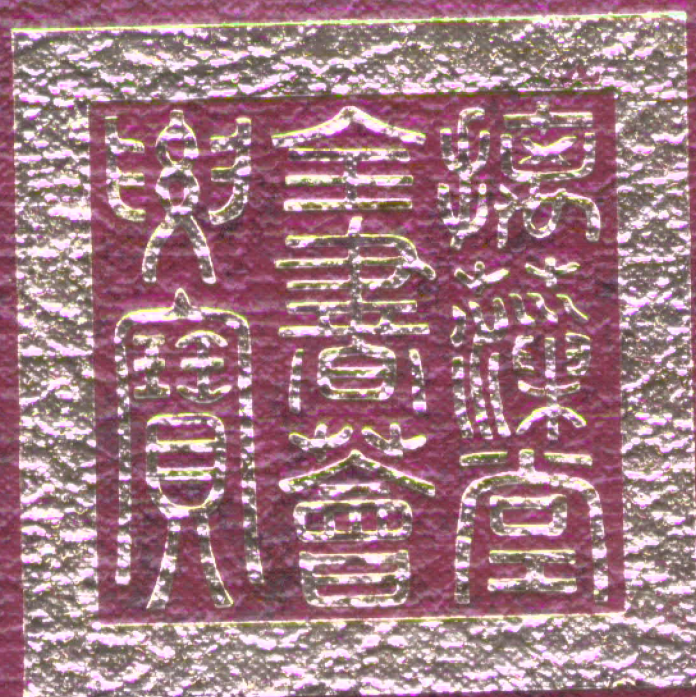


世界書局印行

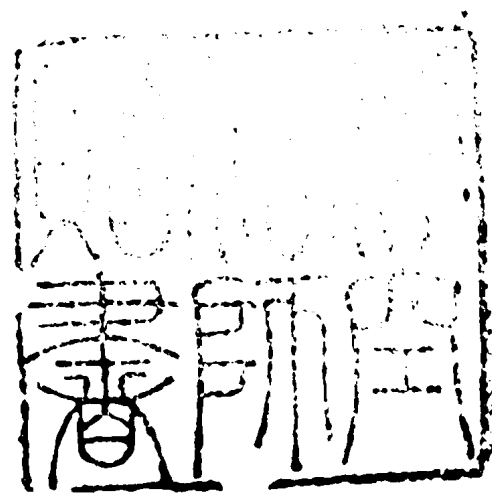


景印
摘錄

四庫全書會要

第七九冊
總集類

世界書局印行



景印
摘藻堂

四庫全書薈要

集
第七
總集
九冊
部類

本冊目次

書名及撰人

卷次

頁次

御定歷代賦彙一百四十卷目錄二卷外集二十卷逸句二
卷補遺二十二卷 清康熙四十五年聖祖仁皇帝御定

卷二十五至卷五十六

四二六一

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷二十五
六

詳校官候補通政司經歷郭祚熾

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百四十四集部

御定歷代賦彙卷二十五

地理

江賦

晉郭璞

五才之並用實水德之靈長惟岷山之導江初發源
乎濫觴聿經始於洛汭攏萬川乎巴梁衝巫峽以迅激
躋江津而起漲極泓量而海運狀滔天以淼茫總括漢
泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳源二分於岨峽流九

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑網絡羣流商
摧涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭
灌三江而澎湃滴汗六州之域經營炎景之外所以作
限於華裔壯天地之嶮介呼吸萬里吐納靈潮自然往
復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嶂為泉
陽之揭玉壘作東別之標衡霍磊落以連鎮巫廬鬼窟
而比嶠協靈通氣瀆薄相陶流風蒸雷騰虹揚霄出信
陽而長邁淙大壑與沃焦若乃巴東之峽夏后疏鑿絕

岸萬丈壁立赧駁虎牙嵒豎以屹崿荆門闕竦而磐礪
圓淵九迴以懸騰溢流雷訇而電激駭浪暴灑驚波飛
薄迅復增澆湧湍疊躍砮巖鼓作崩澌泉潏潏湍湍
潰濩洩瀾湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑湑
減湑湑龍鱗結絡碧沙遺施而往來巨石碑砢以前却
潛演之所汨湑奔溜之所磳錯厓隄為之泐嶂礪嶺為
之岫崿幽澗積岨砮砮砮砮若乃曾潭之府靈湖之淵
澄澹汪洸瀟滉困泣泓沄洄渟渟鄰圖潏混瀚灝渙流
映揚焄溟潏渺沔汙汙汙汙察之無象尋之無邊氣滃
渟以霧杳時鬱律其如煙類胚渾之未凝象太極之構
天長波浹滌峻湍崔嵬盤渦谷轉凌濤山頽陽侯破礪
以岸起洪瀾浣演而雲迴沄淪滾滾乍汜乍堆礪如地
裂豁若天開觸曲崖以縈繞駭崩浪而相礪鼓厓窟以
崩渤乃湑湧而駕隈魚則江豚海豨叔鮪王鱣鰓鯨鱗
鮠鯪鯢鯢或鹿駝象鼻或虎狀龍顏鱗甲錐錯煥爛
錦斑揚鱗掉尾噴浪飛涎排流呼哈隨波游延或曝采

以晃淵或嚇鯢乎巖間介鯨乘濤以出入鯨鯢順時而
往還爾其水物怪錯則有潛鵠魚牛虎蛟鉤蛇螭螭
螭鯢鼉鼉龍玉玼海月土肉石華三蛟蝦江鸚螺蛇蝸
璅蛞腹蟹水母目鰕紫虻如渠洪蚶專車瓊蚌晞曜以
瑩珠石蚌應節而揚葩蜃蟪蛄森森以垂翹玄螭磈礫而
硯礫或泛激於潮波或混淪乎泥沙若乃龍鯉一角奇
鷁九頭有鼈三足有龜六眸鱗鱗躍而吐璣文魴磬
鳴以孕璆條蟪拂翼而掣耀神蜈蝓螭以沉遊驛馬騰
波以噓蹠水兕雷咆乎陽侯淵客築室於巖底鮫人構
館於懸流電布餘糧星離沙鏡青綸競糾縹組爭映紫
菜焚煜以叢被綠苔鬚髯乎研上石帆蒙龍以蓋嶼萍
實時出而漂泳其下則金礦丹礫雲精燭銀瑤瑤瓊瑰
水碧潛瑤鳴石列於陽渚浮磬肆乎陰濱或頽彩輕漣
或焄曜崖鄰林無不溽岸無不津其羽族也則有晨鵠
天雞鵠鷺鷥鷗馱陽鳥爰翔於以玄月千類萬聲自相喧
聒濯翮疏風鼓翅翮振弄灑珠拊拂瀑沫集若霞布

散如雲豁產能積羽往來勃碣樛杞積薄於潯溪楊柳
森嶺而羅峰桃枝簋簋實繁有叢葭蒲雲蔓櫻以蘭紅
揚暘眊擢紫茸蔭潭隩被長江繁蔚芳離隱謁水松涯
灌芊蕞潛薈蔥龍鮫躋踞於垠隄獮獺睨眊乎廢空
迅雖臨虛以騁巧孤攫登危而雍容變拓翹跼於夕陽
鴛雛弄翮乎山東因岐成渚觸澗開渠漱壑生浦區別
作湖磴之以滌濯滌之以尾閭標之以翠翳泛之以遊
菰播匪藝之芒種挺自然之嘉蔬鱗被菱荷攢布水菰

翹莖藻蕙濯穎散裹隨風猗萎與波潭沲流光潛映景
炎霞火其旁則有雲夢雷池彭蠡青草具區洮潏朱渚
丹瀛極望數百沆瀣晶熒爰有包山洞庭巴陵地道潛
達旁通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏瑤珠怪石粹其表
驪虬縶其址稍雲冠其嶸海童之所巡遊琴高之所靈
矯冰夷倚浪以傲睨江妃含顰而睇眇撫凌波而鳬躍
吸翠霞而夭矯若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是搦
櫂涉人於是樣榜漂飛雲運舩舳舻相屬萬里連檣

汴洄沿流或漁或商赴交益投幽浪竭南極窮東荒爾
乃潄零侵於清旭覘五兩之動靜長風颭以增扇廣莫
颺而氣整徐而不颺疾而不猛鼓帆迅越趨漲截河凌
波縱柁電往杳冥霽如晨霞孤征眇若雲翼絕領倏忽
數百千里俄頃飛廉無以睎其踪渠黃不能企其景於
是蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬魚枵澁為泮
夾深羅筌簞灑連鋒冒鼉比船或揮輪於懸碕或中瀨
而橫旋忽忘夕而宵歸詠采菱以叩舷傲自足於一嘔

尋風波以窮年爾乃域之以盤巖豁之以洞壑疏之以
沲汜鼓之以朝夕川流之所歸湊雲霧之所蒸液珍怪
之所化產瑰奇之所窟宅納隱淪之列真挺異人乎精
魄播靈潤於千里越岱宗之觸石及其謫變儵恍符祥
非一動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙不可
盡之於言事不可窮之於筆若乃岷精垂曜於東井陽
侯遜形乎大波奇相得道而宅神乃協靈爽於湘娥駭
黃龍之負舟識伯禹之仰嗟壯荆飛之擒蛟終成氣乎

太阿悍要離之圖慶在中流而推戈悲靈均之任石歎
漁父之權歌想周穆之濟師驅八駿於鼃鼃感交甫之
喪珮慙神使之嬰羅煥大塊之流形混萬盡於一科保
不虧而永固稟元氣於靈和考川瀆之妙觀實莫著於
江河

長江賦

宋 李觀

臣聞養萬物者惟地之大水居其上則地不能載以觸
以蓄以斷以掘深或無底遠或幾千萬里則江之為水

欽定四庫全書

御定歷代賦景
卷二十五

六

臣不得而計之矣蜀鳥我頂吳焉我腹淮我之腋海我
之足朝谿暮谷刮骨磨肉委之填之而莫飽其欲萬山
崔崔將裹將束如兒童之見奔馬縮頭斂手避路而躑
躑時清氣和無濤無波千丈一席可眠可歌變動頃刻
四天怒色凶煙暴雲對面漆黑誰為風師誰為水伯不
軌不法無別無識風兮何聲水兮何形前雷後霆冰堆
雪層操舟之老尚不能自保况乃遠而行客孰不椎心
而太息出如登山入如沉泉退無所止進不得前龍螭

蛇鼃固執殺生之權鰕蟹瑣瑣猶或賈勇而爭先嗟乎
生之難成之難父母君師之所愛而託命於其間幸而
免者蓋有之矣不幸而死者何可勝紀魚腹未消艣聲
相繼豈非利欲之牽人而危亡之不避揚荆巴蜀交廣
甌閩地有常產物有常珍衣者食者器者玩者歌童舞
女詭異妖冶官所不取則掠之私舍孰賢孰才貪哉鄙
哉重裝疊載踰江越淮然則視長鯨之怒東海不啻如
蟻螻之浮杯嗚呼山川之阻土地之富天下有道則王

欽定四庫全書

御定歷代賦景
卷二十五

七

之外府天下無道則姦雄所處蓋足於財用而利於守
禦故周之衰也有吳有楚漢之亂也曰策曰權琅琊因
之以建大號劉裕得之以入中原道成蕭衍迄於霸先
自取自守人誰敢言赤壁之敗曹操壽春之走苻堅雖
歷數之有在亦事勢之使然及夫孫皓之虐叔寶之昏
而後能滅焉勞乎哉經幾代而幾年臣聞周書曰制治
於未亂保邦於未危陰陽有消長日月有蔽虧在乎備
之得所則禍何能為伏惟國家重西北而輕東南臣何

以知之彼之官也特舉此之官也累資斂於此則莫知其竭輸於彼則惟恐不支官以資則庸人並進斂之竭則民業多墮為貪為暴為寒為饑如是而不為盜賊臣不知其所歸夏內也為腹心夷狄外也為手足輕重之理豈神明之所不燭秦備胡而陳勝起事唐戍蠻而龐勛肆毒觀其土崩之由誠可為之痛哭古者有采詩之官惟賦亦古詩之流賤臣不獲言於朝敢賦心之憂愁安得為太平之草木蒙雨露兮千秋

長江天塹賦

明鄭棠

惟淮海之東南設長江之天塹王氣肇於閔嬴都邑作於吳甸吞若雲夢者九灌注天下之半勃興六代之搶攘凌轢八州之雄戰遼層城之千雉環帶甲之百萬武取威以定霸文膺圖以傳禪雖鼎立一隅之尊亦朝集遐邦之獻美哉乎其山河鞏固夫其藩翰也觀其用武強兵遏徐併荆眇絕驕子威懾戎秦舳艫鯨巨旌旆雲屯風聲之洶湧波濤之沸騰赤壁以火炬而捷公山以

草木為兵虜騎飲流而莫渡胡塵望洋而吞聲矧縫囊之兒戲與投鞭之蟻爭河南之斂戍劍閣之連營俟氷合其何有竟逡巡而無成彼偏霸之節制亦地險其丘陵我朝受命龍興荆蠻是膺雷厲而風飛山搖而海傾叱咤而五湖浪擊指顧則魚龍震驚一僕姑而江漢披靡一戎衣而四方底寧陳三策之斯得嗟五餌之何能張王綱於海浦埽穹廬於邊廷同文軌而王會舞干羽而修文因龍蟠而奠服就虎踞而作京陋前王之制度開萬世之泰平今其風恬浪靜商舶漁漿擢謳互荅檣帆來往沿沂洄而絡繹泛煙波之下上千艘運夫餘艘萬斯溢其庾幣近賈川益遠市交廣莫不倚浪以傲睨臨流以儀榜時清俗夷以遨以嬉桂楫蘭舟左圖右書蕩鏡淨之素練無烽燧之鼓輦彼中流之擊楫與橫槊之賦詩皆煙盡而灰滅形絕而影希想鐵鎖之截浪彼狂童其何知驅鼉鼉之八駿濟師其奚為視疇昔之鼎沸幸今際夫雍熙覽形勝之如在慨風景之屢移豈非

得士者善守恃險者喪謀金湯之固廟廊之籌長城之禦才略之求夫何大風霸心之存乎安而不忘危也

涉江賦

晉庾闡

發中州之曲沔背石頭之巖岨遡晨風而遙邁乘濤波而容與於是時也夕日將昏天吳駭陽侯奔漂海若泛江豚爾乃雲霧勃起風流溷清排巖拒瀨觸石興濤澎湃洗溷鬱怒咆哮迴連波以岳墜壑后土而川宵總百川之殊勢集朝宗乎滄浪注天波於析木激東極乎扶桑體含弘而彌泰道謙尊而逾光齊山海以比量冠百谷而稱王此則水之勢也且夫山川瓌怪水物含靈鱗千其族羽萬其名毛羣詭觀裸類殊形明月晞光以夕耀金沙逐波而吐瑛撫楫中流汨徂西土過乎歷陽之津迄乎橫江之浦若乃越三江之下口眇濡須以逕渡遡天險之遐勢歷習坎之重固川瀆泓澄以含景山水渾灝而鱗布

涉江賦

有序

明趙東曦

夫惟攄宏抱者依戀乎闕庭息丘園者放情於江海僕以樛材早登仕籍遂游閩越歷中州眺山川之雄奇玩風物之秀爽時或探幽攬勝瀟灑有出塵之思政成謬膺內召旋入諫垣惓款之誠不自遏抑一言擯斥左調南旋驅車寂寞之濱稅駕大江之側臨流問渡極目洪波對此茫茫百感交集檢點奚囊離騷一卷而已慨然有懷乃以涉江命篇其辭曰

惟長江之浩淼恍浴日而浮天溯發源於岷山環蜀都而滌旋瀉萬里而東下驚雪卷而雲連流潯陽之九派絡淮漢而經百川閱興亡之餘恨聲嗚咽而悲憐歎星馳而電閃思英風之渺然見滔滔之莫挽勢澎湃而無邊試停驂以懷古心猶豫而不前涉中流以一葉頻來往乎風煙於是緬想生平仰追先哲抗志立名懷清履潔馳驅皇路策名天闕專城出宰冰壺砥節在閩則憑山負海東南都會水碧峰丹春和日麗肴珍海錯枝垂鮮荔訪武夷之幽渺尋鍾南之勝地俯桃梅之二溪拂

榴花之雲氣在越則登釣臺擢嚴灘四山環列絕巘層巒蘭陰石樓赤松方巖泉石清曠洞壑迴環聳懸崖於千尺聽溪聲之潺湲在洛則黃河繞其北嵩岳峙其南規模洞達體勢中涵襟瀝帶澗土沃泉甘洵東都之神麗若玉韞而珠含嗟吾生之閱歷兮時鞅掌其不遑非王事之艱難兮何定省之靡常豈好爵之櫻情兮逞遨遊於四方彼游子之去國兮尚悲思夫故鄉予二人之眷眷兮忍長辭夫高堂念君親之罔報兮每耿耿而難

忘痛終天之莫贖兮迫哀鳴其何及夫既以身許人兮恐勲名之不立感日月之如流兮慨百年之瞬息被榮寵之殊遇兮儼入侍乎君側渺予懷之湛憂兮豈寒蟬之斂翼媿同朝之唯唯兮予不忍為此嘿嘿朝奉詔而趨朝兮夕拜疏乎楓宸凜先民之古處兮思仰荅乎國恩秉堅貞而不改兮奚傍徨而逡巡况乃權璫受任持節視師置酒高會負弩奔馳耀錦繡於戎行擁旌旄於邊陲債帥為之懾息將士任其指麾夫兵事者宗社之

安危也賞罰者一人之明威也夫何寄耳目於刑餘竊國柄以驕侈視逢迎為進退炫金玉以高卑予仰天而太息兮夜躊躇而不寐愴烽煙之四起兮慮朝綱之日墜鑒古今之喪亂兮半紛紛於宦豎身與世而相違兮撫中心其如醉苟改絃而易轍兮雖九死其奚悔爰書思而草奏兮瀝肝膽以陳詞予非不知讒邪之蔽明兮矢方正以自持捐此身如鴻毛兮指重泉以為期稟前人之遺訓兮冀先靈之有知惟時俗之不我諒兮同列

謂予以沽名鋒太剛而必折兮歲冉冉而無成世溷濁而不返兮何口舌之力爭予聞言而款款兮中鬱悒而難明矢素心之不昧兮抱拳拳之微情夫豈好為此迂拙兮批逆鱗以傷生蒙君王之宥過兮作天涯之逐客辭掖垣而長征兮戀九閭其咫尺膏吾車於周道兮秣吾馬於江干命僕夫以前驅兮拂清風之戒寒奄鄉園之在望兮震江濤之渺漫心怛怛而舒嘯兮仰君門於萬里陟高岡以登眺兮聊徘徊而延佇氣蕭颯而悲涼

兮志幽愁而誰語或告予以兩美之終合兮惜同心之
無侶潸秋水之蒹葭兮懷佳人乎江之湄我所思兮不
可即擬溯洄以從之將南游乎夢澤旋放櫂乎瀟湘擷
澧蘭與沅芷延幽賞於孤芳揚洞庭之微波弔湘君之
渺茫訪三閭之遺跡徒愴怛而悲傷爾乃探巫峽下瞿
塘越巴陵釣滄浪浮彭蠡泛鄱陽窮俯仰於天地憑上
下以徜徉放浪乎層峰之巔翱翔乎水雲之鄉領清風
於明月散造化之文章乃與騷人逸士悲歌磊落託興

煙霞逍遙林壑倚岳陽之層樓上滕王之高閣閱江漢
之清流噴廬山之飛瀑或且順流千里畫艇紅簾迴小
孤之夕照凝大別之晴煙蘆荻蕭騷以紛糅征鴻嘹唳
以煩冤懷壯心其不已吾將排青雲而問天聽琵琶於
江上忽涕泗而流連若夫石頭虎踞牛首煙寒潮生揚
子月冷鍾山問繁華於六代覺星散而雲殘唯江山之
如故留勝蹟以追攀於是游思域外馳情物表曠宇宙
之奇觀悔逃名之不早變微禽於淮海悲吾生之將老

洋洋乎縱壑之魚飄飄乎入林之鳥想遺世而獨立驂
雲鸞於蓬島覓勾漏於丹砂鬱琪花與瑤草凌八荒以
周流兮謝塵氛之雜沓襲芰荷之清芬兮佩瓊瑤之明
潔彼遭逢之不偶兮閱千古其一轍非誠慤之潛通兮
恐方圓之難合屈平貽笑於漁父兮賈生矢志於長沙
老英雄於草澤兮流荏苒之年華雖主聽之不聰兮情
悵惻而纏綿寧藏器以待時兮安吾命以樂天奚憤時
而嫉俗兮乃抱恨以沉淵矧洛陽之年少兮燦光芒之

盡吐激中腸以痛哭兮歷稱今而道古才震世而不用
兮負聖明之知遇累勲舊之盈廷兮曾不足乎一顧珠
暗投而按劍兮女入宮而見妒予翻然而徹悟兮心懷
憂而不傷披春風之澹蕩兮迎秋月之輝光垂釣於五
湖之濱兮置身於千仞之岡睠予美而不言兮疇唱予
而和女握芳蘭之濯濯兮羞衆草之為伍世共悅夫紛
華兮予豈媿然而媼嫵望長安於天末兮悵浮雲於日
暮

臨楚江賦

齊謝朓

爰自山南薄暮江潭滔滔積水裊裊霜嵐憂與憂兮竟
無際客之行兮歲已嚴爾乃雲沉四岫風蕩中川馳波
鬱素駭浪浮天明沙宿莽石路相懸於是霧隱行鴈霜
眇虛林迢迢落景萬里生陰列攢笳兮極浦弭蘭鷁兮
江潯奉玉樽之未暮餐勝賞之芳音願希光兮秋月庶
永照於遺簪

鑿二江賦

有序

宋狄遵度

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

十六

予始至蜀詢諸古之賢於蜀有功者以為無出文翁上
者於是作石室賦已而復聞有李侯者於蜀有大功焉
二人者用力於民雖有勞逸然參其功亦其等耳於是
又為之賦鑿二江使蜀之民知蜀之所以為蜀皆二公
之力乎

嗚呼吾聞魚鳧氏以降秦太守之前蜀之為國知幾千
萬年方二江之害被茲土以禹之功不是施兮嗟後來
亦奚言彼民之昏溺兮無乃得之於天不能遷土而改

宅兮其流漂亦誰冤勁崖挺以中亞兮激狂瀾而右旋
橫驚折走莫知其所之兮吼穹谷而下穿蛟鼉魚鼈呀
以相濡兮何允蠢而緣延嘬膚吮血沸以咀嚼兮咸飫
腐而飽膾桂蒲菱芡紛以相被兮汙百頃之良田土不
藝而民無所食兮孰與奏其艱鮮民之害固不可終極
兮歷百千萬世天乃授之以賢曰噫中國之無人遂使
民至於此焉天之生斯民兮故使之食飽而居安降巨
蓄以漂之兮天之意不然水之性固就下善利兮決之

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

十七

則宣濬九州而距四海亦奚艱且九載之孜孜民不憚
苦而訴煩蓋因利而為利兮勞之在先不忍一勤其力
兮乃至驚萬世而害弗捐胡不浚發其利源剗削其害
根巨崖剖以罅裂兮耒耜乾而陷坤怒石奮以交墜兮
吁電走而雷奔蕩重淵以傾覆兮喪百怪之精魂雲轉
霧溢盤薄蹙踏兮注壑於其間寂寥散漫肆以長往兮
若氣散於垓渾決其餘以旁溉兮居其側數百頃皆膏
腴之上珍民降丘而下宅兮若蟻聚而蜂屯則幾年幾

世之積害一日刷去兮不啻捐芥而蕩塵嗚呼蜀之為國非地之中宜乎夷貊之雜處魚鼈之與同有李侯者至然後別類於水物有文翁者至然後同俗於華風然則今所棟宇而處衣冠而嬉皆二公之所翳若李侯者事固所莫得而繼彼文翁之教亦何憚而弗為嗚呼以禹之功至大至神括六合以橫被疇有存而勿論胡茲為害獨不得聞無乃力所不洎兮抑亦遺其功於後人而今而後乃知民未得所欲事或有不利先世所未暇除去聖人所未及裁制苟有志於生民皆吾人之所事若曰茲事體大必聖人而後為則小子也不敢與知

松江賦

宋程俱

鷗夷子皮既棄越相乘扁舟攜西子泝東流方將家五湖以長邁屣萬鍾而不留放若巨魚縱大壑脫若六驥馳坦道而挾輕輶時則八荒收雲千里一碧狂瀾不興遠岫凝色目盡意往雲天出沒引風檣以悲嘯趣煙波而不極於是遇亡是叟而問津焉曰三江之湊實為五

湖地脈四達衍為松江洶洶渾渾溶溶洋洋孤岑連嶂七十有二眇若散螺黛於微茫五湖之中大曰包山風穴晝暝霜林夏寒暮煙屯其疊翠冬實累其錯丹麟鶴之所憩蛟鼉之所淵山中之人忘世與年條桑縹緲之下採石明月之灣草衣木茹泊若追羲盤而與還江流之窮是則歸墟王百谷於一吸環齊州於一區大鵬奮翅於泱泱燭龍洗光於咸虞由江而下二百餘里布帆無恙尚可以朝海門而暮方壺雖然善賈者據其會善搏者扼其吭方趣南則遺北既畫圓而失方今子將攬衆物之會莫若遐觀乎中央惟是江湖之接二州相望散荒墟於垤塊識斷岸於毫芒常試與子至中流而四顧陰靈鬱興不辨雲水天高日出萬頃在目者五湖也岡岫相屬如走如伏冥濛突兀乍見乍失者包山也擁松江之上流窮海道於一葦時矯首而斯盡固可以訪漁樵而種魴鯉亦優游而卒歲矣吾子以為何如子皮曰然務外游者有待樂內觀者無窮吾方以日月為燭

六合為宮參天地以為友從四海之諸公乘雲氣御飛龍指包山於遺磔視五湖於一鍾松江之勝又安能芥蒂於胷中乎

松江秋汎賦

宋 葉清臣

澤國秋晴天高水平遙山晚碧別浦寒清循游具區之野縱汎吳松之濡東瞰滄海西瞻洞庭槁葉微下斜陽半明樵風歸兮自朝暮沙溜滿兮誰送迎浩霜空兮一色橫霽色兮千名於是積潦未收長江無際澄瀾方傾

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

三

扁舟獨詣社橘初黃汀葭餘翠驚鷺朋飛別鵠孤唳聽漁棹之遞響聞牧笛之長吹既覽物以放懷亦思人而結款若夫敵寇初平霸圖方盛均憂待濟同安則病魚貪餌而登鉤鹿走險而忘命一旦辭祿揚舲高泳功崇不居名存斯令達識先明孤風孰競又若金耀不融洛塵其蒙宗城寡扞王國爭雄拂衣客右振耀江東拖翠綸兮波上膾蟬翼兮梓中儻即時之有適遑我後之為恫至如著書笠澤端居甫里兩漿汀洲片帆煙水夕醉

酒壚朝盤魚市浮游塵外之物嘯傲人間之世富詞客之多才劇騷人之清思緬三子之芳徽諒隨時之有宜非才高見棄於榮路乃道大不容於禍機申屠臨河而蹈壘伯夷登山而食薇皆有為而然爾豈得已而用之別有執簡仙瀛持荷帝柱晨韜史氏之筆暮握使臣之斧登覽有澄清之心臨遣動光華之賦荷從欲之流慈慰遠游之以懼肇提封之所履屬方割之此憂將濬疏於匯川其拯濟乎眇疇轉白鶴之新渚據青龍之上游

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

三

濯埃垢於緇袂刮病膜乎昏眸左引任公之釣右援仲由之桴思勤官而裕民廼善利之遠猷彼全身以遠害蓋孔臧於自謀鮮鱗在俎真茶滿甌少迴俗士之駕亦未可為茲江之羞

浙江賦

元 沈 幹

鴻濛分鼇極立五行生水居一藐東南之海隅湧大川之洋溢此浙江之所以氣象宏偉不可得而具述也一權遊覽爰求其源黃山屹然其下為泉初焉渺渺已而

縣縣會東陽之別派暨大永之清漣合衆流而共趨羗
脈絡其聯延歷延陵而為七里之瀨注錢塘而涵萬頃
之天浩蕩瀰漫澎湃汨瀨接海氣兮浮乾坤吐天光兮
吞日月薄霧朝斂滄波鏡明長風莫興巨浪山立魚龍
或變而或化蛟鼉乍出而乍沒千艘蛟聚萬舶雲集簇
沙際之牙檣舞潮頭之畫鷁萃山海之羣珍致川陸之
百物使三吳之富甲於天下者實此江之力也朝焉而
朝夕焉而夕海門喧萬鼓之聲江面亘一絲之力銀山

嵯峨雪屋突兀見者目悸聞者股栗乃有輕儇之童街
耀其術戲鯨浪以爭趨舞紅綃而特出輕性命於毫毛
駭觀瞻於倏忽此浙江之異景而百川不能與為儔匹
也奔流滔滔如怒如號胥也何勇寄遺憤於驚濤鏐也
何智表一矢以著勞英雄千古陳迹寂寥而此江之水
閱今昔猶一朝話未竟客有謂予曰美哉禹功無往弗
施浙水何為禹貢則遺水經所載原委無疑以漸為浙
誰其易之蓋書法所畧者由不費禹功疏鑿之所致而

名水之有異者庸詎非文字訛舛之所為吾黨之士見
一物而必格耻一事之不知詎可不究夫此江事迹於
往者而使詫此江景物於一時也哉賦者於是作而謝
喜而歌曰越山杳藹兮吳山嵯峨中有巨川兮與海通
波書固略之兮水志豈訛考輿圖而稽故迹兮亘千古
而不磨

觀濤賦

晉顧凱之

臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無涯而合岸山孤映

而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤其中則有珊瑚
明月石帆瑤瑛彫鱗采介特種奇名崩巒填壑傾堆漸
隅岑有積螺嶺有懸魚模茲濤之為體亦崇廣而宏浚
形無常而參神斯必來以知信勢剛凌以周威質柔弱
以協順

浙江觀潮賦

明黃尊素

吳公子過武林當八月十八日油壁接軫繡屨盈途員
冠我如大裙襜如士女皆觀潮而出城郭為之空虛主

人謂公子曰此枚乘所謂怪異詭觀也盍與子偕往乎
至則錦帳翠幕山韜路織歌吹沸天紅紫錯舄波影山
光攪雜彩為一色其時纖塵不起水平如鏡渡頭往來
漁歌答應車牛方喘於轉轂畫鷁初間而下矴彼江干
之士女既不異鷗鴈之翔沙而衆口之喧囂又何如鷺
鷺之亂聽逮至審時定候日影已高遙傳屢起中心搖
搖恐陽侯之爽信萬目睽睽向海門而注視不戒而孚
聲收息阻向之喧囂不定者忽然如含枚而契齒雖絳

縹之微響亦澄然其入耳俄而一綫橫江天風颯然摩
挲目睛指點雲煙瞻言百里之外已覺隱隱聞闐豈輦
鼓之動地或殷雷之在天方潮之初發也浩渺之區浮
天無岸竭淡淡而東來雖洶洶而弗叛及其兩山迫脅
沙渾中垠忽而受於拘束無所容其浩汗卒中怒而山
立廣太空之無絆天蓋撼動而欲移地輿震盪而似判
吳山越山為之低昂不已亦恐其流轉而互換魚龍失
勢飛鳥驚竄乃有狡童侏子百十為伍絳幘單衣馳騁

波路持彩旗兮悠颺潮之神兮來何暮呈傀儡之妙戲
羌逞能以相妒耕父來天吳赴支祁按節罔象負羽孰
不為之膽掉心寒彼且從容而沿汭已而潮上漁浦波
澄如故主人曰廣陵之潮枚乘以素車白馬比之較之
吾浙真不足齒矣彼弄潮者亦天下之能事哉公子曰
吁夫潮者天地之怒氣也天地方怒而以供俳優之戲
是為樂怒樂怒與樂哀等也昔蔡君謨有戒弄潮文子
不知之乎而以風俗之陋者誇於四方也主人曰否否

夫論事者考其原觀今者溯諸古昔越之敗吳習流二
千人戈船三百艘浙江固習水戰之所也降而錢王射
潮以強弩此較射於波濤乃謂致師於水府彼氣機之
翕張夫誰受其痛苦投箭筈以三千不過中流之東楚
逮有宋之南遷也嘗以茲日水中講武殿司臨安金山
澈浦水軍萬人巨舶千艘西興龍山兩岸如堵天子大
閱簡別強弩分為五隊中權是主舞刀握槊節以金鼓
礮聲滿江五色齊舉煙收炮息其散如雨凡今之弄潮

者賈勇售藝兵家規矩輕性命於鴻毛故能馮河而暴虎其餘伯國之餘風非書生之陳腐所謂安不忘危而子乃以俳優侮之邪公子語塞而退

靈河賦

魏應瑒

咨靈川之遐源兮於崑崙之神丘凌增城之陰隅兮賴后土之潛流衝積石之重險兮披山麓之溢浮蹶龍門而南邁兮紆鴻體而東流涉津洛之坂泉播九道之中洲紛瀕湧而騰驚兮恒壘壘而徂征肇乘高而迅逝兮

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

二十六

陽侯沛而震驚有漢中葉兮金隄隤而瓠子傾興萬乘而親務兮董羣后而來營下淇園之豐條兮投璧玉而沈星若夫長杉峻櫓茂栝芬樞扶疏灌列映水陰防隆條動而暢清風白日顯而曜殊光

大河賦

晉成公綏

覽百川之弘壯兮莫尚美於黃河潛崑崙之峻極兮出積石之嵯峨登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿凌底柱而激湍兮踰汭洛而揚波體委蛇於后土兮配靈漢於

穹蒼貫中夏之畿甸兮經朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西而啟壤兮齊據東而畫疆殷徒涉而永固衛遷濟而遂強趙決流而却魏嬴引溝而滅梁思先喆之攸歎何水德之難量

黃河賦

元李祁

乾清坤夷嶽奠川會覽四海之縈環見黃河之如帶下亘寰宇之區上通銀河之派折九曲之迂迴瀉千里於一快想成功於當年微神禹吾誰賴觀其肇跡西土濬

欽定四庫全書

御定歷代賦彙
卷二十五

二十七

源天淵浩浩蕩蕩翩翩縣縣或奔放而莫禦或紆徐以夷延或騰蹕奮迅激強弩以俱發或喧飀震掉雷萬鼓而並前聳銀闕之嵯峨驅鐵騎之森嚴忽洪流之浩渺播餘波於兩壩諒一葦之難渡豈容刀之可言思昔龍門未闢積石未導蕩斯民之衡廬為魚鼈之閭奧暨黃河之安流嘉玄圭之錫告濟蒼生於艱危拯沉溺於閑燥昭乎如日月之乍明廓乎若乾坤之再造此後之臨流而歎者所以深為魚之憂而羨禹功之妙也逮從西