

石 家 庄 地 区
文 物 普 查 报 告

石家庄地革委文化局编

一九七七年

石家庄地区文物普查报告

一九七五年冬，为贯彻全国第一次农业学大寨会议精神，省委在石家庄召开了“为普及大寨县贡献力量文物工作座谈会”；我区十八个县（市）除认真贯彻传达了这次会议精神以外，并结合各县情况，总结了文化大革命以来开展文物保护工作的经验，找出了差距，布置了工作，有的县如灵寿、平山、正定、赵县还专门颁发了保护文物的通知和布告。

为了切实掌握各县文物保护情况，落实省工作会议要求，以便更好地贯彻毛主席“古为今用”的伟大方针，经地委批准，于一九七六年一月，从各文保单位和文化馆，抽调了十三名同志组成了文物检查组。在省文管处的具体指导下，对全区十八个县（市）文物工作开展和保护情况进行了全面性检查，至七七年四月底基本结束，历时一年零三个月。文物调查组以阶级斗争为纲，发扬了艰苦奋斗，不怕艰苦和连续作战的作风，顶风冒雪，爬山涉水，几乎走遍全区十八个县（市）的各个公社和一些大队，召开了各种类型的座谈会，了解线索，采集标本，征集文物，宣传党的文物政策，作了大量工作。

同时，为配合农田水利工程，在正定发掘了木庄唐墓，赞皇清理了东魏司空李希宗及夫人合葬墓，出土了不少重要文物。通过这次文物调查，进一步宣传了党的文物政策，加强和建立了文

保组织，健全了文物资料档案，锻炼和培养了文物工作队伍，对我区文物工作的开展起到了积极促进作用。

一、我区地理环境与历史沿革

石家庄地区位于河北省的中南部，西倚太行，东望渤海，南与邢台地区毗连，北和保定地区接壤。全区地势西部高广，群山环抱，形成了大大小小的丘陵地带，东部地势平坦，河流纵横，为一望无际的广阔平原。境内北有沙河，流经行唐、新乐；南为槐、汶二河，经元氏、赵县，至宁晋境内汇入滏阳河；中部的滹沱河是境内横贯东西的主要河流，它源于山西太行，流经我区平山、正定、藁城、束鹿，至沧州地区献县与滏阳河交汇入于牙河，然后入海。由于滹沱河的上游流速急湍，含沙量大，下游突入平原，因而泥沙淤积，水流不畅，解放前，遇到洪水，河水四溢，泛滥成灾。正如古书上记载的：“鱼鳞把筑水安流，把残何能禦涛头，模胡地半回方面，化为浊浪拍城楼。”

解放后，党和政府为了根除水患，发展农业，曾先后修建了大大小小的水库，其中最著名的是岗南水库和黄壁庄水库，从此杜绝了坝外良田万亩，“化为浊浪拍城楼”的惨景。

我区不仅水利条件好，而且交通极为方便，自古以来就是南北往来的交通要冲，又是回西入晋的孔道，目前有纵横南北的京广和横穿东西的石太、石德铁路，公路交错相通，尤如网状，石

家庄成了东西南北往来的至要交通枢纽。

我区不仅地势扼要、水源充足、交通方便，而且物产富饶，特别是自文化大革命以来，全区广大革命群众，在党的正确领导下，以阶级斗争为纲，深入贯彻党的基本路线，发扬了冲天的革命干劲，目前已成为全国农业学大寨的先进地区。

从地下文物和文献看，我区有着悠久的历史，远在新石器时代，我们的祖先就在滹沱河两岸劳动生息，殷周秦汉……历代相沿。据史书记载：“禹贡北州地，周为并州地，春秋时属鲜虞国，后属晋，战国时为中山，赵灭中山后又属赵，秦为鉅鹿郡地，汉初置恒山郡，后改常山郡……后汉并真定入常山国（治元氏县），魏复常山郡，晋因之（置治真定县）……隋……唐亦曰恒山郡，镇州，五代、宋、金为真定府，元曰真定路，明日真定府，领州五、县二十七。”如上所记，自五代直至明属真定府管辖。本区内的正定、元氏、井陘、平山等地，都是历代的至要城池。在政治军事方面，自东周就有“晋得此以雄长于春，赵得此以纵横战国”之说。关于战争方面又有“唐安祿山从范阳精甲突出常山渡河……李光弼、郭子仪相继出井陘入常山……河北有事滹沱，井径间马踪殆将遍焉”等记载。由此可见，这个地当要冲又似心脏的地方，成了古代兵家争夺之地。

一九三七年七月七日，芦沟桥事变暴发后，日寇首先侵入

华北平原，广大人民群众受到了敌人的蹂躏，骇人听闻的惨案和难以忍耐的侮辱，举不胜举。在这国难当头的时候，我中国共产党，八路军立即组织北上抗日，在太行山区建立了抗日根据地，成立了晋察冀和晋北鲁豫边区政府，并组织了北西和北中平原游击队，与敌展开了激烈的斗争，在党的坚强领导下，我不屈不挠的优秀儿女，为领土的完整不惜任何牺牲，把宝贵的鲜血洒在滹沱河两岸的土地上，许许多多可歌可泣的英勇事迹，印在人们心中，写在革命史里。

一九四五年日本帝国主义投降后，蒋介石卖国集团，名为收复大好河山，使民“安居乐业”，实际仍走的是半封建半殖民地的老路，摇身一变而为美帝国主义的走卒，企图剥夺人民胜利果实，继续残害人民。广大人民群众在共产党领导下，坚持对敌斗争，根据形势的发展，于一九四七年中共中央由延安来到太行山区的平山县西柏坡，在此召开了党的七届二中全会，颁发了土地法大纲，并指挥了辽沈、平津、淮海三大战役，解放了全国第一座城市——石家庄，继而取得了最后胜利。

由此说明，我区无论是在古代或现代所遗留下来的历史和革命文物都是相当丰富的。

二、革命文物

此次文物普查，除原一九五六年和一九五九年普查登记的二十九处外，新发现了一百一十处，共计一百三十九处。其中，革

命遗址十一处，烈士纪念碑五十处、烈士纪念塔二十五处、烈士纪念亭二十六处、烈士墓十五处、烈士陵园、阶级教育展览馆（室）十处、惨案二处。这些革命文物除部份有重点地加以叙述外，其余全部列表说明。

（一）陈庄歼灭战^{纪念}碑：

陈庄位于灵寿县西北九十华里的山区，这一带北和阜平交界，西与平山接壤，东邻行唐，是我抗日战争时期晋察北边区重要抗日根据地。日寇于一九三九年五月，以二十五路匪军进犯该地，被我英勇的军民击退。但敌心不死，欲霸陈庄，分割边区，摧毁革命组织，永远奴役人民，终于是年九月二十五日，纠集正定、灵寿、行唐、无极等五县日伪军两千余人，在水原旅团长和汉奸王正妮、谢荣莲带领下，向我突袭，二十七日（旧历八月十五日）侵入陈庄，兽蹄所至，片瓦无存，人民残遭横祸。

我国民革命军第八路军师长贺龙将军获悉后，亲率一二〇师，星夜奔赴，布置阵网，当敌欢渡“中秋佳节”之际，遭我军猛击，被迫于次日晨沿慈河东窜，至横山岭下，陷于我军埋伏阵地，将敌压缩于冯沟和波门口，至夜，我军民发起围攻，数次冲锋肉搏，敌人死伤残至。

二十七日拂晓，敌人爬上鲁柏山峰，企图逃回灵寿，我军跟踪追击，至全包围，总攻号响彻云霄，枪炮声震撼山岳，敌尸遍野，血肉横飞，虽有敌机助战，也无济于事。

五天六夜的陈庄歼灭战，至三十日晨胜利结束，击毙敌酋水源旅团长，田中大队长及敌伪军一千五百余名，缴获枪支弹药无数。

陈庄歼灭战，其战果、意义、影响，均不亚于同年冬的“黄土岭大捷”。为纪念这次战斗的伟大胜利和保卫祖国英勇健儿，正定县人民委员会于一九五九年十一月一日修建纪念碑一座。座落在横山岭水库大坝北端小山顶上，山下水库区即当年著名的陈庄歼灭战战场。

纪念碑通体为汉白玉石料雕磨，碑身平面五角形，正面向南，五面均有碑文。方形碑座，高一米。连碑身通高三米。碑下是一圆形水泥平台，以三级形式逐步缩小，直径七米，外围植柏树一圈，整个纪念碑为一圆形布局。

（二）梅花惨案遗址：

骇人听闻的“九、九”惨案发生在藁城县南三十五里梅花村。

“七、七”芦沟桥事变以后，日寇向我国发动了大规模的侵略战争，卖国贼蒋介石一枪不发，狼狈南窜，梅花的地主官吏亦随之逃跑，祖国的大好河山沦于敌手，几万同胞惨遭蹂躏。一九三七年旧历九月八日，我吕正操部在梅花村袭击敌人，杀伤近百名，后与该村部份妇孺群众一起外撤。次日黎明，几千名日本强盗闯进梅花，奸淫烧杀抢掠，无恶不作，手无寸铁的老人、妇女、儿童，一个个被残杀在院落里街道中，尸体横满了屋里院内，鲜血

染红了大街小巷。日寇把数百名阶级兄弟毒打后进行了大屠杀，梅花儿女仇恨满胸膛，怒火高万丈，他们不畏强暴不怕牺牲，拿起大刀长矛木棍与全付武装的强盗拼死厮杀，有的赤手空拳与鬼子搏斗，充分表现了我中华民族的英勇气慨。

满坑尸体千年恨，满街血水万代仇，日本法西斯暴徒，在梅花整整屠杀了四天三夜，一千五百四十七名梅花儿女惨遭杀害，当时占全村总人数的百分之六十，四十六户被杀绝，二十四人被鬼子挖眼、割耳、剥脚、断臂而成残废。还烧毁房屋六百余间，财物洗劫一空。梅花周围村庄来梅花串亲、赶集、要饭的阶级兄弟也有四百余人被日本强盗杀害。这笔笔血债罄竹难书，这血海深仇永世不忘，民族仇恨记心上，血债要用血来偿。

为了继承烈士的遗志，寄托哀思，永世不忘这深仇大恨，党和人民政府在梅花村修建了“梅花阶级教育展览馆”“烈士纪念亭”等建筑，并且还保存惨案遗址四处。

〈一〉 梅花阶级教育展览馆：

梅花阶级教育展览馆总面积二千六百平方米，其中展室九间，室内陈列着惨案遗址照片，自制武器，讨饭篮，以及地主剥削贫下中农的斗、秤等。

〈二〉 烈士纪念亭：

烈士亭平面六角形，砖木结构，六角钻尖顶，座落在方形台

基上。亭前立碑两块，西为《九·九惨案纪略》碑，东为《殉国烈士亭》，亭中立碑一块，上刻烈士芳名。主要纪念“九·九”惨案中遇害的阶级弟兄和抗日战争中包括附近二十多个村庄光荣牺牲的抗战烈士。

〈三〉惨案遗址四处：

(1) 轱辘把水坑：

轱辘把水坑位于梅花村西头。一九三七年九月九日上午，日本狗强盗将六百多名阶级弟兄绑架到水坑内，用机枪进行了灭绝人性的大屠杀。我梅花儿女不畏强暴，奋起反抗，英勇搏斗，除李宗斌等八人冲杀出去外，其余惨遭杀害。

(2) 三十六口坟：

“九·九”惨案中，有二百余名妇女和儿童被绑架到南门寨墙角下，日寇问他们的父兄藏到哪里，她们怒视着鬼子一声不吭。日本鬼子把四个不满十岁的孩子活劈成两半，阶级姐妹一拥而上，痛骂日寇，这群野兽进行了血腥屠杀，把尸体扔在护村沟内。惨案过后，赵二满、韩兰子等五名老雇农满怀着民族大恨，整整打捞了三天尸体，最后把无人认领的三十六具尸体埋在一起，人们叫它“三十六口坟”。

一九六九年冬，从“三十六口坟”内挖出了三个头骨，其中一个头骨上卡着日寇的子弹头，这弹头就是日本帝国主义屠杀梅花儿女的罪证，这头骨铭记下中华民族的万代深仇。

(3) 血井：

血井位于村东五十米左右。一九三七年九月初十，日寇将四十五人绑架到井口旁砍杀后，尸体填满了井筒，头颅挂到树上，类似这样的血井，全村共有十三眼。现仅保存一眼。

(4) 碱水坑和打坯坑：

碱水坑和打坯坑位于村东头。一九三七年九月十日，樊金宝等六十三人被鬼子杀害后，将尸体扔到碱水中和打坯坑内，被碱水腐蚀污染，坑内至今还有兰色的尸骨和碱土。

这四处遗址均立有標誌碑、牌说明。

(三) 高平地道战遗址：

高平村是我抗日战争时期“堡垒村”之一。该村民兵在民兵英雄刘傻子领导下，挖地道，坚壁清野，自制枪炮掷弹筒等武器打击敌人。并不断破坏铁路、公路、电线路，捉捕伪军，配合地方部队攻打炮楼，沉重地打击了敌人的嚣张气焰。

一九四四年三月二十三日，敌人调集四县及石市兵力四千余人围攻高平村，我民兵群众奋起迎击，利用地道战，地雷战，激战半天，毙伤敌人二百多人，我方伤亡很小，但刘傻子同志却在这次战斗中光荣牺牲。

解放后，为纪念先烈和他们的抗日功绩，修建纪念塔一座。最近几年，又修复了部份地道，高房工事等。同时还修建了高平民兵斗争史展览馆一座。

(四) 宋家庄村落战遗址：

一九四二年六月初，有许多迹象表明，敌人将向深泽县七汲一带合击，因此我军二十二团两个连，从七汲转移到深泽东北十五华里的宋家庄，亦即主动跳出敌包围圈，进至靠近敌方地区，准备从侧后打击敌人。我军进入宋家庄后，动员群众坚壁清野，分散转移，筑工事，建起三道防线，派出岗哨四出警戒。宋家庄分南北两部，相距仅三十米，我军主力二十二团的两个连和两个民兵游击队住在北部，另警备旅的半个连的兵力住在南部，先成部署，迎接战斗。

日寇就任不久的冀渤海特区司令官坂本旅团长，六月九日九时许，亲率日军三百余，经宋家庄去白庄，侦察前几天战斗致败原因。我探之后，即做好战斗准备，当坂本旅团长和他的卫队一行进到宋家庄东北我军前沿埋伏三十公尺时，敌酋坂本立即被我集中火力击毙，三百余名敌兵当即从东北面连续冲锋，被我消灭殆尽，激烈的宋家庄村落战就这样打响了。这时，敌人从附近深泽、无极、定县、饶阳、旧城、安平等据点增援，约敌兵不下二千五百人，使用了各种口径的大炮，数十个掷弹筒和许多挺轻重机枪、瓦斯筒，战斗开始在宋家庄北部激烈进行，我军少数兵力和简单武器借第一、二道工事顽强抗击达八小时之久。第三道工事坚持到天黑，以便利用黑夜突围而出。因此，战斗中我们的机枪、步枪弹无虚发，最大限度的发挥了武器的威力，使敌人造

成重大伤亡，激战到下午四五点时，敌人举行总攻。宋家庄南部，我半个连兵力打完了最后一颗子弹后，突围转移到北部，于是激烈的战斗完全集中在宋家庄北部，这时我第一、二道工事几乎全被敌人炮火毁平，独当一面的战士们按照计划退到了第三道防线，并且利用村中高房工事居高临下，以猛烈的手榴弹，消灭了企图夺取高房制高点的大批敌人，迫使敌人完全丧失了连续冲锋的勇气；天黑以前，敌人进行了冲锋三十多次，却被我军击垮。

黑夜，敌人停止了进攻，等待他们期望的援兵到来，可是我军却已利用黑夜和敌人疲累，一部份“神不知鬼不觉”悄悄突围而出，一部份勇猛地拼刺刀突围而出。著名的宋家庄村落战，以敌人大量伤亡和失败而告结束。

我军当时战斗指挥部在村北部一个院内，现存原北屋三间。

（五）束鹿县烈士陵园：

束鹿县烈士陵园位于辛集镇北约一公里。自一九四六年起就有计划地修建至今。陵园东西长约一百八十米，南北宽约一百五十五米，面积约两万八千平方米。周围建砖围墙保护，并有专人负责管理。

陵园北部建烈士纪念堂，东北角有骨灰堂，西南角建原北中军区第六分区司令员王先臣烈士墓，西北角建烈士墓群。南偏东建有烈士纪念亭一座。西侧正中塑有三个解放军战士形象，高约六米，陵园内植满松柏。

纪念堂（陵堂）内共列有全县，从一九三七年至一九五三年间殉难烈士三千二百七十五名的英名，简略事迹介绍等。

王先臣烈士墓，为武中军区六分区于一九四六年四月所建，主要纪念该分区已故司令员王先臣烈士。墓前立碑一块，上刻烈士职务、籍贯、事迹、出卒年月等。

烈士纪念亭一九四六年落成。亭内碑上刻有六分区党、政、军干部烈士名单，并有简略事迹。另外，还刻有一部份军区、军分区及地方干部、首长的题词摘录。计有杨成武、李志民、王奇才、林铁、曹拔萃、林润田、邓可运、叶楚傖、袁晓芝等人。

这些文物建筑，是当前进行阶级教育、革命传统教育具有一定说服力的实物。

（六）石市矿区阶级教育展览馆

展览馆建在井径矿务局革命大院内，建一九六八年。展览馆所占房屋就是过去“二十号闫王殿”的旧址。现有牢房三座，地牢两座，审讯室一座，“淹人水池”系按原物复制而成，位于原“淹人水池”南边五米处。

三个牢房都是一间结构。一号牢房是栅栏，里边两个泥塑像，其中一个手扶木栅，怒目外望，两道眉间拧成了一个疙瘩，体现了中国工人阶级不畏强暴、敢于斗争的英勇形象，二号牢房也是木栅栏，但里边另有一个小木凳，塑一泥像，三号牢房是原始的铁栅栏，是囚“重大政治犯”的地方，里边有一泥像，昂首挺胸，

怒目而视，浩气凛凛，显示了我党所领导的革命战士；为了打倒日本帝国主义，为了消灭国民党反动派，前赴后继，宁死不屈和把牢底坐穿的高大形象。

两个地牢是竖井式，深五米，牢口有铁栅围固。

“淹人水池”长二米一，宽一米二。

枯井是放被暗杀烈士的地方，井的顶部新建一个井棚，棚顶为圆形。

还有一个吊人大树，系原始保存。

审讯室是残杀革命工人的第一关，里边泥塑像四个：一个矿工被五花大绑，身坐老虎凳，一个日本特务手举皮鞭，似狂吠如雷，另外两个是日本宪兵和一个伪汉奸横眉竖眼在交谈。

万人坑在矿区南部，约占地十二亩左右，内有房屋十五间，陈列各式各样的原始未动的尸骨。坑前建一砖塔，正面书“德日伪统治时期并任煤矿死难矿工之墓”，背面写“不忘阶级苦，永做革命人。”

另外，展览馆内还陈列着部份德日法西斯对我矿工进行剥削压迫、残害所用的刑具，还记述了我工人阶级奋起反抗，英勇斗争的事迹，以及烈士们的遗迹、遗物等，这都是德日反动派欺压中国人民的历史见证。

名称	年代	所在地点	建筑形式	内容概述	保存情况	备注
胡家滩烈士纪念碑	1944年	井陘县胡家滩大队村内。	烈士碑共三块，嵌置于三间旧庙内，中间碑高3米，宽0.75米，下有龟趺，额雕二龙戏珠。左侧碑高1.5米，宽0.6米，右侧碑高1.4米，宽0.55米。	碑上刻有金果抗战牺牲的烈士，为井陘路南抗日政府所立。	完好	
特等功臣刘铁妮同志纪念碑	1948年5月	灵寿县东柏山大队村北。	烈士墓在烈士碑之西面，相距二百米，墓前立有碑一个（碑文详见附录）。	记人民的优秀子弟英勇奋斗立功助的特等英雄刘铁妮同志，于民国三十七年正月平汉北线重创傅作义战役壮烈牺牲的事迹。	基本完好	墓址： 1. 加筑围墙， 2. 立纪念碑， 二者成一体。
西城南烈士纪念碑	1945年	灵寿县西井公社西城南大队	烈士纪念碑共两块，均用汉白玉，石料雕成平面，四面形，各高约1.5米，宽0.6米，正面刻文字，竖排，立于1953年，增建青砖水泥碑，加以保护。	此碑为灵寿县第五区军民纪念抗日战争时期牺牲的烈士（二十名）所立。	保存较好	附碑文一份。
朱食烈士纪念碑	1946年	灵寿县北洼公社朱食大队。	碑用汉白玉雕成，平面四边形，碑基碑座高3.5米。	为纪念抗战烈士116名，灵寿县第六区军民所立。	保存较好	

名称	年代	所在地	建筑形式	内容概述	保存情况	备注
慈峪烈士碑群	1941年2月 至1946年	灵寿县慈峪公社慈峪大队村中。	该烈士碑群共计五块。另村南口一块、村东口一块。全部都没有碑座。	此碑群为灵寿县人民和第四区第八区全体指战员在抗日战争时期英勇殉国的烈士而建，碑上铭刻有烈士姓名和传略，共计烈士一百零二名。	基本完整	
陈庄歼灭战烈士碑	1959年	灵寿县横山岭水库（八一五水库）	纪念碑主体为汉白玉石材雕凿。碑身呈五角形，正面向南，五面都有文字，记述战斗经过。碑座为方形，高1米。连碑身通高3米。碑下是一圆形水池，池边有三级台阶，池内种有柏树，以一级形式逐步缩小直径7米。外面是一圈柏树。		保存情况完好。	碑文中已有“贺龙”二字，在文化大革命中被凿去。
获鹿县东陵园	1946年 至1971年	获鹿县东北六里。	陵园布局为平面长方形，面积约二十余亩，有松柏果树三千余棵。平展四间。园内烈士墓三百九十一座，其中一百四十座墓前有烈士姓名碑。	此陵园建于一九五九年，主要纪念本县和部分地省市在抗日战争、解放战争时期为革命牺牲的烈士共三百一十九名，其中日本人两名，朝鲜人两名。	保存较好	