

瘍醫大全目錄

卷八

論神燈照法

火照門主方

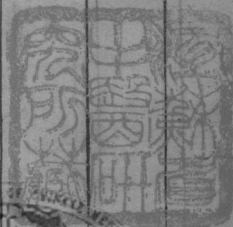
論艾灸法

艾灸門主方

論針烙法

論刀針砭石法

神農所置九宮尻神



南京中医药大学图书馆藏

四季人神

十二部人神

十二支人神所在忌針灸

逐月血忌日逐日人神所犯忌用針灸

人神所犯十二時辰忌用針灸

男忌日

女忌日

男女忌日

針灸吉日

針灸凶日

論瘡瘍用針灸勿忌鬼神

論敷藥法

癰疽敷藥門主方

論瘡瘍忌圍寒涼之藥

論漏瀆法



湯濟門主方

論薰消法

癰疽門薰藥主方



瘍醫大全卷八

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

堦錢之栢東陽

男

櫟燮用和

全校

論神燈照法

程山齡曰凡腫在頭面以上者不宜艾灸恐引火氣

上攻宜用神燈照法神乎其神用火照散安紙撚

中以麻油浸點每用神火三枝離毒半寸許照之

自外而內俾藥氣透入皮色紫滯者立轉紅活瘡

勢平塌者立轉高聳仍須不時照之則毒氣頓解

轉陰爲陽以收全功且此法不止施于頭面卽如
發背等毒亦宜用之此癰疽門之寶筏宜互相參
攷以神其用也

十法



火照門主方

火照散

卽神燈照法
正宗

硃砂

血竭

沒藥

各三錢

麝香

五分

明雄

錢三

共爲細末用綿紙條長寸許每條裹藥二分直

麻油浸點自外而內周圍照之瘡毒隨藥氣解

散自不內侵臟腑初用三條漸加至五七條瘡

勢漸平又漸減之薰罷隨上紅升丹貼上膏藥

若腫勢漫延周圍用藥敷之如再薰須洗去末

藥其貼膏藥處藥油可不必洗

薰發背對口神方 盛旦明

此二種瘡初起先用絲瓜葉煎水洗之如無絲瓜
洗之後用

兒茶

血竭

乳香

去油

沒

藥

去油各
一錢

研勻捲入草紙內成條浸在麻油內浸透點着
照瘡頭薰之務將烟冲在瘡頭上愈久愈受用
其瘡之毒一點露水相似其毒自散如知覺遲
已腫不可當亦要薰過最效



論艾灸法

李東垣曰夫疽則宜灸不宜烙癰則宜烙不宜灸凡
痛腫毒宜湯漬之腫皮光軟則針開之以洩其毒
治瘡之手法迨不過此而各有所宜故聖惠方論
曰認是疽瘡便宜灸之一二百壯如菜豆許火灸
後覺似熅痛經一宿乃是火氣下徹腫內熱氣被
火導之隨火而出所以然也若其瘡癢宜隔鼓餅
子灸之其餅須以椒薑鹽蔥相和搗爛捏作餅子
厚薄如折三錢爲率當瘡頭鼓餅子上灸之若覺

大熱卽擡起又安其上餅子若乾更換新者尤佳
若其瘡痛卽須急灸壯數多爲妙若其膿已成者
慎不可灸卽便針開之卽得瘡也若諸瘡經久不
瘥變成漏者宜用硫黃灸法灸之其法硫黃一塊
看瘡大小口上安之別取硫黃少許放火上燒用
釵尖挑起點硫黃令着三五遍取膿水乾差爲度
若發背初生卽宜上餅灸法灸之初覺背上有瘡
疼癢頗異記是發背卽取淨土水和捻作餅子徑
一寸厚二分貼着瘡上以艾炷灸之一炷一易餅

子其瘡粟米大時可灸七七壯其瘡如錢許大日
夜不住灸以差爲度已上數方並依本方一
驗所以載之愚謂瘡醫自幼至老凡所經驗必須
寫之嘗記疔癰惡瘡諸醫不驗者取蟻螬剪去兩
頭安瘡口上以艾灸之七壯一易不過七枚無不
效者又法用乞火婆重灸之同前法累驗之神效
人皆秘之往往父子不傳又法赤皮蒜搗爛焊作
餅子一如豆鼓餅子灸法灸之彌佳

十書精義

蔣示吉曰凡瘡初起不論陰陽俱用艾火灸之是開

門逐賊法也

說約

又曰試瘡頭在何處好於瘡頂灸法先以濕紙覆瘡上立視其紙先乾處乃瘡結頭處也

又曰初起一二日灸可立愈三四日十愈六七若過七日之關內膿將成則不可灸矣

程山齡曰隔蒜灸法勝於刀針書云不痛灸至痛痛灸不痛時凡治癰疽疔毒流注及一切無名腫毒以大蒜切片安瘡頂上用陳艾炷安蒜上香點灸之其艾炷大小看瘡毒大小取裁若癰疽之



大者以蒜搗餅敷上必須不痛者灸至大痛而止
疼痛者灸至不知痛而後止若灸不透反能爲害
若內已有膿則不須灸矣

十法

陳實功曰癰疽發背怎生醫不論陰陽先灸之不痛

灸至痛痛灸不痛時

正宗

又曰考之方書凡頭上瘡面疔毒腎俞發俱禁艾火
以頭爲諸陽之首又乃純陽無陰之位生瘡俱是
亢陽熱極如再加艾火使毒氣熾甚隨後必加大
腫最能引動內痰發之必死又有面瘡爲陽毒腎

俞發多因房勞素虧腎水枯竭真陰銷燦若妄用
艾灸恐以火濟火火燥其源必致內外乾涸多成
黑陷昏悶而斃又有病人元氣素虛肢體倦怠精
神昏憤瘡形平塌脉來微散空虛及素畏艾火者
俱不可灸灸之恐生民暈且無真氣抵擋火力有
損無益誠至言也

又曰如陰瘡日數多者艾炷不及其事以蒜搗爛鋪
於瘡上再以艾又鋪蒜上點火灸之必知痛甚爲
效此爲火氣方得入裏知痛深處方是好肉蓋艾

火拔引鬱毒透通瘡竅使內毒有路而外發誠爲瘡科首節第一法也貴在早灸爲佳

陳文治曰疔毒藥力不能速到非艾火不解惟艾火功效甚捷

周文采曰初起陰塌不起便可用艾多灸或隔蒜灸之如痛灸至癢如癢灸至痛此最妙法也若疽瘡已成亦可用火針烙開瘡口則易治也

集驗

又曰癰疽初發小點一二日間急以大蒜頭橫切如錢放頂上頓小艾炷灸之五壯而止若形狀稍大



以黃桿紙蘸酒全貼腫上先乾處爲筋脚於先乾處灸之或兩處先乾皆灸但五七壯而止又法屈指從四圍按之過痛處是根就是重按深入自覺輕快卽此灸之更於別處灸若或大腫卽搗蒜爲餅焙乾蘸醋灸熱更換頻罨或以熨斗火於蒜餅上熨之更換熱餅頻熨如覺患處走散卽以綿帛蓋覆勿令氣泄俟少間敷藥凡癰疽展大如龜之形且看頭向上下先灸其前兩脚次灸其尾或紅筋走緊而長從盡處灸之須留頭並後兩脚勿灸

若盡灸之不惟火氣壅聚使毒無從解散又攻入裏也若辯認不明以香白芷三分漢椒桑白皮各一分連葉葱白十根新水煎湯入酸醋半盞淋洗少頃其筋自現可以辨驗頭尾

朱丹溪曰頭面患毒如純陰平塌頑麻非艾灸無功但艾炷宜小如麥粒樣式以神其用也

竇漢卿曰凡灸於患上頭聚處切蒜片如錢厚放患處置艾壯於上以火燃之若蒜皮枯焦再易之待將畢三五壯着貼肉上灸爲佳至少者以二十一

壯爲期頭頂上五壯七壯爲期艾炷只可如豆灸
但面心爲陽中之陽禁灸其陽症不可灸者何恐
火氣內侵勢益猖大以火濟火故戒之惟陰症可
灸鬱氣濕熱猜毒借火以拔之然以火濟水自有
相生之妙臨灸畢用口吹火致滅其火功借氣得
以入內其瘡易散設或灸不能卽散者灸遲之故
也雖不能全散大能解毒易潰膿易歛口功難盡
述惟臟毒坐馬癰以蚯蚓泥作餅代蒜片艾灸之
以熱爲度易之如前共十四壯爲期若附骨疽癰