

欒菴草

卷壹至卷肆

抄本

檄菴草卷一

自崇禎壬午年起

樂府

瑶池謠

雞山通荷擔當著

見刻本卷一
十二五二十篇

雲翩翩兮青鸞車波燦燦兮碧玉后周波

公嬉橫四海

萬福齊

易水

怒濤一鼓天盡黑羽翅耳烏鳥山欲裂

大風歌

風威烈兮縱橫武功赫兮蕩平

日出行

太陽耀晨光麗天一點赤羣動欣向明
耀耀思立志士乘朝氣勉焉惜居惜不事古人務即讀人書

淋池歌

水如碧玉身似青蓮風軟還將錦纜牽飛觴嘻笑有天仙繁絃急
不歇聲只為催花羯鳳凰樓上懸秋月

急管

啼

烏夜

斜曙光已動猶啞啞飛霜如潑鳥聲嬾不用圍爐

宮燕將闌宮月

阿閣媛

黃鵠次

儔有志誰能前鳳凰鸞驚雲霧裏堆爾一舉

黃鵠之飛何矯然勝

直上天

休洗紅

休洗紅

休洗紅

亦落本是良家妹自小定分傳嫁夫兩月去從征

羅裳帖體猶未脫不知何處是關山鴈去鴻來聲杳冥一聲高入

青雲端一聲低向樓落樓頭半夜耿雙星光輝直射珠簾箔纖
手事纖不停梭苔堦露濕夜氣多合歡床冷奈愁何剛欲解衣天
梳粧羞把雲鬟繞鏡塵攬去又重生不敢為容矜少好石念香閨
損玉飢良人畢竟歸家早

國士行

士為知己何論生死只有一心其直如矢亦既吞炭又要有口國
士之名

燕銜泥

燕巢未就燕何勞口銜泥土身無毛下子哺子子生翼教子高飛
復墮地父母有志在青霄恨不將身助羽翼及至力全能自舞去
去來來識門戶食慣父母口中虫雖有螻蛄螻蛄去取吁嗟男兒誰
不離父母此身切忌為人侮

放歌行

丈夫有志何雄哉
曙光忽動天忽開
豈有蛟龍投伏罟
吸乾滄海走風雷

關山月

關山月纔圓又復缺
嫁夫未三載與夫永決絕
更因明月太孤寒
致使花柳無顏色
花柳多情不耐秋徘徊
只見月當頭不知邊塞
征人苦可與閨中一樣愁
剪刀聲碎蟲聲哽
少婦停梭清夜永
醉衣怕上合歡床
有恨都成明月影
欲報朝廷甘自棄
妾奴竟不丈夫氣
若得押歌連大功
妾願居孀君盡瘁

紫騮馬四首

古來三輔地
高峙咸陽宮
不駕紫騮馬
誰知百二雄
生長自天廐
曾為上將驅
起羣同一色
個個是龍駒

刻本下盤龜
作蟹

玉勒盤今絡珂義毛澤肥等閑惟伏櫪衝陣疾如飛
陣破有神威千夫只一擊俠氣擁駢離到處聞霹靂

嗟哉行

嗟哉上殢而下罹羅東西南北有足亦難過黃鵠雞鶩紛相比
麒麟駑馬交相抵亦龍亦蛇亦蟹亦鯉鼉鼈高飛蝦蟹從我欲從
之滔滔者是噫歎歎田間若有真蓬島即不殮霞可娛人寄
人休草草

自鬻歌

有兒有身將自鬻無父無親族伶仃羞入城市來鬻與村翁去於
櫛日伴櫛行夜伴櫛宿甕為羹壘草為服卹者呼為人奴鄙者
喚為牛僕對人不敢揚眉見主惟有俯伏誰知世事那可定丈夫
有志在一當須臾變化櫛成龍雷響晴空大地震

誰誰河廣行

誰為河廣舟長楫何短欲行不行去矣仍回轉豈因風逆躑躅吾
焉敢指水為盟日月照肝膽

隴頭流水歌送友人回閩中二首

送君去隴頭隴頭水流遡流莫可極東去幾時休
昨日隴水深今日隴水淺愁多水亦渴行人難自遣

轅下駒

轅下駒甫三歲毛色青黃耳尖銳不隨母行逐電長鳴致遠怒近
負重怒輕輪日月軌似虹霓出無善步祇弄蹄驅南馳北僕夫
難繩若非虎之精龍之神豸之魄麟之魂爾焉能口中吐火足下
生雲暫時雖俯首齷齪豈能久駒兮駒兮且待時千里萬里未可
知

知己吟

貼體羅裳不禁擺，
蟣虱破衣有人買。
夫妻反目知己相投，
莫可解。

折楊柳枝

折柳莫折身，
折身身難繫。
不如折嫩枝，
嫩枝不相離。
一手折楊柳，
一手持酒盃。
生小苦別離，
今日更悲哉。

揚州估客樂二首

揚州隔大江，
石城不逾咫。
用櫂恐太勞，
城下有春水。
青蚨用腰纏，
明月將心托。
頭縮玳瑁簪，
不必誇騎鶴。

送郎曲八首

送郎到門外，
妾面在中堂。
不過尺咫地，
有如萬里長。
莫誇少年好，
年少多別離。
爭似白頭翁，
老醜得齊眉。
人去霜更寒，
一上一千盤。
不見巫山高，
不知行路難。

一出心便違強歸時亦暫莫止天上星星光有明暗
年年二三月即去學游冶到處有好花不及閨中雅
征馬不必嘶前途皆雨雪有酒且留歡酒盡纔言別
春初方作別忽忽秋又晚只見關山月不信關山遠
別路雖有底相思怕轉蓬千里是河北千里是河東

團扇郎

物候有冷暖悲喜在其中寄與團扇郎何其無秋風

雜錄四首

即騎白馬來妾控紫騮去白馬與紫騮同鞭亦同御
順手捲羅帷恍若郎已返萬里是關山妾心無近遠
即種合歡花莫與玫瑰共玫瑰易生根早晚移不動
檣鳥生子後未晚聲啞啞從今須解事預夜過他家

補遺詩二首 (題闕)

濃綠新春酒疎紅隔雨花官人坐馬醉山路繞雲霞

一洞如破蕭出枝門不低莫嫌天地小容得兩人棲

檄菴草卷二

五言古詩

九鼎山

西南有佳山九鼎何參差名勝豈在大庶幾一拳奇不于拔松轉
凸凹曳雲移秋簪無此散燕壘無此支忽復鱗次交忽復鸞而飛
應接固不窮攀援能無危得手須自警失足焉可知

山家

壑巘壘何陡蓬藜茸其中啟閉無荆扉常來萬人踪沕穆時代遙
貌古綢髮同出語敦拙訥獻酬厠從容晚食無餘餽淡若腹能充

含羞且為顏渾有義唐風

贈訪六首

浪

性癖愛臨流駕舟棹滄浪水有方圓折珠玉如所藏窮島匿異人
上曜雲霞光我欲從之遊空峯隔微茫淹薄佇勞懷遠度難相望
安復得假翔鳥答此辛楚觴夕遲路益迥空嗟川無梁
秋晨少屬風野曠天氣投策叩靜者喬柯歛崇霄棟宇若鱗次磴
級松檜交下俯臨碕圻上陟阻宮堯少焉出平坂庶免磬折勞霧
連反徃失涉澗問采樵忽聞黃昏鐘淡想嗟寥寥
吏筇嶺際出躬數里偏林箬封翠鬱無日不雨然溽暑生陰風
吹來庭宇邊有叟太瘦姿窮棲苦衣單何須蒼山雪用點六月天
但有超俗想遺襟便怯寒從之方外遊那不頓欲仙
我昔旌江南曾渡呂梁壑今日訪幽人較昔猶險若水聲如奔雷

刻本作爲

刻本
坂作坡
反作及

刻本
翠作萃

石齒如劍鏐攀枝以腹行蛇視懸其脚那有節半把穴處乃大略
晨昏叫寒猿來伴久寂寞外此皆外人切莫指下落

涉彼崇山阿相望欲宮堯倒流忽下漸修坂那可躊我挽千年簾
飛渡見誅茅亦知冥人心孤居宛道遙任雲或出入隨猿自啼號
兀兀脊猶挺炯炯睫不交頓置何所適月皎天自高悠哉歲時永
樂此寔為勞
手把白藤杖方從谷中來臨眺木末高危巒鬱崔巍人跡迫不到
歸然聳僧齋亭亭物之表寥寥天之西豈惟小眾山能令天亦低
鸞飛鶴難過猿猱望欲迷橫襟揮一嘯開闢復重開始知居中隘
此方闊絕哉

懷穆濟公

曉行幽澗底苔蘭可為佩采之未盈把輒入懷袖內徘徊思彼美

道里重增慨今春忽已暮何時得良對我欲問飛鴻音信恐不逮
洒然來清風知爾消息在

懷感四首

乳糜多羣聚神龍慣飛騰豪奢固宜警株守誠可憎慧遠有士氣
陶潛續傳燈在古猶所罕於今豈易仍若無逸格資高超誰比能
春風昨日起春花燦若此好鳥聞酒香爭啼亦矜喜世人愚太甚
任從造物使悠悠百年內毫^能毫有幾晦明暗相侵愁多誰不死莫
如未死前痛飲為生理富貴空自忙造物亦戲場及至同歸日何
曾有短長

促晷行北陸霜凜樹盡殞茅枯屋未葺通天徹無頂栗烈手難伸
擁膝安我貧豹舄與狐白久矣成^陳貴人凍餓我自甘彼煖烏足訝
赤脚冰上行一苦無不罷丈夫有勁骨不鍊那得堅但余百忍足

萬事從此先

名流戒豪奢腐儒喜敦素末季多苦寒百務成敗繁愚分若不安
禍發莫可恕昔日六月息今日儘趨步春暉聿求新冬令宜守固
一切焉可強而我總不與未晚開我門且作今日計至於身後名
庶以隨人遞

送黃汝相

歸鴻不留影遊魚無回思誰不將臨歧慳然縱懷資我友非久交
意氣在別離能揭真肝胆豈為有後期千金一失色那得如寸絲
所托既可將陌路締相知慎勿輕一旦久要定於茲

寄寓葉天依近海齋頭四首

月令喜陽春人情豔全盛若按循環理喧寂相掩映暮禽投林深
得明乃其生月上客到門兒童歡迎鄰翁携具至霏談不容竟

余只飽伊蒲爾自行酒政酒力惟醉美量滿強人倩可知安家常
苟有不必更守分與誰爭樸直鬼神敬豪奢在市城徹貧我不貧
屋破有敗垣庶免虎狼獍身癰能導引不冒參芪病神清齒逾健
有得成孤詠

圍爐兀深坐霜冷夜未央燈耿爾獨酌歡對亦成行殷勤叙常懷
率意爾可將天上雙星懸豈止照閨房相期平生友燿燦如此光
衰老減壯志矢心自孤芳欲避城市囂寄宿近海莊嚴颶西北來
梅丸抱微陽毋忘偕談寂入懷自馨香

寥寥圻岸居出門拱修巒米糧朝易殞米薪暮猶寒晦跡守窮約
按圖觀山海頓志委暫寄邈焉暮千載

題杜錦里畫竹二首

畫工無陳跡寓意幽篁裏吳出雨三枝清風颶然來想像而弗諼

知公乃君子俗薄羣卉靡霜寒誰重節惟爾尚骨幹揮手勁如鐵
忽忽方近前寸寸毛髮裂

訪何伯蒼北碧湖靜居

屈原有水癖行吟苦不早我真愛清流豈待顏色稿今聞高士廬
僻居丰谷島遠觀似無際近取迴澤潦峻峯轟霄漢額柳依岸倒
栽植諳土宜制作厭奇巧豈止酒為天粕糲亦世寶編竹閑乳鵝
屈曲緯之遶堆山待羈禽似巫列大小世情愛喁聞爾况但云悄
生平縱有百俗慮那得了向我學養恬有臂能自掉豈不偉男子
置身固矯矯訂約辭囂濁兀窮以終老

山居四首

結屋倚層阿運興叢薄連端險屬深響石圻泊溜班曲蓬循棘遁
修蘿寄松懸千壑無人畦四巖為我垣前有榮蔓敷後有玄清灣

刻率塵作層
浦作隨

總總既無擾役役何能牽纖藤刺喬柯飛莖緬綠繁既隨靈異遊
不為塵滓緣鵲鵲焉敢混鳳條與龍川何必有親客追緬思昔賢
固守純約資乃在福謙先緇磷邈難近曠然實所便亦任逝者速
有如石火傳聞處可繫駒定中不調狝豈必用烈火營道為化元
悠悠生理足綿綿年歲延遐哉上皇日詎意今復然
萬物不可齊澄慮邈以孤端起慰棲止舍生遊清虛我無白黑形
誰為蒼蠅污黽勉養吾晦去日留其餘
離俗已變形安能有善狀垢面是家風拉沓為榜樣素餐莫知羞
高枕未有恙於今但相忘於古便相抗眇周與阮宗誰云盡虛妄
坐此一室中前踪願在望何必更訪師當仁不相讓歛息入自然
焚檀領清況

以余守窮約寧用侈大觀但得尺寸地聊爾標草團獨居膝難容