

太乙仙制本草藥性大全

明·王文洁 编纂

太乙仙制本草药性大全

明代集大成之《本草綱目》將中國本草學推上了一个新高峰。然此《本草綱目》是否將此前豐富的藥學資料收羅無遺了呢。近年來的研究表明白，事實并非如此。還有若干成書于《本草綱目》之後，且內容與《本草綱目》并不完全相同。本大影印的《太乙仙制本草藥性大全》就是其中之一。此書內所載明萬曆壬午（公元1618年）陳氏積誠撰《本草綱目》一書，已為有名醫史學家執行陳先生極分書室所藏，今歸中國中醫研究院圖書館藏。

《太乙仙制本草藥性大全》分上下兩冊。版式：粗線印，左右雙邊。版心書名《仙制藥性》。其書無序跋目錄。卷末有「萬曆壬午歲重秋陳氏積誠善堂梓行」版記。據此，該書編成之年的下限是1582年。此書時珍《本草綱目》最終問世之年（1593年）還要早十一年。該書引用成書年代最晚的當數明·陳嘉謨

据明万历十年（一五
八二）陈氏积善堂刻
本原书藏于中国中
医研究院图书馆

明·王文恭 集

中医古籍孤本大全选编工作委员会选编

小册资想出想

前言

中医古籍孤本大全

中医古籍出版社

江泽民主席题写书名

中国古籍出版社

中国古籍整理出版规划领导小组

中国古籍整理出版规划领导小组

全国古籍整理出版规划领导

小组资助出版

前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩，它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術，濟世活人，相傳數千年，屹立于世界醫學之林。這份寶貴的醫藥學遺產，保存在歷代流傳下來的醫藥典籍中，雖歷盡滄桑，歲月磨蝕，存留至今的仍不下萬余種，其中淪為孤本者亦逾千種。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、手繪本草圖、經絡圖等等。這些珍貴的醫藥典籍，由于多年的自然侵蝕和保管條件不善，不少已面臨絕本危險，搶救、保存這些珍貴的文化遺產已成爲當務之急。鑒此，國家中醫藥管理局決定選編影印出版《中醫古籍孤本大全》一書，并責成「全國中醫藥圖書情報工作委員會」具體承擔選編任務。本書的選編基本遵循以下原則：一、經考查各家書目，證實已成爲孤本的醫書；二、內容有較高的學術價值與實用價值者；三、在理論和實踐上有獨特的見解和經驗，具有參考價值；四、書品較好，無重大殘缺者。根據以上選編原則，預計入選孤本醫書將

有三百種左右。

孤本醫書收藏單位遍及全國各地，本書的編輯出版，得到許多藏書單位的通力合作，使我們的選編出版工作得以順利進行。為確保這套叢書的選編質量，國家中醫藥管理局和全國中醫藥圖書情報工作委員會聘請了全國二十多位知名學者、中醫專家為該書的學術顧問。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學術的一件大事，得到國家、部、局各級領導的重視和支持，江澤民主席親筆為本書題寫書名，這對本書編輯出版工作是一個很大的鼓舞。我們相信，在各級領導重視、社會各界的關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能夠克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編者 一九九三年九月

內容提要

明代集大成的《本草綱目》將中國本草學推上了一個巔峰。然而《本草綱目》是否將此前豐富的藥學資料收羅無遺了呢？近年的研究表明，事實并非如此，還有若干成書于《本草綱目》以前的本草書并不為李時珍所知。本次影印的《太乙仙制本草藥性大全》就是其中之一。

《太乙仙制本草藥性大全》（以下簡稱《仙制藥性》）八卷，今國內所藏明萬曆壬午（公元1582年）陳氏積善堂刻本為孤本，原系已故著名醫史學家範行準先生栖芬書室所藏，今歸中國中醫研究院圖書館。

今影印的《仙制藥性》為二層樓（分上下兩層）版式，粗黑口，左右雙邊。版心書名《仙制藥性》。其書無序跋目錄。卷末有『萬歷壬午歲孟秋陳氏積善堂梓行』版記。據此，該書編成之年的下限是1582年，比李時珍《本草綱目》最終問世之年（1593年）還要早十一年。該書引用成書年代最晚的當數明·陳嘉謨《本草蒙筌》（1565年）。此外，還有明·鄭寧《藥性要略大全》（1545年）。因此，

其成書之年當在 1565—1582 年之間，即嘉靖末至萬歷初期。

該書卷首署名爲：『先師太乙仙人雷雷公炮制、后學江人冰鑿王文潔匯校、書林積善堂少湖陳孫安梓行』。其中首出的『太乙仙人雷雷公』不過是托名（『雷公炮制』在明代頗有聲譽），殿后的陳孫安是出版商，中間的王文潔才是本書的編輯者。

王文潔，字冰鑿，號無爲子，自稱江人或撫東人，似即今江西撫州人。除編有《仙制藥性》外，還著有《太素張神仙脉訣玄微綱領統宗》、《王氏秘傳圖注八十一難經評林捷徑統宗》、《王氏秘傳叔和圖注釋義脉訣評林捷徑統宗》。王氏對所謂青城張神仙太素脉頗爲推崇。其號無爲子，以及將太乙仙人奉爲先師，都表明王氏可能爲道家。該書卷四『鴉片』條提到：『予嘗雲游湖海』，也映證了王氏可能爲道家之說。然而在《仙制藥性》一書中，却很少見其道家色彩。

《仙制藥性》共八卷。各卷次第八成草、木、果、米谷、菜、人、金玉、石、土水、獸、禽、蟲、魚等十三類。這一分類大致因襲了《證類本草》舊法，惟新設了『土

水』類。從分類來說，該書遠不如《本草綱目》細致科學，但比諸《證類本草》又大前進了一步。許多來源近似的藥物被排列在一起。例如該書雖然沒有專門的服器部，但所有服器均附在相關的藥物之后。例如針綫袋、故錦、故緋帛等絲織品均附在蠶的后面。

要統計該書的藥物有一定的難度，因為該書的上層多半是按照藥物來源設條目，很類似今生物學上的『種』。下層則基本上是按照藥物臨床使用的狀況來設條。如果將下層每一條目均作一味藥計算，那數量就相當的多。例如上層『白馬莖』一條，講述的是馬的形色、良毒、畏忌等。下層則除『白馬莖』一條之外，還有白馬肉、馬眼、馬鬃、馬頭骨、懸蹄等十余條。為此，筆者主要以上層的藥物條目為基準，分別進行計點，得出的數字是：上層藥數九百四十七種，下層藥數為一千二百余味。

該書的編纂方式是摘取前人本草中的內容精要，分作『本草精義』和『仙制藥性』兩大部分（即上下層），又在『仙制藥性』中分幾個項目來歸納相關內容。

該書上下層的大多數藥物基本對應，內容各有側重。例如上層有人參、下層相近位置亦有人參，但上下層中的人參內容不重複。上層是從前人本草摘錄該藥的別名、出產、形態鑒別、藥材品種、反惡畏忌，以及功效提要等內容，并附一藥圖。因其內容多摘自本草，故名『本草精義』。下層的內容又可分兩大塊：一是『藥性』，包括藥之君臣、氣味、升降、陰陽，以及『主治』、『補注』（用藥方法及機理）等，一般都與臨床用藥相關；二是炮制，多冠以『太乙曰』（即從《證類本草》摘錄的《雷公炮炙論》內容），故下層總題為《仙制藥性》。簡而言之，上層內容涉及藥材采產，下層內容多與臨床用藥相關。從其摘錄的水平來看，是比較高的。尤其是下層的『主治』、『補注』兩項，非常扼要地摘錄了臨床用藥內容。因此，該書的特色在於其精心節取前人本草之要，分項解說，內容比較實用。

該書節取的資料，一般不注明出處，只是在按語或者某些地方才注明資料來源。仔細核查該書的內容，可以得知其資料主體是宋·唐慎微的《證類本草》。此外參照了宋·寇宗奭《本草衍義》、元·王好古《湯液本草》、朱震亨《本

草衍義補遺》、題元·李杲《藥性賦》、明·汪機《本草會編》、鄭寧《藥性要略大全》、陳嘉謨《本草蒙荃》等。此外，就是在書中『按』之下添附的一些注說和發揮。這些按語多數系揉合前人藥論而成，少數是作者自家的解說。

從這些按語中，可以看出作者在藥物的辨識和使用方面具有較高水平。例如山茱萸按中記曰：『按經雲：滑則氣脫，山茱萸之澀以收其滑。八味丸用之，無非取其益腎而固精也。《本經》謂其九竅堪通，是盡信書則不如無書矣！』又玄明粉條下按曰：『《本經》載能煉服補益，豈理也耶？』能從臨床實際出發，直接抉擇《神農本草經》的失誤，可以反映作者的治學態度。作者用藥經驗的體現，主要體現在對前人本草中藥性功效的選擇。但在按語中，作者也間或闡發自己的某些用藥心得。例如對猪肉的性質，該書按語有長篇的論說：

『按猪飼養甚多，蓋圖生息繁、食物寡，容易長大。人啖食弗厭，乃嗜脂膏、筋膜少，不勝滑肥。《本經》款中戒勿多食，是又有所據也。丹溪雲：猪肉惟補氣。補氣即是補陽。人身中陽常有余，陰常不足。凡患虛損證者，俱屬陰虛。謂食多肉能

補，是猶以火濟火，反助有余，愈損不足，安能保長壽哉？何者？肉性本熱，入胃則熱便作，熱作則痰生，痰生則氣不升降，諸怔之至，豈有已耶？予每見患外感者食之，證愈增劇；患瘡者，食之寒熱復來；患金瘡食之，血益衰涸；肥人多食，動風發痰；瘦人多食，助火生熱，是皆助有余之邪，而犯不戒之躓也。孔子曰：肉雖多，不使勝食氣。聖人亦此戒，人豈無意歟？」

這些論說，可為當今研究食療或病后康復提供參考。此外對某些藥物的來源及種類、當時的用藥風氣、藥性功效等，也都有所討論，其中的一些觀察與其後李時珍所說不盡相同。有些藥物的記載甚至比李時珍還要早。例如『阿芙蓉』（即鴉片），一般認為本草中以李時珍的記載為最早，但實際上在《仙制藥性》中已經用『鴉片』為名首次立條。

該書上層附有眾多的藥圖（下層也有十幾幅藥圖），數量超過了《證類本草》。但客觀地說，這些藥圖由于刻工甚差，在藥物鑒定方面的價值并不是太大。其中相當一部分藥圖是取自《證類本草》。作者增繪的藥圖中也有相當一部分是

示意圖。盡管如此，其中也有頗爲準確的藥圖。例如谷精草圖，無論是《證類本草》還是《本草綱目》的谷精草圖都是誤圖，而《仙制藥性》所繪却準確地表現了谷精草的特點。

該書問世以來，還從未再版過。今再次影印出版，必將爲當今的藥學研究提供可貴的參考資料。

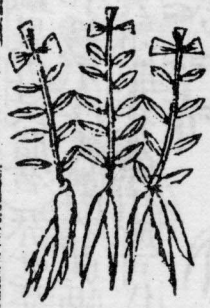
鄭金生

新刻太乙仙製本草藥性大全

本草精義

草部上

(人參)



名人街

名鬼蓋

名神草

名人微

一名土精一名血參出東北境或有陰

濕山谷生三種五葉背陽向陰欲來求

我根相尋種類殊形色弗

參大指節出潞州紫團山白藤參白

堅且圓出潞外百濟國黃參生遼東上

管黃潤有鬚稍纖長高麗參近藥體虛

先師 太乙仙人 雷雷公 炮製

後學 江人冰鑑 王文潔 彙校

書林積善堂少湖 陳孫安 梓行

仙製藥性

草部上

人參 君味甘氣溫微寒氣味俱輕升也陽也陽

中微陰無毒茯苓為之使賦云潤肺寧心開

脾助胃止渴生津液和中益元氣肺寒則可

服肺熱傷肺

主治 療補五臟安精神定魂魄止驚悸除邪氣

新羅參 亞黃味薄並堪主治須別倉良

獨黃參功効易臻人嚙走氣息自若肖

人形神且類雞腿力洪輕匏取春間因

汁升萌芽抽梗重實採秋後得汁降結

暈成膠和金丹王開入方劑極品和細

辛留久不姓去盧梗咀薄統煎多務

惡鹵鹹畏五靈脂苦茶吐痰沫喜酸味

總耳和緩不峻虛羸老弱極寒煎宜衍

義亦云雞服後蓋用此可代

沙 參



一名知母

一名苦心

一名志取

一名虎鬚

一名白參一名識美一名文希出河內

山谷及寬甸假陽嶺山崖上苗高

明目開心益志調中生津通血脈治五勞七

傷虛損肺脾陽氣不足短氣少氣腸胃中必

心腹鼓頸胸脇逆滿霍亂此逆反胃久服輕

身延年

補註 補上焦元氣升麻為引用補下焦元氣

用肺受火邪喘嗽及陰虛火動勞嗽吐血勿

者忌之仲景治吐血脈虛以此補之者謂氣

虛血弱故補其氣而血自生陰生於陽其能

補也逆者重虛則痛補不足也

大乙曰 得陰乾去四邊芦頭并黑者割入藥中

夏中少使發

心救之也

沙參 味甘且氣微寒無毒

下治 療血積鬱氣寒飲補中益肺氣久服利人

安五臟止驚燥渴常欲眠養肝氣療胃

二乃蘇菲類狗杞有入牙根若菜根而筋大近夏花開白色瓣上有白粘膠團經嘗云此為小異秋後採根晒用中止白突者佳二月八月採根晒乾交黎蘆惡防已乃足厥陰本經藥也

冬門天



在粵有之

一名顛勤

生奉高山

谷堆一三

月七八月

採根蒸爛去皮心曝乾貝母地黃為使食曾青忌鯉魚倘誤食中毒取浮萍解之

冬門麥



秦名羊韭
齊名愛韭
楚名馬韭
越名羊莖

胃痛結熱和氣頭痛氣執浮風身痒卒得地

氣下墜痛如絞者酒調末服

補註 補寒用人參肺熱用沙參少參補五藏

取沙參代人參取其甘也若微苦則補陰耳

則補陽經雖云補五藏必須各用本藏藥為

之則可

冬門冬

君味苦甘氣平大寒氣薄味厚升也陰

也陽中之陰無毒入手太陰經足少陰經地

黃貝母為之使賦云保肺氣除熱定喘促止

嗽補血潤肝心退虛熱寒多泄者禁服氣喘

促者加人參黃芪服之

主治 療諸暴風濕偏痺強骨髓殺三蟲去伏尸

久服輕身益氣延年保定肺氣去寒熱養氣

膚悅顏色益氣力利小便冷而能補治肺氣