

名醫方論卷三

新安羅東選先生評定

慈水柯韻伯先生參閱

葛根黃芩黃連湯

治太陽誤下邪熱入裏脉促喘下利

葛根

半兩

甘草

黃芩各二兩

黃連三兩

右四味以水八升先煮葛根減二升內諸藥煮取二升去滓分溫再服

喻嘉言曰太陽病原無裏症但當用桂枝解外若反下之則邪熱之在太陽者未入陽明之經已入陽明之府所以其脉促急其汗外越其氣上奔則喘下奔則泄故舍桂枝而用葛根以專主陽明之表加芩連以清裏熱則不治喘而喘自止不治利而利自止此又太陽兩解表裏變法也

桂枝湯去桂加茯苓白朮湯

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之小便利則愈

桂枝湯去桂加白朮茯苓各三兩減芍藥一兩

柯韻伯曰汗出不徹而遽下之表證仍在而反無汗更見心下滿痛此謂有表裏證矣病機向裏即



當究其裏滿而不鞭痛而微。此非結熱必水氣凝滯而然。當問其小便。若小便利者。邪未犯本病。仍在表。仍須汗散。如小便不利者。由膀胱之水氣不行。故營衛之津液不出。而非桂枝證未罷也。欲利小便者。不得更發汗。故去桂枝。而君以苓朮。則薑芍即散邪利水之佐。甘棗效培土制水之功。非復辛甘發散之劑矣。此水結中焦。可利而不可散。所以與小青龍五苓不同法。但得膀胱水去。而太陽表裏之證悉除。此為治病必求於本耳。經曰。血之與汗異名而同類。又曰。膀胱津液氣化而後能出。是汗由血化。小便由氣化也。桂枝是血分藥。但能發汗。不能利水。按五苓散云。多服煖水。汗出愈。此云小便利則愈。可明用桂去桂之理。今人不審仲景法。妄謂仲景製五苓以利水。豈不悖哉。

黃芩湯

論二條

治太陽少陽合病。自下利者。若嘔者。加半夏生薑。

黃芩

甘草

芍藥 各三兩

大棗 十二枚

右四味以水一斗。煮取三升。去滓。溫服一升。日再服。夜一服。嘔者加半夏半飢。生薑三兩。

程郊倩曰。此之合病者。頭痛。胸滿。口苦。噤乾。目眩。或往來寒熱。脉或大而弦。半表之邪。不待太陽傳。

遞而即合。太陽並見。經氣不無失守。所以下利。陽熱漸勝。表實裏虛。則邪熱得乘虛而攻。及裏氣故。

用黃芩湯清熱益陰。半裏清而半表自解矣。

柯韻伯曰。太陽少陽合病。是熱邪已入少陽之裏。膽火上逆。移熱於脾。故自下利。與黃芩湯酸苦相。

仲景方
寒熱並
用黃連
瀉之此
其門頭
也

濟以存陰也。熱不在半表，故不用柴胡。今熱已入半裏，故黃芩主之。雖非胃實，亦非胃虛，故不須人參以補中也。兼痰飲則嘔，故仍加半夏生薑。

黃連湯

治傷寒胸中有熱，胃中有邪氣，腹中痛，欲嘔吐者。

黃連

甘草

乾薑 各三兩

人參 二兩

桂枝 三兩

半夏 半飴

大棗 十二枚

右七味以水一斗煮取六升，去滓溫服一升，日三服，夜二服。

程郊倩曰：熱在胸中，有煩躁鬱悶之證，可知胃中反有邪氣，以寒邪被格在下，故也。此證寒熱俱有，較之大青龍之寒熱已向近裏一層，故其症不見之表裏際，而只見之上下際。腹中痛者，陰不得上而寒，乃獨治於下也。欲嘔吐者，陽不得下而熱，乃獨治於上也。此為上下相格，則治法亦寒熱並施，而辛寒易以苦寒，辛熱加以苦熱，更用人參半夏以補宣中氣，升降陰陽，自此條而互及瀉心諸湯，皆其法也。

成氏曰：溼家下後舌上如胎者，以丹田有熱，胸中有寒，是邪氣入裏而為下熱上寒也。此傷寒邪氣傳裏而為下寒上熱也。喻氏曰：陰陽悖逆，皆當和解法。

十棗湯

治太陽中風，表角後裏氣不和，下利嘔逆心下至脇痞滿，鞭痛，汗出短氣，頭痛，不惡寒者。此治水



北京中医药大学图书馆

之急方也

大棗

十枚 粵

甘遂

大戟

芫花

熱各分

右三味各別搗為散以水一升半先煮大棗肥者十枚取八合去滓內末藥強人一錢。羸人服半錢。平旦溫服若下少病不除者明日再服。加半錢。得快下後糜粥自養。

柯韻伯曰仲景利水之方種種不同此其最峻者也凡水氣為患或喘或咳或悸或噎或吐或利或無汗病在一處而止此則外走皮毛而汗出土走咽喉而嘔逆下走腸胃而下利水邪之泛溢於外者浩浩莫禦矣且頭痛短氣心腹脇下皆痞滿而鞭痛是水邪尚留結於中三焦升降之氣阻隔而難通矣表邪已罷非汗散之法所宜裏邪充斥又非淡滲之品所能勝非選利水之所至峻者以直折之中氣不支束手待斃耳甘遂芫花大戟三味皆辛苦氣寒而稟性最毒並舉而用之氣味合相濟相須故可交相去邪之巢穴決其瀆而大之一舉而水患可平也然水利所湊其先氣已虛而毒藥攻邪必脾胃反弱使無健脾胃調胃之品為主宰邪氣盡而大命亦隨之矣故選十棗之大而肥者以君之一以培脾土之虛一以制水氣之橫一以解諸藥之毒得一物而三善備既不使邪氣之盛而不制又不使元氣之虛而不支此仲景立法之盡善也昧者惑於甘能中滿之說而不敢用豈知承制之理乎張子和竊此意而製瀉川禹功神祐等方以治水腫痰飲之病而不知君補劑以培本但知任毒藥以攻邪所以善其後者鮮矣

小陷胸湯

治心下痞按之則痛脉浮滑者

黃連一兩 半夏半升 栝蒌實大者一箇

右三味以水六升先煮栝蒌實取三升去滓內諸藥煮取二升分溫三服

程扶生曰此熱結未深者在心下不若大結胸之高在心上按之痛比手不可近為輕脉之浮滑又緩於沉緊但疾飲素盛挾熱邪而內結所以脉見浮滑也以半夏之辛一之黃連之苦瀉之栝蒌之苦潤滌之熱所以除熱散結於胸中也先煮栝蒌分溫三服皆以緩治上之法
程郊倩曰黃連滌熱半夏導飲栝蒌潤燥合之以開結氣亦名曰陷胸者攻雖不峻而一皆直瀉其胸裏之實邪亦從此奪矣

大陷胸湯

主治傷寒發熱不發汗而反下之表熱乘虛入於胸中與不得為汗之水氣結而不散令心下至小腹鞭滿而痛不可近其身無大熱但頭汗出或潮熱燥渴脉沉緊者如水腫腸澼初起形氣俱實者亦可用

大黃六兩 芒硝 葶藶子 杏仁去皮各半升 甘遂一錢為末

右五味以水先煮大黃杏藶去滓內芒硝煮一二沸內甘遂末溫服得快利止後服如未劇者



加白蜜二合作丸如彈子大水煮一丸服過宿乃下如不下更服

柯韻伯曰胸中者宗氣之所出故名氣海氣為陽故屬一陽之部氣為水母氣清則水精四布氣熱則水濁而壅結矣水結於胸則津液不下無以潤腸胃故大便必燥不下輪膀胱其水道不通大黃芒硝善滌腸胃之熱實先病在胸中而亦用以為君者熱淫於內當治以苦寒且以潤腸明之燥是實則瀉子之法補膀胱之寒亦制之以其所畏也任甘遂之苦辛所以直攻其水結然水結因於氣結必佐杏仁之苦溫以開其水中之氣氣行而水自利矣水結又因于氣熱必佐葶藶之大寒以清其清分之熱源清而流自潔矣若胸中水結而未及中焦者當小其制而復以白蜜之甘以緩之使留連于胸中過宿乃下但解胸中之結滯而保腸胃之無傷是又以攻劑而為和劑矣是方為利水攻積之劑故治水腫痢疾之初起者甚捷然必視其人壯實可以一戰成功如平素虛弱者病久而任攻伐者當念虛虛之戒矣

五瀉心湯

傷寒五六日嘔而發熱柴胡證具而以他藥下之但滿而不痛此為痞宜半夏瀉心湯

半夏半飴 黃芩 乾薑 人參各三兩 黃連二兩 大棗十二枚 甘草三兩

右七味以水一斗煮取六升分溫三服

傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝

此小柴胡而加黃連

湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯。心下痞按之濡其脉關上浮者大黃黃連瀉心湯

大黃二兩 黃連一兩

以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓服之

心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯

大黃一兩 黃連一兩 黃芩一兩 附子一枚別煮取汁

以麻沸湯二升漬二味須臾去滓內附子汁

傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞭乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利生薑瀉心湯

生薑四兩 甘草人參各三兩 乾薑一兩 黃連一兩 黃芩三兩 半夏半升 大棗十二枚

右八味以水一斗煮取六升分溫三服

傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞭而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客其上逆故使鞭也甘草瀉心湯

甘草四兩 黃芩乾薑各三兩 半夏半升 黃連二兩 大棗十二枚

右六味以水一斗煮取六升去滓分溫三服

王又原曰病發於陰而反下之因作痞然亦有汗出解之後而痞者亦有下後復汗而痞者亦有不經汗下而痞者大要結胸屬實痞屬虛結胸熱入痞無熱入藥用苦以瀉之辛以散之是也然仲景



1954
北京中醫藥大學圖書館藏

立五瀉心湯藥有同異其同者黃連乾薑若黃芩大棗則異而同也其異者人參附子大黃若半夏甘草生薑則同而異者也試論之傷寒五六日柴胡症具而以他藥下之成痞即用小柴胡湯以乾薑易生薑以黃連易柴胡彼以和表裏此以徹上下而必推半夏為君者痞從嘔得來半夏之辛以破結主病之藥故也汗出解之後已無傷寒矣胃藏津液發汗則津液亡故胃中不和薑棗以和榮衛以生發胃家升騰之氣乃治雜症之標的也一屬少陽一屬汗解人參在所必用耳若傷寒中風正在太陽無用人參之例雖下而復下為胃中虛不可用也但以甘草緩其下利之急速和其客氣之上逆溫其中氣之不調補其心煩之不安焉耳心下鞭滿痞之候也緊反入裏痞之診也按之濡關上浮為痞尚未成故無用虜荊之六十萬但假將軍之先聲以奪之此漬以麻沸湯須臾去滓僅得其無形之氣不用其有形之味也心下痞惡寒者為兼有之症明係表邪未解心下痞而復惡寒者為續見之證明係陽氣外亡況加以汗出乎兼見者以兩湯治之續見者以一湯救之其附子則煮汁者見取三黃之氣輕取附子之力重也然胃居心下心下痞者胃痞也不曰瀉胃而曰瀉心恐混以苦寒傷其胃陽又誤為傳入陽明以治陽明之法治之也此仲景之微旨也

桂枝加附子湯

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者此方主之
桂枝湯加附子一枚炮去皮碎入片煎服同不須啜粥

柯韻伯曰發汗太過陽無所止必而汗出不止矣汗多亡陽玄府不閉風乘虛入故復惡風津液外泄不能潤下故小便難四肢者諸陽之本陽氣者柔則養筋開闔不得寒氣從之故筋急而屈伸不利此離中陽虛不能斂液當用桂枝湯補心之陽陽密則漏汗自止惡風自罷矣坎中陽虛不能行水必加附子以回腎之陽陽回則小便自利四肢自柔矣汗漏不止與大汗出同而來由則異服桂枝後大汗而大煩渴是陽陷於裏急當滋陰故用白虎加參以和之用麻黃湯遂漏不止是陽亡於外急當扶陽故用桂枝加回以固之要知發汗之劑用桂枝不當則陽陷於裏用麻黃不當則陽亡於外因桂枝湯有芍藥而無麻黃故雖汗大出而玄府仍能自閉斷不致亡陽於外耳

桂枝甘草湯

治發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者

桂枝

四兩

甘草

二兩

右二味水三升煮取一升頓服

柯韻伯曰汗出多則心液虛氣餒故悸叉手自冒則外有所衛得按則內有所依如此不堪之狀望之而知其虛矣桂枝本營分藥得麻黃生薑則令營氣外發而為汗從辛也得芍藥則收斂榮氣而止汗從酸也得甘草則補營氣而養血從甘也故此方以桂枝為君獨任甘草為佐以補心之陽汗雖多而不至於亡陽甘溫相得斯血氣和而悸自平與治心中煩心下有水氣而悸者迥別乃補心

之峻劑也

芍藥甘草附子湯

發汗病解反惡寒者虛故也此方主之

芍藥三兩

甘草二兩

附子

一枚炮去皮碎八片

右三味以水五升煮取一升五合去滓分溫服

柯韻伯曰發汗病解而反惡寒比未汗時更甚其陽虛可知矣夫太陽少陰為表裏太陽之病本由少陰之虛不能藏精而為陽之守也今惡寒反見於發汗病解後是寒邪已從汗解太陽之虛不能衛外而為陰之使也則陽亡之兆已見於此若仍以桂枝湯攻表非以扶陽反以亡陽也故以芍藥收少陰之精氣甘草緩陰邪之上行附子補坎宮之少火但使腎中元陽得位在表之虛陽惡寒自解耳

桂枝去芍藥加麻黃附子細辛湯

治水飲在氣分心下堅大如盤邊如旋盃者

桂枝三兩

生薑三兩

甘草二兩

大棗十二

麻黃二兩

細辛二兩

附子二兩

右七味以水七升先煮麻黃去沫內諸藥煮取二升分溫三服當汗出如蟲行皮中即愈

柯韻伯曰水飲者少陰所主心下者太陽之部心下有水氣至於堅大如盤是五藏之陽已竭也惟

邊如旋杯狀尚有一線之微陽斯時欲利水則水堅而不可破欲行氣則氣泄而微陽亦亡非大劑以扶陽則束手待斃矣內經曰陽之氣以天地之疾風名之陽之汗以天地之兩名之故用附子薑桂辛生陽之氣麻黃細辛以發陽之汗甘草大棗以培胃腕之陽使心下之水飲外達於皮毛必如蟲行皮中而堅大如盤者始散此一汗而營衛之氣通腹中之輪轉猶如疾風暴雨不終朝而天朗氣清如故也蓋氣為陽水為陰又氣為水母陽王則水精四布而氣化為汗陽虛則陰氣凝結水不化而為積矣今人凡遇此證非用峻劑以利水即香燥以行氣於先聖大法畏而遠之寧死而不散服可勝道哉

此與傷寒結胸證同而病則異傷寒誤下因邪氣內陷是陽為陰鬱而水不行故用硝黃甘遂苦寒之品以下之此因寒邪內結陽衰而氣不化所謂自傷氣之劑也故於桂枝湯去芍藥之微寒合麻辛附之辛熱以汗之難經曰陽盛陰虛汗之則死下之而愈陰盛陽虛下之則死汗出而愈毫釐千里可勿慎與

小建中湯

治傷寒表未解或心悸而煩或腹中急痛而脉陽濇陰弦者

桂枝 三兩

芍藥 六兩

甘草 三兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

膠飴 一升

右六味水七升煮取三升去滓內膠飴更上微火消解分三服

柯韻伯曰桂枝湯為治表而設佐以芍藥者以自汗故耳自汗本表證而所以自汗者因於煩煩則由裏熱也此湯倍芍藥加膠飴名曰建中則固為裏劑矣然由傷寒內熱雖發而外寒未除勢不得不去桂薑以未離於表而急於建中故以小名之其劑不寒不熱不補不瀉惟甘以緩之微酸以收之故名曰建耳所謂中者有二一心悸中而煩煩則為熱悸則為虛是方辛甘以散太陽之熱酸苦以滋少陰之虛是建臆中之宮城也一腹中急痛急則為熱痛則為虛是方辛以散厥陰之邪甘以緩肝家之急苦以瀉少陽之火酸以致太陰之液是建中州之都會也若夫中氣不足勞倦所傷非風寒外襲者金匱加黃芪以固腠理而護皮毛則亡血失精之症自寘此陽密乃固之理也

五苓散

附茵陳五苓散

治脉浮小便不利熱微消渴者發汗已脉浮數煩渴者中風發熱六七日不解而煩有表裏症渴欲飲水水入則吐者

茯苓十八銖

猪苓十八銖

白朮十八銖

澤瀉二兩

桂半兩

右五味為末以白飲和服方寸七日三服

程郊倩曰標邪傳入膀胱是謂犯其人必渴必小便不利宜可消水矣乃一症以水入則拒而吐一症以水入則消何居膀胱為津液之府熱入而畜邪水致小便不利也是則水氣挾熱而上升必至格水此渴欲飲水水入則吐也用五苓者取其開結利水也水泉不致留結邪熱從小便出矣若

二脈化
氣回津
肅太陽
犯本之
治矣

此雜症
五苓論

五苓與
真武湯
對看五
苓行客
水之有
餘真武
頭真水
之不足
皆所以
行水也
知不可
不

熱微消渴是則熱入膀胱而燥其津液乃成消渴此膀胱無邪水之畜亦用五苓者以化氣回津也。使膀胱之氣騰化故渴亦止而病愈然症必以脉浮數煩渴為脉表症裏知非陽明之裏而仍太陽之裏故以五苓主之也。

趙羽皇曰人身之水有二一為真水一為客水真水者即天乙之所生客水者即食飲之所溢故真水惟欲其升客水惟欲其降若真水不升則水火不交而為消渴客水不降則水土相混而為腫滿五苓散一方為行膀胱之水而說亦為逐內外水飲之首劑也蓋水液雖注下焦而三焦俱有所統故肺金之治節有權脾土之轉輸不息腎關之開闔得宜則洩溺方能按時而出若肺氣不行則高源化絕中州不運則陰水泛流坎藏無陽則層冰內結水終不能自行不明其本而但理其標可乎方用白朮以培土土旺而陰水有制也茯苓以益金金清而通調水道也桂味辛熱且達下焦味辛則能化氣性熱專主流通州都溫暖寒水自行再以澤瀉猪苓之淡滲者佐之禹功可奏矣先詰有曰水之得以安流者土為之隄防也得以長流者火為之蒸動也無水則火不附無火則水不行旨哉言乎羅東逸曰傷寒之用五苓允為太陽寒邪犯本熱在膀胱故以五苓利水瀉熱然用桂枝者所以宣邪而仍治太陽也雜症之用五苓者特以膀胱之虛寒水為壅茲必肉桂之厚以君之而虛寒之氣始得運行宣泄二症之用稍異不可不辨加茵陳為茵陳五苓散治酒積黃疸蓋土虛則受溼溼熱乘脾黃色乃見茵陳專理溼熱發黃者所必用也佐以五苓旺中州利膀胱桂為向導直

達熱所無不克矣

越婢湯 金匱

治風水。惡風。一身悉腫。脉浮不渴。續自汗出。無大熱者。又治裏水。一身面目黃腫。其脉沉小便不利。故令水假如小便自利。此亡津液。故令渴也。越婢加朮湯主之。

麻黃六兩

石膏半觔

生薑三兩

大棗十五枚

甘草二兩

右五味以水六升煮麻黃去沫。內諸藥。煮取三升。分三服。惡風加附子一枚。炮。

喻嘉言曰。越婢湯者。示微發表於不發之方也。大率取其通調營衛。麻黃石膏二物。一甘熱一甘寒。合而用之。脾偏於陰。則和以甘熱。胃偏於陽。則和以甘寒。乃至風熱之陽。水寒之陰。凡不和於中上者。悉得用之。何者。中土不和。則水穀不化。其精悍之氣。以實營衛。營衛虛則或寒或熱之氣。皆得壅塞其墜道。而不通於表裏。所以在表之風水。用之而在裏之水兼渴而小便自利者。咸必用之。無非欲其不害中土耳。不害中土。自足消患於方萌矣。

趙以德曰。五藏各一其陰陽。獨脾胃居中而兩屬之。故土不獨成四氣。土亦從四維而後成。不惟火。

○此○表○無○入○能○知

生而已。於是四方有水寒之陰。即應於脾。風熱之陽。即應於胃。飲食五味之寒熱。凡入於脾胃者。亦然。一有相干。則脾氣不和。胃氣不清。而水穀不化。其精微以行營衛。以實陰陽也。甘者是土之本味。所以脾氣不和。和以甘熱。胃氣不清。清以甘寒。麻黃之甘熱。走手足太陰。經連於皮膚。行氣於三陰。

以祛陰寒之邪。石膏之甘寒走手足。陽明經達於肌肉。行氣於三陽。以祛風熱之邪。既用其味甘以入土。用其寒熱以和陰陽。用其性善走以發越脾氣。更以甘草和中緩急。調二藥相協而成功。大棗之甘補脾中之血。生薑之辛益胃中之氣。惡風者陽虛故加附子以益陽。風水者則加朮以散皮膚間風水氣。發穀精以宣榮衛。與麻黃石膏為使。引其入土也。越婢之名不亦宜乎。喻論明晰。趙說能細剖其理。開便後學。故兩錄之。

茵陳蒿湯

陽明病發熱。但頭汗出身無汗。小便不利。渴飲水漿。此為瘀熱在裡。身必發黃。腹微滿者。本方主之。

茵陳蒿 六兩

梔子 十四枚

大黃 二兩

水一斗。先煮茵陳減六升。內二味煮三升。去渣。分溫三服。小便當利。尿如皂角汁狀。一宿腹減。黃從小便去也。

柯韻伯曰。太陽陽明俱有發黃證。俱頭汗而身無汗。則熱不外越。小便不利。則熱不下泄。故瘀熱在裏。然裏有不同。肌肉是太陽之裏。當汗而發之。故用麻黃連翹赤豆湯為涼散法。心胸是太陽陽明之裏。當寒以勝之。用梔子柏皮湯乃清火法。腸胃是陽明之裏。當瀉之於內。故立本方是逐穢法。茵陳粟北方之色。經冬不凋。傲霜凌雪。偏受大寒之氣。故能除熱邪。留結率梔子以通水源。大黃以調

胃實令一身內外瘵熱悉從小便而出腹滿自減腸胃無傷仍合引而竭之之法此陽明利水之聖劑也
仲景治陽明渴飲有四法本太陽轉屬者五苓散微發汗以散水氣大煩燥渴小便自利者白虎加參清火而生津脉浮發熱小便不利者猪苓湯滋陰而利水小便不利腹滿者茵陳湯以泄滿令黃從小便出病情治法胸有成竹矣竊思仲景利小便必用氣化之品通大便必用承氣之味故小便不利者必加茯苓甚者兼用猪苓因二苓為氣化之品而小便由於氣化也茲小便不利不用二苓者何本論云陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利小便故也斯知陽明病汗出多而渴者不可用則汗不出而渴者津液先虛更不可用明矣此以推陳致新之茵陳佐以屈曲下行之梔子不用枳朴以承氣與芒硝之峻利則大黃但可以潤胃燥而大便之不通行可知故必一宿而腹始減黃從小便去而不由大腸仲景立法神奇非夷所思耳

梔子豉湯 附加減諸湯

治陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重煩躁心中憤憤怵惕懊
懷目疼鼻乾不得卧

梔子 十四枚

香豉 四合

鱗菜

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半去渣分二服溫進一服得吐止後服
。若少氣者加甘草二兩。若嘔者加生薑三兩。若下後心煩腹滿起卧不安者去香豉加

陽明之表當吐
此義前
人未發

所謂汗
此法當
如此

厚朴四兩枳實四枚。若醫以丸藥下之身熱不去微煩者去香豉加乾薑二兩。若身熱發黃者去香豉加甘草一兩黃柏二兩

柯韻伯曰太陽以心腹為裏陽明以心腹為表蓋陽明之裏是胃實不特發熱惡熱目疼鼻乾汗出

○誰能指也

身重謂之表一切虛煩虛熱咽燥口苦舌胎腹滿煩躁不得卧消渴而小便不利凡在胃之外者悉是陽明之表也仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路所以太陽之表

宜汗不宜吐陽明之表當吐不當汗太陽當汗而反吐之便見自汗出不惡寒饑不能食朝食莫吐

欲飲冷食不欲近衣等證此太陽轉屬陽明之表法當梔子豉湯吐之陽明當吐而不吐反汗行下

溫鍼等法以致心中憤懣怵惕懊憹煩躁舌胎等證然仍在陽明之表仍當梔子豉湯主之梔子苦

能湧泄寒能勝熱其形象心又赤色通心故主治心中上下一切證豆形象腎又黑色入腎製而為

豉輕浮上行能使心腹之濁邪上出於口一吐而心腹得舒表裏之煩熱悉解矣所以然者二陽之

病發心脾此是心脾熱不是胃家實即所云有熱屬藏者攻之不令發汗之義也急除胃外之熱不

致胃家之實即此梔子豉湯為陽明解表裏之聖劑矣熱傷氣者少氣加甘草以益氣虛熱相搏者多

嘔加生薑以散邪若下後而心腹滿起卧不安是熱已入胃便不當吐故去香豉屎未燥鞭不宜復

下故祇用梔子以除煩佐枳朴以泄滿此兩解心腹之妙又小承氣之輕劑也若以丸藥下之心微

煩而不懊憹是知氣寒留中而上焦留熱故任梔子以除煩倍乾薑以逐內寒而表熱自解此又寒

中醫藥大學圖書館藏