

王
船
山
遗
书

王

船

山

遺

書

莊子解卷三十二

船山遺書四十

衡陽王夫之誤

男敵增注

雜篇

列禦寇

此篇之旨大率以內解爲主以葆光不外炫爲實以去
明而養神爲要蓋莊子之緒言也所引雖駁雜有精粗
之異而要可相通唯人心險於山川一段往往雜見他
書蓋申韓之流苛察纖詭之說既非夫子之言抑與莊
子照之以天之旨顯相牴牾編錄者不審而附綴之耳
抑莊子之言博大元遠與天同道以齊天化非區區以

去知養神守其元默而此篇但為浮明外侈者發藥未
盡天均之大用故曰莊子之緒言也

列禦寇之齊中道而反遇伯昏瞀人伯昏瞀人曰奚方而

反曰吾驚焉曰惡乎驚曰吾嘗食於十饗而五饗先饋饗

同賣漿之家十而五家不待買而先饋之敬之也伯昏瞀人曰若是則女何為驚

已曰夫內誠不解內實無所見形謀成光形習為威儀而成光耀以外鎮

人心壓也使人輕乎貴老而整其所患不論年齒唯趨勢利以求免於患夫

饗人特為食羹之貨多餘之贏其為利也薄其為權也輕

而猶若是而况於萬乘之主乎身勞於國而知盡於事彼

將任我以事而效我以功吾是以驚伯昏瞀人曰善哉觀

乎善於女處已

處止也止於此矣

人將保女矣無幾何而往則戶

外之屨滿矣伯昏瞀人北面而立敦杖蹙之乎頤立有閒

不言而出賓者以告列子列子提屨跣而走暨乎門曰先

生既來曾不發藥乎曰已矣吾固告女曰人將保女果保

女矣非女能使人保女而女不能使人無保女也而焉用

之感豫出異也

感人之豫悅將矜奇以自喜

必且有感搖而本性

性一作才

又無謂也與女遊者又莫汝告也

告音穀

彼所小言盡人毒

也莫覺莫悟何相孰也

孰猶詰而問之之意

巧者勞而智者憂無能

者無所求飽食而遨遊泛若不繫之舟虛而遨遊者也

使人無保己者非有以使之也若有以使之則御寇知

驚五餐之饋而何不能止戶外之屨哉虛而遨遊則萬物無以窺其罅隙矣物之相感禁之則愈相搖不以感為豫不禁而自遠稍有豫心而形謀之光致天下有餘矣

鄭人緩也呻吟裘氏之地

裘氏地名

祇三年而緩為儒河潤九

里澤及三族使其弟墨儒墨相與辯其父助翟十年而緩

自殺其父夢之曰使而子為墨者予也闔胡嘗視其良

良

通既為秋柏之實矣

種柏結實矣

夫造物者之報人也不報其

人而報其人之天彼故使彼

緩之所以使弟者有故

夫人以己為有

以異於人

自恃其河潤澤族之異於人

以賤其親

己親之子也弟己之弟也而曰使而子傲

甚矣齊人之并飲者相摔也并養不窮齊人尚爭乃相摔故曰今之世皆

緩也不孝不友致殺其身不過見德而已自是有德者以不知也而况有道

者乎不自知其有德乃為有德若有道者則益不自知矣古者謂之遁天之刑

己有知之可炫欲使人之亦有知以見德見德而祇以
召怨殺身唯河潤之澤感其豫耳無知無能物不相求
而已無憂天刑乃免何也見德之情已自滑其天而入
於相摔之地則無往而非死地也

聖人安其所安不安其所不安眾人安其所不安不安其
所安

物無可安無不可安此與眾人相形而見其有安有不

東一解卷三十一
安耳列御寇驚五饗之饋而終爲人之所保不安之情
不足以勝物之搖雖然遠於豫矣則不安其所以不安自
異於眾人

莊子曰知道易勿言難知而不言所以之天也知而言之
所以之人也古之人天而不人

之天則可漸與天一矣聖人懷之終日言而未嘗言也
天無爲而非不爲合喙鳴天倪也言亦不之於人也

朱泮漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而無所
用其巧

學而不用其功乃全外謀成光則學適爲病

聖人以必不必故無兵可必者而眾人以不必必之故多

兵順於兵故行有求唯有兵可兵恃之則亡

外物不可必亦易知者乃眾人必之者知懸於心憤盈

以出強人以從己而見德緩以之死於弟逢比以之死

於君宋襄公以之死於同盟戈矛動於胸中而必報其

天恃兵者非恃兵也恃其知也

小夫之知不離苞苴竿牘竿牘竹簡為書相問遺也傲精神乎蹇淺而

欲兼濟道物道同太一形虛若是者迷惑於宇宙形累不

知太初故至人者歸精神乎無始而甘冥乎無何有之鄉

水流乎無形發泄乎太清悲哉乎女為知在毫毛而不知

太甯

雲行雨施無形乃可濟
物因以相天而大甯

恃知以與物相感究其所豫者苞苴竿牘而已五餐之
饋戶外之履河潤之澤皆是物也使自問而自省豈非
毫毛乎然此毫毛者人之所必不能忘情者也非知太
甯者體無形之流乘太清之泄未有不為所搖者

宋人有曹商者為宋王使秦其往也得車數乘王說之益
車百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷困窘織屨槁項
黃馘者項瘠如槁
耳黃如馘商之所短也一悟萬乘之主而從車百
乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰潰痊者得
車一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車愈多子豈治其

痔邪何得車之多也子行矣

此小夫之所以可悲也豈特曹商哉屑屑然為天下補救皆治痔耳

魯哀公問於顏闔曰吾以仲尼為貞幹國其有瘳乎曰殆

哉坡乎仲尼坡岌通方且飾羽而畫從事華辭以支為旨支分

配也以分配忍性以視民視民猶示民而不知不信受乎心宰

乎神夫何足以上民彼宜女與予頤與誤而可矣豈彼之宜於女

歟抑此之待養歟誤而可非誤則不可矣今使民離實學偽離誠心而為偽學非所以

視民也為後世慮不若休之難治也過為後世慮不若聽其難治而休之施

於人而不忘非天布也天之所施物莫不志商賈不齒雖以事齒之

神者弗齒

與士君子神自不相接屬

爲外刑者金與木也爲內刑者動

與過也宵人之離外刑者金木訊之離內刑者陰陽食之

夫免乎外內之刑者唯真人能之

離音麗

心可受而非有所受受之者心之知也神可宰而固不

宰宰之者神之知也謂彼宜而謂我待以養是緩之於

弟也忘其爲親而見德以自刑商賈而已其去天之無

私以布澤者至遼絕矣要皆恃知也皆感豫也亦與苞

苴竿牘之相施受也無以異

孔子曰凡人心險於山川難於知天天猶有春夏秋冬夏旦

暮之期人者厚貌深情故有貌愿而益有長若不肖有順

懷而達

懷音狷

有堅而縵有緩而鈇

鈇音悍

故其就義若渴者

其去義若熱故君子遠使之而觀其忠近使之而觀其敬
煩使之而觀其能卒然問焉而觀其知急與之期而觀其
信委之以財而觀其仁告之以危而觀其節醉之以酒而
觀其則雜之以處而觀其色九徵至不肖人得矣

人之不肖何用察察以知之哉引此或以言外物之不
可必與

正考父一命而偃再命而僂三命而俯循牆而走孰敢不

軌如而夫者一命而呂鉅

大貌

再命而車上儻三命而名諸

父孰協唐許

郭註唐唐堯許許繇

賊莫大乎德有心而心有睫

時德為心

蔽心及其有睫也而內視內視而敗矣有蔽則不自知

德有心心有德也有心有德則所有者塞其重閭而氣
哽於上以生驕外哽者中枵故敗內視而知敗尙有嗟
乎若緩者死而不視其敗者也

凶德有五中德爲首何謂中德中德也者有以自好也而

吡其所不爲者也吡匹爾反訾通

中德者德有心而德塞其中之謂則信是己仁義禮知
之爲心睫也淺信之爲心睫也深自信而保爲實然因
以自好而責於物內外之刑交集之

窮有八極極窮達有三必必達形有六府美髯長大壯麗勇敢

八者俱過人也

內有六府外成眾形

因是以窮緣循偃快

快音鞅

困畏

不若人三者俱通達知慧外通勇動多怨仁義多責達生

之情者傀

傀猶偉也

達於知者肖

消通

達大命者隨

無不隨順也

達小

命者遭

因且所遭

窮於人者達於天達於外者則其內窮於所達忘生則

生達矣忘知則知達矣知出於無知大命也生均於無

生小命也六府之形美惡皆隨順而不自有則入過人

者又惡足以窮之不然且以緣循偃快困畏不若人爲

衛生之經

人有見宋王者錫車十乘以其十乘驕穉莊子莊子曰河

上有家貧恃緯蕭而食者

緯蕭織蘆席者

其子没于淵得千金之

珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之

淵而驪龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子

尚奚微之有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛

非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子為

整粉夫或聘於莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以

文繡食以芻菽及其牽而入於大廟雖欲為孤犢其可得

乎

苞苴竿牘其禍至於若此

莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺槨日月

爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齋送吾葬具豈不備邪何以加此弟子曰吾恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也

知小命者遭

以不平平其平也不平以不徵徵其徵也不徵明者唯爲之使神者徵之夫明之不勝神也久矣而愚者恃其所見入於人其功外也不亦悲乎

一篇之義於此而始抉其藏莊子全書亦於此而啓其逕唯明與神知其合離之幾君臣之分而已明者神之所函也神者雖發見於明而本體自如雖未明而固無