

康  
熙  
字  
典

康

熙

字

典

五十五



康熙字典

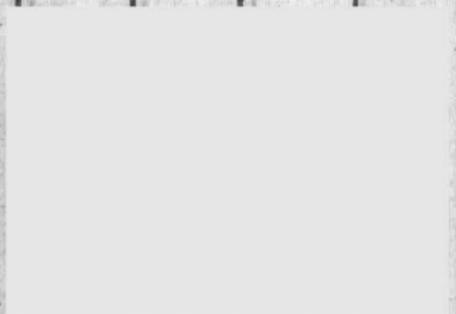
辰集上

四畫

日部

日部

月部



日晴

日晴

日晴

氣集土

四畫

東照字典

康熙字典

辰集上

日部

日 古文 固

唐韻正韻人質切集韻韻會入質切於音船說文實也太陽之精不虧博雅君象也釋名日實

也光明盛實也易乾卦與日月合其明又繫辭縣象著明莫大

乎日月又說卦離為火為日周禮天官九嬪註日者天之明禮

祭義日出於東史記天官書註日者陽精之宗前漢律歷志日

合於天統後漢荀爽傳在地為火在天為日淮南子天文訓火

氣之精者為日又書舜典協時月正日傳合四時之氣節月

之大小日之甲乙使齊一也又洪範五紀三曰日傳紀一日疏

從夜半以至明日夜半周十二辰為一日又禮曲禮外事以剛

日內事以柔日疏十有五奇五偶甲丙戊庚壬五奇為剛乙

丁巳辛癸五偶為柔也又郊特牲郊之祭也迎長日之至也註  
迎長日者建卯而晝夜分分而日長也又左傳文七年日衛

不睦註日往日也又左傳桓十七年天子有日官諸侯有日  
御註皆典歷數者又史記日者傳註十筮占候時日通名日

者又集韻而力切音睥義同又韻補叶而至切李嵩述志  
賦審機動之至微思遺餐而忘寐表略韻於納素託精誠於白

日類篇唐曰唐韻集韻韻會得案切正韻得爛切於丹去  
武后作回聲說文明也从日見一上一地也玉篇朝也

曉也爾雅釋詁旦早也書大禹謨正月朔日詩陳風穀旦于差  
又天雅昊天曰旦淮南子天文訓日至于曲阿是謂旦明又

詩衛風信誓旦旦箋言其懇惻款誠疏旦旦猶怛怛釋文旦旦  
說文作息息又詩衛風朱傳旦旦明也又前漢惠帝紀當

為城旦春者註城旦者旦起行治城春者婦人不豫外徭但春  
作米皆四歲刑也又震旦西域稱中國之名樓炭經蔥河以

東名震旦又蓋旦禮坊記相彼蓋旦註蓋旦夜鳴求旦之鳥  
又與神同禮郊特牲所以交於旦明之義也註旦當為神篆

又與神同禮郊特牲所以交於旦明之義也註旦當為神篆

字之誤也 又韻補叶都眷 切庾散意賦宗統竟初不 忆集

別兮大德亡其情願天地短 於朝生兮億代促於始旦 韻

竹角切音琢說文同泳 增 百 字彙補古文昏字代 韻

流下滴也奇字从日乙 出一上為旦日入一下為昏

一地 一 乙 古文 一口 玉 甘 舌 百 眉 廣韻職雉切集韻韻

文美也書說命王曰旨哉傳 旨美也詩邶風我有旨蓄傳旨美

也 又正字通凡天子諭告 臣民曰詔旨下承上曰奉旨 又

玉篇意也志也易繫辭其旨 遠疏旨意深遠 又韻補叶脂利

切左思魏都賦蓋此物以錯 辭述清都之閑麗雖選言以簡章

徒九復 旨 廣韻烏皎切集 韻伊烏切丛音查說文望遠合也

而遺旨 旨 从日匕匕合也 讀若窈窕之窈 註徐錯曰匕相近

也故曰合也 玉 早 廣韻集 韻韻會正韻於子皓切遭上聲說

篇或作香竈 早 文晨也 又先也易坤卦由辨之不早辨

也 又與阜同周禮地官司 徒宜阜物註阜物柞栗之 叶 韻

屬釋文阜音早本或作早 說文作畺从日在甲上 會

辰集上 日 部 一畫 二畫 二

古文協字前漢五行志叶用五紀註旦集韻昏古作明玉

叶和也餘詳十部六畫亦作叶旦註詳四畫

他調切音挑旬古文旬旬廣韻詳遵切集韻韻會松倫

篇海日晦也旬古文旬旬切正韻詳倫切丛音紉說文

編也十日為旬書堯典暮三百有六旬有六日又大禹謨三旬

傳旬十日也禮曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近

某日又詩大雅來旬來宣傳旬徧也又易豐卦雖旬无咎

註旬均也又前漢翟方進傳旬歲閒免兩司隸註師古曰旬

滿也旬歲猶言滿歲也又旬始星名史記天官書旬始出於

北斗旁狀如雄雞又正韻須倫切音荀義同又集韻規倫

切本作均周禮作旬周禮地官均人豐年則公旬用三日焉註

旬均也讀如營營原隰之營易坤為均今書亦有作旬者又

韻補叶松宜切柳宗元祭從兒文留連旭廣韻許玉切集韻

遊歡涉月彌旬夜藝膏炬晝凌風煙旭韻會吁玉切丛音

曷說文曰日出貌讀若曷一日明也詩北風旭日始旦疏旭者

明著之名宋傳曰初出貌又爾雅釋訓旭旭躑躑也註皆

又爾雅釋訓旭旭躑躑也註皆

小人得意憍蹇之貌 又前漢揚雄傳噓噓旭旭註師古曰自得之貌也 又前漢揚雄傳

也 又集韻許元切音暗又許皓切音好義然同 經方出旭旭朋從爾醜 九 與旭

又韻補叶已有切楊子太玄 集韻旨 助 篇韻與 三 盱 廣

同 增 早 字彙補音 白 集韻旨 助 篇韻與 三 盱 廣

古案切集韻韻會居案切从音解說文晚也左傳襄十四年日

盱不召前漢張湯傳日盱天子忘食 又史記司馬相如傳采

邑滌盱王延壽魯靈光殿賦 皓皓盱盱註盛貌 又 早 廣韻

集韻侯盱切音早義同 又居寒切音干日行也 又 早 乎盱

切集韻韻會侯盱切从音翰 說文不雨也書說命若歲大早用

汝作霖雨詩大雅早既太甚 又山名詩大雅瞻彼旱麓傳早

山名也 又廣韻胡笱切集韻下罕切从音悍義同 又韻補

叶彤甸切蘇轍沂山祈雨詩 宿雪雖盈尺不救春夏早吁嗟遍

野天不聞歌舞 吳 玉篇徒來切音臺日光 百 玉篇古文期

通宵龍一戰 又 篇海音影大也 百 字註詳月部

康紀字典 辰集上 日部 一畫 三畫 三



萬物彫落疏秋萬物成熟皆有文章故曰旻天釋名旻閔也物

就枯落可閔傷也書大禹謨日號泣于旻天于父母傳仁覆愍

下故曰旻天詩小雅旻天疾廣雅武巾切集韻韻會肩貧

威集韻或作閔通作顛 旻切焮音珉旻旻和也史記司

馬相如傳旻旻穆穆君集韻他昆切音燉與燉同玉篇日

子之能註徐廣曰和貌 旻欲出又朱閔切音馴旻旻懇誠

也 旻集韻春古作 旻玉篇奴骨切音訥 旻廣韻韻會疑

古切焮音五玉篇明也正韻賸日當午而盛 旻集韻俞倫切

明為旻又集韻五故切音誤晤或作旻 旻音勻玉篇日

光 旻集韻博蓋切音貝 旻唐韻五剛切集韻魚剛切韻會

也 旻旻或从日不明也 旻疑剛切正韻五剛切焮音印說

文舉也楚辭遠遊服偃蹇而低昂今又楚辭卜居寧昂昂若

千里之駒乎註昂昂馬行貌 又類篇日升也一曰明也又

集韻魚向切音仰昂昂君廣韻阻力切集韻韻會札色切

之德也韻會通作印仰 旻焮音側說文日在西方時側也

長熙字典

辰集上 日部 三畫 四畫 四

易曰日昃之離註今俗別作**昃**集韻札色切音側易離卦日

吳非是○按易離卦今作昃昃之離又豐卦日中則昃書

無逸自朝至于日中昃周禮地官司市大市日昃而市註日昃

昃中也左傳定十五年日昃乃克蕞穀梁傳作日稷又淮南

子地形訓東西方曰**昃**廣韻布縮切集韻正韻補縮切丛音

昃區集韻本作昃**昃**版說文大也詩大雅爾土字昃章傳

昃大也朱傳昃章大明也或曰昃當作版版章猶版圖也又

廣韻扶板切集韻部版切丛音昃又集韻披班切音攀又補滿

切音餅又部滿切音伴又博漫切音半又匹見切音片義丛同

又廣韻集韻丛音版切音版人名左傳襄二十二年鄭游**昃**

將如晉註游**昃**廣韻巨業切集韻極業切丛音劫照

昃公孫董子**昃**吸乾也又集韻極擘切音笈義同**不**廣

莫畢切集韻莫筆切**昃**唐韻古渾切集韻韻會正韻公渾切

丛音密說文不見也**昃**唐韻古渾切集韻韻會正韻公渾切

漢揚雄傳噍噍昆鳴註師古曰昆同也又爾雅釋言昆後也

註謂先後也書大禹謨昆命于元龜傳昆後也又書仲虺之

誥垂裕後昆舊垂優足之道示後世釋名來孫之子曰昆孫昆

貫也恩情轉遠以禮貫連之耳又詩王風謂他人昆舊昆兄

也又姓詩商頌昆吾夏桀舊昆吾已姓也姓氏急就篇昆氏

夏諸侯昆吾之後戰國有賢者昆詳又山名史記李斯傳致

昆山之玉註正義曰昆岡在于闐國東北四百里其岡出玉

又左思魏都賦昆蟲毒噬註昆明也明蟲者陽而生陰而藏

又與崑同前漢地理志昆崙將支漢叟西戎即敘書禹貢作崑

崙又集韻韻會丛胡昆切音魂人名漢有屬國公孫昆邪

又集韻戶亥切音混義同又昆夷亦作混又與渾同楊子太

玄經昆侖旁薄○按即渾淪又韻補叶俱倫切度尚曹娥碑

若堯二女為湘夫人時效髣髴以詔後昆又叶居員切韓愈

胡評事墓誌宜茲人肖後昆五十七不足年集韻本作羃

比曰集韻居諧切與皆唐韻昇切丛音陞說文日上也古只用升

正字通昇平也唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切丛音

類篇或作階唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切丛音

庚辰集上日部四畫五

揚子方言效明文也註文彩貌

又張衡西

昉古文

昉唐韻

京賦赫昉昉以弘敞註埋蒼曰昉赤文也

分兩切集韻韻會甫兩切正韻妃兩切音仿說文明也

玉篇適也公羊傳隱二年始滅昉於此乎註昉適也齊人語

𠄎

篇海他骨切吞入

𠄎

廣韻正韻胡老切集韻韻會下老

省作昊爾雅釋天夏為昊天

註言氣皓𠄎疏昊者元氣博大之

貌李巡云夏萬物盛壯其氣昊昊故曰昊天書堯典欽若昊天

詩小雅浩浩昊天周禮春官大宗伯以禮祀昊天吞唐韻

上帝又與皞通禮月令其帝太皞釋文皞亦作昊吞古惠

切集韻涓惠切𠄎音桂姓也後漢太尉陳球碑有城陽吳橫漢

末被誅有四子一守墳墓姓吳一子避難居徐州姓吞一子居

幽州姓桂一子居華陽姓快集韻厥古作𠄎註詳厂部十

又集韻𠄎音愷義同𠄎畫篇海其也短也又姓京

兆人也篇海漢賜衡山王妾𠄎氏○按前漢衡山良切集

王傳作美人厥姬古文尚書厥皆作身或作𠄎非

韻韻會 當良切 正韻 齒良切 於音 倡說文 美言也 爾雅 釋詁 昌

當也 書大禹謨 禹拜昌言曰 傳昌當也 又博雅 盛也 書仲虺

之誥 邦乃其昌 傳國乃昌盛 又詩鄭風 子之昌兮 傳昌盛壯

貌 又詩齊風 猗嗟昌兮 變昌 佼好貌 又說文 一曰日光也

詩曰 東方昌矣 按詩齊風 鷄鳴作東方明矣 朝既昌矣 與說

文所引不同 又物也 莊子在宥篇 今夫百昌皆生於土而反

於土 註司馬云 百昌猶百物也 又儀禮 公食大夫禮 昌本註

昌蒲 本菹也 又史記 天官書 斗魁戴匡六星 曰文昌宮 註文

者 精所聚 昌者 揚天紀 輔拂於居 以成 昌 集韻 許元切

天象 又集韻 尺亮切 音 唱 倡 或作昌 昌 音 暄 明也 明

古文 明 廣韻 武兵切 集韻 韻會 正韻 眉兵切 於音 鳴 說文 照

日月 疏 日月 中時 徧照 天下 無幽 不燭 故云 明 史記 歷書 日月

成 故明也 明者 孟也 又 易 乾卦 大明 終始 疏 大明 曉乎 萬物

終始 又 易 乾卦 天下 文明 疏 有文章 而光明 又 書 堯典 欽

明文 思安安 疏 照臨 四方 謂之明 又 書 舜典 黜陟 幽明 傳 升

進其明者 又書太甲視遠惟明疏謂監察是非也又洪範視

曰明傳必清審 又詩小雅祀事孔明箋明明猶備也 又詩大

雅明明在下傳明明察也爾雅釋詁疏明明言甚明也 又禮

檀弓其曰明器神明之也 又禮禮運故君者所明也疏明猶

尊也 又禮樂記作者之謂聖述者之謂明疏明者辨說是非

也 又韓非子難三篇知微之謂明 又廣韻昭也通也 又

星名詩小雅東有啓明傳曰且出謂明星為啓明又小雅明發

不寐疏言天將明光發動也又正字通凡厥明質明皆與昧爽

義同 又姓氏急就篇明氏山公集有平原明普晉荀晞從

事明預 又與盟同詩小雅不可與明箋明當為盟 又與孟

同周禮夏官職方氏註望諸明都也釋文明都禹貢作孟豬今

依書讀 又前漢地理志廣漢郡葭明註師古曰明音萌 又

韻補叶謨郎切書益稷元首明哉股肱良哉庶事康哉楚辭九

歌暇將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既

明 又叶彌延切道藏歌觀見學仙客 昏曰古文曰二曰唐

蹊路放炎烟陽光不復朗陰精不復明

集韻韻會正韻必呼昆切音聞說文曰冥也从日氏省氏者下

也一曰民聲爾雅釋詁昏代也註代明也疏曰入後二刻半為

昏昏來則明往故云代明釋名昏損也陽精損滅也周禮秋官

司寤氏註日入三刻為昏不盡三刻為明淮南子天文訓日至

虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏又詩邶風宴爾新昏儀

禮士昏禮註士娶妻之禮以昏為期因而名焉必以昏者陽往

而陰來日入三商為昏又左傳昭二十五年昏媾如亞註妻

父曰昏重昏為媾媾父曰媾兩婿相謂曰亞又書益稷下民

昏墊傳昏營墊溺又書盤庚不昏作勞傳昏彊也又書牧

誓昏棄厥肆祀弗答傳昏亂也疏昏闇於事必亂故昏為亂也

又左傳昭十九年札遝天昏註未名曰昏疏子生三月父名

之未名之曰昏謂未三月而死也又集韻呼困切音昏暗也

亦姓又韻補叶許云切曹大家東征賦悵容與而久住兮忘

日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民又叶許懸切馬

融廣成頌子野聽聳離朱

目眩缺首策亂陳子籌昏

眈玉篇丁舍切音耽篇海日晚色盼集韻方文切音分玉