

醫國經玉屑

黃炎培署



南京中醫藥大學圖書館版權所有

太玄倚以醫學三本

兼字六子 陳國造



傅氏醫書

陳无咎題



科 癸 木 子 肖 象

郝瑞拜題



古之高士多隱於醫功與

良相不異其施偉哉

先生世其家學手定三書以

覺後覺風徽邈矣長負肩儼然

遺像在堂斯民所賢

譚近園謹題



太倉傅氏醫學三書總目

遺象

譚組庵先生題像贊

唐蔚芝先生題家傳

蔡子民先生題詞

胡展堂先生題詞

于右任先生題詞

戴季陶先生題詞

陳陶遺先生題字

陳无咎先生題字



全國醫藥總會題詞

上海中醫協會題詞

施今墨先生序

楊富臣先生序

汪紹周先生序

薛文元先生序

謝利恆先生序

蔡濟平先生序

王一仁先生序

秦伯未先生序



葉惠鈞先生序

郁佩瑛先生序

自序

凡例

醫經玉屑總目

沈維賢先生題簽

黃任之先生題簽

李夢覺先生題詞

錢龍章先生題詞

張杏蓀先生序



自序

目錄

醫案摘奇總目

沈維賢先生題簽

黃任之先生題簽

沈湘之先生題詞

李夢覺先生題詞

錢龍章先生題詞

薛逸山先生序

張杏蓀先生序



南京中醫藥大學圖書館版權所有

自序

目錄

舌胎統志總目

沈維賢先生題簽

自題

秦伯未先生題詞

李夢覺先生題詞

錢龍章先生題詞

自序

新例



目錄

附錄

郁佩瑛君課藝一則

振興國醫學芻議

析疑十五則

校刊記

跋

正誤表



南京中醫藥大學圖書館版權所有

請到本館或各大藥房購買
www.ertong.com

傅君耐寒家傳

余居鄉時。夙聞劉河名醫。有傅大刀之名。不知其何意。或曰。大刀者。氣魄之雄大也。或曰。刀圭之中理也。後乃知其不然。蓋其癘疾危殆。羣醫束手。乃延傅君以決之。君至則批郤導窾。無弗愈。然懼怯者不敢嘗其藥。故有大刀之稱。或別號之曰傅一帖云。余考往昔名醫。如葉天士。如薛生白。如徐洄溪。皆以其術鳴。然其時西醫尙未盛行。所精者中學耳。而傅君則通貫中西。發明醫理。往往出人意表。其所著書。最顯者凡三種。一曰醫經玉屑。周禮疾醫參以九藏之動。察陰陽之相生相化。其理實通於周易之太極生兩儀。兩儀生四象。而君書有補述九藏功用九條。且以腦爲太極。心腎

爲兩儀。其言曰昔黃帝定天下。與歧伯等六臣。互相講論。而成內經。景岳曰。大哉至哉。垂不朽之仁慈。開生民之壽域。洄溪曰。古聖人洩天地之秘。奪造化之權。其理精深。其詞古奧。惟瀏覽各注。疎漏難免。故作玉屑以闡明之。上契易傳之精微。遠紹禮經之職掌。靈樞精蘊於焉旁通。午貫而靡遺矣。其二曰舌胎統志。君自序曰。內經難經中藏經諸書。皆無辨舌辨胎明文。惟長沙傷寒論。有舌白胎滑一語。亦別無餘辨。嘗歷覽金鏡錄三十六圖。觀舌心法百三十七圖。張誕先傷寒舌鑑百二十圖。葉天士溫證舌辨數百言。類皆辨於傷寒之門。絕不與於雜症。爰採傷寒門之捷徑。補雜症中之妙用。而作是書。且謂觀舌之要。全憑日色。弗假火光。緣火光

閃爍黃白易淆。根底不顯故也。凡屬茲論。皆發前人所未發。望氣者。進而爲察胎。庶得望聞之橐籥矣。三曰醫案摘奇。君自序曰。病者不平也。醫以平其病。使其平也。凡醫病當探其原。切其因。辯其惑。考其證。或不效。必參而詳之。儻因病稍重。予以不寒不熱不表不裏之方。自居於無過之地。是適以殺之也。嗚呼。可謂仁人之言矣。顧君有奇遇。鄰婦馮性臨蓐前後。患水腫甚。衆醫莫能治。君苦思無奇方。丙夜忽聞空中人語云。宜用文蛤散。如是者再。君豁然曰。此金匱方也。顧與水腫不相涉。正躊躇間。門外剝啄聲甚厲。急啓視。則馮夫踵門求藥。卽以文蛤散方投之。至平旦大泄立瘥。由是名傳遐邇。昔扁鵲飲長桑君藥。見垣一方人。以此視病。盡見五

藏癥結。君之遇。殆與之相類焉。君諱松元。字耐寒。一字崧園。世居太倉。自其五世祖諱五叙以來。代以醫名。曾祖諱兆龍。始遷劉河。祖諱鈺。父諱濟德。君出爲從父諱濟仁後。少從張君梅溪遊。教授四書。穎悟異常兒。性至孝。值洪楊亂。乃考挈全家避難。君獨殿後。以翼衛父。曰。甯可亡松。不可傷父。其誠至如此。亂平歸里。遂殫心習醫。旋又從表兄毛似蘭。孝廉。探討理學。篤好小學。近思錄。力行精進。日新其德。而於古今中外醫學。益深研究。蓋藝也。而精乎道矣。性尤剛介。有某醫治疾。輒勸人服雅片。君譙讓之曰。治病自有法。何用以雅片害人。縱不死於病。必死於貧。真不仁人也。同鄉湯姓病服雅片。沉疴將不起。君誠之曰。第服我藥。至食雅片時。能堅

忍不食。立愈矣。後果霍然。人咸服之如神。德配劉氏。有賢德。善治家。子三。長曰雍言。次曰丕承。三曰一清。均以醫學世其家。而雍言懸壺海上。尤著名於一時。君既卒之十七年。雍言刻君所著書。裒然成巨帙。稽顙來請傳。余以君之學。實足繼天士生白泐溪爲四名家。爰大書之。俾世之學醫者。知仁術之必本於心術也。

清賜進士出身 誥授光祿大夫農工商部左侍郎署理尙書鄉愚弟唐文治拜撰

傅耐寒先生遺著

廣學甄微

蔡元培題

