

三怡堂叢書

汴京遺蹟志

二六

三拾堂叢書

卷之四

七

汴京遺蹟志卷十三

三怡堂叢書

明 李濂 撰

雜志二

宋四京

京大也天子所居謂之京師宋四京者謂東京開封府汴

西京河南府洛南京應天府歸德北京大名府魏

宋史 真宗大中祥符六年以應天府爲南京國初因五代之舊以大梁爲東京開封府洛陽爲西京河南府後以太祖舊藩歸德軍在宋州改宋州爲應天府至是建爲南京作鴻慶宮以奉太祖太宗御容仁

宗慶歷二年五月以大名府爲北京契丹聚兵幽薊
聲言南下朝議請城洛陽呂夷簡曰此子囊城郢計
也使契丹得渡河雖高城深池何可恃邪我聞契丹
畏壯侮怯景德之役非乘輿濟河未易服也宜建都
大名示將親征以伐其謀帝從之建大名爲北京卽
真宗駐蹕之所城焉識者避之

葉少蘊石林燕語

唐都雍洛陽在關東故以爲東

都本朝都汴洛陽在西故以爲西都皆謂之兩京祥
符七年真宗謁太清宮于亳州還始建應天府爲南
京慶歷二年契丹會兵幽州遣使蕭英劉六符來求

關南北地始建大名府爲北京

又曰北京舊不兼河北路安撫使仁宗特以命賈文
元故文元薦程文簡爲代已只領大名一路後文元
再鎮固求兼領乃復命之且召昌朝罷則不置及熙
寧初陳暘叔守北京遂以文元故事兼領

宋畿內十六縣

開封

赤

祥符

赤舊浚儀縣也
大中祥符初改

尉氏

畿

陳留

畿

雍丘

畿

封丘

畿

中牟

畿

陽武

畿

延津

畿舊酸棗縣也
政和七年改

長垣

隋匡城縣也建隆元年
改爲鶴丘後又改今名

東明

畿本東昏縣也乾德元年改

扶溝

畿

鄆陵

畿

考城

畿崇寧四年與太康縣同隸拱州大觀四年廢拱州而二縣復來隸云

太康

畿宣和二年復隸拱州六年仍隸京畿

咸平

舊通許鎮隸陳留咸平五年置縣

宋十衛

左金吾衛上將軍

右金吾衛上將軍

左金吾衛大將軍

右金吾衛大將軍

左衛上將軍

右衛上將軍

諸衛大將軍

諸衛將軍

率府軍

率府副軍

宋二十三路

太宗分天下為十五路仁宗又分為二十三路

京東東路 京東西路 京西南路 京西北路

河北東路 河北西路 陝西路 秦鳳路

河東路 淮南東路 淮南西路 兩浙路

江南東路 江南西路 荆湖南路 荆湖北路

成都路 梓州路 利州路 夔州路

福建路 廣南東路 廣南西路

宋史地理志 當是時東南際海西盡巴夔北極三
關東西六千四百八十五里南北萬一千六百二十
里崇寧四年復置京畿路大觀元年別置黔南路三
年并黔南入廣西以廣西黔南爲名四年仍舊爲廣

南西路宣和四年置燕山府及雲中府路天下分路
二十六京府四府三十州二百五十四監六十三縣
一千二百三十四可謂極盛矣大抵宋有天下由建
隆初迄治平末一百四年州郡沿革無大增損迨熙
寧始務闢土而种諤王韶章惇輩各爲拓斥計矣

宋四殿 各置大學士
以大臣爲之

觀文殿

資政殿

端明殿

保和殿

宋六閣

皆累朝增建以
藏宸翰之所

龍圖閣

藏太宗
御筆

天章閣

藏真宗
御筆

寶文閣

藏仁宗
御筆

顯謨閣

藏神宗
御筆

徽猷閣

藏哲宗
御筆

敷文閣

藏徽宗
御筆

宋史 真宗景德元年冬十月置龍圖閣奉太宗御製文集及典籍圖書寶瑞之物與宗正所進屬籍并置待制學士官自是每一帝崩則置一閣

葉少蘊石林燕語 祥符中始建龍圖閣以藏太宗

御集天禧初因建天章壽昌兩閣於後而以天章閣藏御集虛壽昌閣未用慶厯初改壽昌爲寶文仁宗亦以藏御集二閣皆二帝時所自命也神宗顯謨閣哲宗徽猷閣皆後追建之惟太祖英宗無集不爲閣

宋四園

瓊林苑

金明池

宜春苑

玉津園

葉少蘊石林燕語 瓊林苑金明池宜春苑玉津園

謂之四園瓊林苑乾德中置太平興國中復鑿金明池於苑北導金水河水注之以教神衛虎翼水軍習舟楫因爲水嬉宜春苑本秦悼王園因以皇城宜春舊苑富國倉遂遷於此玉津園則五代之舊也今惟瓊林金明最盛歲以二月開命士庶縱觀謂之開池至上巳車駕臨幸畢卽閉歲賜二府從官燕及進士間喜燕皆在其間金明水戰不復習而諸軍猶爲鬼神戲謂之旱教玉津半以種麥每仲夏駕幸觀刈麥自仁宗後亦不復講矣惟契丹賜射爲故事宜春俗

但稱庶人園以秦王故也荒廢殆不復治祖宗不崇園池之觀前代未有也

宋五學

國子學

太學

武學

律學

算學

宋四館驛

都亭驛

待遼使之所

都亭西驛

待西蕃阿黎于闐新羅渤海使之所

懷遠驛

待交趾使之所

同文館

待青唐高麗使之所

宋六更

初更

二更

三更

四更

五更

六更

禁中更鼓
每夜六更

和維愚見紀忘

前代夜具五更惟宋朝則用六更

馮深居詩云春風吹送笑談香玉酒銀燈破夜涼歸

去東華聽更漏杏花落盡六更長又云三十六聲更

點長汪水雲序宋亡事如云亂點傳籌殺六更風吹

庭燎滅還明侍臣奏罷降元表臣妾簽名謝道清陳

剛中詩云羽袍士尙傳三漏絳幘人誰報六更蓋內

帳樓五更絕柝鼓便作謂之蝦蟇更禁門方開百官

隨入所謂六更者也嘗疑五更古今通用何宋時獨

用六更邪近考宋史自太祖建隆庚申至理宗景定

元年五庚申又十六年而宋亡蓋符太祖卜世于陳
搏睡到五更醒時再來問之說庚更同音以此禁中
常打六更而外方只謂之攢點也

大梁十蹟

夷門

古城

吹臺

隋堤

上源驛

愁臺

陳橋

艮岳

青城

官渡

汴城八景

鐵塔行雲

金池過雨

州橋明月

大河濤聲

繁臺春曉

汴水秋風

隋堤煙柳

相國霜鐘

又八景

艮岳春雲 夷山夕照 金梁曉月 資聖薰風

百岡冬雪 吹臺秋雨 宴臺瑞靄 牧苑新晴

靖康之變

按宋史政和後禁苑多爲村居野店又聚珍禽野獸麋鹿
鴨鵝禽鳥數百實其中至宣和間每秋風夜靜禽獸之音
四徹宛若深山大澤陂澤之間識者以爲不祥之兆宣和
末南郊禮畢御郊宮端拱殿天未明百辟方稱賀間忽有
鶡鳴于殿屋若與贊拜聲相應和聞者駭之時已報女直
背盟未逾月內禪而明年有陷城之難

政和三年夏至宰臣何執中奉祀北郊有黑氣長數丈出

自齋宮行一里許入壇壝繞祭所皆近人穿燈燭而過俄又及於壇禮將畢不見人皆異之

政和七年詔修神保觀俗所謂二郎神者汴人素畏之自春及夏傾城男女負土以獻揭榜通衢云某人獻土又有飾形作鬼使巡門催納土者或以爲不祥禁之後金人幹哩雅布圖京師其國謂之二郎君云

宣和初收復燕山以歸金民來居京師者其俗有臻蓬蓬歌每扣鼓和臻蓬蓬之音爲節而舞人皆喜聞其音而効之其歌曰臻蓬蓬外頭花花裏頭空但看明年春二月滿城不見主人翁本金識故京師不禁然卒有靖康之變

宣和元年夏雨晝夜凡數日及霽開封縣前茶肆中有異物如大犬蹲踞卧榻下細視之身僅六七尺色蒼異其首類驢兩頰作魚頷而色正綠頂有角極長於其際始分兩歧聲如牛鳴與世所繪龍無異茶肆近軍器作坊兵卒來觀共殺食之已而京城大水訛言龍復讐云

宣和五六年間上方織綾謂之遍地桃又名急地綾漆冠子作二桃樣謂之並桃天下效之香謂之佩香至金兵犯闕無貴賤皆逃避多爲擄去亦此讖也

宣和六年都城有賣青果男子孕而生子蓐母不能收易七人始免而逃又有豐樂樓酒保朱氏子之妻可四十餘

楚州人忽生髭長六七寸疎秀而美宛然一男子詔度爲女道士宣和七年秋有狐由良岳直入禁中據御榻而坐詔毀狐王廟

宋史筆斷論靖康災異 秦公子鍼曰國於天地有

與立焉不數世淫弗能斃也此爲諸侯而言也董仲舒曰天人相與之際甚可畏也自非大無道之世天盡欲扶持安全之此爲帝王而言也蓋帝王爲天子爲鬼神之主爲萬民之父母非有桀紂之敗德煬帝之亂常於其政殆國危之際則天必降災異以警之警之者非所以絕之乃所以愛之也宋之徽宗初