

古今文字通釋

古今文字通釋

目錄第九

頁
頭
顏
頰
顱
顙
顛
頂
題
頤
頤

頤
頰
頷
顙
頽
頻
頼
頾
頿
頺

顚
鎮
頓
頰
顥
顛
顒
顓
顙
願

育
肱

面
面覷
面甫

省
瞢
剽

具顯

須
頤
頤
頤

形 彡 修 彰 彫 靛 皃

文
釋
論
稿

文斐辯釐

髮
鬢
髦
髯
髻
髧
髭
髹

髻 鬢 髻 髻 髻

后
咭

司書

令卸
卸
卸
卸
卸

卵色
鄉陂

辟
筭
燹

勺 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅

包胞

荀

鬼
卿
魄
魅
彪
醜

畏

人
塾

魏

獄
狇
隅
疑
嵒
嶽
峯
巒
壘
岨
岡

萃 密 岫 陵 隨 崇 暢 巖 暖 晴 礫

崢
嶸
嶸
嶸

余龔

麋麋

麋
獬
獬
獬
獬
獬

象易

豫

共二百三十三字

古今文字通釋第九

頁

胡結切頭也从頁从几古文𩇑首如此按小篆𩇑古文作𩇑小篆𩇑古文作𩇑今隸用古文𩇑用𩇑字而𩇑頁𩇑皆不行矣

頭

度侯切𩇑也禮頭容直通兜山海經謹頭注謹兜堯臣有罪投南海而死帝憐之使其子居南海而祠之博物志作謹兜國

顏

五姦切眉之間也籀文作𩇑詩揚且之顏也

頌

余封切兒也古作頌兒今作容貌古今字之異漢書徐生善爲頌又曰頌禮甚嚴其本義也史記魯仲連傳世以鮑焦爲無從頌而死者皆非也注音從容前漢刑法志年八十以上八歲以

下當鞬繫者頌繫之此則假
頌爲寬容字也籀文作額

顙 洛乎切托顙也戰國策頭顙仆
相望於竟漢書五子傳作盧

顙 魚怨切顙頂也玉篇
廣韻皆云顙願二同

顙 都年切頂也詩秦風有馬白顙又唐風首陽之
顙作巔俗又通癩唐書張旭傳世號張顙又通

滇司馬相如賦文成顙歌注文穎曰文成遼西
縣名顙益州顙縣其人能作西南夷歌顙卽滇

字又通闐玉藻盛氣顙實注顙讀爲
闐又色容顙顙釋文顙又作顙音田

頂 都挺切顙也易過涉滅頂假借作定詩麟之定
釋言毛傳皆曰定題也毛傳一本作顙也或作

僇籀文
作顙

題

杜兮切額也王制南方曰蠻雖題交趾又音第

額

視也詩小雅題彼脊令孔子邱陵操題彼泰山

五陌切額也

且平額

額

鳥割切鼻莖也或作顴史記唐舉相

額

蔡澤曰先生曷鼻巨肩假曷為顴

頰

渠追切權也易夬九三壯于頄王云

谷

頰

面權也翟云面顴頰間骨也鄭作頰

頰

古叶切面旁也易咸上六咸其輔頰舌籀文作

顙

胡男切顙也或作頤或作頤按王莽傳作顙正字也方言作頤於說文爲假借字

頤

良郢切頤也詩有鶯其頤通嶺前漢嚴助傳與輪而踰頤作嶺俗龜策傳假頤爲蓮

頂

胡講切頭後也儀禮士冠禮緇布冠缺項詩小雅四牡項領傳曰項大也此謂項與鳴同

碩

常隻切頭大也簡兮傳曰碩人大德也碩與石互相假

頤

布還切大頭也詩魚藻有頤其首傳曰頤首兒茗之華牂羊墳首此假墳爲頤也孟子頤白者

此假頤爲鬣也周禮匪頤之式此假頤爲班也

頤

渠希切頭佳兒詩衛風頤人其頤齊風頤而長兮通懇檀弓頤乎其至也考工記輈人輈頤曲

注堅忍兒鄭司

農頤讀爲懇

頰 他挺切挾頭頰也假借爲挺直之挺釋詁曰頰直也

顧 古慕切還視也論語車中不內顧通雇前漢晁錯傳歛民財以顧其功注顧離也若今言雇賃也

顥 職緣切頭顥顥謹見此本義也白虎通曰謂之顥頤何顥者專也頤者正也言能專正天之道

也按夷者小謹也今字作專亦假顥爲專史記陳涉世家客愚無知顥妄言輕威前漢高后紀上將軍祿相國

產顥兵求政 頤 五感切低頭也春秋傳曰迎于門頤之而已今襄二十六年傳作頤之而已頤頤通

頤 都困切下首也周禮大祝九撝一曰頤首二曰頤首通鈍前漢賈誼傳芒刃不頤注頤讀曰鈍

頰

方矩切氏頭也西京賦伏櫺檻而頰聽上林賦頰杳眇而無見李善引聲類頰古文俯字或作

俛今經傳多誤

以頰爲頰字

顥

胡老切白兒楚詞曰天白顥顥南山四顥顥白首人也按前漢安世房中歌西顥沆碭注韋昭

曰西方少昊也則顥與昊通四顥

或作四皓集韻亦作曷皜皜顥

顥

疾正切好兒詩所謂顥首今詩無顥首當是螭首衛風碩人傳曰螭首顥廣而方

頰

滂禾切頭偏也書洪範無偏無頰遵王之義古本作無陂唐天寶乃據其時所用作頰而詔改

爲陂一若古無作陂者不學而作聰明之過也

陂義古音皆在歌戈部則不知古音之過也古

文又以陂

爲頰字

頤

秦醉切頤頤也。許書無頤字。錢宮詹謂醺是正字。二字古多假借。左傳引詩作蕉萃。楚詞漁父

作焦悴。班固答賓戲作

焦瘁。今人多用焦悴字。

顯

呼典切。頭明飾也。曰部。𩇑下曰古文以爲顯。由今人假顯爲𩇑。乃謂古文假𩇑爲顯。此古今字

之變遷所

當深究也。

顛

士戀切。選具也。玉篇曰顛古文作選。

𦣻

書九切。頭也。自古文晉行而𦣻廢矣。古文又假手爲首字。

𦣻

耳由切。面和也。讀若柔。段云今爲柔字。愚按爾雅戚施面柔也。正與許合。

面

彌箭切。顏前也。或作𦣻。說文引禮尊壺者。𦣻其鼻是。

覲

他典切面見人也詩曰有覲面目或作醜玉篇曰埤蒼醜同覲字書作醜

輔

苻遇切頰也通輔易咸上六咸其輔頰舌艮六五艮其輔蓋借輔為輔

晉

書九切古文首也通手儀禮士喪禮左首進髮注古文首為手大射儀後首注古文後首為後

手莊子達生則捧其首而立釋文首本作手左宜二年見其手釋文手本作首古今人表敷手

說文支部

作敷首

諧

康禮切諧首也周禮九操之二諧首本又作稽

剗

旨沈切截首也王褒傳陸剗犀革古亦借專擅字

鼎

古堯切到首也唐韻引漢書三族令先黥劓斬左右趾鼎首菹其骨今漢書刑法志作梟非孫

恤所見矣

縣

胡涓切繫也古懸挂字皆如此作今以縣爲州縣字別製懸字俗顏師古又云古縣邑字作寰

亦是

臆說

須

相俞切頤下毛也易賁六二賁其須俗假須爲需別製鬚鬚字

頤

卽移切口上須也左傳至於靈王生而有頤是爲頤王或作髭

頤

汝鹽切頤須也俗作頤髭

頤

府移切須髮半白也此孟子頤白之正字

形

戶經切象也易在地成形或假爲型模字左傳形民之力是也或假爲刑罰字易其形渥是也

今之忍切稠髮也詩曰今髮如雲今鄘風作鬢蓋以或字改古字鬢或體黥又其或體

修息流切飾也論語行人子羽修飾之經典多假脩爲之

彰諸良切爽彰也通章古

彫都僚切琢文也與凋雕通今則彫雕行而凋廢矣

彰疾郢切清飾也通靚

參莫卜切細文也今字作穆

文無分切械也

文無文切錯畫也象交文作紋俗

斐

敷尾切分別文也易曰君子豹變其文斐也易作蔚通匪衛風有匪君子大學作斐

辨

布還切駁文也辨之字多或體易卦之賁字上林賦之編字史記墳編漢書文選玼幽俗用之斑字皆是斑者辨之俗今俗皆用斑又或假斑為之假頒為之

釐

里之切微畫文也豪釐字當作此

髟

必凋切長髮焱焱也廣成頌羽旄紛其髟髣旆繇之假借字也

髮

方伐切頭上毛也或作髻古文作頰

鬢

必刃切頰髮也作鬢俗

髦

莫袍切髦髮也詩烝我髦士古亦假為毛字既夕禮注今文髦為毛是今文禮假毛為髦也通