

# 戰時詩歌選

馮玉祥等著



戰時出版社出版

戰時小叢刊之十八

戰  
時  
詩  
歌  
選

戰時出版社刊行

# 目次

|            |     |    |
|------------|-----|----|
| 抗戰頌（外三首）   | 郭沫若 | 一  |
| 給死者        | 巴金  | 四  |
| 國魂的再生（外一首） | 鄭振鐸 | 五  |
| 盟誓（外一首）    | 傅東華 | 一一 |
| 上海戰歌（外二首）  | 王統照 | 一二 |
| 抗戰的火苗      | 臧克家 | 二〇 |
| 砲火頌（外二首）   | 任鈞  | 二一 |
| 我們         | 楊騷  | 二三 |
| 保衛大上海（外一首） | 關露  | 二四 |
| 他們是五百個     | 靳以  | 二六 |
| 血誓（外一首）    | 胡風  | 二八 |
| 我們是征服自然的英雄 | 王任叔 | 三三 |

---

|          |      |    |
|----------|------|----|
| 戰兒行      | 蘆焚   | 三四 |
| 給殉難的戰士   | 蔡若虹  | 三五 |
| 鐵（外三首）   | 馮玉祥  | 三七 |
| 抗戰歌      | 羅家倫  | 四一 |
| 蘆溝橋（外一首） | 穆木天  | 四七 |
| 姚子青（外三首） | 趙景深  | 四八 |
| 蘆溝橋歌     | 田漢   | 五四 |
| 山歌       | 歐陽予倩 | 五五 |
| 救亡對口曲    | 艾蕪   | 五六 |
| 難民謠      | 柳倩   | 五七 |
| 八月十三     | 包公毅  | 五八 |

## 抗戰頌

郭沫若

聽見上海空中的砲聲，

我自己祇有歡喜。

我覺得這是我們民族復興的喜砲，  
我們民族有了決心要抗戰到底。

最後的勝利是屬於我們的，

同胞們，我們放聲高呼，

高呼我們中華民族的復興，

高呼我們民族鬥士的英武。

（抗戰）

## 人類進化的驛程

郭沫若

我們的武器或許不如敵人，

但我們的民氣和士氣要增過敵人無數倍，

我們並不怕綠氣，不怕細菌，

我們要以肉彈來把敵人摧毀。

同胞們，我們大家振作起來，

一點也不要失望，不要驚惶，

我們要抗戰十年八年，

抗戰到日本帝國主義的滅亡。

畫一個十字，再畫一個十字，

今天是我們中華民族積極前進的象徵。

我們已經畫到了二十六個雙十，

我們的積極前進只有永遠地加增。

我們只要積極奮勉，永遠前進，

我們的國族決不會受異族的憑凌。

今年的今日我們正發動着神聖的抗敵戰爭，

明年或後年的今日必已把倭寇蕩平。

畫一個十字，再畫一個十字，

這約束，我可以用血液和生命來保證。

畫一個十字，再畫一個十字，

從今天起我們要加强檢閱自己的行徑，

我們全國上下是否真正地一德一心？

在下的是否有擁護政府抗戰的熱誠，

在上的是否大公無私不怕我們老百姓？

我們的軍事是否已經部署得嚴整公平，

我們的政治是否已經和軍事行動扣緊，

這是爲我們全民族爭生死亡的事情，

畫一個十字，再畫一個十字，

精誠團結的神聖誓約要虔誠地凜遵。

畫一個十字，再畫一個十字，

漢奸遍地使我們前敵將士寒心。

但這樣漢奸之多正是一個教訓，

是說制裁漢奸的民主機構掃蕩無存，

工農生活的最低保障化爲了泡影。

聰明的資產家們也委實過於聰明，

乘着抗戰的開始便窖藏資本，

成千成萬的失業者無人過問，

畫一個十字，再畫一個十字，

我們誠懇地希望着大開民衆解放之門。

畫一個十字再畫一個十字，

（眼淚已經蒙着我自己的眼睛）。

我們固須得少樹仇敵，多求友人，

然而友人之中也自有親疏的階等。

五萬個口惠而實不至的泛交，

抵不過一個同生死共患難的知心。

這樣金石之交我們是否已經締訂？

我們不好太愛脂粉，只想做八面美人。

畫一個十字，再畫一個十字，

我們的國交應該有獨立自主的精神。

畫一個十字，再畫一個十字，

今天是我們中華民族積極前進的象徵，

我們要把一切猜疑，欺詐，萎靡，逡巡，

怕死，愛錢的惡德，私心，通同付諸火燼。

人生七十古來稀，但國族是有永遠的生命，

億萬斯年，我們要求永遠畫着十字進行。

我們要保衛祖國並保衛世界的和平，

我們要光明磊落地站在文化的前頭導引。

畫一個十字，再畫一個十字，

我們要使這個紀念成爲人類進化的驛程。

（救亡日報）

## 血肉的長城

郭沫若

愛國是國民人人所應有的責任，

人人都應該竭盡自己的精誠，

更何況國家臨到了危急存亡的時分。

我們的國家目前遇着了橫暴的強寇，

接連地吞蝕了我們的冀北，熱河，滿洲，

我們不把全部的失地收回，誓不罷手。

有人嘲笑我們是以戎克和鐵艦敵對，

然而我們的戎克是充滿着土氣魚雷，

我們要把敵人的艦隊全盤炸毀。

有人患了恐日病，以爲日寇太強，  
我們的軍備無論如何是比它不上，  
然而淞滬抗戰的結果請看怎樣？

我們並不怯懦，也並不想驕矜  
然而我們相信，我們終要戰勝敵人，  
我們要以血以肉新築一座萬里長城！

（救亡日報）

## 相見不遠

郭沫若

「九一八」已經滿了六周年，  
我們把這血的記憶重溫一遍。  
但今年的重憶却比往年不同，  
因爲是已經發動了全面抗戰。

我們要浴血抗戰收復幽燕。  
如不痛飲黃龍便身入九泉。  
遼瀋的同胞喲，無論生者死者，  
我們相見的時期已經不遠。

（戰線）

## 給死者

巴金

我們再沒有眼淚爲你們流，  
只有全量的赤血能洗盡我們的悔與羞；  
我們更沒有權利侮辱死者的光榮，  
只有我們還須忍受更大的慘痛和苦辛。

我們會誇耀爲自由的人，  
我們會侈說勇敢與犧牲，  
我們整日在危崖上酣睡，  
一排槍，一片火毀滅了我們的夢景。

烈火燒毀年青的生命，  
鐵騎踏碎和平的田莊，  
血腥的風掃蕩繁榮的城市，  
留下——死，靜寂和淒涼。

我們卑怯地在黑暗中垂淚，  
在屈辱裏尋求片刻的安甯。  
六年前的屍骸在荒塋裏腐爛了，  
一排槍，一片火，又帶走無數的生命。

「正義」淪亡在槍刺下，  
「自由」被踐踏如一張廢紙，  
侵略者在中國的土地上安排慶功宴，  
無辜者的赤血喊叫着「復仇」。

是你們勇敢地從黑暗中叫出反抗的呼聲，  
是你們灑着血冒着敵人的槍彈前進：  
「前進呵，我甯願在戰場作無頭的厲鬼，  
不要做一個屈辱的奴隸而偷生！」

我們不再把眼淚和嘆息帶到你們的墓前，  
我們要用血和肉來響應你們的吶喊，  
你們勇敢的戰死者，靜靜地安息罷，  
等我們最後一滴血灑在中國的平原。

（八月二十九吶喊）

### 國魂的再生（序曲） 鄭振鐸

——致敬於殉難的抗敵士兵——  
千年來民賊們摧殘盡了中國的國魂，

老百姓們只知有君不知有國，

只知有家不知有民族，

龐大的國家祇是一個軀殼，沒有靈魂。

每一次戰爭，都祇是以暴易暴，

老百姓們除了多受一次屠殺外，別想翻身。

這沒有國魂的國家，

七百年來竟兩遭野蠻的民族們的征服。

有靈魂的士大夫們被屠盡了以後，

無恥的漢奸便成了定朝儀的叔孫通，

爲虎作倀，認賊作父，

仍然是太祖，世祖的亂呼。

我們的國魂在何處？

難道竟永古這樣沒靈魂的活下去！

「九一八」的午夜的砲聲，

開始震醒了老百姓的沈睡。

復活了二十多年的中國，

難道竟再度遭逢她的惡運？

普魯士的復興不過是幾十年間的事，

意大利的統一也僅由於三傑的登高一呼。

我們難道竟永古這樣沒靈魂的活下去！

我們的國魂在何處？

不，不，不！

如今我們的國魂已再生！

「九一八」「一二八」的紅血，

烈火似的孵育着國魂的種子；

在短短的幾年間，

我們便目覩國魂的再生！

國魂的再生！

國魂的再生！

啊，啊，我們不再是民賊的子臣，

而是中華民國的國民！

我們不再是家庭裏的孝子賢孫，

而是中華民國不可分離的一個國民的分子。

與國共存亡！

與國共榮辱！

與國共富瘠與腴枯！

與國共繁華與災禍！

是不可分離的一體，我與國；

是不可割裂的肢節，我與國！

個個國民便是國的主人，

也便是國的靈魂！

在短短的幾年間，

人人明白自己是主人，

也明白主人應盡的責任。

把侵略者打出去！

我們的土地可不能尺寸割讓！

誰踏上我們的國土，

誰便別想活着回去！

甯可一寸寸成爲焦土，

可不能任聽敵人的足跡安逸的踏在上面！

在焦土灰燼裏，

鳳凰是彩羽輝煌的再生了！

軀殼的受到一星星的疤痕，

絕對不會危害到全國的生存！

比利時從砲灰裏復活，

法蘭西的北部至今還寸草不生。

只要國魂燦爛的耀在，

一時的軀殼上的損傷是絕對影響不到國家的

生活。

在炸裂聲中，國魂是更健強，

在砲光的四射裏，國魂是更顯得精神勃勃。

國魂是孵育在紅血灌溉的土地裏的！

國魂是再生在砲火的灰燼裏的！

啊，啊，國魂是再生了！

沈睡千年的國魂是再生了！

空軍戰士的勇敢，

可泣可歌的悲壯的戰績，

南口之役與羅店之圍，

這些，都是國魂再生的信號，

殉難的烈士們的紅血，

輝耀着再生的國魂之象徵。

紅日光燦的升在半天，

中國的勇士們縱橫的倒臥在黃土的山坡，黑

色的溝壕，

可是沒讓侵略者得到一分的便宜，

地上縱橫倒斃着的是那被侵略者犧牲的日本

士兵。

我們的軍旗還獵獵的在山頭招展着，

有無量數的勇士們正踏着烈士們的血跡前進

！

這信號是國魂的再生！

啊，啊，沈睡千年的國魂是再生了！

（二十六年八月二十六日文學）

## 賸在的三個戰士

鄭振鐸

忠勇的戰士一百人，

衝鋒向前。

刺刀的光芒白得耀眼，

機關槍的槍座一步步向前移遷。

么魔們躲藏在街頭屋角，

冷不防射來一二顆彈子，

但弟兄們蔑視這些人呼呼的飛彈，

在呼呼的子彈的雨中，

沿途搜索着，掃蕩着向前，向前，向前。

面對面見到敵人們的俯伏着隊伍了，

端正了白芒芒的刺刀，

一聲喊殺，衝鋒向前。

卜卜卜，卜卜卜，敵人機關槍在掃射着，

但弟兄們還是向前，向前，向前；

衝向敵人們密集的中心，

衝向敵人們蟠據着的巢穴。

前面的一個倒了，

後面的一個跟着向前。

奪獲敵人的一座座的機槍，

迫得他們狼狽的退後，

一顆子彈，了結他們一個，

白芒芒的刺刀上也滿染的是敵人的血。

我們的弟兄不自死，

一個勇士準得拚着他兩三個，

倒下的還在掙扎着要爬起，

只可惜少氣力再殺死他們幾個，

喊殺的呼聲高響入雲，

繼續着衝鋒向前，向前，向前。

最後的目的地快到達，

敵人的機槍的火力已是銳減。

但我們一百個的弟兄們，

賸在的也沒有幾個。

敵人死得更多，

沿途上只見到伏地的倒死的么魔。

弟兄們只有一個心思，

要掃蕩前面矗立着敵人的巢穴。

不管只有幾個人，

還是繼續着衝鋒向前，向前，向前。

到達敵人的門前，

我們的弟兄們只賸在三個。

敵人的機槍已沈默無聲，

但賸下的狼狽的九個么魔，

還在驚惶的亂放槍彈。

我們的弟兄們三個，

高舉着槍頭的刺刀，

不理會那忙亂的抵抗，

直衝着他們肉搏着向前，向前，向前。

一下刺刀了結他們一個，

那股勇猛的勁兒，便天神也要驚怕。

三個人了結他們九個人，

沒有一個么魔逃得掉他註定的天亡的運命。

三個賸在的戰士，

便這樣佔領了敵人的巢穴。

後面的隊伍把受傷的三個裏的一個，

老張，

抬送到後方醫院。

老張興奮的談着這一役的經過，

還叮囑醫生們要快快的把他治好。

他要裹着傷上戰場，

再度往敵人的密集的中心衝鋒向前，向前，

向前。

『有敵無我』。

這句話是個個戰士的口號！

——二十六年八月二十四日

（救亡日報）

## 盟誓

傅東華

——爲文化界救亡協會成立作

謝謝敵人的恩典！

我們的團結已像金剛一樣堅。

我們誓爲人道，正義，自由而戰；

我們誓將暴力與蠻橫，掃蕩出火地之面。

任憑你機械隊，化學隊，轟炸隊，主力艦，

休想衝破我們的陣線！

我們要把我們的屍體，供後繼者作砂包，

我們要留我們的血跡，讓後繼者去摧殘，

謹此主盟，皇天實鑑！

（抗戰）

## 死之花

傅東華

死之來，如閃電，它不容你轉眼。

死這事，一剎那，你又爲何怕它！

死之可怕，只由於你怕它。

如今死在空中大步跨，

你隨時隨地都可遇到它。

你要躲它，到那裏去躲它？

你要避它，到那裏去避它？

你偏偏去找它，它倒見你害怕；

你一味的怕它，它要笑你太傻。

常言道：不自由，毋寧死！

其實是：不自由，便已死。

我們已經死了這一輩子，

那是悶死，窒死，癩死，瘦死，  
是零星星星無結果的枉死，

而今何幸死城開了禁，

轟然一響便是千條命，

這樣的死法真叫壯闊規模大，

我們何妨痛痛快快的來要它一要！

唯有這樣的死法能放死之花，

唯有這樣的死法能叫死神也害怕。

(救亡日報)

## 上海戰歌

王統照

一

是硝烟，是暗雲，

有我們的信念終能戰勝！戰啊！

有我們的悲憤萬衆如城！

二

「阿囡的爺，那天？阿是，十八的那一晚？  
有風，有雨，他不怕寒戰。」

廠裏起火，……東洋人一股勁轟炸，火，啊

喲。『火，那駭人的紅天！

一片黑烟，弄堂裏誰也睜不開眼。

×

「噢，他，在這性命交關時，拖着阿媽跳出

了火罐。阿拉，

橫豎是女人，還有兩個孩子累在身邊。

天那樣黑。紅火頭一道道飛閃，看啊，楊樹

浦的靠江一面，

炮彈炸彈那能分得清爽，

身上上濃黏一片，分不出雨和汗。

路在那裏？一陣硫磺氣冲得人倒退，

又聽見四處的怪聲齊喊。

×

『一陣衝，阿媽擠掉下浦灘，一片水，一片

烏雲又變成一片慘藍。

救命啊！對誰喊叫；接來的如熱電樣的尖彈

向人羣裏穿。倒下去，滾過來，……只

聞得血腥抖上鼻尖。……天哪！

啊囡的爺他摸到那一邊？

×

『還記得伊拉的一聲暴喊！

灰色網兜在天空。

提得起，放得下

是我們全民族的生命！

躍一片金花，撒一陣彈雨，

怎樣來吧，咬住牙，我們全一力擔承！

看野獸也有他們的末日，

我們——是暴雨後的蜻蜓。

人羣的突奔，隨着皮輪的旋動街流中夾雜着

兒女的呼聲。

沒有了家；沒有了你與我的存在，但炸機，

白炮卻打不碎我們國魂的永生！

黃浦江翻滾的濁流，

曾沒把我們的恥辱洗淨。

從歷史上揭開血塗的幾頁，

我們怎樣纔對得起那『一剪』吳淞，戰啊！

有這一日是我們的光榮，戰啊！

有這一日是『還我河山』的先聲！

再不必提『馬踏胭脂』，槍挑兒童；

再不管沿江風火『四處刀兵』，縱留得『素

淚江山』供詩人憑弔，

爲奴，爲隸，難道你甘心受異族的『生成？』

血流激唱着哀歌夜夜，

火彈跳舞在初秋的明空，戰啊！

……現在一個禮拜了，

定規是隨阿媽一去不返！

是槍傷，是踏死，還被水淹？

天哪！屍身不見，講得上全不全！……』

×

流落街頭盡難民，

衣衫破裂面目昏。

也有兒童新浴血，

哀號淒聲忍復聞！

呼爺喚母羣查問，

自從失散死生分；

江邊大火無家去，

逃得生命腹轉輪。……

×

火灼的，鋼刺的，這歷年來的積恨，

像哲理家，我們太無用了，慨歎人類的愚

蠢！

到今朝，一江秋水紅遍了兩岸，

爲民族，爲我們的苦難者，我們還將一江血

水還報敵人！  
(救亡日報)

三

誰曾憂怖這江頭迷場的毀滅？

誰還擔心爲了這地方的『元宵夜夜』！