

外科理例

卷之二

荒

外科理例序

夫天下之事莫不有理然其理之正邪偏正
有安不可以察視如璧之無有聲邪彼
步也潛師探境在安也常則按圖布陣而
守據險憑之之法安則得顯出沒而
鬼神不測之機夫醫之道六經是為
氣血聲審症切脉乃鑒理之正統方治
依分處劑乃鑒理之偏按脉辨症審時

方分經絡以表裏此鑒之處乎亦或憑
脉而不憑症或憑症而不憑脉或因情性而
虛方或因形質而用藥此鑒之達乎法也
然正之守而偏之矯多乎之學而妄之移竅
鑒豈可以見之哉何如之業外科者惟視
外之形症瘡之腫潰而不察其脉理者矣
之殊經絡表裏之異形之學而主而世
得也難矣夫主深而之惜故賴此書以

曰外科理例莫以定不偏也而文多因各在
聖例而著不同歸于一理字在詳能因
是而求中未盡之旨擴聖求之妙則其
臨病用藥必求諸理而不求至治以殺
人矣此先生作書之志也
士如靖丁酉夏奉朝旦

新安祁門石墅陳楠書



外科理例目錄

卷之一上

一 癰疽脉

三 五逆

五 背上九處正面五處側面三處不可患癰

六 癰發有不可治

八 占色候生死

十 生癰所感不同

二十 癰生原于藏府

四十 明瘡瘍本末

六十 癰疽分三治

八十 癰與疽治法

二 七惡五善

四 疽死地分

七 發背治之難易

九 癰之源有五

十一 肺肝腎癰症

三十 辨藏府內瘡

五十 論脉滯阻滯

七十 瘡腫分淺深

九十 瘡各有三

十二辨癰疽廊瘻

一辨癰

二瘡疽分虛實用藥

二治瘡須分補瀉

四男女癰疽治法不同

五小兒瘡疽

六癰疽當分經絡

七論內消

八內托

九腫瘍

十三潰瘍

一外施貼藥

三瘡瘍作渴

三嘔逆

四瘡瘍寒熱用藥法

五瘡瘍面赤不得下

六論瘡瘍發寒熱或汗

七疽疾咽喉口舌生瘡

八瘡瘍食肉

九論氣血喜香惡臭

十四潰瘡論

一癰疽膿成十死一生

二四論惡肉

三四論蝕膿

四生肌止痛

五論瘻併治法

六附子餅豆豉餅

七隔蒜灸

八灸法論

九竹馬灸

十論灸刺分經絡

一五針法總論

二蟬針

三金銀花酒

四槐花酒

五八味丸治驗

卷之二上

五十六味流氣飲

七十五宣散

八內托散

九神仙追毒丸

十獨聖散

一六祚木飲子

二六阿膠飲子

三六味車螯散

四六飛龍奪命丹

五六加味十全湯

六六五香湯

七六防風通聖散

八六論大黃

九六白蠟

十七草麻子

皂角刺 神異膏 麥飯石膏

一七論流氣飲十宣散

二七論敗毒散流氣飲

三七蟬磬丸

四七汗之則瘡已

五七論須針決

六七論痛

七七論癰疽虛實

八七論附骨疽

九七論瘡疽所致之由

十八論癰可治不可治

一八腫瘍

二八潰瘍

三八潰瘍作痛

四八潰瘍發熱

附五八論寒熱

六八七情所傷

八八論精血

九八論水腫

八論婦人病

九論婦人熱旁

一自汗忌利小便

二論下血

三論血崩

四論治病不可責效大速

五論寡婦病

六論痿與柔風脚氣相類

七論病犯不治

八論脚氣

九論表虛及小便多少

附肺痿肺癰

卷之三上

百頭面赤腫

附赤麻牛癩子散

和湯

百瘰癧

百流注

百懸癰

四囊腫附婦人隱內瘡

百下疳

卷之四下

百一 便毒

百八 腹癰

百十 痔漏

百十 脇疽

百十 腦疽

卷之五下

百十 肩疽

百十 腎癰

百十 腰疽

卷之六下

百十 脫疽

百二 口齒

百七 乳癰
附無乳
乳岩

百九 疔瘡

百一 髮瘡

百三 腦瘍

百六 背疽

百七 腳氣

百八 腿癰

百十 面瘡

百十 面瘡

百二 口舌瘡

三咽喉

附楊梅瘡咽痛

四諸哽

五傷損脉法附破傷風

六跌撲附墜馬壓研

七杖瘡血熱作痛

八火瘡

九漆瘡

卷之七

十天疱瘡

十一楊梅瘡咽喉門喉患起者見

十二斑疹附小兒丹毒

十三腸癰

十四肺癰肺痿

十五胃脘癰

十六腦疳

十七肺疳

十八蛔疳

十九脊疳

二十腎疳

二十一鬼擊

二十四歷節風

二十五瘡疥

百四 諸虫傷 附犬蛇傷

百四 虫入耳

補遺

百四 吞水蛭

百四 血風瘡 附陰瘡

陰腫 附交飯石膏

百四 癰癤

百四 發背及癰毒

百五 發背欲死

百五 石癰堅如石不作膿者

百五 乳硬欲結膿

百五 癰癤欲愈必癢又治腎藏癰

百五 刀傷盪損血不止

外科理例目錄終

外科理例卷之一上

新安祁門朴里汪機省之編輯

同邑石墅門生陳樞惟宜較正

瘡疽脉一

浮

主表症浮數之脉應發熱不發熱反惡寒癰疽也

洪

主血實積熱腫瘍洪大則瘡勢進膿未成宜下潰膿後

洪大難治若自利不可救

滑

主熱主虛膿未潰者宜內消膿潰後宜托裡所謂始為

熱終為虛也

數

主熱仲景曰數脉不時見生惡瘡又曰肺脉俱數則生

瘡諸瘡脉洪數裏欲有膿結也

散

膿潰後煩滿尚未全退其脉洪滑龜散難治以正氣虛

邪氣實也又曰肢體沉重肺脉大則斃謂浮散也

芤

主血虛膿潰後見之易治

牢

按之實大而弦且沉且浮而有堅實之意癰癰結核得

之不可內消

實

久病虛人得此最忌瘡疽得此宜急下之以邪氣與臟

腑俱實故也

弦

浮弦不時見為飲為痛主寒主虛弦洪相搏外緊內熱

欲發瘡疽

緊

主痛瘡腫得之氣血沉滯

滴

主氣滴血虛膿潰後得之無妨

短

諸病脉短難治瘡腫脉短真氣短也

綱主亡陽陽氣衰也瘡腫脉來綱而沉時直者裏虛欲變

症也

微主虛真氣復者生邪氣勝者危瘡腫潰後脉微而勻當

自差

遲痼疾得之則善新病得之主血氣虛憊瘡腫潰後得之

自痊

緩瘡腫潰後其脉滿遲緩者皆易愈

沉水氣得之則逆瘡腫得之邪氣深

虛脉虛血虛血虛生寒陽氣不足也瘡腫得之宜托裡和

氣養血也

與瘡腫得之補虛排膿托裏

弱主氣血俱虛形精不足大抵瘡家沉遲與弱皆宜托裡

促主熱蓄于裏下之則和瘡腫脉促亦急下之
代諸病見之不祥瘡腫脉促結難治况代脉乎
動于陽陽虛發厥動于陽陽虛發熱

治瘡脉訣

身重脉緩濕勝除濕身熱脉大心躁熱發腫下來下去除
熱諸痛眩暈動搖脉弦去風
脉瀉氣滯燥渴亡津液脉瀉寫氣補血寒勝則浮食不入
便溺多惡寒脉緊細寫寒水

數脉不時見當生惡瘡諸浮數脉應發熱反洒淅惡寒
若有痛處當發癰疽脉滑而數滑則為實數則為熱
滑則為榮數則為衛榮衛相逢則結為癰熱之所過則為
癰膿

機按今之瘍醫多不胗脉性理以施治法蓋瘡有表裏虛實之殊兼有風寒暑濕之變自非脉以別之安得而察識乎東垣云瘡瘍憑脉此之謂也因詳列其脉之所主揭之于首學者宜加意焉

七惡五善二

醫瘡槩舉七惡五善此特謂腸胃之內藏府瘡疽之證也發背腦疽別有善惡載之於後

七惡者煩躁時發腹痛渴甚或泄利無度或小便如淋一惡也膿血既泄腫焮尤甚膿色敗臭痛不可近二惡也目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上看三惡也短氣恍惚嗜卧四惡也肩背不便四肢沉重五惡也不能下食服藥而嘔食不知味六惡也聲嘶色敗唇鼻