表。但用芬香利氣之品主之。若病在太陽與此湯全無相干。傷寒脉沉。發熱與元氣本虛之人。并火陰發熱者宜戒。又金不換正氣散。可以平溫。並胃散加半夏之燥。以醒脾。藿香之芬。以清胃。名曰正氣。謂能正不正之氣耳。

大順散

方

治冒暑伏熱引飲過多。脾胃受濕水穀不分。霍亂嘔吐。臟腑不調。

甘草

三十斤

乾薑

杏仁

去皮

肉桂

去粗皮各四斤

王安道曰

右先將甘草用白砂糖炒及八分黃熟。次入乾薑同炒。令薑烈。次入杏仁又同炒。候不作聲為度。節淨後入肉桂一處。搗為散。每服二錢。水煎溫服。如煩躁。井花水調下。不拘時。沸湯調亦得。此治暑天之症。非治暑也。又甘草多於諸藥八倍。亦非法。此等病百不得一。偶用之耳。而製藥四十二斤。又山藥。其意何居。其方本不足取。而後之庸醫竟以此治燥火之暑病。殺人無算。故錄此以證其非。若以之治靜而得之。則可矣。夫陰氣呼喚。水穀而反增內煩也。世俗不明。類曰。夏月陰氣在內。此等方為必用之藥乎。陰果為寒。何以夏則飲水耶。

硃砂安神丸

方

東垣

治心神昏亂驚悸怔忡。寤寐不安。

硃砂

另研

黃連

三分

生地黃

三錢

當歸

甘草

各二錢

末酒泡蒸餅丸。如麻子大。硃砂為衣。每服三十丸。卧時津液下。

左為細

末

酒泡

蒸餅

丸如

麻子大

硃砂

為衣

每服

三十丸

卧時

津液

下

葉仲堅曰

神經曰

神氣含心

精神必具

又曰

心者生之本

神之舍也

且心為君主之官

主不明則精

氣

闇

熱

魄散

所以寤寐不

安

淫邪發孽

輕則驚

悸

怔忡

重則癲

狂

耳

硃砂

具

光明

闇

之體

赤色

通心

神太

勞則

魂

散

所以

寤寐

不

安

能鎮怯

寒能勝熱

也更佐地

黃之寒

以消之

心主

血

用當歸

之甘

溫

歸心

血

也更佐甘草之甘

以苦

心補

之

心血足

則肺

其職

而形

自正

也

全得

其

正

也

人參

鴻

肺

湯

瀉

治肺

經

積

熱

上喘

胸膈

脹滿

痰多

大便

澁

人參

鴻

肺

湯

瀉

治肺

經

積

熱

上喘

胸膈

脹滿

痰多

大便

澁



人參

黃芩

桔梗

甘草

連翹

薄荷

杏仁

桑皮

大黃

桔梗

右水煎服

主又原曰

經云

肺之所

湊其氣必虛

又肺為嬌藏

其不堪破耗

也明矣

自肺熱傷肺之說行

曰保肺補

而將來

之或桔梗

或骨度知母阿膠滋之或烏梅五味酸栗殼飯之

或半夏麴生薑降之或石斛生津之

而肺氣不隨諸藥以俱出

而肺氣不得諸藥以俱出也

然則人參麻

何常傷肺

乃抑

晚然於肺氣之健能運行而不息也若肺氣少弛則降下失令源濁之氣遂逆上行此為欬嗽而喘急肺葉上干寒者皆可

易出而將來之邪無從入也肺邪得諸藥以俱出而肺氣不隨諸藥以俱出也

則人參之在所必用也肺體清而法天下降而司降令一切渾濁之氣遂逆上行此為欬嗽而喘急肺葉上干寒者皆可

易出而將來之邪無從入也肺邪得諸藥以俱出而肺氣不隨諸藥以俱出也

三黃湯

金千

治中風手足拘急百節疼痛煩熱心亂惡寒經日不欲飲食

麻黃

分五

獨活

四分

細辛

黃耆各二

分二

黃芩

三分

分三

陳元犀曰

此治風中太陽經

者脾不運也

手少陰屬心主神

心病則神昏故心

亂而發煩熱

也足少陰屬腎主筋骨病則

足少陰屬腎主筋骨病則

控涎丹

方三因

甘遂

大戟

白芥子等

分等

右為末煮糊丸桐子大曬乾

臥時淡薑湯或熱湯下五七丸至十九

此乃下痰之方人

實證者用之

人酒引也

淡讀作羨酒

涎也水流貌引三焦之水

酒延流也

水道也芥子色白

入肺而達上

決經隧之水異酒延於水道則同

故複之為方而名控涎也

傷寒厥而心下悸者宜先治水當服此湯却治其厥不爾水清入胃必作利也

復一寒

論

茯苓甘草湯

治寒

心下悸

而心下悸者

宜先治水當服此湯却治其厥不爾

水清入胃必作利也

而名控涎也

寒熱虛實攻備不同。前方理中加桂枝而冠桂枝於人參之上。後方用瀉心加葛根而冠葛根於荅連之首。不名理中瀉心者。總爲表未解故。仍不離解肌之名耳。仲景製兩解方。神化萬端。補中亦能解表。涼中亦能散表。亦能止利。若失之毫釐。差之千里矣。

桂枝加芍藥湯 治太陽誤下腹滿時痛屬太陰也。此主之大實痛者加大黃一兩。即桂枝加大黃湯。

桂枝

芍藥
酒洗
六兩

甘草
火
二兩

大棗
枝擘
十二

右五味㕮咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升。

此即桂枝湯加芍藥一倍。即另成一方。而以之治太陰症分兩輕重之所開如。

病必腹滿。

此○太陰。

腰下後外不解而腹滿時痛是太陽太陰併病。若大實痛是太陽陽明併病。此皆因腰下而

轉屬非太陽。

陽明之本症也。脾胃同處中宮位同而職異。太陰主土。太陽病則穢。爲之出不

法也。若邪表未解。而陽邪陷入於陽明。則加大黃以潤胃燥。而除其實痛。此雙解表裡法也。

凡腰下必傷胃氣。胃陽虛即陽邪襲陰。故轉屬太陰。胃液涸則兩陽相搏。故轉屬陽明。屬太陰則腹滿時痛而不實。陰

道虛也。屬陽明則腹滿時痛是燥屎之徵。桂枝加大黃小試。

大實而痛是燥屎之徵。桂枝加大黃。

建中之劑桂枝加大黃微示調胃之方。

大柴胡湯 治傷寒十餘日柴胡證仍在嘔而心下急心中痞鞕而濶熱結在裏。往來寒熱等證。

柴胡
半斤

黃芩
三兩

芍藥
三兩

半夏
半斤

生薑
洗切
五兩

枳實
四枚

大棗
枝擘
十二

大黃
二兩

此熟結在氣分。不屬有形。故十餘日復能往来寒熱也。若熟結在裏。故去參甘之溫。補加枳芍以破結。按大

寒矣。往來寒熱故倍生姜佐柴胡以解表。熟結在裏。故去大便難。與不大便其心下急。心下病鞕。是病在胃口而不不在胃

半裏氣分之下药。並不言及大便難。其心下急。心下病鞕。是病在胃口而不不在胃

不是結熱在胃。且下利則地道已通。仲景不用大黃之意曉然。若以下之二字。妄加大黃。不

體認乎。大柴胡是西解表裡之劑。大柴胡主下。小柴胡主和。知無定

胡除柴胡甘草外。亦可進退。下有定局。故大柴胡無加減法也。

治傷寒十餘日吐下後不解。晡時發潮熱獨語如見鬼狀尋衣摸床。胃中有燥屎也。此下之。

柯韻伯曰

柴胡是半斤

亦認乎

柴胡

甘草

亦認乎

柴胡

亦認乎

大承氣湯

古今集角

大黃四兩酒洗

厚朴半斤去皮尖

枳實五枚去核

芒硝三合

右四味以水一斗先煮二物取五升去滓納大黃煮取二升去滓納芒硝更上微火一兩沸分溫再服得下餘勿服

胃中非存燥屎之所。此言胃中者。指足陽明言即所謂胃中實是也。乃腸胃之總名。

小承氣湯

治汗多微發熱不惡寒或小便數而大便鞭譏語者與此湯微和胃氣

大黃四兩

厚朴二兩去皮尖

枳實三枚去核

右三味以水四升煮取一升二合去滓分溫二服初服湯當更衣不爾者盡飲之若更衣者勿服之

柯韻伯曰

諸病皆因於氣穢物之不去由於氣之不順也故攻積之剤必用氣分之藥因以承氣名湯方分大小有二義焉厚朴倍大黃是氣藥為君名大承氣大黃倍厚朴是氣藥為臣名小承氣味多性猛制大其服欲令大泄下也因名曰大味寡性緩制小其服欲微和胃氣也因名曰小且前法更有妙義大承氣用水一斗煮朴枳取五升去滓內大黃再煮取二升內芒硝何哉蓋生者氣銳而死行者氣純而和緩仲景欲使芒硝先化燥屎大黃繼通地道而後枳朴除其痞滿若

喻嘉言曰

謂熱而瘧者死腰折瘻縱齒齦也茲所云卧不着席即腰折之變文脚攣急即癰瘻之變文靈樞金匱治瘻為病胸滿口噤卧不着席脚攣急必齦齒齦也齒加於胸滿口噤上中下三焦熱邪充斥死不旋踵矣在傷寒症腹滿可下胸滿不可下然投者易失須知所謂胸滿謂其邪尚在表故不可下此證入裏之熱極深極重匪可比倫況陽熱至極陰血立至消亡即小小下之尚不足以勝其陽故其陰故取此湯以承領其一錢之陰氣陰氣不盡為陽熱所劫因而消得生者多矣可與二字甚活臨症酌而用之初非定法也既有下之重傷其陰之大戒復有下之急救其陰之要法在此矣

調胃承氣湯治胃氣不和不惡寒但熱腹微滿而煩與此湯

大黃四兩去皮

甘草二兩去皮

芒硝半斤

景之要法此治太陽陽明併病之和劑也因其人平素胃氣有餘故太陽病三日其經未盡即欲再作太陽發汗而外熱未解此外之不解由於裏之不通故太陽之頭項強痛雖未除而陽明之發

方可下此仲

青西浸

右三味㕮咀以水三升先煮大黃甘草取一升去滓納芒硝更上火微煮令沸少少溫服

不惡寒乃益

熱不惡寒已外見此不得執太陽禁下之一說。坐視津液之枯燥也。少與此劑以調之。但得胃氣一和。必自汗而解。是與針足陽明同義。而用法則有在經在府之別矣。不用氣藥而亦名承氣者。調胃即所以承氣也。經曰平人胃滿則腸虛。腸滿則胃虛。更虛更實。故氣得上下。今氣之不承。由胃家之實熱。必用硝黃。以濡胃家之津液。而氣得以下。同甘草以生胃家之津液。而氣得以上。推陳之虛。便寓致新之義。一攻一補。調胃之法。相輔而行。氣得以承。氣名之前輩見條中無燥屎案。便云未堅硬者可取。用氣藥。則諸氣皆順。故亦得以承。氣名之後。多於大承氣因病不在氣分。故不用氣藥耳。古人用藥分量有輕重。不一概用。煎服有法處。粗工不審。故其立意。故有三一承氣之說。豈知此方全在服法之妙。少少服之。是不取其勢。不益氣。調胃用甘草。是於攻實中慮虛。湯合觀之。治兩陽併病之義。始明矣。白虎加人參。是於攻實中慮虛。

太陽胸丸

治病發於陽而反下之。熱入因作結胸。病發於陰而反下之。因作痞。所以成結胸者。以下之

大黃

芩
子
熬
芒
硝
杏
仁
去皮尖熬
黑各半升

右四味搗篩二味。納杏仁芒硝合研如脂。和散取如彈丸一枚。別搗甘遂末一錢七。白蜜二合。水二升。煮取一升。溫頓服之。一宿乃下。如不下更服。取下為效。

柯韻伯曰：胸中者宗氣之所出。故名氣海。氣為陽。故為一陽之部。氣為水母。氣清則水精。四布。氣熱則水芒硝。善除腸胃之熱。實先病在胸中。而亦用以為君者。熱淫於內。當治以苦寒。且以潤陽明之燥。是實大黃。瀉子之法。補膀胱之寒。亦制之以其所畏也。任甘遂之苦辛。所以直攻其水結。因於氣結。必佐杏仁之苦温。以開其水中之氣。氣行而水自利矣。水結又因於氣熱。必佐芩蘆之大寒。以清其清分之熱。源清而流長。自潔矣。若胸中水結而未及中焦者。當小其制。而復以白蜜之甘。以緩之使留連於胸中。一宿乃下。但解初起者甚。撓然必視其人。壯實可以一戰成功。如平素虛弱者。病久而任攻伐者。當念虛虛之戒矣。

小陷胸湯

治病在心下。按之則痛。脈浮滑者。

黃連

半夏
半升
洗一个

括囊實

大者

右三味以水六升。先煮括囊。取三升。去滓。納諸藥。煮取二升。去滓。分溫三服。

程扶生曰

此熟結未深者在心下。不若大結胸之高在心上。按之痛。比手不可近為輕。脈之浮滑。又緩於沈鬱。但痰飲素盛。挾熱邪而內結。所以脈見浮滑也。以半夏之辛通之。黃連之苦瀉之。括囊之

苦潤滌之。蓋所以除熱散結於胸中也。

先者括薑分溫三服皆以緩治上之法。

程郊情曰

黃連

胸中蓄攻雖不甚而一皆直瀉其肺裏之實邪亦從此奪矣。

柯韻伯曰

熟

入有淺深結胸分大小心腹硬痛或連小腹不可按者為大結胸此土燥水堅故脈亦應其上故脈亦應其象而沈緊止在心下不及胸腹按之知痛不甚硬者為小結胸是水與熱結凝滯成痰留於膈

疾結寒溫並用溫熱之結自平瓜薑實色赤形圓中含津液法象於心用以為君助

黃連

除心下之痞實半夏消心下之善且以滋半之氣而與攻利水穀之方懸殊矣○大小

青龍攻太陽之表有水火之分大小陷胸攻太陽

之裏

有痰飲之別不獨以輕重論也

豬膏湯

少陰病

下痢咽痛胸滿心煩者此主之

豬膚

一斤

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和令相得溫分六服引少陰之

柯韻伯曰

少陰

病多下利以下焦之虛也陰虛則陽無所附故下焦虛寒者反見上焦之實熱少陰脈循

心煩者因陰併於下而陽併於上水不上承於心火不下交於腎此未濟之象猪為水畜而津液在膚取其膚以治上焦虛浮之火和白蜜花粉之甘瀉心潤肺而和脾滋化源培母氣水升火降上熱不行虛陽得歸其部不治利而利自止矣三味皆食物不藉於草所謂隨手拈來盡是道矣

王晉三曰

腎應

足太陰之經

脾

腎

之藥

從肺出絡心注胸中

心

火

之熱

解

矣

白虎加蒼朮湯

本事

治溼溫多汗

知母

五兩

甘草

二兩

石膏

一斤

蒼朮

各三兩

粳米

各三

葉香巖曰

知母味苦辛溫入足太陰

甘草味甘平入足太陰

石膏氣味辛寒入手太陰

蒼朮氣味辛寒入手太陰

粳米氣味甘平入足太陰

此治溼相搏而為溼溫病者以苦寒辛寒

甘平之藥清其暑以辛溫雄烈之藥燥其溼而以

甘平之藥緩其中則賦邪皆却病自安矣

以

右為末每服四錢水一盞半煎至七分去滓取汁溫服

之藥清其暑以辛溫雄烈之藥緩其中則賦邪皆却病自安矣

以

百合知母湯金匱 百合病發汗後者主之。

百合七枚

知母三兩

右先以水洗百合漬一宿。當白沫出去其水更以泉水二升煎取一升去滓別以泉水二升煎。

和煎取一升去滓後合和煎取。

陳元犀曰

百脉俱朝於肺。百脈俱病。病形錯雜不能悉治。只於肺治之。肺主氣。氣之虛而所傷之陰轉。則其邪從小便出矣。若誤汗陽陰者。汗為陰液。陰液傷故以此湯維其陽。維陽即所以救陰也。

唐容川曰

百合花下覆如鐘。有肺之象。其根多瓣合而為一百。宗之象。故以為主。分煎合服。二藥合致其功也。

滑石代赭湯金匱

百合病下之後者主之。

百合七枚

滑石三兩碎

代赭石如彈丸大一
枚碎棉裹

右先以水洗百合。漬一宿。當白沫出去其水更以泉水二升煎取一升去滓別以泉水二升煎滑石代赭。取一升去滓後合和重煎。取一升五合分溫服。

陳元犀曰

誤下者其熱必陷。熱陷必傷下焦之陰。故以百合清補肺金。引動水源。以代赭石鎮離火。而不使其上騰。以滑石導熱氣而能通水府。則所陷之邪從小便而出。自無灼陰灼陰之患矣。此即

見湯教易法也。

參蘇飲易簡

治感冒風寒頭痛發熱。憎寒欬嗽。涕唾稠黏。胸膈滿悶。脈弱無汗。

人參

蘇葉

乾葛

前胡

陳皮

枳殼

茯苓

半夏各八分

桔梗

木香

甘草各五分

生薑五片

大棗一枚

右十三味水煎熟服取汗。以上三方乃感冒風寒之總法。其病止在皮毛肌肉之中。未入經絡。故不
能傳變。大段驅散太陽陽明之風寒足矣。其有食者則兼用消食之品可也。
此等症四時皆有。南方最多。

葉仲堅曰

此少陽中風而寒溼內着之證也。仲景於表劑不用人參。惟少陽寒熱往來。雖有口苦咽乾。中氣不固可知矣。故以人參為君。然非風寒之外邪來侵。則寒熱不發而痰涎不遽生。故輔以紫蘇。葛根。用茯苓半夏。少佐桔梗以開之。病高者宜下。故不取柴胡之升。而任前胡之降。欲解表者必調和榮衛。欲散寒者。必加桂枝。清內者必顧及中宮。此薑甘草之所必須也。名之曰飲。見少與緩服之義。本方去人參。前胡。加川芎。柴胡。即芎藭散。則治頭痛發熱。惡寒無汗之表症矣。

括薑桂枝湯 置金 太陽病。其症備身體強八八。然脈反沈遲。此湯主之。

括薑根

兩

桂枝

芍藥

各三兩

甘草

二兩

生薑

兩

大棗

十二枚

右六味以水九升煮取三升。分溫三服。取微汗。汗不出。食頃啜熱粥法。

喻嘉言曰

傷寒方中治項背几。凡用桂枝加葛根湯矣。彼之邪之亦在於表可知也。但以脈之沈遲知其在表之邪。為內溼所持而不解。即係溼熱二互

陳元犀曰

方中用姜桂合甘草為辛甘化陽。芍藥合甘草為苦甘化陰。陰陽和則得微汗而邪解矣。竊謂

未傷。故加葛根以宣外。脈沈遲者為風淫於外。而內津液已傷。故加括薑根。以滋內。以括薑苦寒潤燥之功大也。

豬苓湯

置金

脈浮發熱渴欲飲水小便不利者主之

豬苓

去皮

茯苓

阿膠

滑石

澤瀉

各一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓。內膠烊消溫服七合。日三服。

此蓄飲之症。

趙羽皇曰

仲景製豬苓一湯。以行陽明少陰二經水熱。然其旨全在益陰。不專利水。蓋傷寒在表。最忌亡

即小水亦忌下通。倘陰虛過於滲利。津液不致耗竭乎。

方中阿膠養陰。生新去瘀。於腎中利水。即於腎中利水。即於腎中利水。即於腎中利水。

潤真陰而不苦其枯燥。源清而流有不淆者乎。顧太陽利水。用五苓者以太陽職司寒水。故急加桂以溫

形。是以行水也。陽明少陰之用豬苓。以二經兩關津液。特用阿膠滑石以潤之。是滋養無形。以行有利水雖同。惟明者知之。迥別。惟同者知之。