

寶貨

錦絲
錢

樂器

歌舞琴
笛鼓

服用

衣冠
箭劍

事類賦三

事類賦卷第十

宋博士渤海吳淑撰註

明後學無錫華麟祥校刊

寶貨部第二

錦

絲

錢

錦

伊織文之重錦

說文曰錦囊邑錦文也

炳爛兮之

麗

詩曰角枕粲兮

錦衾辟邪天馬之奇

唐書曰代宗勅曰所織大張錦

今辟邪天馬之奇

並安蔡斷其長行高麗白錦雞色錦等任依舊制其

禁博山交龍之制

郭中記曰緡錦署有黃地博山文

斷博山交龍之制



錦

昆昭有鸞章之美

拾遺記曰周靈王起昆昭之臺以享羣臣張鸞章錦文如鸞翔

員嶠有霜螭之異

拾遺記曰員嶠之山有環丘東有雲石廣五百里百靈長七寸黑色

有鱗角以霜雪覆之然後作繭長一尺其色五采織為文錦人亦不濡其質輕暖柔滑

比管仲

之登朝

淮南子曰管仲文錦也雖醜登朝子產練帛也美而不尊注云管仲雖不及聖猶文錦也

子產先思後法如練帛也雖溫不堪為宗廟服

哂尹何之學製

左傳曰子皮欲使尹何為

邑子產曰少未知可也子皮曰吾愛之使夫往而學焉子產曰吾子愛人以及政猶未能操刀而使割也其

傷實多子有美錦不使人學製焉大官大邑身懸鄰之所庶也而使學者製焉其為美錦不亦多乎懸鄰

中之斗帳

鄴中記曰石虎冬月施熟錦流蘇斗帳四角安純金龍頭銜五色流蘇或用黃地博

山文錦或用紫

易護軍之縹被

吳志曰孫權嘗八其內母

徐小明光錦練帳縹被襟數其在責守約勅

四十里石氏之奢

御府為其母作錦被改易帷帳

曰石崇錦步三十兩齊桓之歸左傳曰衛遷於曹齊

障四十里

錦三十兩

歸音饋

憲英或聞於反臥妻幸夫夫人傳曰夫人字

從外孫胡句暢上夫人錦被乃反臥朱寵不當於殊

賜謝承後漢書曰朱寵為太尉家貧食脫玉案報美

人之贈張平子四愁詩美人贈我回文識寶酒之寄

臧榮緒晉書曰寶酒妻蘇氏善屬文符堅時酒為秦

州刺史被徒流沙蘇氏思之織錦為回文詩寄酒循

環宛轉以讀雖其價如金釋名曰錦金也作用功重

之詞甚悽切

而不驚於市禮曰錦文珠玉文彩之功翻鴻走龍

洞冥記曰漢武起招仙靈閣於甘泉宮而

編翠麟臺為簾有走龍錦有翻鴻錦

於鄴下鄴中記曰織錦

開場亦列於江東丹陽記曰

署在中尚方

署在

平關右遷其百工所置也裼之將見於狐白禮曰若衣狐白禁之

恐傷乎女工漢書曰景帝三年下詔曰雕文刻鏤若

乃垂居士之帶禮曰居被虎賁之服郎將衣紗縠單

衣虎文蒲陶兮鳳皇鄴中記曰錦署有蒲陶文錦班

錦袴核文明光兮溫熱鄴中記曰織錦署有大登高小登

錦禪送臣溫賄荀偃而加璧左傳曰晉侯先歸公享晉

加饋左師而先玉禮曰左師見夫人之步馬者問之

壁夫人余胡弗知歸人以告夫別有蚪龍列象指見下

人使饋之饋以錦先之以王別有蚪龍列象指見下

結彩樓堞成形能松遺記曰周成王時因祿國貢女工

注成文錦有雲昆錦文如雲霞有樓堞錦有離珠甄

錦文似佩珠有篆隸錦有列明錦文如燈燭

既欣於晝服後魏書曰執琛為定州項羽亦嫌於夜

行漢書曰項羽在關中懷思東歸挽車會用於劉備

江表傳曰陸遜攻劉備於夷陵備捨船步走纜舟更

說於甘寧吳志曰甘寧住止常以綸入夢而嘗聞割

截齊書曰江淹為宣城太守時罷歸始泊禪靈寺渚

見還流探懷中得數尺與之此人大志曰那得割截

淹文章濯魚而愈見鮮明金以論曰夫攻玉以石治

灰物故有以醜治至若懷中探圖漢武內傳曰帝見

好以賤治貴者矣一卷小黃書盛以紫錦之囊帝問此何書王母曰五

岳真形圖也其文秘禁即命女宋靈賓更取一圖以

與帝靈賓探懷中得一卷指間結彩拾遺記曰吳趙

巧妙無雙能於指間以絲絲為雲周王百純之獻天

龍虬鳳之錦大則盈尺小則方寸劉主千

西王母獻錦組白純西王母再拜而受之

匹之資蜀志曰先主入益州賜諸葛別有童子束髮

禮曰童子之節也細布衣錦碩人裝衣詩曰碩人其

緣錦紳并組錦束髮皆朱錦碩人裝衣詩曰碩人其

禮曰衣錦尚綱帆掛龍船所乘龍舟錦帆錦纜帳

惡其文之著也巾帆掛龍船所乘龍舟錦帆錦纜帳

開粉閣漢官儀曰尚書郎籍孺以裹塵為比抱朴子

董鄧猶錦純元方以覆被貽譏喪骨立其母慰之以

之裹塵埃錦被蒙其上郭林宗往弔白地韜紅爾雅曰素綠地

見而責之賓客絕百許日白地韜紅爾雅曰素綠地

蔽泥西京雜記曰武帝時得貳師天馬以或取於范

氏之藏列子曰范氏之藏火子華曰能入火取錦者

從所多少皆子之商丘開八火在回而身不

燒或濯於蜀江之涯左思蜀都賦曰貝淮南之待八

公神仙傳曰淮南王為八公周穆之亡盛姬穆天子

姬之喪贈張錦綺之帳燭百合之香閭憲行化之美華陽國志曰閭憲為綿竹

用文錦夜行得遺賄一囊有錦二十疋求武侯決敵之資葛

其主還之曰縣有明君何敢負也亮集曰今民貧國虛絳地交龍之麗魏志曰景初中

決勝之資唯錦耳交龍錦五疋紺虎頭連璧之奇魏文帝詔曰前後每

地勾文錦三疋尚復不受也吳所織如意虎頭連璧錦來至或以重

洛邑亦皆下惡是為下上之物皆有虛名淮渙之彩陳留風俗傳曰襄邑縣南有渙水北有淮

淮渙之彩水傳曰淮渙之間能文章故有黼黻藻錦

日月華蟲以奉天子宗廟服御焉或以況萋萋之詞詩曰萋兮萋兮

人者亦忘免懷於顧復傷卒子之見譏論語曰宰我

亦以久矣子曰食夫稻衣夫錦
於汝安乎曰安汝安則為之

絲

皎皎素絲

郭泰蒼傳咸詩曰皎皎素絲織為寒女衣

女所治兮

詩曰綠

女所周官有辨物之職

周禮典絲掌絲八而辨其物

待興功之時頒絲于

時令著分繭之期

禮曰孟夏蠶

科唯朱藍之是染

漢記曰童子魏照求入事郭泰供

近照曰經師易獲人師難遭

勿管蒯以輕遺左傳曰

欲以素絲之質附近朱藍

慌氏凍之而有法

周禮曰慌氏凍絲以泥水

書暴諸日夜宿諸井

方儲斷之而得空

謝承後漢書

七日七夜是謂水凍
中章帝使文郎居左武郎居右儲正佳中曰臣文武
兼備在所施用上嘉其才以繁亂絲付儲使理儲振

佩刀三斷之對曰反經仕勢臨事空然羔羊之革素絲五或出詩又五

出綸方初於王言禮曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如綸紫社更聞

於日蝕見曰與繫分貴賤於綢金蠶為綢則賤為錦

則隨青黃於藍葉正却曰皎皎素絲得藍則青得黃則青黃於藍葉

之既見於三盆禮曰夫人手漚之亦言於七日見上則

有書稱厥德書曰青州詩著其絲不詩曰絲衣其或芬

之面盆亂左傳曰眾仲曰以德和民不聞或賢之而

來謀詩曰氓之蚩蚩抱布貿買以則於浮於水上晉書

光竊號河右中書監張資病光博營救療有外國道

人羅父云龍差資病光喜給賜甚重羅什曰父不能

若益徒煩費耳可以五色絲作繩燒為灰投水中灰

少日吉則夢掛於山頭後魏書曰幽州刺史張亮初資死而告亮且占之曰山上絲是薛瑒夢亮於山上掛絲覺幽字君為幽州乎未其而受亦有力系金鑑記曰扶桑國貢黃絲三百斤即扶桑蠶所吐扶桑灰汁所煮之絲也帝有金鑑重五十斤係六絲以懸鐘絲有餘力細同密雨古詩曰密雨如散絲直似朱繩古詩曰直如朱繩清如玉壺冰續聞命縷風俗通曰五月五日五命或吐之而成錦見賦樓堞或歐之而跪樹子跪樹而歐絲郭璞曰蠶類成形注也山濤收袁毅之遺竹林七賢傳曰高合袁毅賄遺濤不欲為異乃受之命內閣之梁上後毅事露吏驗至濤所濤於梁上下絲絲已數年塵埃黃黑封印如初以長倩誠孫弘之語西京雜記曰公孫弘舉賢良付吏以遺之曰五絲為緇倍緇為升倍升為緇倍緇為紀倍紀為緇倍緇為穠此自少之多自微之著也

士之立勳効名節亦復如之勿爾其責茲楚貢管子

以小善為不足修而不為也相公伐楚濟汝水踰絕彼商紘淮南子曰蠶與絲而

方城使貢絲於周室絕彼商紘商紘絕注云商金聲

春蠶吐絲金墨子見之而興歎墨子曰見染絲者歎

死故絕也黃則黃五入則為五色不可園客繅之而上仙傳曰

不煥非獨染絲治國亦然園客者濟陰人貌美邑人多欲妻之客終不娶嘗種

五色香草積數十年服食其實忽有五色城集香草

之上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶時有一女白

來助客養蠶亦以香草食蠶得繭百二十枚繭大如

瓮每一繭繅六七日絲乃盡午想淑人之襟詩曰淑

纈說此女與園客俱仙去其端遙思初仕之年謝靈運初去郡詩曰童絲及元

如絲仕也應璩詩曰不假鈞有伊緡之美詩曰其鈞維琴

牽朱絲三署來相尋金曰龍門之桐高百尺而伊絲

聞野繭之妍無枝轉以為琴野繭之絲以為絃

泉之為務亦生民之所先書曰信載錄泉流載谷出

錢

若夫布貨之用

周禮曰外府掌邦布之出入注云布泉也其藏曰泉其行曰布取名於水

泉其流行無不徧也王莽作貨布大泉貨泉

錢刀之制說利徧有刀言人治生卒多得錢財者必有刀劍之禍也案漢書王莽

造大錢作契刀錯刀五銖錢凡四品並行故稱錢刀也

夏商之前其詳靡記漢書曰金錢布貨之用

太公九府

漢書太公立九府圉法注云圉即錢也九府周官有太府玉府內府外府泉府天府

職內職幣職金上林三官非赤灰不得行後又禁郡皆掌貨財官也

林三官漢書曰孝武時鑄赤灰錢

國無鑄錢專令上林三官鑄錢天下非子母相權單三官錢不得行諸郡國錢皆廢銷之

穆之諫周景

國語曰周景王將鑄大錢單穆公曰不可古者天災降戾於是乎量資幣權輕

重以振救民民患輕則爲之作重幣以行之於是乎

有母權子而行若不堪重則多作輕以行之亦不廢

重於是乎有子權母而行今王廢輕而作重民失其

資能無遺乎王弗聽卒鑄大錢注云民患輕謂幣輕

物貴不堪重謂幣重物輕錢古輕重爲制管仲之輔

曰泉後轉曰錢重曰母輕曰子輕重爲制管仲之輔

齊桓漢書曰太公行錢法於齊至管仲相桓公通輕

不足則重之故人君則有嚴道之賜史記曰上

敬之以重桓公遂霸則有嚴道之賜史記曰上

相鄧通曰當貧餓死文帝曰能富通者在我何謂

貧於是賜通蜀嚴道銅山自鑄錢鄧氏錢布天下

章之資吳漢書曰吳有豫章銅山即招致五分半

兩之名齊書曰昔漢文帝以五分錢小改鑄四銖漢

兩錢又曰秦銅錢質如周契刀錯刀之制見上錢刀

錢文曰半兩重如其文周禮注曰泉之始蓋一品周景王鑄

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

二品十品之差大泉而有二品王莽改貨多至十品

三錄四錄之異

三錄見上五分半兩注又漢書曰孝

索輔涼州之說

以晉書曰張軌為涼州太守索輔曰古

錢製正以為段數練布既壞市易又難徒壞女工不

任衣用弊之甚也今中州雖亂此方安全宜復五

利秀之漢川之利先是漢川悉以絹為貨秀之限

令用錢百黃牛白腹知漢祚之復興漢書曰公孫述

錢貨幣不行蜀中童謠言黃牛白腹五銖錢漢貨也言天下

當還青綺文襦駭神童之遽至月臺有三青鵝化為

三小童曰著青綺文襦名握籙文大錢五枚元玄亦

以置帝几前身止而影動因各曰輕影錢霍玄亦

漢書曰武帝時民間鑄錢多輕公卿請令京師鑄

赤灰注云赤銅為其郭也今錢尚有赤灰者不

知作注 集此青鳧 搜神記曰南方有蟲其形若鵝而

得子以歸其母飛來就之殺其母以塗錢以其子

塗買用錢貨市族則白還故淮南子術用之也 考

肉好之制 漢書記曰周景大錢文曰寶貨肉好 辨么

幼之殊 漢書曰王莽改錢布之品今錢徑六分重一

次八分五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十

次一寸九銖曰特錢四十因前大錢五十是為錢

貨六 使趙勤而不拜 拜觀漢記曰趙勤字益卿劉賜

時勤在傷賜指錢示勤曰拜乞汝二十 勞仙翁之見

萬勤曰拜而得錢非義所取終不肯拜 呼井上以器呼錢錢從井中一一飛入公器中至

於積彼水衡藏於少府 漢書曰元帝時都中錢三十 十八萬帝溫恭少欲賞賜 寶此兩方 輕重以銖注函

與舍同薄茲阿堵晉書曰王衍之妻郭氏貪鄙衍口方孔也却龐儉鑿井風俗通曰魏郡龐儉因亂失父及起曰却龐儉鑿井時儉三四歲母繼抱轉客盧中此阿堵物龐儉鑿井時儉三四歲母繼抱轉客盧中鑿井得錢千餘萬遂巨富堂上作樂老蒼頭在厨中竊言曰堂上老母我婦也婢以告母呼問事實復為夫婦時人為之語曰廬里郝原繫樹郝原別傳曰原龐公鑿井得銅買奴得翁郝原繫樹常行遼東得遺錢拾以繫樹枝此錢既不見取而繫錢者多原問其故荅曰謂之神樹原惡其由已而成淫祀乃辨之里中遂歛其錢嘉賓施之而並盡世說曰郝情好聚歛以為社供嘉賓施之而並盡世說曰郝情好聚歛經嘗令開庫任意取用情始謂止孔祐遇之而不顧損數百萬許超遂一日散施都盡孔祐遇之而不顧宋書曰山陰孔祐至行通神隱於四明山蒙閭敞之嘗見山谷中有數百斛錢視之凡石不異蒙閭敞之見還汝南先賢傳曰閭敞字子張為郡五官掾太守第五嘗被徵以俸錢百三十萬寄敞敞理置堂上後嘗舉家病死唯孤孫九歲嘗未死語孫云吾有錢三十萬寄掾間敞孫長大來求敞敞見之悲喜取