



脈學正義

嘉定張壽頤山雷甫編次

第四卷 諸脈主病

脈之應病。所以徵氣血之虛實盛衰。病機之溫涼寒熱。有是証。則有是脈。淺言之。將以脈隨病勢。變遷。故脈症相合。為影隨形。抑知脈乃氣血之先機。氣血偶乖。脈必先應。惟脈已變遷。而後有病狀。以應之。非病先發動。而後有脈象以昭之也。但在醫者察病之時。因已病狀昭著。而後脈之按脈動



辨其吉凶。一若因病而後有是脈者。殊不
知病機既發之時。其人脈象固已早有機微。預
呈露。此智者所以能料吉凶於未病之先也。或
脈之名稱止此二十八種。而病情萬變。則難殫之
千百。亦有未及以有限之脈形。應無窮之病態。論
脈理學者。豈不終有窮無復之之時。不知無論何
病。進退始末。瘵狀萬殊。凡此二十八種脈象。無不
可以隨時發見。上無不可以有時兼見。而第就一



種脈家以言所主何病。亦復情勢不同。虛實互異。
考古書目。內難以下。各中一義。且各主一說。
人。殊無不自有分量。學者苟不細廣傳疑。未
不計其大相懸絕者。爰輯多條。廣疏通而証以
俾知持論雖殊。咸有真諦。會以通之。庶可以有定
之脈形。辨無窮之見証。是亦姬公指而之車也。而
宋金以下。此家滯滯之不尽純粹者。則宜從刪棄。
不歎以砥硃亂玉。或亦軒絕葛藤之一道歟。



第一章 浮脈主病

素問脈要精微論。浮而散者。脈動也。

（正義）：謂脈浮。是虛陽上浮。疾病氣血俱升。

有餘而下不足。故脈必應之而浮。主眩而顛仆。則

升浮太過。激動腦經。失其知覺運動。即調經滿所

謂血之與氣。并走於上。則痰厥大厥。則暴死者。金

元以後之所謂類中風也。氣血冲腦。主於暴仆。而

不自知。脈廣之數。不亦宜乎。王啟玄注。但謂脈浮

灸虛散灸不足氣虛而血不足故灸頭眩而仆倒
尚是實淺之病非經旨也

又推而肉之外而不肉身有熱也

（正善脈）飲打內是灸中候沈候言之脈顯打外即

灸浮候言之身熱灸表症故按其脈必在外而不

在內徑言極其淺顯明白而王啟玄注則曰脈遠

臂筋推之令近遠而不近是陽氣有餘故身有熱

也所謂遠近者不知其意何在令人莫名其妙也



此注家。真是点金成鉄。

又諸浮不躁者。皆在陽。則發熱。

(正義)浮主在表。病在陽分。亦發陽脈。有是脈。當有是病。故雖不躁。亦主有熱。

又平人氣象論寸口脈浮而盛者。曰病在外。

(正義)素問此節。連稱寸口。蓋合寸關尺三部言之。

既浮且盛。則搏指有力。又形勢盛大。主有餘之病。是外感六淫之病也。

又寸口脈浮而喘者曰寒熱。

（正義）今本素問浮字作沈。啓玄注喘。庚陽吸。沈。陰爭。吸相薄。故寒熱也。其義甚不可曉。考甲經則作脈浮而喘。按素問此節自欲知寸口太過其不及以下。凡八句。皆言寸口脈為何者其病為何。則此句喘字當以脈形言之。非喘嗽之喘。離喘之脈形。古書罕見。以意逆之。蓋言其急數之意。脈浮主表。急數主熱。是表外感之寒熱。甲山本文。



似較素問廣近。王注望文生義。殊不可通。

又脈滑浮而疾者。謂之新病。

（正義）脈浮。痰病未除。滑疾。痰脈有執勢。是邪猶淺。而心未傷者。故曰新病。

又陽明脈至。浮大而短。（又經脈別論）太陽臆何象。曰。象三陽而浮也。陽明臆何象。曰。象大浮也。

（正義）此之太陽。以春夏時令言之。非十二經絡之太陽。以春初地氣可動。痰由陰而出於陽。



陽猶未盛。故曰少陽。至春。春夏初。則陽已漸盛。故
曰陽明。氣泄於外。所以陽明之脈。當大浮。然猶未
及長。夏時之陽盛。所以陽明脈至。雖浮且大。而猶
見其短。若至盛夏炎熱。則陽氣最旺。故曰太陽。是
三陽極盛之候。脈皆浮現於皮毛之間。不宜乎。
此脈象之應乎時令。而變遷者。亦是平時無病之
脈。不當誤認病脈。唐玄注。平人氣象篇。陽明脈至。
皮膚熱。氣盛。猶誤認陽明胃經。不可不心。○三陽三



陰之以時令分主者。詳前時令脈家條。

(又)春夏而脈瘦。秋冬而脈浮大。命曰逆四時也。

玉機真藏論。於春夏而脈沈濇。秋冬而脈浮大。命

曰逆四時也。

(正義)以心無病之脈言之。則春夏生長之令。脈宜

發皇而不宜瘦小。沈濇。秋冬收藏之令。脈宜欲藏

而不宜浮大。如果其人無病而脈與令違。甚非平

和氣象。若病者。則有是病。即應有是脈。如其脈病



相合。六非敗微。譬以冬月表病身熱。其脈無不且
浮且大。是不得以其不合時宜。而訖度壞脈。知
又春胃微弦曰平。胃而有毛曰秋病。毛甚曰今病。
(正養)毛者。輕而浮滑之象。是秋令平脈之本色。若
春時而微竅。秋時之毛脈。則金來乘木。肺氣戕矣。
故知其至秋令肺金正旺之時。而有病。若毛脈太
甚。則氣金直來剋木。雖在春三月木旺之時。而已
不能任此剋賊。故知今即瘵病。



又秋胃微毛曰平。毛多胃少曰肺病。但毛無胃曰死。
毛而有弦曰春病。

（正義）毛浮侯肺藏平脈。於時侯秋。雖肅降之令。



而承感夏發泄之後。萬無驟然改變之理。故脈象
仍應帶浮。惟已漸趨於肅降。故浮而不甚有力。不
若感夏之脈浮大有力。以秋脈之所以不曰浮而
曰毛也。既有和緩之胃氣。而微含毛浮。是侯秋時
之平脈。若胃氣少而毛浮太過。則侯肺家之自病。

若但見毛浮而無沖和之胃氣則肺之真脈見矣。
故痰死微。若毛浮而隱含春令之弦脈則肝氣
盛於肺金當旺之令不能勝木肝病已露端倪。
當春令木旺其脈愈獨其病宜矣。

又平肺脈來厭厭。鼻。為落榆莢曰肺平。秋以胃氣
衰本病肺脈來不上不下。為循鳩羽曰肺病。死肺脈
來如物之浮。如風吹毛曰肺死。

（正）蓋以秋令肺金毛浮脈象。痰平廣病痰肺藏絕。



南齊書卷之六

取此卷之四

七

之分別也。厥、瀆、庚、櫟、廣、韻、櫟、葉動兒。聶、瀆、
 庚、聶、廣、韻、聶、樹、葉動兒。以落、榆、英、當、從、十、五、
 作、以、循、術、葉、言、脈、之、輕、而、滑、利、以、樹、叶、之、動、然、
 仲、自、得、正、合、肝、藏、輕、而、在、上、之、性、性、又、合、乎、秋、令、
 毛、浮、之、氣、化、故、使、肺、家、無、病、之、平、脈、若、毛、浮、之、中、
 不、能、滑、利、流、動、則、已、非、輕、清、之、義、以、鳴、咽、者、毛、中、
 含、有、剗、勁、之、態、則、肺、家、有、病、而、失、其、輕、清、矣、故、曰、
 不、上、不、下、以、循、鳴、咽、曰、肺、病、若、輕、浮、太、甚、不、任、尋、



按則肺氣絕矣。故曰：如物之浮，如風吹毛。曰：肺死。
考異：難經十五難。以厥。鼻。為循榆葉。庚春。
肝脈之平。又以藹。為車蓋。按之益大。庚秋。令。
脈之平。朱林億等校正。素問平人氣象篇。引之。所。
恐是越人之誤。願按春時陽氣萌動。脈象應之。而。
如樹葉之悠揚活潑。秋時承長夏之後。氣不遽歛。
脈象應之。而為車蓋之廣大高浮。亦是各有生理。
此古人各有所受之。似可相通。不必執素問而竟。

疑難經之誤

又宣明五氣篇肺脈毛。

又玉機真藏論秋脈為浮。何如而浮曰秋脈者肺

西方金也。萬物之所以收成也。故其氣來輕虛以浮。

來急去散。故曰浮。反此者病。曰何如而反。曰其氣來

毛而中央堅。如旁虛。此謂太過。病在外。其氣來毛而

微。此謂不及。病在中。曰秋脈太過與不及。其病皆何

如。曰太過則令人逆氣而背痛。慍々然。其不及則令



人喘呼吸少氣而欬。上氣見血。下聞病音。

（正義）秋脈輕虛以浮。本以秋承感夏之後。尚在
楊極感之時。雖已當肅降。而無一交秋令。即歸
藏之理。故脈猶見庚浮。然已不如長夏時之浮大
洪盛。故曰輕虛以浮。是秋收雖成。而脈猶不能迺
收之象。此秋令脈浮之真旨也。若脈中太堅。則非
輕虛之心。肺氣壅塞。是庚太過之實症。若脈來微
細。則輕虛太甚。肺家氣傷。是庚不及之虛症。太過

南齊書卷之四
脈經卷之四
山

